

منشورات
معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية
سلسلة الجغرافيا الإسلامية
المجلد ٢٥

منشورات
معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

تصدرها
فؤاد سزكين

الجغرافيا الإسلامية
المجلد ٢٥

الجغرافيا الرياضية وصناعة الخرائط
المجلد ١٥

كتاب
تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن
لأبي الريحان البيروني (٥٢٦٢ - ٥٤٤٠ هـ)
حققه ب. بولجاكوف، راجعه إمام إبراهيم أحمد

١٩٩٢ - ١٤١٢ م
معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية
في إطار جامعة فرانكفورت - جمهورية ألمانيا الاتحادية

الجغرافيا الإسلامية

المجلد الخامس والعشرون

الجغرافيا الرياضية وصناعة الخرائط

المجلد الخامس عشر

كتاب

تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات الساكن

لأبي الريحان البيروني (٩٢٦ - ٥٤٤ هـ)

حققه ب. بولجاكوف، راجعه إمام إبراهيم أحمد

إعادة طبعة القاهرة ١٩٦٢ م

إصدار

فؤاد سزكين

بالتعاون مع

كارل إيرج - إيجرت، مازن عساوي، إيكهارد نوباور

١٤١٣هـ - ١٩٩٢م

معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية

في إطار جامعة فرانكفورت - جمهورية ألمانيا الاتحادية



١٤٩٩٧٧

مستلة من

مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد الثامن، ١٩٦٢ م

طبع في ٨٠ نسخة

نشر بمعهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية
برانكفورت - جمهورية ألمانيا الاتحادية
طبع في مطبعة شتراوس، هيرشبرج، ألمانيا الاتحادية

كتاب
تحليل نهايات المساكن
لصحيح مسافات المساكن

لأبي الريحان محمد بن أحمد البهروني الخوارزمي
المتوفى سنة ٤٤٠ هـ

حَقْقَةُ
الدُّكْنُورِ إِمامِ إِبْرَاهِيمِ أَحْمَدِ
رَاجِعَةُ



فهرس الكتاب

نَفْدِيم	٩
كتاب تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن	
[المقدمة]	٢٢
القول في استخراج عرض البلد مستقلاً بذاته	٦٣
القول في استخراج الميل الأعظم مستقلاً بذاته	٨٨
القول في معرفة عرض البلد والميل الكلى والجزئى أحدهما من الآخر	١١٧
القول في معرفة ما بين البلدان في الطول	١٥٦
القول على تحصيل المسافات والأطوال والعرض بعضها من بعض	٢٢٧
معرفة ما بين بغداد والرى في الطول	٢٣٦
معرفة ما بين الجرجانية والرى في الطول	٢٤٠
معرفة طول جرجان وعرضها من طول الرى والجرجانية وعرضهما	٢٤١
الاستشهاد على ما خرج لنا من طول الجرجانية بطول مدينة خوارزم	٢٤٦
معرفة ما بين الجرجانية وبليخ في الطول	٢٥١

صفحة

- معرفة طول درغان وعرضها من طولي البرجانية وبليخ وعرضيهما ... ٢٥٣
معرفة طول آمويه وعرضها من طولي بليخ والبرجانية وعرضيهما ... ٢٥٦
معرفة طول بخارى وعرضها من طولي درغان وأمويه وعرضيهما ... ٢٥٧
معرفة المسافة بين بخارى وبليخ من طوليهما وعرضيهما ٢٦٠
معرفة ما بين بغداد وشيراز في الطول ٢٦٣
معرفة ما بين شيراز وبين زرنيج مدينة سجستان في الطول ... ٢٦٤
معرفة ما بين بليخ وغزنة في الطول ٢٦٦
معرفة ما بين بست وسجستان في الطول ٢٦٧
معرفة ما بين بست وغزنة في الطول ٢٦٨
معرفة ما بين غزنة وسجستان في الطول ٢٧٠
معرفة طول بست وعرضها من طولي غزنة وسجستان وعرضيهما
[ومعرفة سمت القبلة] ٢٧١
طريق آخر في ذلك ٢٧٦
طريق ثالث في ذلك ٢٧٩
معرفة ما بين بغداد والرقعة في الطول ٢٩٤
معرفة ما بين الرقة والإسكندرية في الطول ٢٩٥
أرصاد ابرخس بروذس ٢٩٧
أرصاد بطليميوس بالإسكندرية ٢٩٨
أرصاد الشهاسية وبغداد ٢٩٨
رصد خالد بن عبد الملك المروري بدمشق ٢٩٩

三

- | | |
|-----|--|
| ٢٩٩ | رَصْد بِيَغْدَاز مُجْهُول |
| ٣٠٠ | رَصْد مُحَمَّد بْن عَلَى الْمَكْتَبِ بِنِي سَابُور |
| ٣٠٠ | رَصْد بْنِ مُوسَى بْنِ سَرْرٍ مِنْ رَأْيِ |
| ٣٠٠ | رَصْد الْبَنَانِ بِالرَّقْة |
| ٣٠١ | رَصْد سَلَيْمَانَ بْنَ عَصْمَيْهِ بَلْخَ |
| ٣٠١ | رَصْد أَبِي الْحَسِينِ الصَّوْفَى بِشِيرَاز |
| ٣٠١ | رَصْد أَبِي الْوَفَاءِ بِيَغْدَاز |
| ٣٠٢ | رَصْد أَبِي الرِّيحَانِ بِالْجَرْجَانِيَّة |
| ٣٠٢ | رَصْد أَبِي الرِّيحَانِ بِغَزَّة |
| ٣٠٣ | فَهَارِسُ الْكِتَابِ الْعَامَةِ وَالْمُصْوِبَاتِ |



تقديم

ولد أبو الريحان محمد بن أحمد البرواني الخوارزمي في الثاني من ذى الحجة سنة ٣٦٢ هجرية ، أى في الرابع من سبتمبر سنة ٩٧٣ ميلادية ، في ضواحي عاصمة الدولة الخوارزمية القديمة ، وهى مدينة كاث التى توجد مكانها الآن بلدة صغيرة تابعة لجمهورية أوزبكستان السوفيتية الاشتراكية .
كان البرواني من أصل خوارزمي ، وابتدا حياته العلمية في خوارزم ، كما اعتبرها طول حياته ووطنا له ، ولذلك - تخليداً لذكرى هذا العالم العظيم - أطلق منذ بضع سنوات على هذه المدينة اسم «مدينة البرواني» ، طبقاً لقرار حكومة جمهورية أوزبكستان السوفيتية . وتقع مدينة البرواني على شاطئ نهر آموداريا ، وهو نهر جيحون القديم ، على مسافة ٢٠٠ كيلومتر تقريباً إلى جنوب بحيرة آرال .

نال البرواني في شبابه تعليماً ممتازاً ، فللى جانب معرفته للغة القومية ، وهى اللغة الخوارزمية ، فقد أجاد في شبابه اللغتين العربية والفارسية ، وأضاف إليهما فيما بعد اللغات السانسكريتية واليونانية . وعندما كان في الثانية والعشرين من عمره ، أى في سنة ٣٨٤ هجرية ، قام بعمل الأرصاد الفلكية . ولكن اشتراكه في الحياة السياسية في خوارزم - وقد كان أحد أنصار خوارزم شاه أبي العباس - أدى به إلى الهجرة خارج حدود وطنه إلى جرجان ، وذلك في عام ٣٨٥ هجرية ، إثر اغتيال أبي العباس نتيجة لخضاله الفاشل ضد العائلة الملكية الجديدة التي كان يرأسها مأمون بن محمد .

قضى البرواني في جرجان خمسة عشر عاماً وكتب هناك أول مؤلفاته

الكبيرة وهو «كتاب الآثار الباقية عن القرون الخالية». وبعد تغير الحالة السياسية في خوارزم عاد إلى وطنه في حوالي سنة ٤٠٠ هجرية.

أقام البيروني في الفترة ما بين السنوات ٤٠٠ و ٤٠٨ هجرية في عاصمة خوارزم الجديدة، وهي مدينة البرجانية، «أورغنج» حالياً. وكان البيروني في أيام خوارزم شاه مأمون بن مأمون من أكبر العلماء احتراماً وتقديراً في خوارزم، ولعب دوراً كبيراً في مجالس العلوم في البرجانية، كما استمر في أبحاثه العلمية وخاصة الفلكية منها.

وفي عام ٤٠٨ هجرية غزت جيوش محمود الغزنوي خوارزم، وأضطر البيروني إلى الانتقال إلى غزنة عاصمة الدولة الغزالية الجديدة، وتقع الآن هذه المدينة في منطقة داخل حدود أفغانستان.

وأصبحت غزنة مقرًا دائمًا للبيروني حتى ماته فيها في ٣ رجب سنة ٤٤٠ هجرية الموافق ١٣ ديسمبر سنة ١٠٤٨ ميلادية. وعلى الرغم من عدم توفر الظروف الالزمة للأبحاث، وخاصة الآلات الفلكية الدقيقة، بدأ البيروني عقب وصوله إلى غزنة في نشاطه العلمي الكبير، وكان أول مصنفاته الكبرى التي بدأ تأليفها في غزنة كتاب «تحديد نهایات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن».

ومن مضمون هذا الكتاب نعلم أنَّ البيروني أتمَّ نحو ثلاثة في جمادى الآخرة سنة ٤٠٩ هـ، إذ أنه في بدء الفصل الثالث يقول:

«لأنَّ يومِ كتبَى هذا الفصل وهو يومِ الثلاثاء غرة جمادى الآخرة سنة تسعة وأربعينات الهجرة كتبَتْ بجيفور قرية إلى جنب كابل ...»^(١).

وعلى أن نفترض أنه انتهى من هذا الكتاب عام ٤١٦ هجرية، لأنَّ مكتوب في آخره:

(١) انظر الأصل: ص ١١٢.

هـ تم كتاب تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن وفرغت منه بغزنة لسبع بقين من رجب سنة ست عشر [هـ] وأربعينان^(١).

ونحن لا نعلم هل هذا التاريخ هو تاريخ انتهاء البروبي من تأليف الكتاب ، أو تاريخ انتهاء الناسخ من نسخ المخطوط ، ولكن يهمنا في كلتا الحالتين أن هذا الكتاب انتهى تأليفه في سنة ٤٦ هجرية أو قبلها بقليل .

والكتاب يشمل عدة قواعد وتعلمات في مسائل علم الفلك التطبيقي ، وقد افتتحه البروبي بمقديمة طويلة تكلم فيها عن فائدة وأسباب نشأة العلوم والفنون مثل الهندسة والطب والموسيقى والفلك والمنطق والبلاغة واللغزابا والتاريخ وغيرها .

وفي الفصل الأول من هذا الكتاب يبيّن البروبي بالتفصيل الطرق المختلفة لاستخراج عرض المكان دون الاستناد إلى الميل الأعظم . ومن بين هذه الطرق : استخراج العرض بمساعدة الارتفاعين الأعظم والأقل للشمس أو الكواكب الأخرى ، أو استخراجه برصد زاوية ميل سطح مدار الشمس أو الكواكب إلى سطح الأفق بواسطة ثلاثة أرصاد في مدة يوم أو ليلة ، وكطريق ثالث من ناحية رصد وتحديد مكان الكواكب بواسطة آلة خاصة . كما يبيّن البروبي طرقاً أخرى لهذا الغرض .

وفي الفصل الثاني يتحدث البروبي عن طرق استخراج الميل الأعظم إذا كان عرض المكان غير معروف ، وهذا بواسطة رصد ارتفاع الشمس لنصف النهار في المتلbin الشتوي والصيفي هـ

(١) انظر الأصل : ص ٣٤٠ .

أما الفصل الثالث ، فموضوعه – استخراج عرض المكان أو الميل
بالاستناد إلى أحدهما لمعرفة الآخر .

ويتحدد البروبي في الفصل الرابع ، وهو من أوسع فصول الكتاب ، عن
استخراج طول المكان بطريق رصد كسوف قمرى معين في بلدين ،
أحدهما المكان المطلوب ، وتحديد فرق الوقت الحالى بينهما .

أما الفصل الخامس – وهو قصير – فيجمع نتائج كل الفصول السابقة ،
ويعطى براهنين الطرق لاستخراج أي من المسافات أو الفرق في الطول
أو في العرض بين بلدين ، إذا عرفنا اثنين من هذه الثلاثة . وهذا الفصل عبارة
عن مقدمة نظرية لباقي الكتاب ، الذى يشتمل على أمثلة مختلفة معينة
لهذه الحسابات ، ومن ضمن هذه الأمثلة : استخراج الفرق في الطول
بين بغداد والرى ، وبين الرى والحرجانية ، وبين الحرجانية وبلغ .
كما توجد هنا فصول خاصة لاستخراج عرض وطول مدينة آموريه من
عروض وأطوال بلغ والحرجانية ، أو استخراج المسافة بين بلغ وبخارى
من عروضها وغير ذلك . وكهدف نهائى يتحدد البروبي عن استخراج
طول وعرض مدينة غزنة .

وهكذا يصبح كتاب « تحديد نهائات الأماكن » إضاحاً يساعد على
حل بعض مشاكل الفلك العملى والجيوديزية ، جمع فيه البروبي كل
المعلومات عن هذه المواضيع التي توصل إليها علماء البلاد الشرقية من أيام
بطليموس حتى زمانه . وإلى جانب الشرح المفصل لبعض نظريات الفلك
الذى يوضحه عدد كبير من الأشكال ، يعطى البروبي أملاكاً عديدة من
أوصاده هو وأوصاد السابقين والمعاصرين له من الفلكيين . ولذلك أصبح
هذا الكتاب مرجعاً فييناً لتاريخ حياة البروبي خاصة ، ولتاريخ علم الفلك
عند العرب عامة . ونحن نوجه اهتماماً خاصاً للمقدمة التي كتبها
البروبي لهذا الكتاب ، لأنها يكشف فيها عن فلسفته وعن نظرياته

الطبيعة التي كانت نظريات تقدمية وقتذاك ، إذ يدافع فيها البيروني عن فائدة العلوم ، ويدعو إلى اتباع أساليب الحلق والإبداع في الأبحاث العلمية ، كما ينضل ضد التقاليد الرجعية المتجذرة .

ويشمل هذا الكتاب بالإضافة إلى المواضيع الفلكية والجيوذيرية ، أخباراً عديدة عن تاريخ وجغرافيا وجيولوجيا المناطق والبلدان المختلفة ، ومن أهمها : فصول عن تاريخ قارة السويس ، وعن التاريخ الجيولوجي لخوارزم ، وعن الربان المجهول « مافتا » الذي قاد الفن إلى الصين وجزر إندونيسيا .

وفي هذا الكتاب بالذات عرض البيروني للمرة الأولى نظريته عن توزيع البحار على وجه الكره الأرضية ، التي فيها احتمال وجود اتصال المحيطين الهندي والأطلنطي جنوب القارة الإفريقية .

ومن أهم الأخبار لتاريخ الفلك : معلومات البيروني عن قياس جزء من خط نصف النهار قام به بعض الفلكيون بأمر المأمون ، وأيضاً الحلّ الثاني لنفس المشكلة الذي قام به البيروني نفسه في قلعة « نندنه » في الهند ، وكذلك الوصف التفصيلي لبعض آلات الأرصاد الفلكية المستعملة في أيام البيروني في الشرق ، وأهمتها السدس الفخرى الذي اخترعه الحجنجي ، الذي يقول البيروني إنه كان يعرفه شخصياً .

ويمكن تقسيم مصادر هذا الكتاب إلى ثلاثة أنواع :

- ١ - مؤلفات لفلكيين قدماء من اليونانيين والهنود والعرب .
- ٢ - أباء شفاهية عن العلماء المعاصرين للبيروني .
- ٣ - أرصاد البيروني نفسه .

ويذكر البيروني مراراً في هذا الكتاب كتب بطليموس « جوغرافيا » والأربعة مقالات « و « المحيطي » ، وكتاب « في الآثار العلوية »

لأرسطو طاليس ، وكتابه « النساء والعلم » : كما يذكر البيروني أيضاً مؤلفات مواطنه الخوارزمي ، وكتب « الزبج » لبسن الحاسب والبستان والبريزى وغيرهم . ولم يكن كتاب « تحديد نهایات الأماكن » معروفاً على نطاق واسع في الشرق بعد موت البيروني ، وأظن أنّه لم يقع في يد ياقوت الحموي الرومي لأنّه لا توجد في كتابه « معجم البلدان » أية أخبار عن المدن والشعوبأخذ مصدرها عن البيروني ، كما لا يوجد فيه ذكر لبعض القرى في مناطق خوارزم وأفغانستان مثل بوشكانتز وجيفور وغيرهما . ولكن البيروني نفسه استعمل بعض مواضع هذا الكتاب في مؤلفاته التالية ، وخاصة في « القانون المسعودي » حيث نجد أخباراً عن السلاسل الفخرى وعن قياس خط نصف الكرة في « نندن » ومعلومات أخرى .

وصلت إلينا نسخة واحدة من كتاب « تحديد نهایات الأماكن » وهي موجودة حالياً في اسطنبول بمكتبة « السلطان فاتح » رقم ٣٣٨٦ ويحتوى هذا المخطوط على ٣٤٠ صفحة^(١) ، في كل منها ١٣ سطراً ، والصفحة رقم ١٤٠ خالية . والمخطوط مكتوب بالخط النسخ القديم من العجم المتوسط مع بعض الخواص ؛ منها : تقسيم الكلمة بين السطور أى تكلمتها في السطر الجديد . وتميز بعض الحروف المهملة بإشارات خاصة تتحتها . فثلا « السين » تكتب بثلاث نقط تتحتها ، و« الدال » و« الراء » و« الصاد » ب نقطة تتحتها ، أمّا « الحاء » و« العين » فتحتها نفس الحرف على هيئة مصغرة . والتشكيل نادر ، والألف المتصورة تكتب في شكل ألف ممدودة ، والمحنة في آخر الكلمات لا تكتب أبداً ، والمدة تكتب أحياناً في شكل « ۱۱ » (ألفين إلى جوار بعضهما) ، و« التاء المربوطة » دائماً مهملة ، وفصول الكتاب تفصل بإشارة خاصة في شكل ثلاث نقط هرمية

(١) استمدنا في هذه النشرة عبارة (صفحة) بدلاً من (ورقة) لأن الترميم القديم للأوراق في المخطوط لم يظهر في الميكروفيلم ، ولكن الترميم الحديث للمفحات واضح .

هكذا : (. .) . والأرقام الأبجدية والأرقام الغير أبجدية وحروف شرح الأشكال مميزة بشرطها فوقها ، والصفر في الأرقام الأبجدية على شكل (٠) وفي الأرقام الغير أبجدية على شكل (٥) ، أما الرقم خمسة على شكل (٨) ، والأرقام المركبة في الكتابة الأبجدية وحروف شرح الدوائر والمثلثات والخطوط مكتوبة بصفة متصلة ، مثل (أبجد) بدلا من (ا ب ج د) . وتحذف الألف أحياناً من بعض الأسماء والكلمات مثل « خلد » بدلا من « خالد » و « علم » بدلا من « عالم » وغيرها . وكثيراً ما تكتب الحروف بدون نقط ، ويستعمل حرف « واو » بدلا من المدزة في آخر الكلمة في غير موضعه مثل « من جزو » بدلا « من جزء » ، والتون التي في آخر الكلمة « مائتين » لا تكتب أبداً .

ولقد انتشرت في دوائر المشرقين وخاصة الأوربيين منهم فكرة أن « خطوط « السلطان فاتح » رقم ٣٣٨٦ مكتوب بخط بيروني نفسه » ، وأظنّ أن أول من ابتكر هذه الفكرة هو F. Krenkow الذي كتبها في سنة ١٩٣٢ في مقالته « أبو الريحان البيروني » في مجلة الثقافة الإسلامية ج ٦ فصل ٤ ص ٥٢٨ - ٥٣٤ وكررها في مقالته الأخرى^(١) "Beruni and the Ms Sultan Fatih No 3386" .

وكان الأساس الوحيد لهذه الفكرة هو العبارة الخاتمة في الخطوط
« وفرغت منه بغزنة ... (الخ) » .

ولكن هذه العبارة يمكن أن تكون للناسخ وليس للمؤلف كما يمكن أن تكون للمؤلف ونقلها الناسخ حرفيًا .

(١) هذه المقالة منشورة في عام ١٩٥١ في المتدف Commemoration Volume of Biruni).

ويرفض محمد بن تاویت الطنجي ، محقق نشرة هذا الكتاب في أنقرة ، احتمال أنّ هذا المخطوط مكتوب بخط الـبـرـوـنـي ، وذلك لوجود أخطاء نحوية كثرة في النص . ومع أنـى أـواـقـنـ على أنـ المـخـطـوـطـ ليس بـخـطـ الـبـرـوـنـيـ فالـأـسـاسـ الـذـيـ بـذـكـرـهـ الطـنـجـيـ غـيـرـ كـافـ فـيـ رـأـيـاـ ، إـذـ أـنـ الـبـرـوـنـيـ لمـ يـكـنـ عـرـبـاـ وـلـذـكـ تـغـفـرـ لـهـ بـعـضـ الـأـخـطـاءـ الـنـوـحـيـةـ .

ولكن توجد أسس أخرى للتـدـلـيلـ علىـ أنـ هـذـاـ المـخـطـوـطـ ليس بـخـطـ الـبـرـوـنـيـ ، منها : الأـخـطـاءـ الـكـثـرـةـ فـيـ حـرـوـفـ شـرـحـ الـأـشـكـالـ وـالـأـرـقـامـ الـأـبـجـديـةـ ، وـخـاصـةـ إـذـ كـانـ شـكـلـهـ مـتـشـابـهـ ؛ فـثـلاـ : كـثـيرـاـ مـاـ يـخـلـطـ حـرـفـ (ـيـ)ـ مـعـ (ـزـ)ـ وـحـرـفـ (ـتـ)ـ مـعـ (ـلـ)ـ - وـهـنـاـ يـجـبـ أـنـ تـأـخـذـ فـيـ الـاعـتـارـ أـنـ (ـتـ)ـ كـثـيرـاـ مـاـ كـتـبـ بـنـقـطـيـنـ فـيـ الـوـضـعـ الـعـامـوـدـيـ - وـأـيـضاـ (ـجـ)ـ مـعـ (ـحـ)ـ وـ(ـجـ)ـ مـعـ (ـدـ)ـ وـغـيـرـهـ . وـوـاـضـعـ أـنـ النـاسـخـ - الـذـيـ لـمـ يـكـنـ رـيـاضـيـاـ وـلـاـ فـلـكـيـاـ - هوـ الـمـسـبـبـ فـيـ هـذـهـ الـأـخـطـاءـ ، خـاصـةـ إـذـ ذـكـرـنـاـ شـكـاـوـيـ الـبـرـوـنـيـ الـعـدـيدـةـ مـنـ السـاخـنـينـ الـذـينـ يـنـسـخـونـ الـأـرـقـامـ فـيـ الـمـخـطـوـطـاتـ الـفـلـكـيـةـ .

أما الدليل الثاني : فهو وجود تـكـملـاتـ عـدـيدـةـ عـلـىـ هـوـامـشـ الـمـخـطـوـطـ وـبـيـنـ السـطـورـ لـلـجـمـلـ الـتـيـ سـقطـتـ سـهـواـ ، وـمـعـظـمـ هـذـاـ سـهـواـ لـأـجزـاءـ الـجـمـلـ الـمـوـجـوـدـةـ بـيـنـ كـلـمـةـ مـكـرـرـةـ مـرـتـيـنـ ، إـذـ أـنـهـ فـيـ وقتـ النـسـخـ يـنـقـلـ بـصـرـ النـاسـخـ مـنـ الـوـرـقـ الـذـيـ يـكـتـبـ عـلـيـهـ إـلـىـ الصـفـحـةـ الـتـيـ يـنـقـلـ مـنـهـاـ وـيـقـعـ عـلـىـ الـكـلـمـةـ الـثـانـيـةـ ، فـيـعـتـدـ أـنـهـ تـوقـفـ عـنـهـاـ وـيـسـتـمـرـ فـيـ نـسـخـ ماـ بـعـدـهـاـ ، تـارـكـاـ مـاـ بـيـنـ الـكـلـمـتـيـنـ الـمـتـشـابـهـيـنـ فـيـ النـصـ .

وهـكـذاـ ؛ فـإـنـ مـخـطـوـطـ السـلـطـانـ فـاتـحـ رقمـ ٣٣٨٦ـ - مـعـ الـأـسـفـ - لـيـسـ بـخـطـ الـبـرـوـنـيـ . وـلـكـهـ مـكـتـوبـ فـيـ وقتـ قـرـيبـ مـنـ زـمـنـ الـبـرـوـنـيـ طـبـقاـ لـشـكـلـ الـخـطـ .

لـاـ تـوـجـدـ لـدـنـيـاـ مـعـلـومـاتـ كـافـيـةـ عـنـ تـدـارـسـ هـذـاـ المـخـطـوـطـ فـيـ الـبـلـادـ الـشـرـقـيـةـ إـلـاـ مـاـ كـبـهـ أـحـدـ الـقـرـاءـ عـلـىـ هـوـامـشـ بـعـضـ أـورـاهـ

رسالة إلى إبراهيم العقاد

الطبع على وجهه ولأنني مهرأً مسندة لأشتكي

فالبرهان عذر لغير البرهان -

الماكر لتعييي مسباً ذات الدين كسره
لكلات العوبل معلمه إلى بعدادوا اللوم غير مستعنه ذكر
الإضرار ظاهر في اعراضه فلذلك من استطاع فلذلك
على الشعير لكتسي ما له بغير السباق وبكتسي براصيه ذكر
الدأدو والتفاهه القارئ يعطيه بلا خلق بالمرمز بالفصلي الألفاظ
والطلال وإن لا حداد أبداً ويعود ضر على أصحابه المحظوظ
ونيله باربعاء أمر الصواب لما يحيى والوفقا ومحبلا الإمام في
الدار إبراهيم خيس بما أطهيت إلى عزماً شاذة لشغولها
يشكل محله رثاحواه وذلاه وأذري الفضول أو قويها سوء سلوك
وشيءه أنواع الطقوس والضمير طعموا وازن حكيم على
بنائه على استفهام أنفع المحدثين أصر ما بالليل لمعظمها

三

الموئل لما قدره من رضاه وسعده من محظاته، ومن حميمته فشل

卷之三

بیشه پیش سکنی را تو
بیشه پیش سکنی را تو

四

كَيْنَ بِعِدَ الْمُتَبَرِّجِ حَمَّةٌ مَّا يَجِدُ بَلْ إِلَى ذَيْفَهَا ذَهَبَ
وَجَهْهَاعَلَيْكَ سَلاَكَاتْ مِنْ نَوْلَخَمَهُ أَخْرَبُهُ مِنْ لَخْرَسَةِ الْأَنْتَ
وَسَعْطَاهُ وَأَنْذَرَهُ عَشَرَبِنْ لَعْنَصَرَ بِحُمُولْ لَغَزَةَ بَعْدَهُ نَعْبَهُ تَعْلَمُهُ
الْمُتَبَرِّجُ لَلَّابِعُ وَالْمُتَشَبِّهُ لَلَّسْنَةُ هَوْلَهُ تَآدَهُ مَدَهُ

آملاً وجدته بحالٍ يُبعِّدُ سُلْطانَهُ منْ عِوْلَاقَتِهِ الْمُهَاشِرَهُ بِأَنْ عَشَرَهُ
شَهِيرَهُ لِلْفَطَاهِرَهُ مِنَ الدَّوْسِيَهُ بِأَنْ عَشَرَهُ دُسْتِرَهُ لِلْمُهَنْدِسِهِ بِأَنْ عَشَرَهُ
عَدَاضِنَهُ هَارِبَهُ لِلْإِنْسَنَهُ كَمَّ أَنْهُهُ

1

2

3

4

5

6

الأولى من تقييدات ، هي عبارة عن مناقشات دينية أو شروح نحوية ،
واسم هذا القاريء كما جاء في نهاية إحدى تلك التقييدات « عبد النافع » الذي
لأنعرف عنه شيئاً .

وهناك احتمال بأنَّ هذا القاريء كان تركيّاً لأنَّه يشرح مرّة معنِّي
كلمتين تركيتين .

أما دراسة كتاب « تحديد نهايات الأماكن » في أوروبا فلن الممكن أن
يكون أول من التفت إليه ؛ هو المستشرق الروسي الأكاديمي « بارتولد »
الذى زار تركيا قبل الحرب العالمية الأولى ، ونقل بيده من هذا المخطوط
فصلاً عن خوارزم . ونشر هذا الفصل بعد موته في الترجمة الروسية
عام ١٩٤١ .

وفي عام ١٩١٣ نشر E. Wiedemann أخبار اليرونى عن محاولات
توصيل البحرين الأبيض والأحمر في أيام الفراعنة . وفي السنوات الثلاثين
والأربعين من قرننا هذا ، رجع المستشرقون M. Krause و F. Krenkow و
و H. Ritter و A.Z. Validi مراراً إلى المخطوط في مقالاتهم العديدة^(١) .
ونشر أحد زكي ولدوى عام ١٩٤١ بعض صفحات المخطوط التي تحتوى على
أجزاء جغرافية في كتاب " Birunis' picture of the World " ^(٢) وفي عام
١٩٥١ قام Syed Hassan Barani و F. Krenkow بنشر قطعتين صغيرتين

(١) راجع مثاليتين نثرها M. Krause في (Der Islam) عام ١٩٢٤ ج ٢٢ ص ٢٦٦ - ٢٦٩ ، وعام ١٩٤٠ ج ٢٦ ص ١ - ١٥ . وأسأى باقى المؤالات مذكورة في "L'Oeuvre d'Al-Beruni essai Bibliographique" par D. J. Boilot (MIFCO, II, 1955, p. 185) .

(٢) في مجلد No 5 "Memoirs of the Archeological Survey of India" .
(ونسى هذه النشرة في ما بعد « ب ») .

من المخطوط في "Commemoration volume of Biruni" ^(١). وفي نفس هذا الكتاب يوجد ذكر للمخطوط في مقالتين كتبهما J. Kramers و V. Minorsky ^(٢). وأخيراً - في هذا العام - نشر المخطوط كاملاً في أنقرة. بتحقيق محمد بن تاویت الطنجي ^(٣)، ولا بد أن نذكر أنَّ في هذه النشرة - التي نرحب بها كمحاولة أولى لتعريف العلماء بهذا الكتاب - أخطاء كثيرة معظمها في حروف شرح الأشكال وفي الأرقام؛ إذ أنَّ المحقق لم ينقل فقط بعض أخطاء الناسخ بل زاد عددها أحياناً. مما أعطانا ذلك الحقَّ في نشرنا لهذا الكتاب.

ولقد بدأنا العمل في تحقيق هذا المخطوط بالقاهرة في عام ١٩٥٨ وانتهينا منه في عام ١٩٦٢ ، وأوضحت المقارنة - بين تحقيقنا وتحقيق الطنجي - الخلافات الكبيرة في قراءة المخطوط.

وفي هذا التحقيق اتبعنا القواعد الآتية :

احتفظنا بمحروف شرح الدواير والمثلثات والخطوط وغيرها كما جاءت في الأصل بالشكل المتصل . وحيث أنه نادراً ما يوجد حرف « الراء » في الأشكال معججاً ب نقطة تحته اعتبرنا حرف « الراء » المهملة كحرف « الزاي » . والحرف « الجيم » و « الباء » و « الياء » في الأرقام

(١) راجع : F. Krenkow, "Beruni and the Ms Sultan Fatih No 3386" (ولئن هذه النشرة في ما بعد « ١٥ ») و S.H. Barani "Muslim researches in geodesy" (المسى عندنا في ما بعد « ٤ ») .

(٢) راجع : MIDEO, II, p. 183

(٣) تعود نهایات الأماكن لتصحیح مسافات المسکن (تألیف أبي الریحان محمد بن أحمد الیروني المتوفی سنة ٤٤٠ هـ . وتقه وقدم له محمد بن تاویت الطنجي Ankara, 1962) . (ولئن هذه النشرة في ما بعد « ج ») .

الأبجدية ، وفي شرح الأشكال منشورة عندنا مع النقط ، في شكلها المعاصر مثل نشرة «قانون المسعودي» في الهند . وكل أرقام وحروف شرح الأشكال ميّزناها بأقواس بدلًا من شرطة فوقها كما هي في الأصل . أما إشارة البروفى إلى تقسيم أجزاء الكتاب بشكل الثلاث نقط في الوضع المحرى فإننا نقلها بشكل نجمة ، أما باقي إشارات التقسيم فأخذناها نحن . ولا نذكر في الحواشى بعض الحواصى للمخطوط مثل عدم لاعجام بعض الحروف ، أو عدم وجود الممزة ، أو عدم وجود التون في كلمة «مائتين» ، أو عدم وجود الياء في اسم «أرسطوطاليس» وغيرها .

كما أثبتنا التقييدات التي بهامش النسخة ، وبين سطورها . وقد قمنا بعمل فهرس للأعلام ، والأماكن الجغرافية ، وقائمة بالمصادر مع الإشارة إلى الاختصارات الرمزية لها .

وأخيرًا اعتبر واجبًا على تقديم خالص الشكر لمراجع هذا الكتاب الدكتور إمام إبراهيم أحد ، الذي تقبل مساعدته التقييم ونصائحه المقيدة طوال مدة التحقيق للمخطوط ، وأصبح العمل معه — وهو الخبر في دراسات المخطوطات الفلكية — ليس شرطا أساسيا لإبراز بعض أخطاء النسخة فحسب ، بل ومدرسة لي للعمل في تحقيق النصوص الفلكية عامة ، ولو لاها لما أمكن قيام بهذا العمل . ويقدم المحقق والمراجع جزيل الشكر إلى معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية الذي يشرف عليه الدكتور يحيى المشتاق إذ أناح لهما فرصة نشر هذا الكتاب ، وإلى الأساتذة رشاد عبد المطلب وفؤاد السيد ومحمد الحولي لإرشاداتهم التي ساعدتنا على تقويم النص :

الدكتور ب. بولجا كوف

67

20

20

20

20

20

تحديد
نهايات الأماكن
لتصحيف مسافات المساكن

قال أبو الريحان محمد بن أحمد البيروني في «تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن» :

لما كانت العقول محتاجة إلى الاستمداد ، والنفوس غير مستغنية عن الاسترداد ، فاختلط بي أن أعرض ما يخطر بالبال من استنباط فن أو إكمال على الشیح^(١) ليكتسى بتأمله إيمان سر فالبهاء ، ويكتسب برضاه به محاسن الدوام والبقاء ؛ فهو الفائز بعظم الأخلاق ، والحاائز مزية الفضل بالإضافة والإطلاق .

وأنى لأكاد أصدق ببعض وعارات أصحاب صناعة الأحكام في الأدوار وتدابير الكواكب لشيها^(٢) وألوفها ، وجريان الأحوال في العالم بأسره بحسبها ، إذا نظرت إلى أهل زماننا وقد تشكلوا في أقطاره بشكل الجهل ، وتابعوا به وعادوا ذوى الفضل ، وأوقعوا من اتسم بعلم ، وساموه أنواع الظلم والضياء .

ثم أطبقوا - وإن كانت الأمة لا تجتمع على ضلاله - على استحسان أفحى الأخلاق وأضرها بالكلّ التي معظمها // الطمع لا على وجهه . فلا ترى فيهم إلا يداً متدة لا تستنكف عن دناءة ولا ترجع إلى حياء وأنفة ، قد ركبوا مركب التناقض فيه ، وانهزوا الفرص في الازدياد منه ، حتى جرّهم ذلك إلى أن عافوا العلوم واجتذبوا خدمها .

(١) فرج : الشیح .

(٢) في الأصل : مليء .

فالمرؤ منهم ينسبها^(١) إلى الفلال ليغتصبها إلى أمثاله من الجمال ، ويُسِّعُها بِسِمةِ الإِلَاحِ ليفتح لنفسه باب التدمير على أصحابها فيُخْنِي حالي^(٢) بانفراضهم وانعماتها .

والحادي منهم الملتقب بالإِنْصَافِ يسع لما استَمَاعَ معاشه يرجع في عقباه إلى نذالةِ الأصل ، ويُظْهِرُ الحكمةِ البالغةَ في قوله : « مَا الْمَفْعُوْلُ فِيهَا » جهلاً منه بِفَضْلِيَّةِ الإِنْسَانِ عَلَى سائرِ الْحَيَاةِ . وأَنْتَها^(٣) هي^(٤) الْعِلْمُ بِالْإِطْلَاقِ الَّذِي يَهُوَ بِفَضْلِيَّةِ الإِنْسَانِ عَلَى سائرِ الْحَيَاةِ . وأَنْتَها^(٥) هي^(٦) الْعِلْمُ بِالْإِطْلَاقِ الَّذِي يَهُوَ صَنَار^(٧) بِحِجْوَجَاهُ عَلَيْهِ دُونُهَا ، وأَنَّهُ الْمَطْلُوبُ لِذَاهِهِ ، وَالْمَذْبُدُ بِالْحَقِيقَةِ دُونَ غَيْرِهِ . وأَيْتَهُ مَفْعُوْلٌ أَظْهَرَ وَأَيْتَهُ جَدْوَى أَوْفَرَ لِشَيْءٍ مِّنْ امْتَانِ اجْتِلَابِ الْحَيْزِ وَاجْتِنَابِ الْفَسِيرِ دِينَا وَدِنِيَا إِلَّا بِهِ ، وَلَوْلَاهُ لَمْ يُؤْمِنْ أَنْ يَكُونَ الْمُخْتَبُ شَرًا وَالْمُخْتَبُ خَيْرًا .

وما ذكر من المنشعة – إنْ عَنِّي بِهَا حطام الدُّنْيَا – فليست – إنْ قَصَدَ السَّلَامَةَ – إِلَّا فِي الدِّهْقَنَةِ وَالنَّجَارَةِ وَالْاسْتِجَارَ // وَالْإِجَارَةِ ، الَّتِي وإنْ لم تخلُّ عنْ عِلْمِ فَإِنَّهَا فِي خَيْرِ الْعَمَلِ . وإنْ تَكُونَ السَّلَامَةَ^(٨) ، فَالْكِيمِيَا وَالْمَقْوِيَا وَالْفَقْنَ وَالْتَّدْلِيسِ وَالْاِخْتِلَاصِ وَالْتَّخْبِيَّ^(٩) .

بلْ قَسْمَةُ ثَالِثَةٍ – مَا أَظْنَنَّ مِنْ طَمْسِ ظَلَامِ الشَّرِّهِ نُورَ قَلْبِهِ

(١) فِي جِي : لِيْنِيَا . (٢) فِي جِي : فَتَعْلِيَ حَالَهُ .

(٣) بَيْنَ النَّطُورِ : أَنَّ النَّاسَةَ لِشَيْرِ الْعَادِ إِلَى فَضْلِيَّةِ الإِنْسَانِ .

(٤) بَيْنَ النَّطُورِ : ؛ فَسِيرِ فَضْلِيَّةِ .

(٥) بَيْنَ النَّطُورِ : ؛ أَيِّ الْإِنْسَانِ .

(٦) هَذِهِ إِلَّا فِي الْأَصْلِ إِشَارَةُ الشِّيمِ (..) وَتَدْوَنَتْ خَطَا .

(٧) أَيِّ التَّنْفِيْبِ . وَفِي جِي : التَّنْفِيْبِ .

ولبة يتوقاها - أعني بها بيع الجحور وإجارة البطون والظهور والقيادة من لدن الأقرب إلى الأبعد . وكيف يتحامها من ربما أول لاستحسانها ضروب تأويل ، فإنها على لذاتها تمطر حاب المنافع التي أرادها .

وما أظنه ينتهي في المنشدة المذكورة حالاً من أحوال الآخرة ، وهب أنه عندها ، فلعله أنه لن ينفع بالعبادة الساذجة دون تقديم المعرفة بها ، وتمييز حقها من باطلها . فهي مفتنة^(١) وفي العالم كثيرة ، ويستعملونها^(٢) أم مختلفة ، ومنتزع أن يعمهم الحق على تضادهم . ومهما قصدها على هذا النحو دار به الأمر إلى البحث عن أحوال العالم في قدمه وحياته . فإن استغنى عنه ، لم يستغن فيها أمه عن تصفح التدابير التي يجري عليها نظام العالم في كلته وأجزائه والاطلاع على حقائقها ، ليعرف بها^(٣) المدبّر وما يستحقه من الصفات التي منها يتوصل إلى تعرف النبوة // في وجوبها أو امتناعها ، ثم تحقيقها ليعرف النبي من النبي ، فالدعاة كثیر ، ولا بد لاختلافهم من أن يكون فيهم مضل .

وهذا النظر هو الذي ارتضاه الله تعالى من عقلاء عباده ، قال : - قوله الحق النبر - **﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا﴾**^(٤) . وهذه الآية الشريفة قد اشتملت على

(١) بين السطور : « يحصل أن تقرأ بفتح اليم أي موضع نفقة وبضمها مع (كنا !) » . وفوج : **« مُفْتَنَةٌ »** .

(٢) في الأصل : ويستعملونها . وفوج : ويستعملونها . وبين السطور : « أكلون البراثين » .

(٣) ساقطة في ج .

(٤) سورة آل عمران ، آية ١٩١ :

بجواعِ ما فصلَه ، وإلى أَن يستعملها الإنسان حُقّْ استعماله: قد أَتَى على جل العلوم والمعارف . فإنما أَنْجذبها تقليداً وجحابيَا ، وإنما أَنْجذبها علمًا ودراءة . وشَتَانَ بَيْنَ مُحْقِنٍ وَمُقلَّدٍ { مَلِّيَّتُوْيِ الدِّيْنِ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ }^(١) ، لأن المقلد في هذه الأصول كالمقلد في الفروع التي استجهلَ أولاً . والله الموفق للصواب فيها .

فأمّا العلوم : - بعد أن كان الإنسان مطبوعاً على قبولها - فقد اضطررَه إليها كونه في العالم مدة تصرُفه فيه على قضايا التكليف ، لأنَّه لكتُرة حاجاته وقلة قناعته وتعريه عن آلات الدفاع مع وفور أعدائه لم يجد بدأ من التحدث مع أهل جنسه ، قصداً للترافق وأشتغال بكلٍّ واحدٍ // منهم بشغل يكتفيه ويكتفي غيره . واحتاج الكلَّ منهم إلى شيءٍ يتبعجزاً بالقسمة ، ويجتمع بالتضعيف ، فيقوم بإزاء الأعمال والحوائج على نسبة ، إذ كانت بأنفسها غير متعادلة ، ولا أوقات حاجاتهم إليها متساوية ، فاصطلحوا على الأعراض والأثمان التي منها الفلزات الذائبة ، والجواهر النفيسة وما شابها ، مما عزَّ وجوده وطال بقاوئه وراق منظره . فوضعوها على القسمة العادلة التي لا يستغنى عنها المصووص والخائزون فيها بذاتهم ، بل لا يخلو منها الطير كالبُرُوك والحاوascal^(٢) ، فإنها في صيد السمك تفرق في ضحاض الماء فرتقين : إحداهما^(٣) ثير الصيد بضرب الأجنحة

(١) سورة الزمر ، آية ٩ .

(٢) مكلافي الأصل . وفيه : [ذوات] الحوائل .

(٣) نــ الأصل : أحديها .

على الماء وتسوقه ، والأخرى ترصد له فتصطاده . ثم لا تستبد بأكله دون الفرقة الشيرة ، بل تجتمعه في الأكياس التي في أصول أشداها إلى أن تفرغ كلها ، فحينئذ تخرجه وتنقسمه على سواء . والقدرة لله سبحانه ..

ثم لما كان الإنسان المتدين مقتنيا بحرصه ما زين له من (الفنانطير الفقنةِ ... والنخيل المسوقة والأنعام والحرث) ^(١) ، احتاج في نقلها ونقل أبعاضها المخالفة // من ملك غيره إلى ملكه ، وقسمتها على أصحابه إذا شاركوه في النقل ، إما بالأعوض وإما بالبراث ، إلى حساب ومساحة لم يجد منها بُدأ . وما أصول العلوم المسماة رياضيات وتعاليم ، وتحقيقها علم الهندسة ، فهذه منفعتها .

وإذ كان مستنشقا الهواء القابل لصنوف ^(٢) الآفات ، ومتذريا بالماء والنبات التكبيّن بصروف الكيفيات ، مستهدا لأنواع الحوادث السماوية والأرضية الآتية إليه من خارج ، والمحاجحة عليه من داخل ، وكان رد بعضها مكنا ، وكل ضد لضده مهيئا معدودا ، حدته التجارب والقياسات إلى تأثير علّمعي الطب والبيطرة ، حتى حصل بنموه على الأيام العلم الطبيعي الذي انتفع به الإنسان ، بل أكثر الحيوان ، وإن كان علمه بحسب العلم المطلق غير محسوس به .

ولما لم يخل مترفون المتدين عن الملاهي التي مر جوعها إلى الألسنان ، بل غير متزففهم وهم أحقرص عليها ، وزهادهم وقد رخص لهم في اسماعها ، وكانت أشد تأثيرا في النفس إذا انتظمت وافتلت ، فالنفس للنظام أقبل ، حتى إنها // وُجدت إلى الشعر بسبب نظامه أسرع ، وإلى اللحون به منه .

(١) سورة آل عمران ، آية ١٤ .

(٢) فوج : لصروف .

أَمْيَلٌ ، لاجتِمَاعِ نَظَامِ الشُّعُرِ إِلَى اِثْلَافِ الْحُنْفَاءِ ، عَمِلَ الرِّيَاضِيُّونَ فِي ذَلِكَ مَا أَبَانُوا بِهِ عَنْ حَمَائِقِ أَصْوَلِهِ الْمُعْرُوفَةِ بِعِلْمِ الْمُوسِيقِ .

ثُمَّ لَمَّا كَانَ الإِنْسَانُ ، بِمَا فِي غَرِيزَتِهِ مِنِ الْعِلْمِ ، حَرِيصًا^(١) عَلَى تَعْرِفِ مَا غَابَ عَنْهُ ، وَعَلَى تَقْدِيمِ الْمُعْرِفَةِ بِمَا يَسْتَقْبِلُ مِنْ حَالَاتِهِ ، لِيُتَمْكَنَّ بِهَا مِنِ الْإِحْتِيَاطِ وَالْأَخْذِ بِالْحَزْمِ فِي دُفُعِ مَا يُمْكِنُ دُفعَهُ مِنِ الْحَوَادِثِ ، وَكَانَ تَعَاقِبُ عَلَيْهِ مِنْ تَأْثِيرَاتِ الشَّمْسِ فِي الْأَهْوَى حَالَاتٍ دَائِرَةٌ فِي فَصُولِ السَّنَةِ ، وَتَأْثِيرَاتِ الْقَمَرِ فِي الْبَحَارِ وَالرَّطْبَوَاتِ حَالَاتٍ دَائِرَةٌ فِي أَرْبَاعِ الشَّهْرِ وَالْيَوْمِ^(٢) بِلِيلِهِ ، فَتَدْرِجُ تَجَارِبُهُ مِنْهَا إِلَى الْقِيَاسَاتِ بِغَيْرِهِ مِنِ الْكَوَاكِبِ ، وَحَصَّلَتْ لَهُ صِنَاعَةُ أَحْكَامِ النَّجْوَمِ عَلَى خَاصٍ طَرِيقَهَا مِنْ غَيْرِ عَدَاءِ^(٣) وَلَا تَكْلِيفٌ مَا لِيُسْ فِيهَا .

وَإِذْ كَانَ الإِنْسَانُ نَاطِقًا ، وَمَعَ مُخَالَفِيهِ فِي أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ مُجَادِلاً خَصِّيَا ، احْتَاجَ إِلَى مِيزَانٍ لِكَلَامِهِ ، إِذْ كَانَ الْكَلَامُ فِي ذَاهِهِ مُحْتَمِلًا لِالصَّدْقِ وَالْكَذْبِ ، وَالْقِيَاسِ // الْمَرْكَبُ مِنْهُ فِي الْجَدَالِ مُعَرَّضًا لِلْمُغَالَطَةِ الْمُضَلَّةِ ٨ وَالصَّحَّةِ الْمَيْتَةِ ، حَتَّى يُعِيرَهُ بِهِ وَيُصْحِحَهُ بِطَرْقَهُ عَنْ الْأَشْتِيَاهِ ، فَاسْتَخْرَجَهُ وَهُوَ الْمُسْتَى مَنْطَقَا .

وَأَعْجَبٌ^(٤) مَنْ يَكْرَهُهُ وَيَسِّمُهُ بِالسَّهَاتِ الْعَجِيَّةِ إِذَا عَجَزَعَهُ . وَلَوْ

(١) فِي الْأَصْلِ : حَرِيصًا .

(٢) هَذَا فِي الْأَصْلِ إِشَارَةُ التَّقْسِيمِ (. .) وَقَدْ وُصَّلَتْ خَطَا .

(٣) مَكَانًا فِي الْأَصْلِ . وَفِي جَ : عَنَاهُ .

(٤) ثُوقَ الْكَلْمَةِ وَ ثُقلَ تَعْجِبِهِ . . .

رفض الكسل ولم يُخلد إلى الموتى^(١) وطالع النحو والعروض والمنطق المترادفة على الكلام لِعَلِيمٍ أنه انقسم بذاته إلى النثر والنظم . فوضع النحو لنشره والعروض لنظومه عياريْن صادقين مصححين ، والنحو أعمّهما لأنّه يشتمل على النثر والنظم معاً :

ثمَّ الكلام في كلاً القسمين كان عبارةً عن معنى يقصده المتكلّم ، والمعنى إذا ألتَّفت للقياس أوجبت معنى أو نفته . فجعل المنطق ومقاييسه معايير لذلك التأليف ، وهو في التعميم كالنحو . وبجمع الثلاثة أفراس رهان لا يتحقق أحدُها مطعن إلاّ لحق الآخر مثله .

لكنَّ المنطق لما كان من بينما منسوبياً إلى أرسطو طالبيس ، وقد شوهه من آرائه^(٢) واعتقاداته ما لم يواافق الإسلام ، إذ كان يرى فيها^(٣) هو عن نظر لا عن ديانة ، فقد كان اليونانيون // والروم في زمانه يعبدون الأصنام والكواكب ، فصار الآن من يتغصب عن تهور ينسب لأجله كل من تسمى باسم يختتم بالسين إلى الكفر والإلحاد . والسين في كلام القوم ولغتهم غير أصلية في الاسم ، وقائمة مقام الرفع للمبتدأ به في لغة العرب . على أن ترك الشيء وتربيته بغضها لصاحبه ، والإعراض عن الحق لأجل ضلال قائله في غيره ، أخذ^(٤) بخلاف مانطق التزيل به ؛ قال الله تعالى : ﴿الَّذِينَ يَسْتَعْمِلُونَ الْقَوْلَ وَيَتَبَيَّنُونَ أَحَدَنَهُ أُولَئِكَ الَّذِينَ هَذَا هُمُ اللَّهُ﴾^(٥) نعم كُتب^(٦) المنطق بالفاظ تشابه ألفاظ اليونانيين وعبارة خلاف المهمودة بين المحدثين ، والأمر في ذاته دقيق يلطف فيصعب على القوم مأخذته ، وينحرفون عنه لأجله .

(١) هكذا في الأصل . وفي ج : المبني .

(٢) في الأصل . اراديه . (٣) في الأصل : يرتديها .

(٤) سورة الزمر ، آية ١٨ . (٥) فجع : كُتُبَ .

وَهَا نَحْنُ نَرَاهُمْ يَسْتَعْلَمُونَ فِي الْجَدْلِ وَأَصْوَلُ الْكَلَامِ وَالْفَقَهِ طَرْفَهُ ،
وَلَكُنْ بِالْفَاظِهِمُ الْمُعْنَادَةُ فَلَا يَكْرُهُونَهَا . فَإِذَا ذُكِرَ لَهُمْ لِإِسْاغُوجِي
وَقَاطِيغُورِيَّاسْ وَبَارِي أَرْمِنِيَّاسْ وَأَنْوَلُو طِيقَا ، رَأَيْتُهُمْ يَشْتَرِئُونَ عَنْهُ
وَهَا يَنْظَرُونَ نَظَرَ الْمُغْشَى عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ^(١) . وَحَقَّ لَهُمْ ، فَالْجَنْيَاهَةُ مِنَ
الْمُرْجِيَّينَ ؛ // إِذْلُو نَقْلَتِ الْأَسَائِي إِلَى الْعَرَبِيَّةَ فَقِيلَ : كِتَابُ الدِّخْلِ وَالْمَقْولَاتِ
وَالْعَبَارَةِ وَالْقِيَامِ وَالْبَرَاهَانِ ، لَوْجُدُوا مَتَّسِرِعِينَ إِلَى قَبُولِهَا غَيْرَ مُعْرِضِينَ عَنْهَا .

فِيهَا حَالُ الْعِلُومِ ، قَدْ أَنْجَجَهَا حَوَاجِجُ الْإِنْسَانِ الضرُورِيَّةِ فِي مَعَاشِهِ
وَتَسْلِيلِ بَحْبَاهَا ، وَحَصْولِ الْحَاجَاتِ بِهَا هُوَ مَنْافِعُهَا ، لَا الْمَجِنُ وَالْفَضَارُ
يَوْجِدُانِ بِهَا .

وَهَذِهِ الْبِلَاغَةُ فِي لِغَةِ الْعَرَبِ ، إِنْ سُؤَلَ عَنْ مِنْفَعِهَا ، فَهِيَ الْفَضْبِيلَةُ فِي ذَاتِهَا ،
الَّتِي لَمْ قَالَ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ^(٢) « إِنَّ مِنَ الْبَيَانِ لِسْحَراً^(٣) ». وَبِعِكَانِهَا
تَخْفَقُ اعْجَازُ الْقُرْآنِ الَّذِي هُوَ أَصْلُ الْإِسْلَامِ وَالْإِيمَانِ ، وَقَدْ يَنْتَفِعُ بِهَا بَعْضُ
النَّاسِ عِنْدَ بَعْضٍ حَتَّى يَنْتَلِ باسْتِعْلَامِهَا لَهُ أَقْصَى حَظَّاً^(٤) الْأَمَانِيَّ مِنَ
أَعْرَاضِ الدُّنْيَا ، وَيَتَدَرَّجُ مِنْهَا إِلَى الْوِزَارَةِ^(٥) الَّتِي هِيَ تَلُوُ الْخَلَافَةَ . وَرَبِّمَا
لَمْ تَنْفِقْ^(٦) لَهَا سُوقٌ لِأَنْتَلَهَا مِنْ لِغَةِ الْعَرَبِ إِلَى أُخْرَى فَتَرَى صَاحِبَاهَا كَلَّا

(١) اقتباس من الآية ٢٠ ، من سورة محمد .

(٢) بالماش : « كُنْتُ أَنْكِرُتُ عَلَى مَصْنَفِهِ دُمْ ذَكْرَهُ لِخُشْرَةِ الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي ابْدَاهِ ، كِتَابِهِ وَفِي أَثْنَاهِهِ وَخَاتَمِهِ ، حَتَّى يَظْهُرَ مِنْ فَحْوى عَبَارَتِهِ أَنَّهُ إِنَّمَا تَرَكَ ذَلِكَ
عَطْلًا لَا لَفْظًا خَلَّ شَأْنَهُ وَيُكَفِّيُ الْأَنْظَرُ بِاسْتِعْلَامِهِ الشَّرِيفِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ آمَنَ وَسَلَّمَ » .

(٣) الحديث في نهاية ابن الأثير ١٤٦/١ ، ١٥٠ ، وفي صحيح الترمذى ٢٨٧/١٠ -

٢٨٨ (نقلاً من ج) .

(٤) في ج : حدود .

(٥) بالماش : « اتَّقِ لَكَيْرَنْ مِنَ الْمُشَرَّأِ أَنْ تَنْتَلِ بِهِ الْأَسْوَالَ حَتَّى صَارَ وَزِيرًا
بَعْدَ أَنْ كَانَ حَتَّيْرًا كَابِنْ عَنِينَ وَغَيْرَهُ » . (انظر ترجمة محمد بن نصر بن عَنِينَ فِي
الأَعْلَامِ ج ٧ ص ٢٤٨) .

(٦) في الأصل : يتفق .

عليها وهي وبالعليه^(١) لا تغنه من جوع . ثم لا يضيع ذلك الالتفاق^(٢) من فضيلتها ، ولا يرفع من قدر المحظى بغيرها ، فالفضيلة الذاتية للشيء غير المفعة العارضة لأجله .

١١ وقد^(٣) كان جعنى وأحد أدباء اللغة مجلس // جرى فيه ذكر كتاب المسالك والممالك فأفرط الأديب المذكور من الوضع عنه ، حتى كاد يخرج منه من جملة المعارف . واعتمد فى كلامه على^(٤) حديث المفعة ، وأن لا طائل للإحاطة بكثرة المسافات بين الممالك . فتعجبت منه - ولا عجب ، فالشبوات مختلفة والإرادات متباعدة - وليس فيها على ما قبل خصومة ، إلا أن تقييدها بشخص دون آخر أحسن من إطلاقها .

فلا فرق بينه وبين من يقابله من أهل زماننا الذين آثروا الفارسية على العربية ، فيقول له : ما منفعة ارتفاع الفاعل وانتساب المفعول به ، وسائر ما عندك من علل وغرائب اللغة^(٥) ، فلست محتاجا إلى العربية أصلا . ويكون ذلك الخطاب حتى بالإضافة إليه لا بالإطلاق .

ولم لا تعجب منه وهو يتلو كلام الله تعالى : ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ مُمَّا أَنْظَرْنَاكُمْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْكَذَّابِينَ﴾^(٦) . وقوله تعالى : ﴿أَقْرَمْ بَسِيرُوا

(١) بالماش : « كما في زماننا هذا ، فقد تلاشى فيه أمر الفضيلة والفضلاء ، حتى صار البيع ضحكة يتحاكي بكلامه » .

(٢) في الأصل : الالتفاق وقد صححتها من ج .

(٣) تبدأ من هنا نقرة هنا نشر في ه .

(٤) ساقطة في ه .

(٥) إلى هنا تنتهي النقرة المنشورة في ه .

(٦) سورة الأنعام ، آية ١١ . وفي الأصل : « فانظروا » . وليس هذه الآية من سورة النحل كما في ج .

فِي الْأَرْضِ فَيُنَظِّرُ وَكَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ^(١) . وَقُولُهُ : { فَأَنْسِرْ
بِعِيَادِي لَيْلًا إِنَّكُمْ مُتَّبِعُونَ }^(٢) . وَقُولُهُ : { فَأَنْسِرْ بِأَهْلِكَ يَقْطَعُ مِنَ اللَّيلِ }^(٣) ،
وَسَائِرُ أَوْامِرِهِ بِالسِّيرِ وَالسُّرِّى // لِلاعتِبَارِ وَلِلْغَزَّةِ وَالْحَجَّ وَالْمَحْرَةِ . ثُمَّ ١٢
النصرُفُ فِي النَّصِيبِ مِنَ الدُّنْيَا الَّذِي لَا يُنْسِي^(٤) ، وَغَيْرُ ذَلِكَ هُمَا لَا يَنْزَاحُ
بِغَيْرِ الْأَسْفَارِ الشَّافِةِ . ثُمَّ مَا يُحَكِّي سَبَّاحَهُ مِنْ أَسْفَارِ أُولَئِئِهِ وَأَنْبِيَاهِ رَاضِيَا
بِهَا مِنْهُمْ ، كَبُلُوغُ ذِي الْقَرْنَيْنِ مَطْلَعِ الشَّمْسِ وَمَغْرِبِهَا^(٥) ، وَبُلُوغُ مُوسَى عَلَيْهِ
السَّلَامُ جَمْعُ الْبَحْرَيْنِ^(٦) ، وَإِسْرَاءُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى
الْمَسْجِدِ الْأَقصَى^(٧) ، وَهِجْرَتِهِ مِنْ مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، وَأَسْفَارِهِ فِي غَزْوَاتِهِ
وَمَا اقْتَرَنَ بِهَا مِنْ ذَمٍ^(٨) الْقَاعِدِينَ عَنْهُ^(٩) . وَالْمُخْلَقِينَ^(١٠) .

فَهُلْ كَانُوا يَسَافِرُونَ بِالْجَزَافِ وَيُشَرِّبُونَ السَّمَّ بِالتَّجْرِبَةِ ، أَمْ يَلْزَمُونَ
سُمُوتَ الْمَقَاصِدِ وَيَطَّاولُونَ آثارَ الْمَسَالِكِ ، وَيَعْدُونَ مَسَافَاتَ الْمَرَاحلِ وَالْمَنَاهِلِ ،
وَيَصُّا كُونَ^(١١) أَقْدَامَ الْأَدَلَاءِ الَّذِينَ مِنْ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِمْ بِالنِّجَومِ لِيَهْدُوْا

(١) سورة ناطر ، آية ٤٤ . (٢) سورة الدخان ، آية ٢٢ .

(٣) سورة عود آية ٨١ .

(٤) الإشارة إِلَى الآية ٧٧ مِنْ سُورَةِ الْقَصْصِ . (نَقْلٌ مِنْ جِ) .

(٥) انْظُرْ إِلَى الآيَاتِ ٨٢ - ٩٠ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ . (نَقْلٌ مِنْ جِ) .

(٦) انْظُرْ إِلَى الآية ٦٠ مِنْ سُورَةِ الْكَهْفِ . (نَقْلٌ مِنْ جِ) .

(٧) انْظُرْ إِلَى سُورَةِ الْإِسْرَاءِ . (٨) فِي الْأَصْلِ : دَمْ .

(٩) سُورَةُ النَّاسِ ، آية ٩٥ ، سُورَةُ التُّرْوِيَّةِ ، آية ٤٦ ، ٨٦ . (نَقْلٌ مِنْ جِ) .

(١٠) سُورَةُ التُّرْوِيَّةِ ، آية ٨١ ، سُورَةُ الْفُتْحِ ، آية ١١ ، ١٥ ، ١٦ . (نَقْلٌ

مِنْ جِ) .

(١١) فِي جِ : وَيَصُّا كُونَ .

بها في ظلمات البر والبحر، وهل كانوا منهم إلا بمكان المعلم من العالم
والمرشد من المرشد.

وأنموذج هذا لمن قرأه حال عن الارتحال ، أن يقياس بين غريب
طراً على بلدة لا يعرف سكناً لها وأسواقها وشوارعها ، وآخر من أهلها
١٣ قد استظهرها كلتها ، أليس بين // حالهما في السكون والانزعاج والتجبر
والاتجاج^(١) بون^(٢) بعيد^(٣) ! فعلى مثلاً حال من يسافر على علم بالمالك
أو جهل بها .

فلئن لم يعرفه من هذا ، فسيعرفه من قيم^(٤) هداة الحمام – وقدر
المفعمة بما خصت به من المداية والمعرفة ، فقيمة كل أمرٍ ما يحسن
بل كل حمام ، أو أي حيوان كان – أو^(٥) من لياذ^(٦) أصحاب التواطل الصالحة
إلى خربت^(٧) جاحم عند عجزهم عن بلوغ الجواهـ^(٨) ، فأكرم بشيء يرفع
عن قدر البعير حتى يستغاث به الإنسان الحي الناطق .

(١) في ج : الاتجاج . (٢) في الأصل : بونا بعيدا .

(٣) فوق هذه الكلمة : « عاطفة على قيم » .

(٤) فوق هذه الكلمة : « أي النجاة ، من لاذ به يلوذ . والأصل لواز لكن
قلبت الرواية يا [ما] لكسر ما قبلها » .

(٥) بين السطور وعلى الماشي : « هو البعير الذي عرف المالك لكثره تردداته .
قال الحبيب في المقامات : فادئنا السير إلى مقايرة يصل فيها المريض وتفرق منها
الصالح . وقال أمرو القيس :

عل لاحب لا يهتدى بمناره إذا سانه العود الباطلي خر خرا
أى على بريء لا ينذر بها أى لا علامه على طرقها . إذا سانه : أى شع العود الباطلي الحسن
الكبير السن الكبير تردد في المالك . وعادة الحال أن تم الأرسن إلى لا تعرinya
فتخرخر أى تحن لملها بعد الماء . كتبه عبد النافع » .

(٦) « جمع جادة » .

ولو أحاط على بغير^(١) خالد بن الوليد حين قطع بادية ما بين العراق والشام ، وركب الفرق فيها ، وإنخرج الدليل بهم^(٢) بالعلامات إلى موضع الماء على رمده وعجزه عن النظر والاهتمام ؛ أعلم أنه^(٣) أحياناً سحاجات قد أيسوا من أنفسهم .

ولقد^(٤) كان بالقرب من زماننا في ربانية^(٥) سراف^(٦) دليل " عالم " بطرق البحر يسمى مافتا^(٧) ، استأجره بعض النواخدة^(٨) بمال كبير إلى الصين . فلما قرب من أبوابها وهي الأودية التي تنصب إلى البحر بين شواهقها ، حالت الريح بيته وبين ولوج الباب المفدى إلى خانفو^(٩) ، // وهو أول بلاد الصين وكان مقصدته . فتعلق مافتا بباب آخر موعد^(١٠) إلى غير بلد خانفو^(١١) . وسأله صاحب المركب أن يرده إلى البحر ويقصد به باب خانفو^(١٢) ، فحضره مافتا حوادث البحر بعد أن

(١) التبر في نوح البلدان للبلذري ، ص ١١٧ (نفلا من ج) .

(٢) فج : لم .

(٣) زاد محقق ج و قد وليست في النص .

(٤) تبدأ من هنا نقرة أخرى مأثراً في هـ .

(٥) فج : ربابة .

(٦) بلدة وميناء في إيران على الخليج الفارسي . راجع السندباد ص ٢٧ .

(٧) هكذا ورد الاسم مثداً في الأصل ولم أغير عليه فيما بين يدي من مراجع .

(٨) هذا الجمع أصله من الكلمة الفارسية « ناخدا » من « ناوخدا » . ومعنى « صاحب المركب » . راجع السندباد ص ٤٢ ، وأiben ماجد ص ٧١ و ١٠٨ .

(٩) مينا ، الصين الأكبر في القرن الوسطى . راجع السندباد ص ٢٦٩ ، التلريطة ص ٦ و ٧ . وفج : خانفو .

سلم منها ، فأبي الناخدا وأعید^(١) المركب إلى اللجة فعصفت عليه ريح
 أهلكته . وطرح مافنا نفسه على خشبة طفت به ، وبقي في البحر ثلاثة
 أيام بلياليها ، إلى أن اجتاز به من الزايج^(٢) إلى الصين سباق قد
 ضل طريقه . فلوح لهم مافنا واحتملوه لشهرته ، واستبشروا عكالنه
 وسألوه الإرشاد فطلب عليه أجرة . وغضب صاحب السباق وقال له ::
 أما يقنعلك^(٣) تخايسنا روحك حتى نطالبنا بالأجرة وأنت شريكنا في
 السلامة . فقال : ما كنت لأرشدكم أو تعطوني مالا ، فالموت عندي ودخولى
 الصين بهذه الحالة سواء . قال صاحب السباق : لئن لم^(٤) ترشدنا لأعیدناك
 إلى حلالك . قال : شألك . فقدفوه على تلك الخشبة^(٥) وساروا واستمرّ
 بهم التحير حتى هلكوا . وبقي مافنا في البحر يومين حتى اجتاز
 به سباق آخر ضال^(٦) // فاستخبروه خبره وعزمه [فيهم] - حين أخبر
 بأمره - فقال : طلب الأجرة ، وإنما قردوني إلى اللجة . فأعطوه مائى.
 مثلث ذهب ، وأخذ سكان المركب بيده وطرح البُلد^(٧) وهو رصاصة

(١) في الماش : « صوابه يعاد لأن أو لا يليها إلا المشارع حيث كانت ناصبة ، وبهذا اعترض على البوسيري في المزية في قوله » أو أعيد العطاء « فليراجع شرحها لابن حجر » وأقول : عدنا التقدير صحيح لأن القاري نفهم خطأ أن الألف الأخيرة من الكلمة « ناخدا » وحرف » و « الذي يليها ككلمة » أو » .

(٢) يرى الدكتور حسين فوزى أن الزايج هي جزائر الهند الشرقية أو إندونيسيا .
 راجع السندياد ص ٩ والخريطة ص ٦ و ٧ . وفي ج : الرانج .

(٣) في ج ينفعك . (٤) ساقلة في ٥ .

(٥) في الأصل وج و ٥ : البرد . وهو خطأ . و « البُلد » كلمة فارسية استعملها ابن ماجد كثيراً . راجع ابن ماجد ص ١٥٤ مخطوطته في الورقات رقم (١) ٤٠٢ (١) ١٠٢ (ب) ، (١) ١٠٣ (ب) .

(٦) في ٥ : أسامه .

ثقلة يُسْبِرُها مقدار العمق وتنوعه^(١) الجبال^(٢) من^(٣) القعر ، واستخرج طين القرار وشمه حتى تحقق الموضع وعدل بهم إلى الطريق فسلم^(٤) .

وَهُبْ أَنْهَا مُسْتَغْنَ عن نوع هَذِهِ الْمَعْرِفَ بِقَعْدَهُ عَنِ الْحَرْكَاتِ مَعِ الْخَوَالِفِ . أَلِيَّسَ الْبَشَرُ مُطَبِّعًا^(٥) عَلَى فِرَطِ الْحَرْصِ بِعِرْفِ مَا اسْتَرَ عَنْهُ وَخَفِيَّ أَمْرِهِ عَلَيْهِ ، حَتَّى تَجَدَ الصَّيَّانُ عِنْدَ الرِّعَارَةِ وَسَوْءِ الْخَلْقِ لَا يَهْشُونَ إِلَّا إِلَى الْأَخْبَارِ . وَالْمَرْفُونُ عِنْدَ الْمَلَلِ بِالْمُسْلِمِيِّ لَا يَسْكُنُونَ وَلَا يَسْرُوْنَ حَتَّى إِلَّا عِنْدَ اسْتَعْنَ الْأَسْمَارِ . وَلَذِكْرِ عَمَلَتِ التَّوَارِيخُ وَدُوْنَتِ^(٦) أَخْبَارُ الْمَاضِينَ الَّذِينَ غَابُوا زَمَانًا كَمَا غَابَتِ الْبَلَادُ مَكَانًا ، عَلَى أَنَّ هَذِهِ تَفَضُّلَ عَلَى تَلْكَ بِكُونَهَا فِي الْحَالِ مُوجَودَةً ، وَالْأُولَئِكَ فِيهَا مُفْقِدَةٌ . وَلِأَجْلِهِ صَارَ أَكْثَرُ النَّاسِ – لَوْلَا اسْتِفَالُ التَّعْبُ الَّذِي يَتَذَكَّرُونَهُ ، وَالْمَوْانِعُ الَّتِي تَفُوقُهُمْ – يَتَمْتَنُونَ الْقَدْرَةَ عَلَى تَدوِيعِ الْبَلَادِ وَبِمَشَاهِدَةِ // الْمَالِكِ فِي أَقْطَارِ الْأَرْضِ ، ١٦
بَلْ قَلَّمَا يَصْبِرُ أَحَدٌ عَنْ نَظَارَةِ الْحَوَادِثِ ، إِلَّا أَنْ يَمْنَعَهُ مَانِعٌ عَقْلِيٌّ أَوْ عَارِضٌ جَسْمِيٌّ ، فَيَصَابُرُ وَيَغْلِبُ هَوَاهُ .

ثُمَّ بَعْرَضَ عَنْ جَمِيعِ ذَلِكَ صَفَحَ ، وَنَتَرَكَهُ لِمَنْ أَنْكَرَهُ جَانِبًا ، وَنُبَدِّيَ ما نَحْنُ فِيهِ مِنْ شَدَّةِ الْحَاجَةِ إِلَى تَعْرِفَ بِنَتِ الْتِبْلَةِ وَتَحْقِيقِهِ لِإِقَامَةِ عِمَادِ الإِسْلَامِ وَقَطْبِهِ . قَالَ اللَّهُ تَعَالَى { وَمِنْ حَيْثُمْ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطَرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَحَيْثُ مَا كُنْتُمْ فَوَلِّوْا وُجُوهَكُمْ شَطَرَهُ }^(٧) . وَقَدْ عَلِمْ

(١) فِي الأَصْلِ وَ هُوَ : وَنَوْ .

(٢) فِي الأَصْلِ : الْجَبَالُ . (٣) فِي هُوَ : فِي .

(٤) إِلَى هَذَا تَنْتَهِيَ الْفَقْرَةُ الْمُنْثُرَةُ فِي هُوَ .

(٥) فِي الأَصْلِ : مُطَبِّعٌ . (٦) فِي الأَصْلِ : وَدُونٌ .

(٧) سُورَةُ الْبَقَرَةِ آيَةُ ١٥٠ .

فـ بـ دـ اـهـ العـ قـ عـ لـ أـنـ هـ ذـ هـ الـ رـ جـ هـ مـ خـ لـ فـ بـ جـ هـ جـ هـ التـ سـ حـ هـ عـ نـ الـ كـ بـ هـ .
يـ شـاهـدـ ذـ لـكـ فـ نـ فـ نـ الـ مـ سـ جـ دـ الـ حـ رـ اـمـ ، فـ كـيفـ فـ يـ عـ دـاهـ اـنـ قـ لـتـ الـ مـ سـافـةـ .
اهـ تـهـدـ لـ هـ كـلـ مـ جـهـدـ ، وـ اـنـ بـعـدـ لـمـ يـهـدـ لـ هـ غـيرـ اـصـحـابـ عـلـمـ الـ هـيـةـ .

فـ لـكـلـ عـلـمـ رـجـالـ ، وـ قـدـ حـصـلـواـ لـبـلـدـانـ أـطـرـاـلـاـتـىـ بـهاـ تـبـاعـدـ فـيـ
اـمـتـادـ شـرـقـاـ وـغـربـاـ ، وـ عـرـوـضـهاـ الـتـىـ بـهاـ تـبـاعـدـ شـمـالـاـ وـجـنـوـبـاـ ، بـحـسـبـ قـضـاـيـاـ
الـوـجـودـ فـيـ الـهـيـةـ مـنـ حـرـكـاتـ الـقـالـ نـحـوـ الـمـرـكـزـ . إـلاـ أـنـ الـقـومـ لـمـ يـعـطـواـ
الـقـوسـ بـارـيـهاـ ، وـأـعـجـبـواـ بـأـنـفـسـهـمـ عـنـدـ غـوـصـهـمـ عـلـىـ دـقـائـقـ عـلـمـ مـاـ ، وـظـنـنـواـ
أـنـهـمـ يـتـمـكـنـونـ // مـنـ سـائـرـهـ لـاـ مـنـ جـهـةـ مـبـادـهـ وـمـاخـذـهـ (١) فـارـبـكـواـ (٢)
فـيـهـ ، فـتـرـاـمـ يـشـغـلـونـ فـيـ تـسوـيـةـ الـقـلـبـ بـعـهـابـ الـرـياـحـ وـبـعـطـالـعـ مـنـازـلـ الـقـمرـ .
وـغـيرـ ذـلـكـ ، هـمـاـ لـاـ جـدـوـيـ لـهـ فـيـهـ .

ثـمـ لـاـ يـكـادـ أـصـحـابـ الصـنـاعـةـ يـتـمـكـنـونـ مـنـ تـسوـيـتـهـ بـهـ ، فـكـيفـ مـنـ هوـ
مـنـ الصـنـاعـةـ بـعـزـلـ ! وـأـعـجـبـ جـمـيعـهـمـ مـنـ اـشـتـغلـ بـالـزـوـالـ وـاعـتـقـدـ أـوـلـاـ أـنـهـ
لـجـمـيعـ الـمـعـورـةـ فـيـ وـقـتـ وـاحـدـ : وـأـصـافـ إـلـىـ ذـلـكـ مـقـدـمـةـ أـخـرىـ وـهـىـ
أـنـ الـشـمـسـ تـسـامـتـ رـءـوـسـ (٣) أـهـلـ مـكـةـ . ثـمـ أـلـفـ مـنـهـاـ قـيـاسـاـ وـقـالـ :
إـنـ وـقـتـ الـزـوـالـ فـيـ جـمـيعـ الـمـعـورـةـ وـاحـدـ ، وـالـشـمـسـ تـسـامـتـ رـءـوـسـ (٤) أـهـلـ
مـكـةـ وـقـتـ الـزـوـالـ . ثـمـ أـنـجـ منـ ذـلـكـ أـنـ مـُسـتـقـبـلـ الـشـمـسـ وـقـتـ الـزـوـالـ
إـذـنـ هـوـ مـُسـتـقـبـلـ مـكـةـ .

وـإـنـاـ أـشـوـىـ هـذـاـ القـائـسـ لـأـنـهـ بـنـ قـيـاسـهـ عـلـىـ مـقـدـمـينـ : إـلـاـهـاـ
كـاذـبـ ، وـالـأـخـرىـ جـزـئـيـةـ تـدـ جـلـلـهاـ كـلـيـةـ . وـلـاـ يـنـاقـشـ مـثـلـهـ (٥) عـلـىـ

(١) فـ فـيـ الـأـسـلـ : مـاـ اـخـذـهـ .

(٢) بـكـنـاـ فـيـ الـأـسـلـ . وـفـ جـ : «ـ اـرـبـكـواـ بـدـونـ نـاءـ .

(٣) فـ الـأـسـلـ : رـءـوـسـ . (٤) فـ جـ : نـاثـنـ مـلـهـ .

انسلاخه أصلًا من علم الهيئة ، ولكننا نأخذ من عقله في دبه ، ونأسأله^(١) عن قياسه في نفس مكة ؛ لمـ^(٢) ألم تكن فيها القبلة على خط الزوال ، وعن الموضع التي // بعده عنها شرقاً وغرباً بقدر ميل . لمـ^(٣) لم يُصل^{١٨} فيها على خط الزوال وهو فيها كلتها ؟ أمناً عنده فواحد بالحقيقة ، وأمناً عند أصحاب علم الهيئة فواحد في الحسن .

وليس في جملة القوم أقرب إلى الصواب من اعتبره بالقطب المعروف بالحدى^(٤) ، فإنـ^(٥) به ثباته يضيّط سمت المسير بالتقريب . وشتت المسير هو الذي إذا رجع عليه السائر فيما لم يفترط من المسافات فقد استقبل الكعبة أو شطرها . وإياته اتجه قوله تعالى {فَوَّلُوا وُجُوهُكُمْ شَطَرَهُ} ^(٦) ، لأنـ^(٧) التحقيق قلـ^(٨) ما يمكن إلاـ^(٩) وما ، فاما فعلاً فلا بدـ^(١٠) من تقرير ذكر له الشرط للمجتهد .

ولو لم يكن بنا حاجة في تحقيق المسافات بين البلدان وحصر العمورة ، بحيث يُعرف^(١١) سموت بعض بلدانها^(١٢) ، عن بعض ، غير الحاجة إلى تصحيح القبلة ، لوجب علينا صرف العناية إليها وقصر المهمة عليها . فالإسلام قد عم أكثر الأرض ، وبلغ ملكه أقصى المشارق والمغارب ، وكلـ^(١٣) منهم يحتاج لإقامة الصلاة ونشر الدعوة إلى القبلة .

وما أظنتـ^(١٤) فيها أعمل من تصحيح ذلك ، أو التطريق إلى تصحيحه ، غير مأجور في الأخرى ، ولا محمود // في الأولى . ولقد^(١٥) كتـ^(١٦) عازماً فيها ١٩

(١) في الأصل : ونسله . (٢) في الأصل : له .

(٣) يعني : المؤلف ؛ النجم القطبى .

(٤) سودة البترة ، آية ١٤٤ أو ١٥٠ .

(٥) في جـ^(١٧) : نعرف . (٦) في جـ^(١٨) : بلادها .

(٧) تبدأ من هنا بثرة أخرى مانشر في هـ .

مضى على الجمع بين طرفي بطليموس في كتاب جاوجرافيا^(١) والجيهاني^(٢) وغيره في كتب المسالك ، جمعاً للمتفرق^(٣) وتسهلاً للمنغلق وإكمالاً^(٤) للفن . فقد مرت تصحيح المسافات وأسماي الموضع والبلدان ساعاً متن سلوكها ، والتقاطها من في من شاهدها ، بعد الاستيقاظ والاحتياط باستشهاد بعض على بعض . ولم أضنّ على مرغوب فيه من مال وجاه بحسب^(٥) حصول هذا المقصود ، وعملتُ لانصيف كثرة قطرها عشرة أذرع ، لاستخراج الأطوال والعرض من المسافات بها ، إذ الزمان يضيق عن استعمال الحساب فيها على كثريها وطوله . لكنني كنت أعتمد فيها^(٦) كنت أحصل على الضبط بالكتابة دون الحفظ اغتراراً بالسلامة وأمناً من الحوادث ، فحين غافقتني النكبة أنت على^(٧) ما ذكرت في حلقة ما أنت عليه من اجتهادني ، ومررت^(٨) { كان لم تَنْ بِالْأَمْنِ }^(٩) . وإن سهل الله الإعادة — وهو عليها قدير — فلست بمتأقل عن إتمام ذلك^(١٠) .

٤٠ وأقول الآن إننا^(١١) وإن توصلنا بالدلائل العقلية // والقياسات

(١) راجع حاجي خليفة ج ٢ ص ٦١ - ٦٢ .

(٢) هو أبو عبد الله محمد بن أخذ الجياني ، كان وزيراً عند الأمراء السامانيين في بغداد وخراسان في أول القرن العاشر الميلادي ، وله كتاب المسالك والممالك . راجع بارقوله « تركستان » من ١٢ و « حدود العالم » من ١٧ وكراشكونسكي « الأدب المنشاوي عند العرب » المختارات ج ٤ من من ٢١٩ إلى ٢٢٢ .

(٣) في هـ : المشرق . (٤) في هـ : كمال .

(٥) في هـ : يحب . (٦) في هـ : فيها .

(٧) في هـ : على . (٨) ساقطة في هـ .

(٩) سورة يونس آية ٢٤ (نفلاً من حج) .

(١٠) إلـ هـ تنتهي الفقرة المنشورة في هـ .

(١١) تبدأ من هنا فقرة ما نشر في بـ .

المنطقية الصحيحة ، إلى معرفة حدث العالم ، وأن " الأجزاء مذته المعدودة بالخارج إلى الفعل والوجود ابتداء "^(١) من أوتها ، فإنما لا نعلم بها أو بأمثالها كثيّة تلك الأجزاء ، حتى نتمكن بها من معرفة تاريخ خلق العالم .

وذلك أنَّ القياس الذي هذا تركيبه وتأليفه : الجسم ^(٢) لا ينفك من حوادث تعاقب عليه ، وكل ^(٣) ما لا ينفك من حوادث فهو ^(٤) حادث ^(٥) ، مثلها . فالجسم إذن محدث غير أزلي ، قد ^(٦) أتيح في الشكل الأول حدثاً جسم . فليس يمكن أن يكون تعاقب الحوادث غير متناه ، لأنَّه يجب أزليّة الزمان وذلك مستحيل . لأنَّ إذا قلنا إنَّ الماضي ^(٧) من أجزاء الزمان يعني الأدوار موجودة ^(٨) معدودة ^(٩) قابلة ^(١٠) للإزدياد ، وكل ^(١١) موجود معدود فبتدئ من الواحد ومتنه ^(١٢) إلى حد من العدد محدود ، فالزمان ^(١٣)

(١) في ب : ابتدأ . وبين الطور : « اسم أن وهو مصدر أريد به المفعول به أي مبدأ » .

(٢) في الأصل فوق هذه الكلمة : « صفرى » .

(٣) في الأصل فوق هذه الكلمة : « كبرى » .

(٤) في الأصل فوق هذه الكلمة : « نتيجة » . وأقول : في الحقيقة تبدأ نتيجة هذا القياس بعد كليتين ، أي من كلة « فالجسم » .

(٥) في ب رج : حدث . وفي الأصل : حدث . وتدل هذه النسخة المعرودة بورود صيغة الجمع (حوادث) قبلها وبعدها ، على صحة تراطتنا .

(٦) فوق هذه الكلمة : « خبر أن الناسبة للقياس على أنه اسمها » .

(٧) فوق هذه الكلمة : « صفرى » .

(٨) تحت هذه الكلمة : « حال من ضمير الظرف » .

(٩) فوق هذه الكلمة : « حال أخرى » .

(١٠) تحت هذه الكلمة : « حال ثلاثة » .

(١١) فوق هذه الكلمة : « كبرى » .

(١٢) في الأصل تحت هذه الكلمة : « عطف على مبدأ » .

(١٣) في الأصل فوق هذه الكلمة : « نتيجة » .

إذن آخذ من مبدأ ومتناه^(١) عند آن مفروض، وقد أتيج في الشكل الأول
تباين الزمان وحدثه.

فاما معرفة أجزاءه الخارجة إلى الفعل ، أعني السنين والشهور والأيام .
٢١ الماضية وكيفيتها ، فلا مساغ للعقل بالقياس إلى إدراكه بوجهه ^(٢) // من الوجوه ..
ولقد يمكن أن يقىد مبدأ الزمان وخلق العالم كلّ آن من آنات الزمان نفرضه .
بلحظة ، كما يمكن أن يقىد به بالآلاف ألوف سنة بعد أن تكون ^(٣) محدودة .
محدودة لتعلقها بالوجود ، والمرجع في هذا إلى السمع من الصادق ، وأما :
كتاب الله عزّ وجلّ والآثار الصحيحة فلم تنطق بشيء من ذلك البتة .

(١) في الأصل تحت هذه الكلمة « عطف على آخذ » .

(٢) يماش في الأصل :

« وقد رأيت في مصنفات بعض المغاربة أخذنا من قوله تعالى « إن عذراً لظهور عند الله الثنا عشر شهراً » وقوله تعالى « وإن يوماً عند ربك كألف سنة ما تقدرون » أن من العالم ثلاثة وسبعين ألف سنة ، وأنه قد حصل في الثنايا قرآن أو جب عروك ما على الأرض من ذوات الأنس بالطريق الواقع في زمن نوح عليه الصلاة السلام .

ولذا مضى نظير ما مضى قبل الطونان ، حصل قرآن آخر يوجب خروج ذوات الأنفس . حتى الأفلاك ، ما عدا فلك الثواب عن النظام . وهو ما أشير إليه على لسان الرسالة من . آخر أربعين يوماً كفى الرجال .

وهذا الذي قاله هذا المصنف هو ما أداه إلى حده وآلم بحقائق الأمور .
أبانا لا نعتقد ذلك لعدم وجود ما يدل عليه من السنة . وأما ما نفهمه من عبارة الوحي ،
اللامي ، فما يتأنس بغيرها لا ما يتلذّب بمعنوطه وبمفهومه إذ هو غير صريح في
ذلك ، بل هو نظير تأويلات الحكاء والأمر فيها إلى الله تعالى . فأنا ما يقول به ،
لادة الصوفية من التأويلات فهي مقبولة ، لأنهم لا يتفرون ظواهر النصوص بل يقتبسون ،
اعتقاد الظاهر في من أرثتم إليهم صفاء آذانهم وقرة إينائهم وخلوص إيمانهم ..
جعلنا الله تعالى وأحبابنا مشمولين بإحسانهم بمن وكرمه آمين . حرره عبد النائم ..

(۲) ب ف : یکون .

وأيًّا أهل الكتاب من اليهود والنصارى وغيرهم من الصابئين والمحوس ،
فهم متفقون على التاريخ بالإنسان الأول ، ثم مختلفون في كميته اختلافا
كثيرا . فاما خلق العالم فلم يتعرضوا له إلاّ بسبب ما افتحت به التوراة
مما هذا معناه إن لم يكن بالفاظه : « في البدء خلق الله ذات السماء وذات
الأرض ، وكانت الأرض خربة وريح الله هبَّ على وجه الماء »^(١) . فرغموا
أنَّ ذلك هو أول يوم من أيام أسبوع خلق العالم ، وتلك مدة غير مكبلة
باليل والليلة ، فإنَّ علائمها هي^(٢) الشمس وظاواعها وغروبها ، وهى مع القمر
مخلوقان يوم أربعاء ذلك الأسبوع ، وكيف يتوهم في تلك الأيام أنها
كالتي نعدُّها // الآن ١ والتزيل ينطق بـأنَّ { يوماً عندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ
سَنَةٍ إِمَّا تُعَذِّبُونَ }^(٣) . وفي موضع آخر { في يوم كان مقداره خمسين ألفَ
سَنَةٍ }^(٤) . فقد عُلِّمَ أنَّ تلك المدة غير مقدرة بما نقدرها به نحن الآن ،
 وأنَّه لا سبيل إلى تحقيقها من لدن أول الخليقة .

والتوراة وإن نطقت بكون الإنسان الأول يوم جمعة ذلك الأسبوع
المقصور على الخليقة ، فقد حكى الله تعالى عن الملائكة قولهم { أَتَجْعَلُ
فِيهَا مَنْ يُنْهِي دُرْبَهَا وَيَسْفِلُ الدَّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَيْحُ يَحْمِدُكَ وَنَتَدَسْ لَكَ }^(٥) .
ولا نعلم من أحوالها إلا ما يشاهد من الآثار التي تحتاج^(٦) في حصولها
إلى مدد طويلة وإن تناهت في الطرفين^(٧) ، كالمجال الشاسعة المركبة من

(١) سفر التكريم ، الإصلاح الأول (نقلًا من ج) .

(٢) ف الأصل : هو . (٢) سورة الحج ، آية ٤٧ .

(٤) سورة المارج ، آية ٤ . وليس هذه الآية من سورة السجدة كما في ج ..

(٥) سورة البقرة آية ٢٠ .

(٦) ذ ب : يحتاج . (٧) ف الأصل و ب : الطرفين .

الرضراض الملمس ، المختلفة الألوان المولدة بالطين والرمل المتحجر ينبع عليها .
فإنَّ من تأمل الأمر من وجهه وأناه من بابه علم أنَّ الرضراض والخشى
هي حجارة تتكسر من الجبال بالانصدام والانصدام ، ثم يكثُر عليها جرى
الماء وهبوب الرياح ويدوم احتكاكها فتبلُّ ، ويأخذ البلى فيها من جهة
زواياها وحروفها ، حتى يذهب بها فيدملكها^(١) . // وإنَّ الفتات التي
تشعّب عنها هي الرمال ثمَّ التراب .

وإنَّ ذلك الرضراض لما اجتمع في مسالِيل الأودية حتى انكبست
بها ، وتحللتها الرمال والتراب^(٢) فانجذبَتْ بها واندفعت فيها وعلَّتْ بها
السيول ، فصارت في القرار والعمق بعد أن كانت من وجه الأرض فوق ،
تحجرت بالبرد ، لأنَّ تجمُّرَ أكثر الجبال في الأعماق بالبرد ، ولذلك تذوب
الأحجار بتسليط النار . فإنَّ ما انعقد بالبرد انخل بالحر ، وما انعقد بالحر
انخل بالبرد . وإذا وجدنا جبلاً متوجِّلاً من هذه الحجارات الملمس
ـ وما أكثره فيها يدُينا ـ علمنا أنَّ تكونه على ما وصفناه ، وأنَّه تردّ دسافلاً
مرةً وعاليةً أخرى .

وكُلَّ تلك الأحوال بالضرورة ذات أزمان مديدة غير مضبوطة
الكمية ، وتختَّ تفاير غير معلومة الكيفية ، ولما تتناوب العمارَة على بقاع
الأرض . فإنَّ أجزاءها إذا انتقلت من موضع إلى آخر انتقل معها
ثقلها ، فاختَّلَفَ على جوانبها ، ولم تكن^(٣) الأرض لستقر إلاً بكون
مركز^(*) ثقلها مركَزَ العالم ، فلزمها أن تسوى ذلك الاختلاف ، ولزم منه أن يكون
مركز^(*) ثقلها مختلفاً على اختلاف وضع الأجزاء المتنقلة منها . فلم تكن

(١) فـ الأصل تحت هذه الكلمة : « يعني يجعلها كرمة أو قرية منها » .

(٢) فـ بـ : فالتراب . (٣) فـ الأصل وـ بـ : يكن .

(٤-٥) هذه العبارة مكتوبة في الأصل بين السطور بنس الخط .

لتشبت^(١) // أبعاد البقاع عن المركز على مرور الزمان عليه وعلى مقدار واحد ، ٢٤ فإذا علت أو أفرط تكابس ما حولها ، نقصت المياه وغارت العيون وعمقت الأودية وتعدرت العماره ، فانتقل أهلها إلى غيرها ، ونسب ذلك الخراب إلى الميرم ، وعماره الخراب إلى الشو^(٢) والشباب ، ولأجله تصرد جروم وتجرم صرود .

وقد^(٣) ذكر أبو العباس الإبرانشهرى^(٤) أنه شاهد بقلعة تعرف بالبيضاء ، على فرسخ من السيرجان^(٥) من مدن كرمان ، أصول نخل^(٦) قد كانت بها فصرد الموضع وذهب نخله وجفت ، ولم يكن في ذلك الوقت حوله بعشرين فرسخاً نخل ، وزاد الأمر بياناً أنه لما علا الموضع غار حواليه قُبَيٌّ وأنهار كانت تجري من قبل .

وعلى^(٧) مثله ينتقل البحر إلى البر والبر إلى البحر ، في أزمنة : إن كانت قبل كون الناس في العالم^(٨) فغير معلومة ، وإن كانت بعده فغير محفوظة . لأنَّ الأخبار تقطع إذا طال عليها الأمد ، وخاصة في الأشياء الكائنة جزءاً بعد جزء ، وبحيث لا يفطن لها إلاَّ الحواص .

(١) في الأصل و بـ : ليشت . (٢) في الأصل و بـ و جـ : الشو .

(٣) تبدأ من هنا نقرة أخرى ماثلة في هـ .

(٤) لم نشر على ترجمة لهذا الشخص ولكن البيروف يذكر اسمه في كثير من مؤلفاته ، راجع مثلاً الآثار ص ٢٢٢ أو المد ص ٤ .

(٥) السيرجان (أو الشيرجان) أكبر مدينة في القرون الوسطى . بمنطقة كرمان في الجنوب الغربي من إيران . راجع الإسطخري ص ٩٩ والمقدسى ص ٤٦٨ .

(٦) في جـ : نخل . (٧) في هـ بدون دـ و جـ .

(٨) في هـ : الطـ .

٤٥

فهذه بادية العرب وقد كانت بحراً فانكبس // ، حتى إنَّ آثار ذلك ظاهرة عند حفر الآبار والخياض بها ، فإنها تُبدِّي أطباقاً من تراب ورمال ورضاض ، ثم يوجد فيها من الحزف والزجاج والظام ما يمتنع أن يُحمل على دفن قاصد إِيَّاهَا هناك ، بل يخرج منها أحجار إذا كسرت كانت مشتملة على أصداف وودع وما يسمى آذان السمك ، إِمَّا باقية فيما على حامل ، وإِمَّا بالية قد تلاشت وبقي مكانها خلاء مشكلاً بشكلها ، كما يزندج مثله بباب الأبواب^(١) على ساحل بحر الخزر^(٢) . ثم لا يذكر لذلك وقت معلوم ولا تاريخ البتة .

فإنَّ العرب قاطنوه منذ أوَّلِم يقطان^(٣) ، على أنه يمكن أن يكون سكانهم جبال العين وقت كون الباذنة بحراً . فهم العرب العاربة الأقدمون ، ولم يُكَوِّنْ^(٤) كات العارة بها من شاذروان^(٥) بين جبلين يرتفع عليه الماء إلى قلبيهما ، ويُعمر جنتين عن يمين وشمال إلى أن غال به^(٦) سيل العرم ، فسفل الماء وبطلت العارة ، وأبدلت بالجنتين أخرين {ذَوَانَى أَكَلَ خَمَطَ^(٧) وَأَنَى^(٨) وَبَىٰ^(٩) مِنْ سِدْرٍ^(١٠) قَلَيلٌ^(١١)} .

ونحن نجد مثل هذه الحجارة التي يتوصّل إليها آذان السمك في المفازة

(١) هذه المدينة على الشاطئِ التربى لبحر قزوين وهي مدينة دربنت حالياً .

(٢) أى بحر قزوين .

(٣) هو ابن تحطان ، وقد اعتبره المؤرخون من العرب القدماء أباً تبائل العين .

(٤) كلمة فارسية معناها هنا « مدة » .

(٥) فَج : غالبه . (٦) كل نبات طعمه مر .

(٧) هو شجر الطرناء . (٨) شجرة النبق .

(٩) من سورة سبا ، آية ١٦ .

الرملية التي بين جرجان^(١) // وخوارزم^(٢). فقد كانت كالبحيرة ٢٦ فيما مضى ، لأنّ مجرى جيحون أعني نهر بلخ ، كان عليها إلى بحر الخزر على بلد معروف ببلخان^(٣). وهكذا يذكر بطليموس مصبه في كتاب جاوجرانيا أنه إلى بحر أرقانيا أي جرجان . وبهذا الآن وبين بطليموس قريب من ثمان مائة سنة ، وقد كان جيحون حينئذ يخترق هذا الموضع^(٤) ، إلى هي الآن مقازة ، من موضع هو بين زم^(٥) وبين آمويه^(٦) ، في عمر البلاد والقرى التي بها إلى لدن بلخان ، وينصب إلى البحر بين جرجان والخزر^(٧) .

(١) كانت هذه المسطقة في القرون الوسطى على الشاطئ الجنوبي الشرقي لبحر قزوين .

(٢) كانت تقع هذه المسطقة في دلتا نهر جيحون (آمودريا حالياً) .

(٣) كان هذا البلد في القرون الوسطى قريباً من الشاطئ الشرقي لبحر قزوين عند مدته كراستوفوروك المعاصرة .

(٤) ويقترح ناصر^{هـ} : هذه المواقع بدلاً من هذا الموضع وهو أصح .

(٥) هذه المدينة كانت على شاطئ جيحون مكان بلدة كركى المعاصرة (الإسطنثري ص ١٥٧) .

(٦) كانت هذه المدينة على شاطئ جيحون مكان مدينة چاربجو المعاصرة (الإسطنثري ص ١٥٧) .

(٧) «أنزره قوم كانوا يسكنون على الشاطئ الشمالي لبحر قزوين في دلتا نهر قوبلا إلى النصف الثاني من القرن العاشر الميلادي ، وانتقلوا بعد ذلك إلى الشاطئ الشرقي الشمالي لهذا البحر وإلى وادي نهر دون . (تاريخ ازبكستان ج ١ ص ٢٠٣ ؛ ابن فضلان ص ٢٩ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ والمخطوط ورقة ٢١٢ ب ؛ معجم البلدان ج ١ ص ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١) .

فائقن له من الانسداد ما مال له ماوه إلى نواحي أرض الفُزْيَة^(١)،
واعتراض له . جبل يعرف الآن بـ «نم الأسد»^(٢) ، وعند أهل خوارزم
بسكر الشيطان . فاجتمع وطما بحث آثار تلاظم الأمواج باقية على علاوته ،
فلما جاوز حد التقل والاعتداد على تلك الأحجار المتخلخلة خرقها
وآخرتها قريباً من مرحلة ، ثم مال يُمنة نحو فاراب على مجرى يعرف
الآن بالفحوى^(٣) ، فعم الناس على شطئه أكثر من ثلاثة^(٤) مدينة
وقرية باقية الأطلال حتى الآن .

وعرض لذلك المجرى بعد برهة ما عرض للأول ، فانسد ومال الماء
٢٧ ذات اليسار إلى أرض // البجنكية^(٥) في مجرى يعرف بوادي مزدُبست^(٦)
في المفازة التي بين خوارزم وجرجان . فعم بقايا كثيرة زماناً مديداً

(١) سكن الأتراك الفزية في القرن العاشر الميلادي على أراضي المناطق الواسعة في
казخستان النرجي وحول بحيرة آرال (بحر الخوارزم) ما عدا شائه الجنوبي .
(تاريخ كازخستان ج ١ ص ٦٤ ، ٦٥) ; تاريخ ازبكستان ج ١ ص ٠٢٨ - ٤
ابن فضلان ص ٢٤) .

(٢) راجع أخبار هذا الجبل في ب (ص ٥٦ شرح ١) . نقل عن كتاب
نرعة القلوب للفزويني

(٣) راجع أخبار هذا المجرى في ب (ص ٥٦ شرح ٢) .

(٤) في هـ : « أكثر ثلاثة » .

(٥) البجنك قوم سكنا الأراضي الواقعة بين الشاطئ النرجي الشمالي لبحيرة آرال
ونهر آرال . وفي القرن العاشر الميلادي انتقل أكثرهم نحو النرج إلى أوكراينا
المعاصرة وبين جزء منهم بقرب بحيرة آرال وانخليط مع الأتراك الفزية (تاريخ كازخستان
ج ١ ص ٦٥) ; تاريخ ازبكستان ج ١ ص ٤٢٢ ; ابن فضلان ص ٢٤ شرح ٤
والمخطوط ورقة ٢٠٣) .

(٦) هو الودي اليابس المسى حالياً أوزبوي .

وخرب أيضاً ، فانتقل سكانها إلى ساحل بحر الخزر ، وهم جنس اللادن^(١) والأس ، ولغتهم الآن مركبة من الخوارزمية والجناكية .

ثم جرى الماء كلّه نحو خوارزم بعد أن كانت صباباته تسيل إليها وتصفي من خلال موضع منسد بالصخور ، هو الآن في أوائل سهل خوارزم ، وخرقها وغرق البقعة وصيّرها بحيرة من لدن هناك يـولـكـثـةـ المـيـاهـ وـشـدـةـ جـرـيـهـاـ تـكـدـرـ بـمـاـ يـحـمـلـ مـنـ الطـينـ ، فـكـانـ يـرـسـتـ بـعـدـ الـانـبـاطـ مـاـ مـعـهـ مـنـ التـرـابـ ، وـيـغـلـظـ الـأـرـضـ مـنـ عـنـدـ الـمـصـبـ أـوـلـاـ فـأـوـلـاـ وـيـظـهـرـ بـيـساـ ، وـتـبـعـدـ الـبـحـيرـةـ إـلـىـ أـنـ ظـهـرـتـ خـواـرـزمـ بـأـسـرـهـ .. وـبـلـغـتـ الـبـحـيرـةـ فـيـ التـبـاعـدـ إـلـىـ جـبـلـ^(٢) مـعـتـرـضـ أـمـامـهـ لـمـ يـكـنـهـ أـنـ تـزـاحـهـ ، فـانـحـرـفـ نحوـ الشـمـالـ إـلـىـ الـأـرـضـ الـتـيـ يـذـلـلـ الـتـرـكـانـيـةـ^(٣) الـآنـ ، وـبـيـنـ هـذـهـ الـبـحـيرـةـ وـالـتـيـ كـانـتـ لـوـادـيـ مـزـدـبـتـ مـسـافـةـ غـيـرـ بـعـيـدةـ ، وـقـدـ صـارـتـ تـلـكـ سـبـخـةـ وـحـلـةـ لـاـ تـخـاـضـ ، وـتـعـرـفـ بـالـمـرـكـبـةـ بـخـيـزـ^(٤) . تـنـقـرـيـ^(٥) أـيـ مـحـرـ الـغـدـرـاءـ .

(١) في الأصل : اللادن . وقوم « اللادن » أو « لان » و « الأس » أو « آس » سكنوا في القرون الأولى قبل الميلاد أراضي كازخستان الترب غرب بحيرة آراس ، وانتقلوا في القرون الأولى بعد الميلاد نحو الترب حتى استقروا في القوقاز الشمالي ، وكانوا بداية لقوم الأورسيتين . (تاريخ كازخستان ج ١ ص ٤٤) .

(٢) في هـ : جـبـلـ .

(٣) أحد شعوب الاتحاد السوفييتي وأسمائهم من الأتراك النزية . (تاريخ أذبكستان ج ١ ص ٢٣٩) .

(٤) الكلمة وتركية . وفي الأصل : « تـجـهـاـ » بـنـتـ وـقـدـ حـرـفـ إـلـىـ قـيـزـ » .

(٥) الكلمة تركية . وفي الأصل « تـجـهـاـ » بـحـرـ وـقـدـ حـرـفـ إـلـىـ دـنـكـزـ » .

二八

وذكر^(١) // ابن العميد^(٢) في كتابه في بناء المدن، أن زلزلة كانت بالرويـان منذ زمان ليس بالكثير، وهـدت جـبلـن حتى تصـادـما وـمنـعـ الأـودـيـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـسـيلـ بـيـنـهـاـ بـالـأـنسـدـادـ، فـتـرـاجـعـ المـاءـ وـصـارـتـ بـحـيرـةـ، وـهـكـذـاـ المـاءـ إـذـاـ لـمـ يـجـدـ مـنـذـاـ، كـبـحـيرـةـ زـغـرـ المـيـتـةـ^(٣)ـ الـجـمـعـ منـ مـاءـ الـأـرـدـنـ.

ونقل أيضًا تواریخ السریانیین^(٤) أن في سنة ثمان مائة وثمان وثلاثين للإسكندر ، وهي الثانية من ملك يوستینیان قیصر ؛^(٥) كانت زلقة باتفاقه وخسف ، وأن جبلًا فوق قلودية^(٦) انشقَّ ووقع في الفرات ، فانسدَّ وارتفع ماواه حتى غرق وخرق ، ثم تراجعت الماء إلى وراءه ، حتى فتح لنفسه طریقاً وعاد إلى جريمه .

وهذه أرض مصر ، قد كان الليل ينبعط عليها – كما ذكر أرسطو طاليس في كتاب الآثار العلوية – فيطبقها كأنها بحر ، فلم يزل ينضب عنها ويبيس مما علامها أولاً فاؤلاً ويُسكن ، إلى أن امتلأت بالمدن والناس ، وإن

(۱) فی بدون دو

(٢) هو أبو الفضل محمد بن العبيد الوزير الشهير . اذظر مراجع تربت في
سبب (من ٧ شرح ٢) .

(٢) مكذا في الأصل . وفج : « المتن » ، نقلًا من سعيم البلدان .

(٤) فـ A : المربيانين .

(٤) القيس الروي (٥٢٧ - ٥٦٥م). وفي الأصل د ب : يسطانى .

(٦) حصن ترب ملطية على الفرات .

جهلوا الآن مبدأ العماره : وقد كانت أرض مصر تسمى في القديم ثيابا باسم
مدينة^(١) من مداها العليا التي سكنت أولا ، وهي غير مدینتها // العظمى
الآن المسماة مفياس وهي منف . وأميروس الشاعر - وهو محمد بالقياس إلى .
أوائل مصر - يسمّها أيضا في شعره ثيابا :

وَحِينْ كَانَتْ أَرْضُ مِصْرَ (١) بَحْرًا ، حَرَصَ مُلُوكُ الْفَرْسَ (١) فِي بَعْضِ
اسْتِيَالَاتِهِمْ عَلَى مِصْرَ عَلَى (١) أَنْ يَحْفَرُوا مِنْ الْقَلْزَمِ إِلَيْهَا وَيَرْفَعُوا الْبَرْزَخَ
عَمَّا بَيْنِ الْبَحْرَيْنِ ، حَتَّى يَكُنَّ الْمَرْكَبُ أَنْ يَسِيرَ مِنَ الْبَحْرِ الْمَحِيطِ فِي الْمَغْرِبِ
إِلَيْهِ (٢) بِالْمَشْرُقِ ، كُلَّ ذَلِكَ ارْتِفَاقًا وَ طَلْبَ تَعْيِمِ (٣) الْمُصَالَحةِ : وَكَانَ أَوْلَمَ
سُطُورَاطِسِ (٤) الْمَلِكِ (٥) ثُمَّ دَارِيوُشَ (٦) ، وَحَفَرُوا مَسَافَةً مَدِيلَةً هِيَ بَاقِيَةٌ
الآنَ ، يَدْخُلُهَا مَاءُ الْقَلْزَمِ بِالْمَدِّ وَ يَخْرُجُ بِالْبَزَرِ . فَلَمَّا قَاسُوا مَقْدَارَ ارْتِفَاعِ
مَاءِ الْقَلْزَمِ أَمْسَكُوا عَمَّا رَأَوْهُ خَوْفًا أَنْ يَفْسُدَ الْقَلْزَمُ نَهْرُ مِصْرَ لِإِشْرَافِهِ عَلَيْهِ .
ثُمَّ تَعْمَلَهُ بِطَلْمِيُوسَ الثَّالِثَ (٧) عَلَى يَدِ أَرْشِيدِيسِ بِحِيثِ حَصَلَ الغَرْضُ
بِلَا ضَرَرٍ ، وَ طَمِئَنَةً (٨) بَعْدَ (٩) ذَلِكَ أَحَدُ مُلُوكِ الرُّومَ مَنْعًا لِلْفَرْسِ عَنْ
وَرُودِ مِصْرَ مِنْهُ .

(١) ماقولة في هـ .

(٢) في الأصل و بـ و هـ وجـ : وإليـ.

(٢) ف ۷ : تئم . (٤) ف ۷ : ساسطرAtlas .

^٥ هو الفرعون سنورت الثالث (١٨٨٧ - ١٨٤٩ ق.م). انظر : (في موكب

(٦) مكنا في الأصل . وهو ملك الفرس من سلالة الآخنین (٤٢٢ - ٤٨٦ ق.م) . وفي هـ : ح : دارسيس .

ق) . رفه وج : داریوس .

(٧) ملك مصر (فيما بين ٢٤٦ - ٢٤١ ق.م).

ف ۵ : نم طه .

٩) ساقطة في هـ.

وهذه المفازة المعروفة بـ**بكركس كوه**^(١) بين فارس^(٢) وسجستان^(٣) وخراسان^(٤) مليئة^(٥) من أطلال العمارات المدرسة ، ويسمىها بطليموس
 ٣٠ قرمانيا الخربة ، أي كرمان الخربة . ويدرك // الفرس أنها كانت أعمى
 البلاد بماء يجتمع إليها من قرب ألفعين عظام نابعة^(٦) من حوالي سجستان ،
 وأن فراسيب^(٧) التركي غورها ، فانقطع الماء عن تلك البلاد وخربت
 وسائلت بقية تلك المياه إلى بحيرة زوره^(٨) ، ولم تكن^(٩) قبل ذلك .

وتعالين^(١٠) يقع الشام وغير ذلك من البراري العديمة الماء والنبات
 والحيوان ، آثار عادية تتعلق^(١١) ضرورة بأنها كانت آهلة ، وأن ذلك غير

(١) اسمها في معجم البلدان **كَرْكَسْكُوْهُ** ، وهي المفازة التي تناولت مطالع الري
 وتم ركاشان (معجم البلدان ج ٤ من ٢٩٢) .

(٢) منطقة في إيران على الشاطئ الشرقي للخليج فارس .

(٣) منطقة في شرق إيران وغرب أفغانستان .

(٤) كانت هذه المنطقة في القرون الوسطى تصل الشهاب الشرق من إيران وشمال
 أفغانستان وجنوب تركمانية .

(٥) في الأصل : ملبي . في ب : ملأ . في ج : ملأى .

(٦) في ه : ثابتة .

(٧) الملك الأسطوري (الآثار الباقية [ل] من ١٠٤) . وفي ه :
 فراسيب .

(٨) انظر الوصف الوافي لهذه البحيرة العذبة المياه والتي كان طولها نحو ثلاثة فرسخاً
 وعرضها مقدار مرحلة في : (الإصطخري من ١٤٠ ، ١٤١) .

(٩) في الأصل د ب : ولم يكن .

(١٠) في الأصل د ب : ويعالين .

(١١) في ب : يتعلق .

ممكن إلا بباء^(١) كان لها ثم انقطع عنها : كما ترى^(٢) آثار العمارات في
بطائح البصرة ، وقد كانت دجلة^(٣) تجري على غير بطائش ، ثم ابقيت^(٤)
إلى هذه الموضع فترقها :

وذكر أبو العباس الإيرانشهرى أنه حفر برسانى بُشت^(٥) من
حدود نيسابور^(٦) قناة ، فوجد على نيف وخمسين ذراعاً أصول ثلاثة
أشجار من سرو قد نُشرت بالانتشار . وعلوّم أنَّ الزمان بين كون مقطوعها
على وجه الأرض وبين انكباب ما فوقه بالمقدار المذكور غير مضبوط لطوله
على النقل^(٧) . ثم لا يتعجب من بقاء الخشب فيه ، فإنَّه إذا بعد عن الموضع
الذى يكثر قبوله للحر والبرد الدائرين في السنة كان // أطول بقاء :

وهذه خشبة جرجان وهى تخرج كل سنة من منبع ماء خروجاً يثبت^(٨)
به أصلها ، ويدور على حافة العين رأسها . ولأهل جرجان فيها خُرافات
وتعظيم لأمرها ولن يستثنى شجرة سرو ، قد^(٩) زلزلت أرضاً فانشقت ،
ووُقعت الشجرة في الثقب ثم انضمت الأرض عليها ، وصار الشق منيع
الماء لا يستغل برفع الشجرة وقد عفنت أغصانها وسقطت ، فإذا^(١٠) أزدادت

(١) ف ب : بما . (٢) ف الأصل وب : يرى .

(٣) ف الأصل وب : الدجلة . (٤) ف ج وب : انشقت .

(٥) مكاناً في الأصل . وتحتها : « لعله بست بالسين المهملة وهي التي ينسب إليها
أبر الشعيبى » .

(٦) مدينة كبيرة في شمال شرق إيران وهي موجودة الآن بنفس الاسم (الإصطخرى
س ١٤٥ ، ١٤٦) . (٧) ف ه : النقل .

(٨) ف ب : ثبت . (٩) ف ب : وقد .

(١٠) ف ج : فإذا ما .

المواد^(١) في الربع استقلَّ الماء حينئذ برفعها^(٢) فبرزت . وقد يقى من عروقها ما يحول بينها وبين البروز من أصل المبع كلتها ، وهو — على ما ذكر من غاص فيه ولسه — كرأس تثور ، فيبقى أيام المد وإذا عاد الماء إلى مقداره رجعت الخشبة إلى قراره . وليس في أهل تلك البقاع من يحصل لحديثها على أول .

فقد عُلم أنَّ العمارَة متنقلة بسبب انتقال الماء ، لأنَّها تابعة^(٣) إياته^(٤) . وقد حكى أرسطو طاليس في كتاب الآثار العلوية عن قوم من القدماء ، أنَّ الأرض كانت رطبة فبخرت الشمس والقمر حتى يبست المواضع ، وصار ٣٢ من البخار رياح وتصارييف في الهواء . وأمَّا الماء الباقي فهو البحروسينقص // ويقلَّ وينتشن^(٥) في آخره .

وهذا كلام على نظام ما عليه وظاهره مناقض للمعلم الطبيعية ، وإن أول بعض التأويل أمكن أن يطابق الوجود الطبيعي . وذلك أنَّه قد تقرر في أوائل^(٦) علم الهيئة أنَّ الأرض مستديرة^(٧) وسط العالم المستدير^(٨) ، وأنَّ الثقال مطبوعة على التحرُّك نحو المركز من جميع الجهات ، فاتضح بذلك كريمة سطح الماء لا يخرج عنها إلا بقدر الأمواج ، وذلك لعدم التماسك فيما بين أجزائه .

ثم عُلم من المتأهدة أنَّ وضع الأرض بالطبع هو تحت

(١) فوج : الأسماء . (٢) فـ هـ : يرتفعها .

(٣) في بـ : ثابتة .

(٤) هنا تنتهي الفقرة المنشورة في بـ و هـ .

(٥) في جـ : ويسـ .

(٦) ساقطة في جـ . (٧-٧) عبارة ساقطة في جـ .

الماء^(١) بدليل رسوب التراب في الماء ، وأن دخول^(٢) الماء في التراب أو الأرض من على ، إنما هو بسبب التخلخل الهوائي ، ونزوع الماء إلى التفتق عن الهواء الكائن خلال التراب المتسك .

ثم^(٣) عُلم أن أجزاء الأرض إن عدمت الماسك^(٤) القسري استدارت حول المركز ، وإذا حصلت كذلك أحاط الماء بها^(٥) من جميع جوانبها بالسواء .

وهذا هو الحال في بدء الحلقة الحكى عن التوراة ، أعني هبوب ريح الله على وجه الماء حين كون الأرض خربة شوهاء . وبمثله شهد التزيل في قوله تعالى : {وَكَانَ عَرْمَةً عَلَى الْمَاءِ} ^(٦) ، فلما أراد الله تعالى خلق الناس قصد بالمشينة للأرض أولاً ، فأفادها الماسك لتبقى به خارجة // عن شكلها الطبيعي ، أعني الكرى الحقيقي ، وأبرز بعضها عن الماء فانكسر عنه الماء إلى ما سفل منها بناء البعض ، وسمى مجتمعه^(٧) بحراً ، وخص بطعم الملوحة – على ما ذكره ثابت بن قرة – نفيا للفساد عنه ، وإبعاداً لعفونة المهلكة للناس المقصود خلقهم ، وخزنا له على الحال الذي يحتاجون إليه ، لأن الناس والحيوان المسرح لصالحهم لما كانت حياته منوطه بالماء العذب ، ومكانه بعيداً عن أماكن المياه ، سخر الله تعالى له الشمس والقمر دائرين ، ووكلهما بتحريك المياه وإثارتها وتبيخها وإصعادها ، إذ كان إبراز بعض الأرض عن الماء جاماً بين

(١-١) هذه العبارة مكتوبة بين السطور .

(٢-٢) هذه العبارة مكتوبة بالماش .

(٣) في الأصل : به . (٤) سورة هود ، آية ٧ .

(٥) أي مجتمع الماء . وفي الأصل وج : مجتمعاً .

الأرض والهواء ، والماء مهيئاً للامتزاج والاختلاط ، ولم يكدر يمكن ذلك مع عدم الحرارة .

فلمّا حرّك الأنفالك عند الإبداع ، صار ما جاورها من الهواء ناراً ، وأدار الكواكب لتوصّل الحرارة إلى المركز ، ثمّ جعل ذلك متضاوتاً بعيونها وقربها من الأرض وبعدها ، لثلاً يكون الأمر على نظم واحد غير متغيّر ، بل تكون^(١) ذوات أوقات وأدوار ، فإنّ الطبيعة تكلّـ والمطبوع يحتاج إلى راحة .

٣٤ ثمّ سخر الريح // لسوق بخار الماء سحاباً إلى البلاد الميتة العدمعة الماء ، لتشحي بما يمطر فيها^(٢) حيوانها ونباتها ، ويغوص في أجوف الجبال ويبيق ثلوجاً على قلاتها ، حتى تلثم منها الأنهار عائدة إلى البحار ، محتازة على مساكن الإنس والحيوان يرتوى بها وينتفع بمرورها . ولم يكن ليتمّ ذلك في غير الملوحة ، فإنّ المصعدات تحمل مع أنفسها طعوماً تصعد منه سوى الملاح . فاما المرّ فضاد للحيوان ، وأما اللحو فهو إلى الفساد أقرب من العذب ، والخامض مُبَيْس مُقْشَف كريه ، ومع ذلك مفرط في الفعل حتى ينهك ويغير كلّـ ما يلقاه ، وناهيك بفعله في الحديد وأمثاله . فسبحان من له القدرة التامة والحكمة بالبالغة^(٣) .

فعلى هذا يمكن أن يُحمل ذلك الكلام ، وأنّ البحر يتبخّـر دائماً ، ومكانه يمكن أن يصير بيساً بانتقاله إلى مكان آخر . فاما أن يغنى أصلاً ، فعلى^(٤) ما فيه من هلاك الحيوان وبطلان نوعه وانتفاخه

(١) يعني : تكون الكواكب . (٢) في رج : تمطر فيها .

(٣) في الأصل تحت هذه الكلمة : « لا إله إلا هو » .

(٤) في الأصل تحت هذه الكلمة : « أى على الاحتياط الآخر الذي يحصله كلام رسطاليس (كذا) المنسوب عن التوراة » .

التدبر المتن (١) ، يؤدى إلى بطلان أسطقنس من جملة الأربعة وهو الماء ، وذلك من الاستحالة بحيث لا يؤى له . وقد رأى قوم أنَّ في جهة الجنوب يسا مثل ما في جهة الشمال وأناساً وحيواناً . ولم يوجبه (٢) // ٣٥ أسطوطاليس بل أدخله في حدِّ الإمكان .

وقال : إنْ كان في جهة القطب الآخر موضع مثل هذا ، وصفته من ذلك القطب مثل صفة هذا من هذا القطب ، فلا محالة أنَّ الرياح وسائر الآثار فيه مثل ما عندنا . وما أحسن ما قال ! فإنَّ الاقراب من القطب مساوٍ للتبعاد عن معدل النهار ، والقرب منه والبعد عنه هما السبب الأول في مزاج أهوية المساكن ، كدوران الشمس حول النهار ، ومناسبة التقارب والبعد من مسامتها ذلك التقارب والبعد من معدل النهار .

فقال مشرطاً : إنْ كان هناك موضع مثل هذا هاهنا ، يعني بارزاً من الماء ومشاكلاً في صورة السهولة والخرونة ، ثمَّ كان بمثل بعده عن معدل النهار الذي يحسبه يكون مزاج أحوال الموضع ، لزم أن يكون تأثير الحرَّ والبرد فيه مثل ما هو هاهنا ، ويكون سائر ما يتبع الحرَّ والبرد من الرياح وحوادث الجو متساوية لهذه :

ثمَّ لم يتعرض (٣) لذكر الإنس ولا الحيوان ، فإنَّ ذلك موكل إلى المشاهدة والتقليل الصادق : فهو ذا نحن نرى في الجهة التي نسكنها حالات الناس في الاجتماع والهمارة في المدار // الواحد المتشابه الطياع ٣٦

(١) في الأصل تحت هذه الكلمة : « الذي تمد به الفاعل المختار القادر الحكم ، غير شأنه وجل سلطانه » .

(٢) أي ولم يوجب أسطوطاليس فناء البحر . في الأصل تحت هذه الكلمة : « أي لم يقل بأنه واجب كوجوب كون عنصر النار فوق الناصر » .

(٣) أي أسطوطاليس .

والزاج في الهواء ، فلا يمكننا أن نحمل خلو بعض الأماكن عن الناس واجتمعهم في آخر ، والآلات معدة والعلل مزاحة والأهوية واحدة ، إلا على الاختيار والإرادة ، أو بالاتفاق أو عدم بلوغ الإنسان إياها . على أن بروز الربيع الجنوبي المقابل للربيع الشمالي عن الماء ممكن ، إذا كان الشكل الذي به أخرجت الأرض عن الكريمة أسطوانيا ، حتى تقع الكريمة المحسوسة على مجموع كرن الأرض والماء ، ويكون متصرف سهم تلك الأسطوانة على مركز الكل فيعدل وضع الثقل . ويمكن أن تزال قطعة من الأرض الكريمة عنها ، بحيث يحصل بينهما تجاويف يتخللها بعض الماء المحيط ، وبقي ما فوق الماء إلى القلل فارغا ، فيكون الماء محيطاً بجميع الأرض ، لا يبرز^(١) منها إلا تلك القطعة المهيأة^(٢) منها الجبال .

وزعم أيضاً قوم أن الشمس لما كانت ببشرة للرطوبات ، ناشفة لها ، جاذبة إياها ، وكانت ترفع من البحار أطافها وأعذبها ، كان ما يبقى من الماء المالح الغليظ متأثراً بأثرها غير منسخ عنه : ونحن نشاهد الرطوبة الغليظة والرطوبة الرقيقة ، إذا قطرنا من كل واحدة منها قطرة على سطح تُجمِّعه^(٣) الشمس ، أنتها^(٤) تتشف // الرقيقة وتُتبَسِّس موضعها ، فلا يبقى فيه أثر سوى اللون إن كان لها ، وتجمع الغليظة إلى وسطها وتتشف ما رق منها ، حتى إذا يتبَسِّسها^(٥) شابت حواشيه موضع الرقيقة الأولى ، وحصل وسطها عند كمال الحفاف ناتاً من جذب الرأس إلى الشمس . ومن أراد ذلك فليتحمّه على كاغد بحرين : رقيق القوام وغليظه .

قالوا : وقد أعلمنا أصحاب علم الهيئة أن الشمس إذا بدت نحو الجنوب أقصى بعدها عن سمت الرأس ، كانت في أقرب بعدها من

(١) فـج : يبرز . (٢) في الأصل : المها .

(٣) في الأصل تحت هذه الكلمة : « عطف على [سطح ؟] » .

(٤) أي الشمس . (٥) في الأصل : يبسها .

الأرض . فعلمنا أنها إذا قربت من الأرض ، عظم تأثيرها وأفرطت بخيرها
لما عذب من الماء ولطف ، وجذبها^(١) إلى تلك الناحية ما ملح منه وغلوظة ;
ولهذا الجذب معظم الماء المالح إلى مسامحة الشمس في الجنوب ، فصارت
تلك الجهة بحراً والجهة الشمالية برأ ..

قالوا : وكذلك أخبرونا بحركة بعد الأبعد الذي يسمى أوجاً
على توالى الروج حركة ما ، فعلمنا به أنَّ بعد الأقرب إذا سامت
ربع الشمال ، انتقل البحر إليه والبر إلى الجنوب .

وفي هذا الذي ذكروه نظر من جهات ؛ أمَّا الأولى : فلنُكَانْتَ كَانَتْ
العلة التي أعطوها صحيحة ، وبعد الأقرب من الفلك الخارج المركز
أو التدوير لا يسamt في الجنوب // بقعة واحدة ، بل مداراً تام الإحاطة^{٣٨}
بدوران الكل ، وكذلك بعد الأبعد في الشمال ، فقد كان الواجب أن يكون
المدار كلَّه وما قرب منه بحراً ، يدور مع الشمس ربوة وطموه
دوران ربو المد مع القمر في البحار . فإن قيل : إنَّ كذلك ، وأنَّ لا يسamt
في الجنوب بزايا ربع الشمالي المعمور ، فالواجب في الشمال أن يكون المدار
المسامت للأوجه وما قرب منه برأ كلَّه ، معموراً أو غير معمور ، والوجود
على خلافه .

وأمَّا الثانية : فإنَّ علماء الهيئة لم يخبروا عن الفلك الخارج المركز
أو فلك التدوير للشمس من جهة إحساسهم به ، كما أخبروا عن استدارة
جرمها ومقداره ، إنَّما أوجبو لها بسبب اختلاف حركتها الموجودة
رصداً مع امتياز ذلك في ذواتها : فلو لا اختلاف الحركة لما أحق بأبعادها
قرب ولا بعد . ولأبي جعفر الخازن^(٢) مقالة في أنَّه يمكن أن يتوفهم

(١) في الأصل : وخذ بها .

(٢) عالم في الفلك والرياضة ، توفي نحو سنة ٩٦٥ ميلادية .

هذا الاختلاف في حركة الشمس على مركز العالم ، والنقطة التي عليه الاستواء غيره . كما أمكن في مركز فلك تدوير القمر أن تختلف حركته على محيط الحامل ، وتسوى على مركز الكل . وفي الكواكب أن تختلف ٣٩ حركة مراكز أفلاكها على محيطات الخارج // المراكز الحاملة ، وتسوى عند مراكز المعدلة للمسير . فإذا أمكن ذلك كان قادرًا في أصل القوم ، إلى أن يصححوا أمر بعد والأقرب بغير اختلاف الحركة .

وأما الثالثة : فإنَّ الشمس لقربها في الجنوب ومسانتها إيماء ، إنْ كانت جذبت الماء إلى ماهنَّاك ، فقد زادت في الثقل عليه ، واضطرَّ إلى أن لا يتداوى بعد الأرض عن المركز ، وأن يكون في الجانب الشمالي أكثر فيظهر ، وإليه أشار ابن العميد . وقد كان يجب أن يكون إذا مالت الشمس إلى الشمال فبردت ناحية الجنوب أن تعود الأرض إلى حالها أو بعضه ، فيدوم تحرك الأرض والماء عليها طامثًا مرة وناسبًا أخرى .

وأما الرابعة : فإنَّ حركة الأوج أمر أوجه رصد بعضهم ، كما نفاه رصد آخر . ولا أقول هذا إنكاراً لها ، بل ذكرًا لكيفية حالها . وقد تقدَّم حدث العالم وإمكان الطول والقصر في الماضي من زمانه ، فممكن أن يكون ذلك الزمان غير واف بدور من أدوار الأوج أو بشرط منه ، كما أنه يمكن أن يفي بأدوار كثيرة له ، والأمر في المستقبل مثله ، والمحرض فيه من جهة أخبار الرسالة لا من جهة طرق الدلالة .

٤٠ وما أحسن تخلص أرسطو طاليس // عن عوارض هذا الموضع ، ونفضه إيماء عن كلامه باشراطه .

فإنَّ إذا أردنا أن نسر هذا الأمر بالمسار الطبيعي ، أزلنا الجبال والبحار في الوهم ، ليكون تأثير البقاع باقتراب الشمس وتباعدها عن مسانتها تأثيراً طبيعياً ^(١) منتظاماً .

(١) في الأصل : طيباً .

ثم وضعنا أن عدم العمارة في الجنوب هو بسبب كون الشمس في الحضيض عند مسامتها لزياده ، فإن إفراط الانفعال منها هو بحسب الاقراب في كلا النوعين ، أعني سمّت الرأس ومركز الأرض . والحضيض هذه الأحقيات قريب من المقلب الشتوي ، فأشدّ بقاع الجنوب احتراقاً إذن ما يسامته مدار هذا المقلب إذا حلّت الشمس . وقد علمنا أنَّ بعدها حيثُّ عن سمّت رعوس أهل وسط الإقليم الأول أربعون جزءاً ، وهم غير متذبذبين بها . فالموقع الذي يبعد عن مدار المقلب الشتوي نحو الجنوب أربعين جزءاً ، وعرضه أربعة وستون جزءاً ، يكون مزاج هواه في ذلك الوقت كزاج هواء وسط الإقليم الأول ، فممكن أن يكون فيه حيوان .

ثم نظر أيضًا حاله وقت كون الشمس في الأوج ، وهو الآن // قrib ٤١ من مدار المقلب الصيفي ، فإذا دارت الشمس فيه ، كان بعدها عن مسامته ذلك الموضع ، الذي حدّدناه في الجنوب ، أربعة وثمانين جزءاً . وليس في الشمال موضع مسكن يكُون بعده عن مدار المقلب الصيفي هذا البُعد حتى نعتبر مزاج هواه به ، لأنَّ بعده الموضع الذي يسامته قطب الشمال عن هذا المدار ستة وستون جزءاً وربع وسدس . فنعتبره باعتبار آخر ، وهو أنَّ الموضع الذي يكُون أبعدَ بعده الشمس عن سمّته أربعة وثمانين جزءاً يكون عرضه ستين جزءاً . والمواقع التي هذا عرضها ، وما هو أقلَّ منه بكثير ، غير عامرة بسبب البرد الذي معظم سبيه تباعد الشمس عنها ، وهي مع ذلك قريبة من الأرض . فكيف إذا جمعت إلى التباعد عن المسامنة بعدها عن الأرض حتى تتضاعف^(١) بذلك قوّة البرد !

فإذن يجب بالقياس أن يتضاعف على الموضع الذي عرضه في الجنوب أربعة وستون^(٢) جزءاً حرارة وسط الإقليم الأول ، إذا كانت الشمس

(١) في الأصل : يتضاعف . (٢) في الأصل : وستين .

٤٢ في الحضيض، وبرودة عرض ستين في الشمال ، // إذا كانت في الأوج . فاما
هذا الحرّ فمحتمل المدار في كون الحيوان، وأمّا مقدار البرودة فمهلك .
فاما ما وراءه نحو القطب الجنوبيّ فإفراط البرد فيه أزيد عليه ، وإن كان
حرّه مائلا نحو الاعتدال . وأمّا ما كان أقرب منه إلى مدار المتقلب فحرّه
أزيد وبرده أنقص ، وكون الحيوان فيه أمكّن لأنّ خط الاستواء إن كان
مسكونا ، فالموضع الذي عرضه في الجنوب ثمانية وأربعون^(١) جزءا يتعاقب
عليه حرّ خط الاستواء ، وبرد عرض ثمانية وأربعين جزءا في الشمال . على
أنّ الأمر الطبيعيّ أيضاً يمنعبقاء الحيوان فيه ، من جهة أنّه قلّما يقاوم
الإفراط في الحرّ والبرد المتsequين عليه بقياس حال الحرّيف إلى الربيع ، لأنّه
لم يصرّ مريضاً مهلكاً إلاّ لهذا السبب ، وإن لم يخل من أسباب آخر .

ولإنّما حصلت العمارة في الشمال بسبب الاعتدال والتكافؤ ، فإنّ سامة
الشمس إيهات تقتضي^(٢) زيادة في الحرّ ، وتباعدها عن المركز يوجب نقصاناً
منه فيتكافآن ، وبحصل الأثر بعيداً عن طرق الإفراط والتفريط ، فاما إما
٤٣ في الوسط محمود ، // وإنّما بالقرب منه .

ثم يجتمع في الجنوب الإفراط من جهة السامة والاقتراب ، فيزول
الأثر عن الاعتدال . كل ذلك من مدبير حكيم لا باتفاقٍ وجزاف ، وأنّه
وضع الماء حيث لم تكن العمارة لاختلاف هواه ، وأبرز من الأرض
ما أمكّن فيه العمارة :

وذكر ابن العميد : أنّه لو كان الجنوب يابساً وهبت منه رياح لكان
سمائم مهلكة ، فلما جعل رطباً أزالت الرطوبة ذلك الفساد . يدلّ ذلك على
ذلك ما يهبت من الرياح من جهة المفاوز والبوادي ، فإنّها تكون^(٣) محرقة

(١) في الأصل : وأربعين (٢) في الأصل : يقتضي .
(٣) في الأصل : يكون .

مملكة ، ولهذا صارت مصر جرومَا وشيراز^(١) صرودا ، لأنَّ براري السودان على جنوب مصر ، وبحر فارس على جنوب شيراز .

ولإذ تقدم من حال الأرض وانتقال أجزائِها على ظهرها ، وانتقال الأجزاء الكائنة في الوسط لأجلها ، ووجوب الحركة لكتلة الأرض على هذه الجهة ، حتى تغير باختلاف الأبعاد عن مركز الكل طباع البقاع وأهويتها . فلأنَّ أقول : إنَّ هذا التحرُّك – وإنْ كان اتفاقياً لانظام له ، ويسيِّر في البسيِّر من الزمان ، وكائناً على استقامة أقطار الكل بالتدريج – فممكن أن يتفق على المركز ، أو [أن يكون]^(٢) مركباً من كلنا // الحركتين ، وإلى كل واحده ٤٤ من الجهات الأربع وما بينها ، وأن يكون أيضاً دفعه بحدوث سبه الذي هو انتقال الأنتقال من موضع إلى آخر ضربة ، فيقلد في مبادئ علم الهيئة مثل ميل الشمس ، وإنْ كان في الفلك على مقداره . ولكنَّ مأخذَه من تحصيل ارتفاعِ المُتَّلِّين ، فإنَّ أمكن أن يكون لتلك الحركة زيادة في الارتفاع أو نقصان منه ، ثمَّ اتفقت فيما بين المُتَّلِّين المرصودين ، زادت مقدار الميل الأعظم أو نقصته . ومواترة^(٣) الرصد وتكريره يعني عارض ذلك الحال ؟ فأما عروض البلدان فيمكن أن تغير به تغييرًا محسوساً ، بل ربما اختلفت بها الجهة أو تبلغ^(٤) موضع مملكة فتلقى عليها . ولذلك يجب أن يداوم مراعاتها وامتحانها . وربما تدعى ذلك التغيير إلى اختلاف المنظر وإنْ كان يسير المقدار .

وأما قدح تلك الحركة في الطول فأهون به إذا كان التحرُّك شرقاً أو غرباً ، فإذا كان جنوباً وشمالاً فسيعظم ضرره ، لأنَّ القوى المشابهة إذا تبادلت ظهر اختلافها ، واتضح تفاوت ما بينها في القدر :

(١) مدينة في منطقة فارس في جنوب إيران ، وهي موجودة الآن بشُّكل الاسم .

(٢) زيادة يقتضيها السيان .

(٣) فـ ج : مواترة .

وليعلم أن الغاية التي أومها الآن في كلامي ، وإن كنت خرجت عن
قصد طريقها ، فهي : إما بالعموم // ، فالإبانة عن الطرق التي تصحّ
بها الموضع المفروضة من الأرض طولاً فيما بين المشرق والمغرب ، وعرضها
فيما بين قطبي الشمال والجنوب وما بينها من المسافات ، وسموّت بعضها
من بعض : وإنما بالخصوص ، فالاجتهد لمعرفة ذلك بما يمكن في الوقت
لغرنة^(١) دار مملكة المشرق ، فإنها للمتألف على التقدير الإنسى -
والتقدير كله بالحقيقة لله وحده - وطني . وفيها إن تمكنّت من
نفسى - أدب على ما لا يزول عن خاطرى أمره من الرصد والاجتهد
العلمى ، ولها أصحّت القبلة ، فإن أمرها لاختصّى بل يعمّ أهلها وإليّاى ،
ويشارك فيه كلّ مجتاز بها .

والله أسأل أن يوفق للصواب ، ويعين على درك الحقّ ، وبسهل
سبله ، وينير طرته ، ويرفع الموانع عن نيل المطالب الحمودة منه وسعة
جوده . لأنّه على ما يشاء قادر ، نعم المولى ونعم النصير .

(١) كانت مدينة غرنة في القرن الحادى عشر الميلادى عاصمة مملكة الأتراك الفزرية ،
وهي إل الجنوب الشرقي من مدينة كابول المعاصرة في حدود أفغانستان ، وبينها تقرّب
١٢٠ كيلو متراً .

القول في استخراج عرض البلد مستقلاً بذاته

الطريق إلى ذلك ينقسم قسمين ، أحدهما : بالكواكب الثابتة ، والآخر : بالشمس . // والذى بالكواكب الثابتة ينقسم إلى ثلاثة أقسام : ٤٦
بالتي مدارها ظاهر كلة فوق الأرض ، وبالتي يماس مدارها الأفق ، وبالتي يقاطع مدارها الأفق . وكل واحد منها ينقسم إلى ثلاثة أقسام : إما أن يكون سمت الرأس داخل المدار ، وإما أن يكون على محیطه ، وإما أن يكون خارجاً منه .

والذى بالشمس يخرج منه الأقسام التي فيها يماس المدار الأفق ، أو بيادنه . فإن العمارنة منقطعة دون تلك الموضع ، وإن احتج إلية^(١) فيها^(٢) فعلى طريق الكواكب الثابتة سواء . ثم يبقى للشمس أن يكون سمت الرأس داخل المدار ، أو على محیطه ، أو خارجه .

فأقول أولاً على الكواكب التي مدارها مباین للأفق ، وتسمى الأبدية الظہور : وليكن (أبج)^(٣) فلك نصف النهار ، و (بج) نصف أفقه على قطب (أ) الذي هو سمت الرأس ، وليكن تقاطع^(٤) معدل النهار مع ذلك نصف النهار نقطة (م) ، وقطبه (ه) ، فلأن (م) ربع دائرة ، و (اج) ربع دائرة ، فإذا إذا أسلقنا (ها) المشترك بي (أم) مساوياً لـ (جه) ، لكن (أم) عرض البلد الذي أفقه (بج) ، وسمت رءوس أهلة (أ) ، و (هج)

(١) أى إل استخراج العرض . (٢) أى في تلك الموضع .

(٣) انظر الشكل ١ . (٤) في الأصل : يقاطع .

٤٧ ارتفاع القطب فيه . فارتفاع القطب في الحس إذن مساو لعرض البلد // .
 و (هـ) قطب معدل النهار ، وهو بعنته قطب المدارات كلّها لموازاتها إياته ،
 فهو قطب مدار (د ط) . وارتفاع الكواكب الداشر فيه مختلف فيزداد
 في جهة الشرق إلى أن يوازي نقطة (ط) ، فيكون في الصورة الأولى
 والثانية (ط ج) ^(١) ارتفاعه الأعظم ، وفي الثالثة (ط بـ) من جهة الجنوب .
 ثم تأخذ ^(٢) ارتفاعاته تتناقص ^(٣) في جهة المغرب إلى أن توازي ^(٤) نقطة (د) ،
 فيكون ارتفاعه الأصغر (جد) من جهة الشمال ، وربما سمي انحطاطا
 والأول ارتفاعا : وملووم أن (هد) نصف فضل ما بين الارتفاعين في
 الصورة الأولى والثانية ، ونصف تمايزهما اللذان هما (دا) (كا) في
 الثالثة ، إذا زيد على (جد) أقل الارتفاعين ؛ [فـ] إنّه يحصل من ذلك
 (جـ) عرض البلد .

وليس يمكن في الوضع الثالث أن يساوى (جد) (بط) ، لأنّ ذلك
 يقتضي كون (هـ) على (ا) ، ولا تبلغ ^(٥) (ط) نقطة (م) لأنّ المدار
 المختار على (م) هو معدل النهار فقط ، ولكونه دائرة عظيمة لا يباين ^(٦)
 الأفق بل يقاطعه ^(٧) ، وقد فرضناه مبaitـا .

وحساب ذلك أنا نرصد أقل ارتفاعات أحد الكواكب الثابتة
 الأبدية الظهور وأكثرها عند موافاته خط وسط السماء ، فإنّ كانا في
 ٤٨ جهة واحدة وهي الشمال // ضرورة ، فإنّا ننقص أقلّهما من أكثرها ،
 ونزيد نصفباقي على أقلّهما ، فيجتمع عرض البلد . وإنّ كانا مختلفي

(١) فـ الأصل وجـ : طا وبالمثل : طجـ ؟

(٢) فـ الأصل : يأخذ . (٢) فـ الأصل : يتناقص .

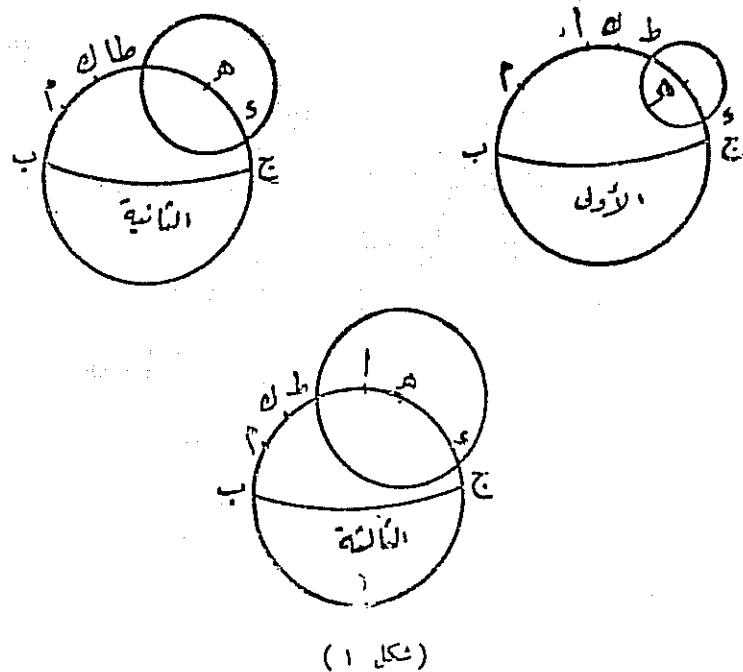
(٣) فـ جـ : يوازي . (٤) فـ الأصل : يبلغ .

(٥) فـ الأصل : تباين . (٦) فـ الأصل : تقاطع .

الجهة فإننا نجمع تماميهما ثم نزيد نصف ذلك على أقلهما، فيجتمع عرض البلد؛ وإن كان أحدهما تسعم جزءاً سواء فإننا نزيد نصف تمام أقلهما عليه فيجتمع عرض البلد؛ أو نزيد نصف أقلهما على ثمن الدور فيجتمع عرض البلد؛ لأن نسبة (أد) في الوضع الثالث إلى ربع الدور، كنسبة (اه) إلى ثمنه؛ ونسبة فضل ما بين (اد) وبين الربع إلى فضل ما بين (اه) وبين الثمن، كنسبة الربع إلى الثمن. فـ(دج) الفضل الثاني ضعف الفضل الأول، والفضل الثاني هو الارتفاع الأقل، والفضل الأول هو زيادة ارتفاع القطب على ثمن الدور.

وأيضا فإننا إذا جمعنا أقل الارتفاعين إلى أكثرهما كان نصف المجتمع هو عرض البلد المطلوب؛ برهانه: أن يفرز (طلك) مساويا لـ(جد)، فيكون (جطلك) مجموع الارتفاعين. لكن (هط) (طلك) مساوا لـ(هد) (دج)، فنصف (جطلك)^(١) إذن هو (جه) عرض البلد // .

٤٩



(١) في الأصل: جـ طـمـ . وبين السطور تحت طـمـ: طـلـكـ .

ومن استعمل فيه هذا الوجه من الأرصاد التي تأدى إلى ، رصد محمد وأحمد بنى ^(١) موسى بن شاكر ^(٢) أكثر ارتفاع الكوكب الذي يلى البنات. من كواكب النعش الأكبر ، وهو الثامن عشر من كواكب الدب الأكبر الذي على مفرز ذنبه في فلك نصف نهار بغداد ، فإذا هما وجداه (س مو) . ووجدا أقل ارتفاعه فيه (وه) ، فإذا نقصنا الأقل من الأكبر بقى (ندما) ، ونصف هذه القيمة (كز كل) ، فإذا زدناه على أقل الارتفاعين اجتمع (لچ كه ل) وهو عرض بغداد .

٥٠ ورصدنا أيضا الكوكب // الثاني من الاثنين اللذين يليان البنات من النعش وهو التاسع عشر من كواكب الدب ^(٣) الأكبر ، الذي على فخذه اليسرى المؤخرة ، ببغداد ، ووجدا ارتفاعه في أعلى علوه (سچ يچ) ، وفي أسفل سفوله (ج مه) ، ومجموع الارتفاعين (سو نج) ، ونصف ذلك (لچ كط) وهو عرض بغداد .

ورصدنا أيضا أكثر ارتفاع الأوسط من البنات المقربون بالسماء ، وهو السادس والعشرون ^(٤) من كواكب الدب الأكبر على وسط ذنبه ، فوجداه ببغداد (سب ج) ، وأقله فيها (دح) ، فإذا جمعناها بلغ (سو نا) ^(٥) ، ونصف ذلك (لچ كه ل) وهو عرض بغداد .

ووجدت أكثر ارتفاع هذا الكوكب في بعض النسخ (سب يچ) ،

(١) في الأصل : ابن

(٢) ما الفلكيان والريانيان اللذان كانوا في النصف الثاني للقرن التاسع الميلادي (أخبار الحكام، ص ٢٨٦ - ٢٨٨) .

(٣) في الأصل : الثنب .

(٤) في الأصل : والعشرين .

(٥) في الأصل : يا .

ويلزم منه أن يكون عرض البلد (لـج لـلـ) . وهذا القدر في آلات الرصد ربـما يخفى ، وبـمـكن أن يقع من النسـاخـ . ولم يـذـكر تاريخ هذه الأرصاد في الأصل ، وأظنه حوالـي سـنة ثـمانـ وـأـرـبعـينـ وـمـائـتينـ^(١) للهـجرـةـ ، وهـى سـنة اثـنتـينـ وـثـلـاثـينـ وـمـائـتينـ لـلـفـرسـ ، والله أعلم .

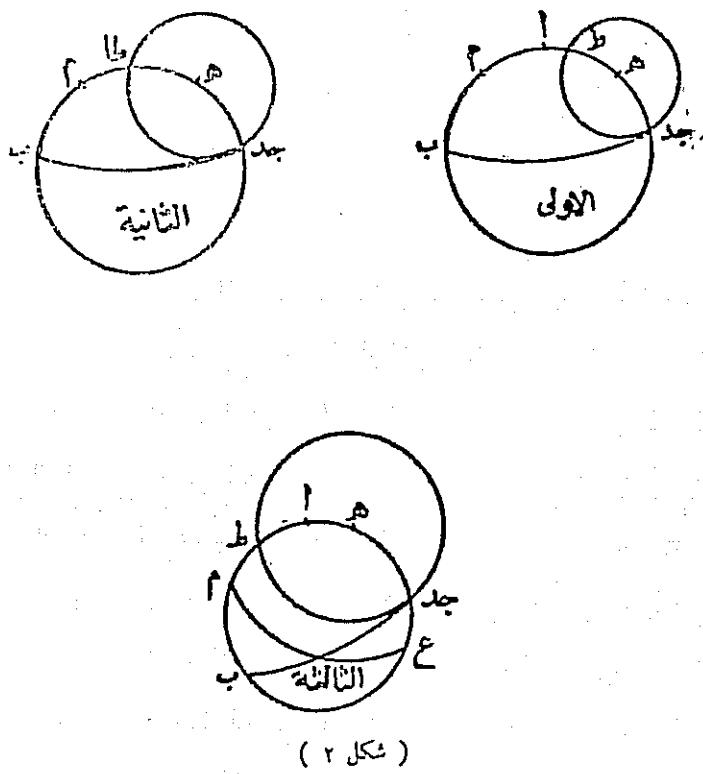
فإن كان الكوكب المقيس مما يرتفع من الشرق إلى وسط السماء ، وإذا انخط نحو المغرب لم يحصل له ارتفاع أصغر ، بل ماس الأفق في مروره على ذلك نصف النهار ، // كان نصف ذلك الارتفاع إن كان من جهة الشمال هو عرض البلد . وذلك مقتضي الصورتين^(٢) الأوليين^(٣) . وإن كان من جهة الجنوب كالصورة الثالثة ، كان (جه) نصف (جاط) ، و (جاط) بمجموع (جا)^(٤) الربيع ، و (اط) تمام الارتفاع . ولـيـخـرجـ^(٥) في الصورة الثالثة مـعـدـلـ الـنـهـارـ وـهـوـ (ـمـعـ)ـ . فـيـكـونـ (ـعـجـ)ـ تمام عـرـضـ البلدـ . لـكـنـ (ـعـجـ)ـ مـساـوـلـ (ـطـمـ)ـ ، وـ (ـمـبـ)ـ هوـ تمام عـرـضـ البلدـ ، فـ(ـطـمـ)ـ (ـمـبـ)ـ مـتسـاوـيـانـ ؛ وـهـذـاـ إـذـاـ نـصـفـناـ (ـطـبـ)ـ الـارـفـاعـ ، حـصـلـنـاـ عـلـىـ (ـمـبـ)ـ تمام العـرـضـ ، وـ (ـامـ)ـ تمام تمام العـرـضـ هوـ العـرـضـ نفسهـ .

وحسـابـهـ : أنـ يـنـصـفـ الـارـفـاعـ إـنـ لـمـ يـكـنـ منـ جـهـةـ جـنـوبـ ، فـيـكـونـ ذلكـ النـصـفـ هوـ عـرـضـ البلدـ . وإنـ كـانـ منـ جـهـةـ جـنـوبـ يـجـمعـ تمامـ اـرـفـاعـهـ إـلـىـ تـسـعـينـ ، أوـ يـنـقصـ اـرـفـاعـهـ مـنـ مـائـةـ وـمـائـينـ ، ثـمـ يـنـصـفـ الـحاـصـلـ مـنـ كـلـاـ الـعـمـلـيـنـ فـيـكـونـ عـرـضـ البلدـ : //

(١) ذـ الأـصـلـ : وـمـائـيـ وـهـىـ تـكـبـ فـيـ دـائـمـاـ مـكـلاـ .

(٢) انـظـرـ الشـكـلـ ٢ـ فـيـ صـ ٦٥ـ . (٣) فـجـ : الـأـولـيـنـ .

(٤) فـجـ : دـاـ . (٥) فـجـ : ولـيـخـرجـ .



(شكل ٢)

٥٢ وإن لم نجد كوكباً يدوم ظهوره ويعلو مداره على الأفق البتة ، فنحن على خط الاستواء . ويشهد لذلك طلوع الكوكب^(١) المار على سمّ الرأس ، وغروب ذات العين والشمال بالحقيقة على القطر .

فإن كان الكوكب المقيس مما يقاطع مداره الأفق ، أعني إذا طلوع من جهة الشرق وغروب من جهة الغرب ، وقد^(٢) عُلم أنَّ موضع الناظر يقوم مقام مركز الكل ، فهو (هـ) ، وخط نصف النهار (بـ) ، ومدار الكوكب (أبـ) ، والفصل المشترك بين سطحه وبين سطح الأفق (اجـ) . ولنبيئ ثلاثة أعمدة مستوية من أيّ جوهر شئنا متساوية ، هي : (هلـ) (همـ) ، ولنرصد الكوكب في ثلاثة أوقات

(١) ماقلة في ج . (٢) انظر الشكل ٢ في ص ٧٠ .

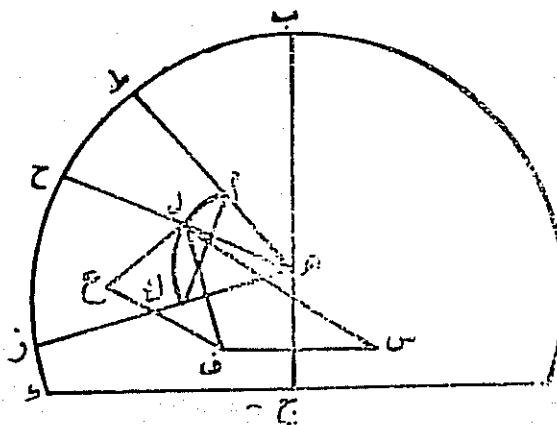
كيف اتفقت ، ومتى كان بُعد ما بينها أكثر ، كان أقرب من الوثيقة :
 ولتكن // مواضعه من المدار في الأوقات الثلاثة (ز) (ح) (ط) ، ٥٣
 ونجمع رءوس الأعمدة عند (ه) بنماذجات (١) ، ونبصر بكلّ واحد منها
 ذلك الكوكب الواحد في أحد الأوقات ، إما عرور البصر إليه على استقامة
 العمود بالصاق الناظر عليه ، وإما بهدفين مثقوبين كالعادة . فإذا فعلنا
 ذلك وصار (هـ) على استقامة (كـز) ، و (هـ) على استقامة (لح) ،
 و (هم) على استقامة (مـط) ، صارت الأعمدة في سطح المخروط الذي
 رأسه مركز الكلّ ، وقادعده محيط المدار . ولتساويها تكون (٢) رءوسها
 أعني (كـ) (لـ) (مـ) على محيط دائرة موازية لمدار (ابـ) . فنصل
 (كـ) (لـ) بخط دقيق متين ، وننظم في رأس (لـ) مسطرة تجري
 (لـ) فيها ، فلا تمانع ما تصدمه من سطح الأفق ، ثم نمرّها على خط
 (كمـ) من غير اعتداد عليه ، حتى تنتهي (٣) إلى سطح الأفق على (سـ) ،
 وهو في سطح الدائرة ، فلا حالة أنـ (سـ) على الفصل المشترك بين سطحها
 وبين سطح الأفق وذلك الفصل (٤) مواز لـ(ادـ) . فلنخرج لذلك (سفـ)
 عمودا على (بيـ) (٥) ، وننزل عمود (علـ) على سطح الأفق (٦) ، ونخرج
 من مسقط حجر (عـ) إلى (فـ) خطـ موازيـ لـ(بيـ) ، ونصل (لفـ) ،
 فتكون زاوية (لغـ) // بقدار تمام عرض البلد ؛ لأنـه في سطح الدائرة ٥٤
 مواز للخطـ الواصل بين (جـ) وبين منتصف قوسـ (ادـ) . ومثلـ (لغـ)
 شيء بالمثلـ الكائن من العمود النازل من منتصف مدارـ (ادـ) على سطح
 الأفق والخطـين الواصلـين بين (جـ) وبين كلـ واحد من طرفي ذلك
 العمود ، وهو يحيطـان بزاوية تمام عرضـ البلد . فزاوية (لغـ) إذن بقدار
 تمام عرضـ البلد .

(١) كلمة نماذجات مفردها بالفارسية « نرمادکی » أو « نرماده » ومتناها المعاصر « سمار بصاصولة » وعلمه « سمار برشام » .

(٢) في الأصل : يكرن .

(٣) في الأصل : ينتهي .

(٤) ساقطة في جـ .



(شکل ۲)

وإذا أرسلنا من رءوس تلك الأعمدة الثلاثة شوائل فوقيت من سطح الأفق على خط مستقيم ، كان مسكننا ذاك خط الاستواء . وذلك لأن جيوب الارتفاعات للمدار الواحد تقع في خط الاستواء على خط واحد مستقيم ، من أجل أن كل واحد من سطحي المدار ودائرة الارتفاع قائم هناك على سطح // الأفق ، فالفصل^(١) المشترك بينهما قائم على سطح الأفق ، فهو إذن جيب الارتفاع . فجيوب الارتفاعات إذن في سطح المدار ، وسطح الأفق يقطعه على خط مستقيم ، فهـى^(٢) إذن تقع عليه . وأما في سائر المساكن فلننزل جيوب المدار أعمدة على سطح الأفق ، وميل سطح المدار عليه ، تكون^(٣) موقع الجيوب على محيط قطع ناقص ، هو^(٤) الفصل المشترك بين الأفق وبين الأسطوانة المثلثة التي تلك الجيوب أضلاعها .

وأما الشمس فيمكن أن تستعمل فيها هذه الأعمدة ثلاثة ،

(١) فـ الأصل : الفضل .

(٢) في الأصل : يكون .

وتكون^(١) مزاولتها أسهل بسبب شعاعها وسهولة الوقوف له على حصول الأعمدة في استقامات المخطوط ؛ إما بأظللها نفسها ، وإما بخروج الشعاع من ثقب المدافعين . ويمكن أن نعلم بالشمس عرض البلد ، بأن تجعل نصف كرة على سطح الأفق كبيرا^(٢) وعلى غایة ما يكون من الصحة والتحقيق . ونستخرج عليه النقطة التي تحاذى سمت الرءوس بتوسطها ذلك النصف^(٣) كرة ، وقيام خيط الشاقول فيها على سطح الكرة على زوايا متساوية ؛ فإذا حصلت علينا دائرة كثيرة الدف قطرها حوالي الشبر ، وبنينا فوقها مخروطا قائم // الزاوية هي قاعدته ، وشبكتنا ٥٦
خيط المخروط عند القاعدة بحيث يمكن أن ينظر منها إلى داخله ، ويتناول باليد ما في وسطه ؛ ثم ثقب رأس المخروط ثقبا دقيقا إلى داخله ، ونصلب دائرة القاعدة بخشب رقيق يماس سطح الكرة ولا يمانعه ، ونعلم منه موضع مركز القاعدة . ثم نرصد بها الشمس ، بأن نضع قاعدة المخروط على سطح نصف الكرة ونمرّها عليه رويدا ، وننظر من التшибيك إلى داخله حتى يقع شعاع الشمس من ثقبة رأس المخروط على مركز قاعدته . فإذا وقع علمنا على سطح الكرة تحت مركز القاعدة ، وتربيصنا مدة من النهار ثم أعدنا العمل كهيئة وثلثاء ، ثم جئنا إلى العلامات الثلاث الحاصلة في اليوم الواحد ، وطلبنا على نصف الكرة قطبا تمر دائرتها عليها ، فيكون ذلك القطب محاذيا لقطب الشمال ، وما بينه وبين سمت الرأس من الدائرة العظمى هو تمام عرض البلد

ويجوز أن تُؤخذ كرة تامة مسوأة وتوضع على أي سطح اتفق ، سواء وازى الأفق أو لم يوازه ، بعد أن تمسك^(٤) الكرة عليه إمساكا

(١) فالأصل : يكون

(٢) فالأصل : كبير .

(٣) مكلا في الأصل .

(٤) فـ ج : يمسك .

مانعا عن التحرّك والتغيير عن الوضع . ثم يُعمل شخص مستوي في قاعده ٥٧ عرض يطابق سطح الكرة على // هندام ، فيقوم الشخص عليها على زوايا متساوية ، ويُطلب عليها موضع بارز للشمس إذا وضع عليه الشخص بطل ظله ، وتدار^(١) حول قاعده دائرة ، ويُفعل ذلك في اليوم الواحد ثلاث مرات . ويلم على مراكز دوائر القاعدة الثلاثة ، ويُطلب على الكرة قطب دائرة تمر على المراكز الثلاثة ، فيكون ذلك القطب مسامتا للقطب الشمالي . ثم يُطلب على الكرة موضع ، إذا وضع الشخص عليه وأرسل شاقول محمد الرأس نزل رأس^(٢) الشخص ، وإذا أزلناه عن موضعه نزل على مركز قاعده ، فيكون مركز القاعدة حينئذ هي النقطة المسameة لسمت الرءوس ، وما بينها وبين النقطة الأولى من الدائرة العظمى هو تمام عرض البلد ، وإذا نقص من تسعين بقى عرض البلد . وكل الطريقين شيء واحد : إلا أن هذا أسهل وأقل مساحة مني كانت الكرة مهيأة معمولة .

وقد يمكن معرفة عرض البلد بأسهل من هذا وأقرب ، إذا رصد الشمس أو الكوكب ارتفاعان في وقتين مختلفتين ، ووصد لكل ارتفاع منها سمته .

فلتكن دائرة (أي) ^(٣) للأفق ، و(اهج) فيها خط نصف النهار ، و(به) خط الاعتدال ، و(زد) الفصل المشترك لسطح الأفق ومدار الشمس . ٥٨ ولتكن (بم) مقدار بعد سمت // الارتفاع الأول عن خط الاعتدال ، و(بي) مقدار بعد سمت الارتفاع الثاني . ونصل (مه) (جه) ونزل عمودي (مس) (حش) على (به) ، ولتكن (هع) مساويا لجيب تمام

(١) في الأصل : ويدار . (٢) ساقطة في ج .

(٣) انظر الشكل ، في ملحة ٧٤ .

الارتفاع الأول ، و (هك) مساوياً لجib تمام الارتفاع الثاني : ونزل عمودي (عص) (كت) على (به) ، ونقيم عمودي (عل) (كت) على سطح الأفق أما (عل) فساوياً لجib الارتفاع الأول ، وأما (كت) فساوياً لجib الارتفاع الثاني . ونصل (لف) (طن) فيكون مثلث (لف) مثلث الارتفاع الأول ، و(طken) مثلث الارتفاع الثاني وهو متشابهان ، لأنَّ المثلثات التي هذه صورتها في جميع المدار متشابهة .

ونخرج (لي) (بو) موازين لسطح الأفق ، فيشا بهما^(١) أيضاً مثلث (طوى) . ولتشابه مثلثي (هس) (عص) تكون^(٢) نسبة (مع) جib تمام الارتفاع الأول إلى (عص) حصة السمت الأول^(٣) ، كنسبة (هم) الجib كلته إلى (مس) جib السمت الأول ، فـ (عص) معلوم : ولمثلثة نسبة (هك) جib تمام الارتفاع الثاني إلى (كت) حصة السمت الثاني ، كنسبة (مع) الجib كلته إلى (حش) جib السمت الثاني ، فـ (كت) معلوم . ونصل ما بين (عص) (كت) المساوى لـ (وى) معلوم . وكل ذلك فضل ما بين (عل) (كت) جibي الارتفاعين معلوم ، // وهو ٥٩ (وط) ، فـ (طى)^(٤) القوى على (طرو) (وى) المعلومين معلوم . ونسبة (طى) إلى (طرو) كنسبة جib زاوية (طوى) القائمة إلى جib زاوية (طيو)^(٥) . وزاوية (طيو) بمقدار تمام عرض البلد ، فهي معلومة وعرض البلد معلوم .

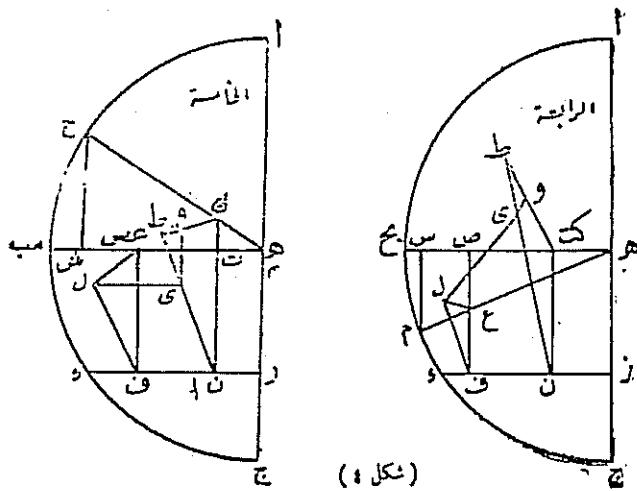
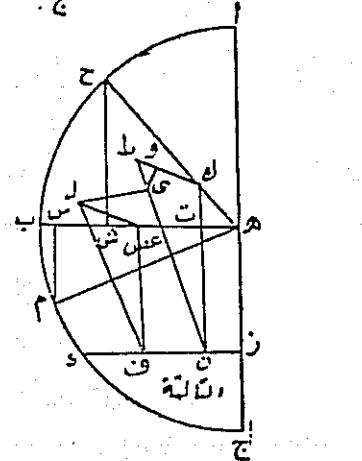
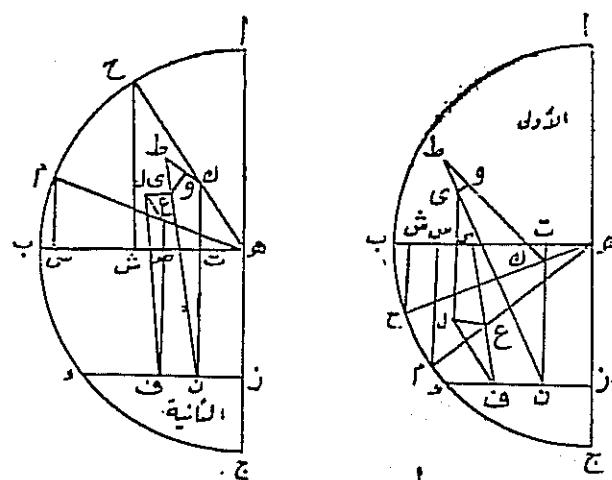
وهذا العمل ينقسم إلى خمسة أقسام ؛ الأول : أن يكون السantan معها عن خط الاعتدال شماليتين . والثاني : أن يكونا معاً جنوبيتين ؛ والثالث :

(١) فـ الأصل : فيشا بهما . وفـ ج : ثشا بهما .

(٢) فـ الأصل : يكون .

(٣) فـ الأصل وج : الثاني . وهذا خطأ .

(٤) فـ ج : فـ طـ نـ . (٥) فـ ج : ظـ نـ وـ .



أن يكون أحدهما شماليّاً والآخر جنويّاً : والرابع : أن يكون أحدهما شماليّاً والآخر على خطّ الاعتدال . والخامس : أن يكون أحدهما جنويّاً والآخر على خطّ الاعتدال .

أما الأول والثالث والرابع والخامس . فتختصّ بالمدارات الشماليّة^(١) الميل . وأما الثاني فيعمّ المدارات الشماليّة الميل والجنويّة^(٢) والعدمية^(٣) . ولذلك تخرج هذه القسمة إلى ثلاثة صور ، إلاّ أنّ انتصرا على واحدة ، لأنّ "المثال الحسابي" فيما بعد ينبع عن صورة من صوره //^(٤) .

وأطوى الحساب في أثناء المثال اختصاراً ، وأقول : إنّي رصدت بالبرجانية^(٥) لتعرف أمور ، أحدها عرضها ، يوم الجمعة الرابع من رجب سنة سبع وأربعين للهجرة ، وروز اشناذ (كوه) من آخر ماه ستة خس وثمانين وثلاثمائة ليزدجرد ، بعد نصف نهار هذا اليوم للشمس ارتفاعها وسمتها في وقتين . أما في الأول : فكان الارتفاع (كاي) ، وسمتها عن مغرب الاعتدال (سز ل) . وأما في الثاني : فكان الارتفاع (يد ن) وسمتها عن مغرب الاعتدال (نب ل) . ضربنا جيب السمت الأول وهو (نه كه نح) في جيب تمام الارتفاع الأول وهو (نه نز ز) فاجتمع ٤٠٩٦٣٦٩٢٦٦ رواي ، قسمناها على الجيب كلّه فخرج (نا ما له) حصة السمت الأول . وضربنا أيضاً جيب السمت الثاني وهو (مز لو د)^(٦) في جيب تمام الارتفاع

(١) مكنا في الأصل .

(٢) مكنا في الأصل . رفج : والجنوية .

(٣) مكنا في الأصل .

(٤) في ح : عن صورة صورة .

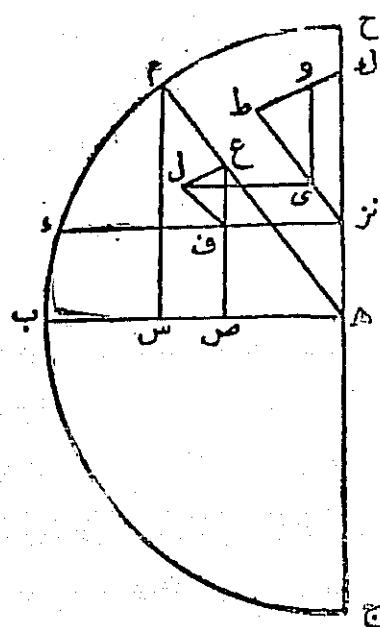
(٥) مدينة في خوارزم على شاطئ نهر جيحون (آموريا) مكان مدينة أورغنج المعاصرة . وأصبحت ببرجانية عاصمة خوارزم بعد سنة ٢٨٦ هـ . (الإسطخري ص ١٦٨ ، تاريخ أوزبكستان ج ١ ص ٢٤٩) .

(٦) في ح : ح .

الثاني وهو (نح ٤١)، فاجتمع روايْعٌ روايْعٌ ٣٥٧٨٠٩٧٤٥٦٤، قسمناها على الجيب كله فخرج (مو نج) حصة السمت الثاني . ضربنا فضل ما بين حصصي السمتين وهو (ه م م ب) في نفسه ، فاجتمع روايْعٌ ٦٢ ٤١٧٨٧٥٣٦٤ : وجيب الارتفاع الأول (كا لط ند) // ، وجيب الارتفاع الثاني (يه كا لح) ، وفضل ما بينهما (و يح يو) ، ومرتبه روايْعٌ ١٥١٠٨٤١٦ . ومجموع المربعين روايْعٌ ٩٣٢٩٨٣٧٨٠ ، وجذرها ثواني الوتر ٣٠٥٤٥ . وضربنا فضل ما بين جنبي الارتفاعين في الجيب كله فاجتمع ثواني ١٣٦١٧٦٠ ، قسمناها على ثواني الوتر فخرج (مد لدنه) وذلك جيب تمام عرض البلد . وقوسه (مز نظ كه) نعرض الجرجانية إذن (مب ه له) .

فإن كان أحد الارتفاعين على ذلك نصف النهار ، وهو بالاضطرار أعظمهما ، قام (اه)^(١) الذي هو من خط نصف النهار مقام (هـ) . وكان حينئذ (هـ) جيب تمام ارتفاع نصف النهار ، (وكـهـ) جيب ارتفاع نصف النهار ، واطرد باقي العمل على ما تقدم أولاً إلا أنه يقسم إلى خمسة أقسام ، لأن ارتفاع نصف النهار إما أن يكون جنوبياً ، وإما أن يكون على سمت الرأس ، وإما أن يكون شماليـاً عنه . وسمت الارتفاع الآخر يتحمل في الوجه الأول أن يكون على خط الاعتدال ، ويتحمل أن ينحني عنه إلى الجنوب وإلى الشمال ، وفي الوجهين الآخرين لا يكون إلا في ٦٣ الشمال . على أنـى في جميع الأعمال أستـنى سكـنى مـعـدـل // النـهـارـ وـمـاـ عـرـضـهـ ليس بأـقـلـ من تمام المـيلـ الأـعـظـمـ ، إذ لمـ يـنـقلـ إـلـيـناـ بـالـصـحـةـ أـنـهـ سـكـونـةـ . وأـقـتـصـرـ مـنـ أـوـضـاعـهـ عـلـىـ الصـورـةـ الـتـيـ فـيـهاـ المـثالـ المـرـصـودـ لـيـقـاسـ بـهـ سـائـرـهـ .

(١) انظر الشكل ٤ في ص ٧٧ .



(شكل ٥)

وقد رصدت ارتفاع الشمس نصف نهار يوم الجمعة المذكور تاريخه ،
فوجده بالحرجانية (كـ دـ حـ) ، ويكون (كـ طـ) جـ يـ هـ (كـ دـ نـ طـ) ،
و (كـ) جـ يـ هـ (نـ دـ لـ وـ مـ) ، وقد ردده رصدان أحدهما بعد الآخر :
فإـن فـ رـ ضـ نـا (مـ) سـمـ اـرـ تـفـاعـ الـذـى يـطـلـوـهـ ، كـانـ (مـ) السـمـ
(سـ زـ لـ) ، و (مـ سـ) جـ يـ هـ (نـ كـ نـ) ، والـ اـرـ تـفـاعـ الـذـى هـذـا سـمـهـ
(كـ أـيـ) و (لـ عـ) جـ يـ هـ (كـ الـ ظـ نـجـ) ،^(١) و (عـ) جـ يـ هـ (نـ نـزـ) :
فإـذـا ضـرـبـنـا (معـ) فـي (مـ سـ) اـجـمـعـ (٤٠١٩٦٣٦٩٢٦٦) رـواـبـعـ ، فـإـذـا
قـسـمـنـا عـلـى الـجـيـبـ // كـلـهـ خـرـجـ (نـ مـالـهـ) حـصـةـ السـمـ أـعـنـىـ (عـصـ) :
٦٤
وـالـفـضـلـ بـيـنـ (كـ) جـ يـ هـ تـمـ اـرـ تـفـاعـ نـصـفـ النـهـارـ (بـ نـ طـ) وـهـوـ
(بـوـ) . وـالـفـضـلـ بـيـنـ (لـ عـ)^(٢) (ظـلـكـ) هوـ (جـ)^(٢) يـاـوـ وـذـلـكـ (طـوـ) :
فـأـمـاـ مـرـبـعـ (طـوـ) رـواـبـعـ فـهـوـ ١٣١٤٦٩١٥٦ ، وـأـمـاـ مـرـبـعـ (بـوـ) رـواـبـعـ فـهـوـ

(١) فـيـ الأـصـلـ وـجـ : نـدـ . (٢) فـيـ جـ : اـحـ .

(٢) فـيـ الأـصـلـ وـجـ : ٥ـ .

١١٠٤٣٩٠٨١ ، (١) ومجموع المربعين رواية ٢٤١٩٠٨٢٣٧ ، وجذرها ثوانى الوتر ١٥٥٥٣ : ونضرب فضل ما بين (لح) (٢) (طلك) في الجيب كله ، فتتجمع ثوانى ٦٨٧٩٦٠ ، نقسمها على ثوانى الوتر فيخرج (مد يع نط) : وهو جيب تمام عرض البلد وقوسه (مزكط مب) ، فعرض الجرجانية (مب ل يع) .

وإذا فرضنا قوس (بم) لست الارتفاع الثالث من عند نصف النهار ، كان (بم) السمت (نب ل) و (مس) جيبيه (مز لود) : والارتفاع الذي هذا سنته (يدن) و (لح) (٣) جيبيه (يه كا لح) و (عه) جيب تمامه (نج ١) ، و (عص) حصة السمت (موة نج) ، و (وى) فضل ما بين (عص) (كه) (٤) هو (ح له نا) ، ومربيعه رواية ٩٥٧٩٦٤٤٠١ و (طو) فضل ما بين (لح) (٥) (طلك) هو (طلكتكما) ، ومربيعه رواية ١١٦٦٢٩٠٨٠١ ، ومجموع المربعين رواية ٢١٢٤٢٥٥٢٠٢ (٦) وجذرها ثوانى الوتر ٤٦٠٩١ ، ومضروب (طو) في الجيب كله ثوانى ٢٠٤٩٦٦٠ ، فإذا قسمناها على ثوانى الوتر خرج (مد كبح يه) ، وهو جيب تمام عرض البلد ، وقوسه (مز مط نو) ، فعرض الجرجانية إذن (مب د) (٧) .

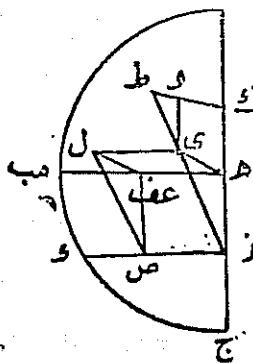
فإن كان أحد الارتفاعين على تلك نصف النهار ، وست الارتفاع الآخر على خط الاعتدال ، فإن صورته تكون على هذا الوضع (٨) .

(١) فـ ج : ١١٥٤٣٩٠٨١ . (٢) فـ ج : ١ ح .

(٣) فـ ج : ١ ح . (٤) ساقطة فـ ج .

(٥) فـ ج : ١ ح . (٦) ساقطة فـ ج .

(٧) فـ ج : ٢ . (٨) انظر الشكل ٦ في مس .



(شكل ٦)

وقد^(١) رصده دفتين ، إحداهما : بقرية في غربى جيرون فيها بين البرجانية ومدينة خوارزم^(٢) ، تعرف تلك القرية بيوشكائز^(٣) في سنة أربع وثمانين وثلاثمائة للهجرة ، ^(٤) وتلك سنة ثلاثة وستين وثلاثمائة لزدجرد ، بدائرة على سطح // الأفق قطرها خمسة عشر ذراعاً . وقشت بأقصى أظلال السنة أعظم ارتفاعاتها ، فوجدته (عا نطم مه) ، وحصلت مقدار الظل عند بلوغه خط الاعتدال في ذلك اليوم ، إلا أنني أنسنت مقداره لتشاويش أوجبت الإنجلاء وتعطيل العمل . ولكنى أذكر أن الذى حصل لي منها مقدار الميل الأعظم (كچ له مه) ، وعرض تلك القرية (ما لو) .

وأما الدفعة الثانية ، ففي سنة سبع وأربعين للهجرة ، رصدت بالبرجانية أعظم ارتفاعات نصف النهار بربع دائرة قطرها ست أذرع ، وحيطها مقسم بدوقائق الأجزاء فوجدته (عا يع) . ولم يطمئن قلبي إلى وجود أصغرها ، فاحتكت له ورصدت الارتفاع الذى لا سمت له في اليوم الأوسط من الأيام

(١) تبدأ من هنا نقرة عا نشم في ب .

(٢) أى قصبه كاث وكانت عاصمة خوارزم الثانية سنة ٢٨٦ هـ وفي مكانها الآن مدينة اليرموك .

(٣) في ب : بوشكائز . ولم أعر على أخبار عن هذه القرية في الرابع التي بين يدي .

(٤) إلى هنا تنتهي النقرة المنثورة في ب .

التي فيها تقارب مقادير الارتفاع نصف النهار وتساوت في الحس^١ ، وذلك يوم الجمعة السابع من المحرم في السنة المذكورة ، وروز خرداد (و) من تير ماه سنة خمس وثمانين وثلاثمائة لizardard ، ووجده كالناقص قليلاً من (لول) وجيه (له مكب) وهو خط^(٢) (لح)^(٣) . وجيب ارتفاع نصف النهار (نو مط نز) ، وهو (طلك)^(٤) ، وفضل ما بينهما (كاف له) ٦٦ وهو (طو) ، ومربيعه // روايع ٥٧٩٣٤٩٣٢٢٥ ، و (يو) يكون^(٥) مساوياً لـ (هك) الذي هو جيب تمام ارتفاع نصف النهار ، وهو (يط يد يب) ، ومربيعه روايع ٤٧٩٥٨٣٩٥٠٤ ، ومجموع المربيعين روايع ١٠٥٨٩٣٣٢٧٢٩ ، وجذرها ثواني الوتر أعني (طى) ١٠٢٩٠٤ ونسبة (طى) إلى (يو) ، كنسبة جيب زاوية (طوى) القائمة إلى جيب زاوية (وطى) التي هي بمقدار عرض البلد . فإذا ضربنا جيب تمام ارتفاع نصف النهار في الجيب كلّه اجتمع ثواني ٤١٥٥١٢٠ ، فإذا قسمناها على ثواني الوتر خرج (مكب مع) وهو جيب عرض البلد وقوسه (مب يزن) ، وهو عرض المرجانية .

ولأنما يخرج الشيء الواحد بمقادير مختلفة ، بسبب أنَّ أمر الرصد عظيم ، لما فيه من ضبط أجزاء الأفلاك العظام السماوية^(٦) بأجزاء الدائرة الصغيرة في الآلات ، فلا تتفق إلا تقريراً من التحقيق ؛ وبسبب ما في الأوتار والجيوب من استعمال الجذور وعدم الطرق إلى استخراج البعض كوتر الجزء الواحد

(١) فـ ج : اـ ع . (٢) فـ ج : كـ ط .

(٣) فـ ج : دـ ي ويكون .

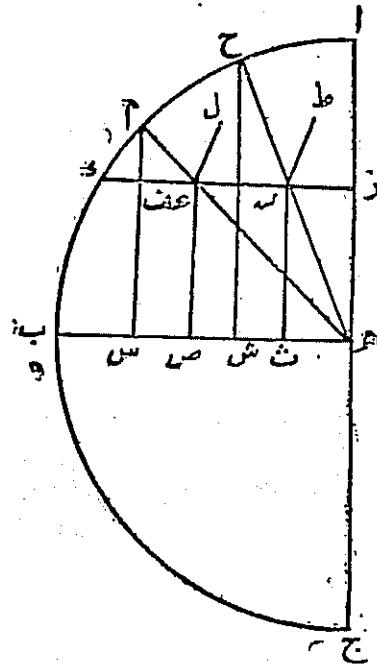
(٤) فـ الأصل : التالية .

من ثلاثة وستين جزءاً من الدور ، ولهذا يوثر الأقل "فالأقل" حساباً من الأعمال التي تستعمل فيها الجيوب ، ليكون ما يتركت من التقريرات // أقل ٦٨ قدرأ . ولذلك يوثر ما يوجد ^(١) بالرصد بسيطاً على ما يستخرج بالحساب . وأمّا أنا ، فلأسباعه إلا استشفافاً لحجب الصواب ، واجتادا في استشهاد بعض على بعض ، لتكمّل الاستئناف إلى ما يحصل منها . وعرض الهرجانية بالصحة (مب يز) ، لأنّا إذا نقصنا من ارتفاع المقلب الصيفي الذي رصدها ووجدناه (عا يع) مقدار الميل كلّه وهو (كج له) ، بي (مز مج) تمام عرض البلد . فالعرض نفسه إذن (مب يز) وعليه أعمل وإياته أعتمد . وسواء فعلنا ذلك أو زدنا الميل كلّه على تمام أعظم الارتفاع فإنه (يع مب) ، وإذا زدناه على الميل كلّه اجتمع (مب يز) أيضاً عرض الهرجانية .

وممّى كان مسكن الراصد على خطّ الاستواء ، وجيوب الارتفاعات فيه في سطح الدار ، فإنّ خطّ (لع) ^(٢) ينطبق مع خطّ (لف) ، وكذلك خطّ (طلك) مع خطّ (طن) ، فيبطل مثلثاً (علف) (كتن) . وكما أنّ "كلّ واحد من (لف) (طن) يحيط مع كلّ واحد من (فص) (نت) بزاوية مقدرة لامع عرض البلد ، فإنّهما هناك يحيطان بيهما . وذلك لأنّهما يكونان عمودين على (فص) (نت) ، وتمام العرض هناك ربع قام فتصير الصورة هكذا // التي يتساوى فيها (كت) ٦٩ (عص) حستنا الستين . ومهمما خرجا متباينين علم أنّ المسكن تحت معدل النهار :

(١) في الأصل : يوحد . وفي ج : يؤخذ .

(٢) انظر الشكل ٧ في ص ٨٢ .



(شكل ٧)

وظاهر أنَّ أحد الارتفاعين ، إذا كان لنصف النهار أنَّ (هز) يكون القائم مقام حصة السمت ، ويكون مساوياً لكلِّ واحد من جibi تمام ارتفاع نصف النهار وسعة المشرق . لكنَّ (دب) الذي هو سعة المشرق هو هناك مساوٍ للميل الأعظم : فإذا وجد جيب تمام ارتفاع نصف النهار مساوياً لحصة سمت الارتفاع الآخر ، فالمسكن على خط الاستواء . وحصة السمت أبداً هناك مساوية لحب سعة المشرق ، أعني جيب الميل . وإذا كانت الشمس في إحدى نقطتي الاعتدالين ، كانت موقع جيوب الارتفاعات على خط (به) . ولم يجد الراصد لشيء من الارتفاعات سمتاً غير خط الاعتدال .

ويمكن أن يعرف عرض بلد مجهول من آخر معلوم العرض ، إذا اتفق فيما رصد كوكب واحد بيته من الكواكب الثابتة في وقت

واحد ، أو وقين بينهما مدة لا يستبين فيها للثوابت حركة . فإنّه إذا حصل ارتفاعه فيما على فلك نصف النهار ، وكان فيما في جهة أحدة // عن سمت الرأس ، أخذنا فضل ما بين ارتفاعيه في البلدين . فإنّ كتاباً عن سمت الرأس جنوبيّين ، وكان ارتفاعه في البلد المعلوم العرض أكثر ، زدنا الفضل على عرضه ، وإنّ كان ارتفاعه فيه أقلّ ، نقصنا الفضل من عرضه : وإنّ كانا شماليّين عن سمت الرأس بعد أن يكونا له معاً ، إما في أعلى علوّه ، أو في أسفل سفوله معًا إنّ كان من الأبدية الظهور ، زدنا الفضل على عرض البلد المعلوم إنّ كان ارتفاعه فيه أقلّ ، أو نقصنا الفضل منه إنّ كان ارتفاعه فيه أكثر . وإنّ كانا في أحدهما شماليّاً عن سمت الرأس وفي الآخر جنوبيّاً عنه ، جمعنا تمام ارتفاعيه وزدناه على عرض البلد المعلوم إنّ كان ارتفاعه فيه شماليّاً ، ونقصناه^(١) منه إنّ كان ارتفاعه فيه جنوبيّاً عن سمت الرأس ، فيحصل في جميع ذلك عرض البلد المجهول .

ولبرهانه : فليكن (أيجد)^(٢) فلك نصف النهار ، و(بهـ) خط نصف نهار بلد (ز) ، و(اهـج) خط نصف نهار بلد (ح) . ولنفرض (كـ) مجرّ كوكب على فلك نصف النهار جنوبيّاً عن كلا (ح) (ز) ، و (عـ) تقاطع معدل النهار مع دائرة // (أيجد) . فإنّ كان المعلوم العرض بلد (ز) ، فإنّا نأخذ فضل ما بين ارتفاعيه ، وهو (كبـ) (كاـ) ، وهو (ابـ) المساوى لـ (زـحـ) ، ونزيده على (زعـ) عرض بلد (زـ) ، فيجتمع (زعـ) عرض بلد (حـ) ، لأنـ (كبـ) الارتفاع في بلد (زـ) أكثر من (كاـ) الارتفاع في بلد (حـ) . ثمـ لنفرض المعلوم

(١) في حـ : نقصنا .

(٢) انظر الشكل ٨ في ص ٨٥ . أما الشكل المنشور لهذا البرهان في حـ فيتضمن دائرة زادها المحقق فيه وليس في الأصل ولا لزوم لوجودها .

(٢) في حـ : عـ جـ .

العرض بلد (ح) ، فيكون (كا) الارتفاع فيه أقل من ارتفاع (كب) في بلد (ز) ، ولذلك إذا نقصنا (حز) الفضل من (عج) العرض، بيـ (عز)^(١) عرض بلد (ز) . والحال على مثله إذا فرضنا مـ الكوكب على سـت رأس بلد (ز) ، وكان المعلوم (عز) ، يعنـاه إلى الفضل فيجتمع (عـج) ، لأنـ الارتفاع في بلد (ز) أكثر . وإنـ كان المعلوم (عـج) نقصـنا الفضل منه فيـ (عز)^(١) .

فإن فرضنا الكوكب شهائياً عن كلاً بلدي (ز) (ح) كنقطة (ط)، انعكس الأمر في شرط الزيادة والنقصان ، لأنَّه إنْ كان المعلوم (عز) ، و(طـ) ارتفاع الكوكب في بلد (ز) المعلوم العرض أقلَّ من (طـج) ارتفاعه في بلد (ح) المجهول^(٢)، زدنا (حز) الفضل على (عز) فيجتمع (عـج) عرض بلد (ح) . وإنْ كان المعلوم (عـج) ، وارتفاع (طـج) في بلد (ح) المعلوم أكثر من (طـ) الارتفاع في البلد (ز) المجهول ، نقصنا (حز) الفضل^(٣) من (عـج) العرض ، فيبني (عز) عرض // بلد (ز) .

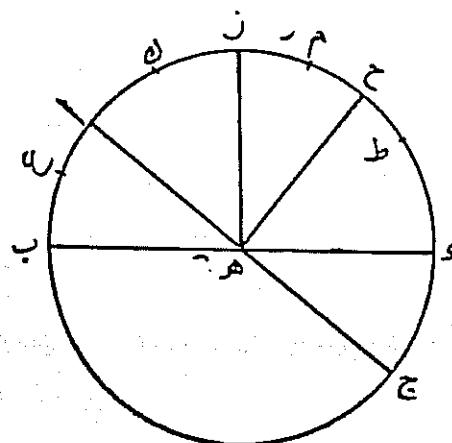
وعلى مثله يجري الأمر إن اجتاز الكوكب على (ح) ، فإن فرضنا
على (م) بين (ز) (ح) حتى يكون شالياً عن (ز) وجنوبياً عن
(ح) ، كان (حـ) عام (ما) ارتفاعه في بلد (ح) ، و(زم) عام (مد)
ارتفاعه في بلد (ز) ، ومجموع التمامين (حز) . فإن كان (عز) هو
المعلوم وكوكب (م) شاليٌ عن (ز)^(٤) ، زدنا (حز) المحسوب على (عز)
العرض فيجتمع (عـ) ، وإن كان (عـ) هو المعلوم وكوكب (م)

(١) فج : ع د . (٢) فج الجھولة .

٢) ساقطة في ج.

(٤) فج : « ع ر » بدلًا من « عن ف » .

جنوبٍ عن (ح) ، نقصنا (حز)^(١) المجموع من (مع) العرض
في بي (عز) .



(شكل ٨)

ولم أجد في الأرصاد شيئاً يمكن أن يُمثل به لذلك سوى قرين
الشمالي ، أعني الأوسط من بنات نعش الثلاث : فقد وجد بنو موسى
ارتفاعه بسُرّ من رأي^(٢) وهو في أعلى علوه (سبع هـ) . وقد ذكروا كما
تقدّم أنّهم وجدوه ببغداد (سبع بيج) ، والفضل // بينهما (٥٦ بـ) :
ف لأنَّ ارتفاع الكوكب شماليٌّ عن ثمت الرأس في كلّيما ، وعرض سرّ من
رأي في أرصادهم (لدبي) ، فإننا إذا^(٣) نقصنا الفضل منه بي (لـج لـ)
عرض بغداد ، وهكذا هو في أرصادهم . وإن زدنا الفضل عليه عاد عرض
سرّ من رأي . وقد قلت : إنَّ ارتفاع هذا الكوكب ببغداد قد وجد في

(١) فـج : « ح » . بدلاً من « حـز » .

(٢) مدينة في العراق على بعد نحو 100 كم شمال بغداد ، أسسها بنو العباس
سنة ٨٣٦ م .

(٣) فـج : « فإذا » . بدلاً من « فإذا » .

(بغض النسخ (سب ج) ، فيكون الفضل لذلك (ا ب) ، فإذا نقصناه^(١) من عرض سرّ من رأى بقى عرض بغداد (لج ٤) . وبهذا يتضح أنَّ الأول هو الأصوب ، وأنَّ هذا خلاف^(٢) حصل من تصحيف ..

وكان أمكن هذا الطريق في الكواكب الثابتة ، فكذلك يمكن في الشمس . إلا أنَّه في يوم من التاريخ معين ، إذ الميل وتغيره في الساعات يقدح في مقادير الارتفاع . وما يمكن أن يُعقل به حكايات : وجبت في القياسات الدمشقية أنَّ الارتفاع نصف نهار يوم الأربعاء السادس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة سبع عشرة ومائتين للهجرة ، وروز استدار مد (٥) من لفروف الدين ماه سنة مائتين وأحدى ليزدجرد ، كان بها (عب زن) . وكتب أبو الحسن^(٣) أنه وجده بغداد (عب يد) والفضل بينهما // (٤ و ٥) ، فإن نقصناه من عرض دمشق وقد وجده (لج ل يع) ، بقى (لج كدح) عرض بغداد .

وذكر فيها أيضاً أنَّ الارتفاع وجد بدمشق نصف نهار يوم السبت الثاني من دجنب سنة سبع عشرة ومائتين للهجرة ، وروز آذر (ظ) من ماه تبر سنة أحدى ومائتين ليزدجرد ، (عيج ب د) . وكتب أبو الحسن أنه وجده بغداد (عيج ز) ، والفضل بينها (٥ د نو) ، فإن نقصناه من عرض دمشق بقى عرض بغداد (لبي كه كب) .

وأيضاً مثال آخر : وفزع [أن] [٤) أبو محمود الجندني^(٦) وجد في سنة

(١) فـج : نقصنا . (٢) فـج : اختلاف .

(٣) يحصل أن يكون أبو الحسن الأهوازي الفلكي من علماء القرن التاسع الميلادي وله ذكره اليسروفي مراراً في بعض مؤلفاته (ثلبيون ص ١٧٣) :

(٤) زيادة يقتضيها البيات .

(٥) هو الفلكي المعروف من علماء القرن العاشر الميلادي (ثلبيون : ص ٢٥٤ ، دائرة المعارف الإسلامية ج ٤ ش ١٤٣) .

أربع وثمانين وثلاثمائة للهجرة بالرى^(١) غاية الارتفاع (عزنر^(٢) م) ، وعرض الرى (له لد لط) . ووُجِدَتْ أُنَا فِي تِلْكَ السَّنَةِ غَايَةُ الْاِرْتِفَاعِ فِي إِحْدَى قُرَى خوارزم (عَانَط^(٣) مَهْ) ، وعَرَضُهَا (مَالُو) ، يَكُونُ الْفَضْلُ بَيْنَ الْاِرْتِفَاعَيْنَ (هَنْزَنَهْ) ، فَإِنْ زَدَنَا الْفَضْلُ عَلَى عَرَضِ الرَّى الْمُوْجُودِ بِلَغْ (مَالِبْ لَدْ) وَهُوَ عَرَضُ تِلْكَ الْقَرِيَّةِ . وَإِنْ نَقْصَنَا^(٤) هَذَا الْفَضْلُ مِنْ عَرَضِ الْقَرِيَّةِ^(٥) الْمُوْجُودِ ، بَقَى (لَهْ لَحْهْ) وَهُوَ عَرَضُ الرَّى . وَإِنْتَمَا أَصْرَفْتُمُ الْأَمْرَ الْوَاحِدَ بِصُنُوفِ الْأَمْثَالِ لِيَكُونَ أَبْلَغُ فِي^(٦) الْاسْتَشَاهَادِ ، وَأَشْنَى لِلْغُلَةِ عِنْدَ تِرَافِدِ النَّاتِجِ .

فَإِنَّمَا إِنْ كَانَ الْاِرْتِفَاعَانِ لِكَوْكَبٍ مِنَ الْثَّوَابِ بِعِينِهِ فِي زَمَانٍ وَاحِدٍ أَوْ زَمَانِينَ // مِتَّقَارِبِينَ^(٧) ، فَالْأَمْرُ فِيهِ جَارٌ عَلَى هَذَا الْمَسْبِحِ الْمُتَقْدَمِ : ٧٥
وَأَنَّمَا إِنْ كَانَ الزَّمَانَانِ مُتَبَاعِدَيْنِ ، أَوْ كَانَ الْعَمَلُ بِالْاِرْتِفَاعِ فِي أَحَدِ الْبَلْدَيْنِ بِوَانْخَطَاطِ الْآخَرِ ، فَإِنَّهُ غَيْرُ مُسْتَقِنٍ عَنْ مَعْرِفَةِ مَوْضِعِ الْكَوْكَبِ طَوْلًا وَعَرْضًا ، وَلِذَلِكَ قَرْكَثَةٌ إِلَى الْزَّيْجِ فَهُوَ أَلْيَقُ بِهِ .

(١) كَانَ الرَّى فِي الْعَرَوْنِ الْوَسْطَى مَدِينَةً كَبِيرَةً فِي إِيْرَانَ ، وَسِكَانُهَا الْآنَ طَهْرَانُ الْحَالِيَّةُ (سِعْمَ الْبَلْدَانُ ، الْقَاهِرَةُ : ج٤ ص٣٥٥) .

(٢) فِي الْأَسْلَلِ : يَزْ . (٣) فِي جِ : طِ .

(٤) هَذِهِ الْعِبَارَةُ بَيْنَ السُّطُورِ . (٥) هَذِهِ الْكَلْمَةُ فُوقَ السُّطُورِ .

(٦) فِي الْأَسْلَلِ وَجِ : مِتَّقَارِبِينَ ، وَمَا أَنْتَاهَ أَقْرَبُ إِلَى مَا يَقْنَصِيهِ سِيَاقُ الْحَمْلَةِ الْآتَى بَعْدَ .

القول في استخراج الميل الأعظم مستقلاً بذاته

الميل الأعظم هو مقدار الراوية التي عليها يتقاطع معدن النهار وفلك البروج ، ويسمى أيضاً ميلاً كلّياً ، ويساويه ما بين قطبيها . ومعرفته من غير استعانة بعرض البلد ينقسم إلى نوعين ، أحدهما : بتحصيل أعظم ارتفاعات الشمس في فلك نصف نهار البلد وأصغرها فيه . فإنَّ فضل ما بينهما عند انتقال جهتيها من سنت الرأس ، أو مجموع تماميهما عند اختلاف جهتيها ، هو ضعف الميل الأعظم . والنوع الثاني : بتحصيل أحد هذين الارتفاعين مع ارتفاع للشمس في ذلك اليوم معلوم السنت .

٧٦ فاما النوع // الأول : فهو الأوثق لاستناده إلى الرصد الحض من غير امتزاج شيء من الحساب به . وعليه عمل القداماء وأكثر المحدثين . وإن لم ينقل إلينا أعمال بعضهم كأرسطو . فإنَّ ابن خسليك عنـه - على ما في كتاب الحسطي - أنَّ ما بين المتقلبين أحد عشر جزءاً بالتقريب من ثلاثة وثمانين جزءاً من الدور كلّه ، ويوافقه مرتضيا به . ثمَّ لا يُعرف (١) . أبقليد (٢) أم بخطابقة الرصد . فاما هذا المقدار فالتساهل فيه ظاهر ، وذلك أنَّ المستعمل فيما بين أصحاب علم الهيئة لأقسام الدوائر وعظامها خاصة هو عدد الثلاثاء والستين ، وعليه تجزئة قدّي آلاتهم . فهذا العدد المذكور لم يُجزأ (٣) به الدور في العمل ، وإنما حُنول إليه : إما لإنجبار الكسور (٤) ، وإما لغرض آخر صاحبه به أبصر .

(١) فرج : ثرف . (٢) فرج : انتقال .

(٣) فـ الأصل : يُجزـى .

(٤) فـ جـ : او .

ونسبة أحد عشر إلى ثلاثة وثمانين ، كنسبة ما بين المقلبين من الأجزاء ^أ
 التي بها الدور كلة ثلاثة وستون ^(١) إلى ثلاثة وستين . فإذا ضرب
 الأول في الرابع وقسم المبلغ على الثاني ، خرج للثالث أجزاء تخلو مرتبة
 الثوانين فيها وإن لم تقطع ^(٢) بعدها . وذلك (مز مب لط ب ئ ز
 يد يج) // ، ونصفها (كج نا يط لاه ج لز و ل) مع توابع لها ^{٧٧}
 مما دونها . وقد علم أن " أعظم ما في وسع البشر تجزئة الآلة به الثالث ،
 وقلما تصح له مع ذلك . فلا شك أن" الموجود بالآلة من مقدار هذه
 القوس ليست هذه الأجزاء ، فإنها لا تتحقق بالتحويل إلى ذلك العددان ،
 [وتدق مع ذلك عن الدرك بالحس] . وذكر التقريب مع الأجزاء يشهد لما قلته .

وأما بطليموس فإنه ذكر في المقالة الأولى من الجسطي ، أنه واتر
 الرصد سينين كثيرة بخلفة منصوبة في فلك نصف النهار على عمود يدور في
 داخلها ، وفي سطحها حلقة أخرى ذات هذفين على التقاطر ، وبربع دائرة
 معمولة على لبنة منصوبة في سطح فلك نصف النهار ، مركزها أصل
 الشخص المنصوب على زاويتها العليا الحنوبية ، فوجده في جميع الأوقات
 سبعة وأربعين جزءاً ، وأكثر من ثلثي جزء ، وأقل من ثلاثة أرباع جزء .
 فيكاد - زعم - أن يحصل من ذلك ما قاله أراطشانس وواافقه عليه
 إبرخس . وإنما قال ذلك لأن" الرسم في مثل هذا التفاوت الذي يدرك أكثر
 حدّيه وأفاته أن يوحّد المقدار المتوسط بينهما وهو // فيما ذكر بطليموس ^{٧٨}
 (مز مب ل) ، ويكون نصفه (كج نا يه) . لكنه ركب جداول الميل
 على أنه (كج نا ل) موافقة لإبرخس وأراطشانس ، فإن" الثالث
 إذ جُبرت عندهما صار الميل على هذا المقدار .
 ولم يتصل بنا رصد أحد بعد بطليموس إلى زمان المؤمن أمير

(١) ف الأصل : وستين . (٢) ف الأصل : يقطع .

المؤمنين ، فإنَّهُ أمرَ يحيى بن أبي منصور^(١) بتجديده الاعتبار ففعل ذلك
 بالشمايسية . والمشهور أنَّهُ وجد الميل الأعظم مائة وسبعة وخمسين جزءاً من
 ألفين^(٢) وأربعين جزءاً من الدور كلِّه . ويكون ذلك (كج لج) ، وعلىه
 رَكْبُ الْحَدَالِوْلِ فِي زِيَّجِه . وهكذا حَكَاهُ عَنْهُ الْمُوازِي^(٣) ، ونُسِّبَ إِلَى
 العيَانِ إِذَا كَانَ يُشَاهِدُ الرَّصْدَ . وَذَلِكَ أَنَّهُمْ وَجَدُوا أَكْثَرَ الْأَرْتَفَاعَ (عَطْ وَ) ،
 وَأَقْلَهُ (لَبَّ) ، وَالْفَضْلُ بَيْنَهُمَا (مَذَّ) ، وَنَصْفُهُ (كَجَ لَجَ) . وَكَانَ
 ذَلِكَ فِي سَنَةِ ثَلَاثِ عَشَرَةِ وَمَائَتَيْنِ لِلْهِجَرَةِ ، وَسَنَةِ سِبْعَ وَتِسْعِينَ وَمَائَةِ
 لِيَزِدْجَرِدِ . وَانْخَرُمُ يَحْيَى بْنُ أَبِي مَنْصُورِ قَبْلِ خَرْوْجِ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى الرُّومِ .
 وَلَمَّا وُجِدَ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ عَشَرَةِ وَمَائَتَيْنِ لِلْهِجَرَةِ ، وَثُمَّانَ وَتِسْعِينَ وَمَائَةَ
 لِيَزِدْجَرِدِ ، بِالشَّمَائِيسِيَّةِ أَكْثَرَ الْأَرْتَفَاعَ (فَحَ) وَأَقْلَهُ (لَبَّ لَحَ) ، كَانَ
 ٧٩١
 الْمِيلُ بِحَسْبِ // نَصْفِ فَضْلِ ما بَيْنَهُمَا مَائَيْنِ وَثَلَاثَةِ وَثَمَانِينَ جَزْءاً مِنْ
 أَرْبَعَةِ أَلَافِ^(٤) وَثَلَاثَمَائَةِ وَعِشْرِينَ جَزْءاً مِنْ الدَّوْرِ . وَذَلِكَ (كَجَ لَهَ) .
 فَاسْتَرْذَلَ الْمُؤْمِنُ الرَّصْدَ الْأَوَّلَ ، وَذَكَرَ أَنَّهُ فَاسِدٌ لَا لِأَجْلِ الْإِخْتِلَافِ فِي
 مَقْدَارِ الْمِيلِ ، بَلْ لِعَظِيمِ الْإِخْتِلَافِ فِي الْأَرْتَفَاعِينِ . ثُمَّ أَمَرَ الْمُؤْمِنَ خَالِدَ
 ابْنَ عَبْدِ الْمَلِكِ الْمُرْوُزِي^(٥) أَنْ يَرْصُدَ بِدِمْشِقَ ، لِبَنِي عَلَى جَبَلِ دِيرِ
 مَرَانِ^(٦) لِهَنْتَهِ عَظِيمِهَا وَصِبَرَ ضَلَعَهَا عَشَرَةُ أَذْرَعٍ ، وَأَجْرَى فِي مَحِيطِ الْرِّبَعِ

(١) تَلَكَّى وَسَعَمَ كَانَ فِي زَمَانِ الْمُؤْمِنِينَ (أَخْبَارُ الْمَكَانِ صِ ٢٢٤) .

(٢) فِي الْأَصْلِ رَجَ : الْفَ .

(٣) هُوَ مُحَمَّدُ بْنُ مُوسَى الْمُوازِيِّ الرِّيَاضِيُّ الظَّلِيمُ كَانَ فِي زَمَانِ الْمُؤْمِنِينَ (أَخْبَارُ الْمَكَانِ صِ ١٨٨) .

(٤) فِي الْأَصْلِ : الْفَ .

(٥) رَاجِعُ نَلِيُو صِ ٢٨٢ .

(٦) رَاجِعُ نَسِيمِ الْبَلَدانِ ، الْقَاهِرَةَ ، جِ ٤ صِ ١٧٢ .

وهو من رخام آلة شبّهية^(١) مثقوبة ، ينظر منها إلى الشمس والوتد الذي على مركز الربع . فرضه بها سنة متأالية دخل بعضها في سنة ست عشرة ومائتين ، وبعض في سنة سبع عشرة ومائتين للهجرة .

فاما ما حُكى عنه في أمر الميل فقد ذُكر أنه وجد أقل ارتفاع في سنة ست عشرة ومائتين (أب نو) ، وأكثره في سنة سبع عشرة (ف ج نه) ، وفي سنة ثمانى^(٢) عشرة أقله (ل ب نه) ، وهذا الثالث غير معتمد ، إذ لم تكن مدة الرصد إلا قريبا من سنة واحدة ، فإذا قسناً الأول إلى الثاني كان الميل (كج لج نزل) ، وإذا أضفنا الثاني إلى الثالث // كان ٨٠ (كج لدكز ل) . وهذا مُلْئَنٌ لما ذكرته ، ولأنَّ سند بن علي^(٣) ، وكان المشرف على عمل خالد ، ذُكر أنه وجد الميل (كج لج نب) . وذلك مطابق للذى يكون من قياس الأول إلى الثاني . وجائز أن تكون هذه الثنائى سبعاً وخمسين كمَا هنا ، لكنها تختلف في النسخ . وقد وقعت إلى جداول تضمنت ما وجد خالد بالرصد من ارتفاعات الشمس في ذلك نصف نهار دمشق ، ودللت على أنَّ الانقلابين لم يتتفقا على أنصاف النهار . وذلك أنَّ أعظم ارتفاع كان فيها نصف نهار يوم الإثنين عشر من جمادى الأولى سنة سبع عشرة ومائتين للهجرة ، وروز باد (كب) من أربدبيشت ماه سنة إحدى ومائتين لبزدجرد ، (ف د^(٤) ل) ، وفي يوم الأحد السابق (ف د^(٤) ي) ، وفي يوم الثلاثاء الثاني (ف د^(٤) كج) .

فليكن قوساً (أب)^(٥) (يج) من ذلك البروج متساوين ، ولتكن نقطة (أ) هي التي وجد ارتفاعها يوم الأحد ، و(ب) التي وجد

(١) ف ج : شيبة . (٢) ف الأصل وج : ثيان .

(٣) شيم كان في زمن الملوك (أخبار الحكام، ص ١٤٠) .

(٤) ف ج : نه . (٥) ف ج : نه .

(٦) ف ج : نه . (٧) انظر الشكل ٩ في ص ٩٣ .

ارتفاعها يوم الاثنين، و(ج) التي ليوم الثلاثاء : ومعلوم أنَّ ارتفاع (ب) أعظم الثلاثاء ، فهي إما نقطة المقلب ، أو أقرب إليها من نقطتي // (أ) (ج) . لكنها لو كانت نقطة المقلب ، لكان ارتفاع نقطة (أ) ^(١) مساوياً لارتفاع نقطة (ج) لتساوي البعدين عنها حسماً في الجيبين . لكنهما لم يوجدا متساوين ، فنقطة (ب) ليست نقطة المقلب ، ولأنَّ الصيغة فإنَّ ما قرُب منه أعظم ارتفاعاً مما يبعد . وارتفاع نقطة (ج) أعظم من ارتفاع نقطة (أ) ، فنقطة (ج) أقرب إلى المقلب من نقطة (أ) ، و(ب) كذلك أقرب إليه من (أ) ، فهو إذن فيما بين (ب) (ج) ول يكن نقطة (ه) .

وندير على قطب (ه) وبعده (هـ) (هج) مداري (blk) (خط) ، فظاهر أنَّ ميل نقطة (ط) مساوٍ لميل (ج) ، فارتفاعهما نصف النهار متساويان . وعلى ما يعمَل عليه في أكثر أعمال الزيجات – وإنْ كانت تقريباً ومساهلة – فإنَّ نسبة فضل ما بين ارتفاعى (ط) (أ) ، وهو (٥٥ بح) إلى فضل ما بين ارتفاعى (ب) (أ) ، وهو (٥٥ ك) ، كنسبة (اط) إلى (اب) . و(اب) هو مسیر الشمس المرئي فيما بين نصف نهارى يوم الأحد ويوم الإثنين . وبُعد هذه القوسين وقت الرصد من الأوج ثمانى ^(٢) درج ، فهي إذن (٤٠ نوع مح) وقوس (اط) لذلك (٤٠ نا يو ^(٣) نه) . ولكنَّ (اب) (بح) قد أحذناهما متساوين ، و(طب) (كبح) // متساوين ، فيبيق قوساً (اط) (blk) متساوينان . فمجموع نصف (blk) إلى (اب) هو (١٤) ، وهو إذن (١٤ كـ لز يه لـ) . ونسبة (اب) إلى (أه) كنسبة فضل ما بين ارتفاعى (أ)

(١) فـ ج : ١ .

(٢) فـ الأصل رـ ج : ثمان .

(٣) فـ ج : نو .

(ب) إلى ما بين ارتفاعى (أ) (هـ)، ففضل ما بين ارتفاعى (أ) (هـ)
إذن هو (ةـ كـطـ) : فإذا زدناه على ارتفاع (أ) يوم الأحد اجتمع
(فـ دـ) (لـطـ) ، وهو أعظم ارتفاع الشمس بدمشق .



(شكل ٩)

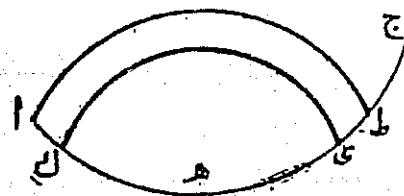
وأما أصغر ارتفاعها بها ، فإن الموجود في تلك الحداول لنصف نها
يوم الثلاثاء العشرين من ذى القعدة سنة سبع عشرة ومائتين للهجرة ،
وروز دين (كـهـ) من آبان ماه ستة مائتين وإحدى للقرن (لبـ نـدـ
نـحـ) (٢)، وفي نصف نهار يوم الإثنين السابق (لبـ نـهـةـ) ، وفي
نصف نهار يوم الأربعاء التالي (لبـ نـهـ كـحـ) .

فليكن (أ) (٣) من فلك البروج نقطة يوم الإثنين ، و (بـ) نقطة
يوم الثلاثاء ، و (جـ) نقطة يوم الأربعاء ، فبمثل الاعتبار الأول
يجب // أن يكون (هـ) نقطة المتقلب بين (أ) (بـ) . فسبة فضل
ما بين ارتفاعى نقطى (جـ) (طـ) ، وهو (ةـ كـحـ) ، إلى فضل
ما بين ارتفاعى نقطى (جـ) (بـ) ، وهو (ةـ لـ) ، كنسبة (جـ طـ)
إلى (جـ بـ) . لكن (جـ بـ) على بعد تسع درج من نظير الأوجه وقت
الرصد ، فـ (جـ بـ) إذن وهو مسیر الشمس المختلف فيما بين نصفي نهارى
يوم الثلاثاء ويوم الأربعاء (اـكـزـ لـوـ) ، ولذلك يكون (جـ طـ)
(ةـ نـزـ كـاـ موـ) . ولتساوي (طـ جـ) (كـبـ) إذا جمعنا (بـ جـ) ونصف

(١) نـجـ : سـ .

(٢) نـ الأـسـلـ وـ جـ : سـ . (٣) انظر الشكل ١٠ في ص ٩٤ .

(طج) اجتماع (جه) ، فهو إذن (الـ حـ كـطـ) . ونسبة (جـبـ) إلى (جـهـ) كنسبة فضل ما بين ارتفاعى (جـ) (بـ) ، وهو إلى فضل ما بين ارتفاعى (جـ) (هـ) . ففضل^(١) ما بين ارتفاعى (جـ) (هـ) هو (هـ مـ) . لكن ارتفاع (هـ) هو أصغر الارتفاعات ، فإذا نقصنا ما خرج من ارتفاع (جـ) بيـ (لـ بـ نـ دـ مـ) ، وهو ارتفاع المنقلب الشتوى بدمشق . فالميل الأعظم بحسب هذين الارتفاعتين (كـجـ لـ دـنـ لـ)^(٢) .



(شـكـلـ ١٠)

٨٤ // والقوم لا يدققون هذا التدقيق ، فإذا استخرجوا الميل الأعظم من تلك الجداول كان (كـجـ لـ دـنـ لـ) . لأن أعظم ما فيها هو (فـ دـلـ) ، وأصغر ما فيها (لـ بـ نـ دـ مـ) ، ونصف الفضل بينهما هو الميل الأعظم .

وأبا محمد وأحمد ابنـ^(٣) موسى بن شاكر ، فقد رصدا غاية الارتفاع بسر من رأى ، فوجدا نصف نهار يوم الخميس العشرين من صفر سنة ثلاث وأربعين ومائتين للهجرة (عـطـ كـبـ) . وأفتقـلـ نصف نهار يوم الخميس الخامس والعشرين من شعبان سنة ثلاثة وأربعين ومائتين للهجرة ، وهو روز انiran (لـ) من آبان ماه سنة ست وعشرين ومائتين

(١) فـ جـ : نـشـلـ .

(٢) الشـكـلـ ١٠ فـ جـ غير صـحـيـحـ .

(٣) فـ الأـصلـ : اـبـنـ .

لizardjerd (لب يج) . وفي نصف هار يوم الاحد السابع عشر من شهر رمضان سنة خمس وأربعين ومائتين للهجرة ، وروز اهنوذ (١) من الواحد ستة ثمان وعشرين ومائتين لizardjerd ، أيضاً (لب يج) ، يكون الفضل بين الارتفاعين (مز ط) ونصفه الميل الأعظم (كچ لدل) .

ثم رصداً بعد ذلك بيغداد في دارها على الجسر - على ما حكاها أبو العباس التبريزى (١) وأبو جعفر الخازن في تفسيريهما للمقالة الأولى من الجسطى - فوجداً أصغر الارتفاع بها يوم الخميس السابع // والعشرين ٨٥ من ذي الحجة سنة أربع وخمسين ومائتين للهجرة ، وروز اسفند مذ (٢) (ج) من الواحد ستة سبع وثلاثين ومائتين لizardjerd ، بالخلفتين جميعاً (لب يج) ، وأعظم الارتفاع بها يوم الجمعة الرابع من درجب ستة خمس وخمسين ومائتين للهجرة وروز هرمذ (١) من خرداد ما شهر ستة ثمان وثلاثين ومائتين لizardjerd (فيه) . والفضل بينهما (مزى) ، ونصفه الميل الأعظم (كچ له) .

وبعد هؤلاء رصد محمد بن جابر الحراني ، المعروف بالبناني (٣) ، أكثر الارتفاع بعدينة الرقة بالبلبة المعروفة ، وصبرها ذات عضادة ، فوجده أقرب بعد الشمس من سمت (٤) الرأس (لب كو) ، وأبعد بعدها منه (نط لو) ، يكون ما بينهما (مزى) ، والميل (كچ له) . وزعم أنه أعاد الرصد سبعين كثيرة فوجده فيها على ما ذكر ولم بين التاريخ . إلا أننا نعلم أن أرصاده كانت فيما بين سنى إحدى وستين ، وأربع وتسعين

(١) في الأصل : التبريزى . وهو أبو العباس الفضل بن حاتم التبريزى الفلكى والرياضي من القرن التاسع الميلادى المتوفى سنة ٩٢٦ م (أخبار الحكام ص ١٦٨) .

(٢) في الأصل : استند . في ج : استند .

(٣) هو من أعظم الفلكيين المتوفى سنة ٢١٧ (أخبار الحكام ص ٢٨٤) .

(٤) في ج : تحت .

ومائة وألف للإسكندر : وذلك فيها بين سنة سبع وستين وبين سنة سبعين
ومائين للهجرة :

ثم رصد سليمان بن عصمة السمرقندى بيلخ بلبنة ذات عصادة
قط ما ثمانى (١) أذرع ، فوجد أصغر ارتفاعاتها (قط مو) // . ولم يكن
الانقلاب فيحقيقة نصف النهار ، فنقله إليه حتى صار (قط مد مد) ،
وعدله باختلاف المنظر فصار (قط مزي و) ، وذلك يوم السبت السابع
من شعبان سنة خمس وسبعين ومائين للهجرة ، وروز هرمذ (١)
من آذر ماه سنة سبع وخمسين ومائين ليزدجرد .

ووجد أيضاً أعظم الارتفاع نصف نهار يوم الثلاثاء ، الرابع عشر
الحرّم سنة ست وسبعين ومائين للهجرة ، وروز خرداد (و) من
خرداد ما شهر ستة ثمان وخمسين ومائين ليزدجرد (عو ند) . وكان
الانقلاب بعد نصف النهار فتحوله إليه حتى صار (عو ند د) ، وعدله
باختلاف المنظر فصار (عو ند ما كج) : فإن اعتبر كالرسم (٢) بارتفاعات
أنصاف النهار كان الميل (كج لد) ، وإن استعملنا ارتفاعى التقلين كان
(كج لد م) ، وإن أخذنا بالمعدلين باختلاف المنظر كان الميل
(كج لج مب ح ل) .

وذكر في بعض الحكايات أن منصور بن طلحة رصد الميل فوجده
(كج لج) ، وذكر في بعضها أنه وجده (كج لد مد ل) ، ولم يصح
ذلك صحة يرکن إليها : وهذا الرجل الفاضل كان بقية الولاية الطاهرية

(١) في الأصل وج : ثمان .

(٢) في ج : كالرسم .

يُخْرَاسَانِ وَذَا حَظَّٰ مِنْ عِلْمِ الْرِّيَاضَاتِ وَمَا حَوْلَهُ ، // وَفِي أَيَّامِهِ كَانَ ٨٧
 رَصْدٌ سَلِيْمانٌ بْنُ عَصْمَةٍ ، فَيُمْكِنُ أَنْ يَسْتَعْمِلَ الْمِيلُ الَّذِي وَجَدَهُ يَحْسِي
 بَيْنَ أَبْنَى مُنْصُورٍ ثُمَّ يَسْتَعْمِلُ مَا وَجَدَهُ سَلِيْمانٌ ، وَيَخْتَجَّ عَنْدَ مَنْ يَشَاهِدُهُ عَلَى
 ذَلِكَ بِالْوِجْدَنِ الرَّصْدِيِّ ، فَيُظَنُّ السَّابِعُ أَنَّهُ تَوْلِيَ ذَلِكَ ، إِذَا كَانَ يَشْتَغِلُ
 بِرَصْدِ الْأَطْوَالِ وَالْعَرُوضِ وَتَصْحِيْحِهَا لِبَلْدَانِ خَرَاسَانَ ، وَيَخْلُدُهُ فِي
 الْحَكَابَاتِ . عَلَى أَنَّهُ لَا يَمْتَنِعُ أَنْ يَرَصِدَ الْمِيلَ لَوْ اقْرَنَ بِذَلِكَ نَقلَ
 مُسْتَهْيِضَ .

وَفِي الْمَقَالَةِ الثَّانِيَةِ مِنْ كِتَابِ مُنْصُورٍ فِي الإِبَانَةِ عَنِ النَّفَلَكِ^(١) ، أَنَّ الْمِيلَ
 ثَلَاثَةٌ وَعِشْرَوْنَ جُزْءاً وَأَرْبَعَ وَثَلَاثَوْنَ دَقِيقَةً وَثَوَانٍ عَلَى مَا امْتَحَنَّا . وَيُسَبِّقُ
 إِلَى الْوَهْمِ أَنَّ التَّوَافِيَ أَقْلَى مِنْ ثَلَاثَيْنَ ، لِأَنَّهَا لَوْ كَانَتْ أَكْثَرَ بِلَبِّهَا . وَلَيْسَ
 فِي ذَلِكَ دَلِيلٌ عَلَى تَوْلِيَ الْامْتِحَانِ دُونَ سَلِيْمانَ .

وَقَدْ وُجِدَ فِي بَعْضِ النَّكَتِ ، أَنَّ غَایَةَ الْاِرْتِفَاعِ قَدْ رُصِدَ بِمَرْوَهُ فَوْجَدَ
 (عَهْ نَبْ) ، وَرَصِدَ فِيهَا أَقْلَهُ فَوْجَدَ (كَجْ مُو) ، وَنَصْفُ الْفَضْلِ بَيْنَهُما
 (كَجْ لَجْ) وَهُوَ الْمِيلُ . ثُمَّ ذُكِرَ أَنَّهُ رُصِدَ بِهَا مَرَارًا اِرْتِفَاعَ مَعْدَلِ النَّهَارِ
 فَوْجَدَ (نَبْ لَكْ) ، وَحَصَلَ عَرْضُهَا (لَزْ مْ) . فَإِذَا قَسَّنَا اِرْتِفَاعَ مَعْدَلِ
 النَّهَارِ إِلَى أَعْظَمِهِ كَانَ الْمِيلُ (كَجْ لَبْ)^(٢) ، وَإِذَا قَسَّنَا إِلَى أَصْغَرِهِ كَانَ
 الْمِيلُ (كَجْ لَدْ) . وَلَمْ يُذَكَّرْ عِنْدَ هَذِهِ الْحَكَابَةِ // تَارِيْخٌ وَلَا اسْمٌ : ٨٨
 وَكَانَ مَرْوَهُ مُسْتَقْرَى مُنْصُورٍ وَوَلَائِتِهِ ، فَيُخْتَرُ بِالْبَالِ حَدِسًا أَنَّهُ الَّذِي
 تَوْلَى ذَلِكَ .

وَذَكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ الْمَكِّيَّ فِي الدُّخُولِ إِلَى صَنَاعَةِ الْأَحْكَامِ ، أَنَّ

(١) فَجْ : فِي الإِبَانَةِ عَنِ اسْتَدَارَةِ النَّفَلَكِ . بِزِيَادَةِ « اسْتَدَارَةٌ » وَلَيْسَ فِي الأَصْلِ .

(٢) فَجْ : لَجْ لَدْ .

ورصد بها أبو الفضل المروي - وأبو جعفر الخازن حاضر -
ارتفاع الشمس نصف نهار يوم الأربعاء الثاني عشر من شهر ربيع
الآخر سنة ثمان وأربعين وثلاثمائة للهجرة ، وروز زامدادا^(١) (كج) من
ماه // خرداد سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة ليزدجرد ، فوجده
(عج ج) ، ويوم الخميس روز مارسفن^(٢) (عج ه) إلى التقصان قليلاً ،
ويوم الجمعة روز انبران (عج و) ، ويوم السبت روز هرمز من تير ماه
(عج و) إلى التقصان ، ويوم الأحد روز بهمن (عج ه) . ثم رصد
بها ارتفاعها نصف نهار يوم الجمعة الحادي والعشرين من شوال سنة
تسع وأربعين وثلاثمائة للهجرة ، وروز فروردین من ماه آذر سنة
ثمان وعشرين وثلاثمائة ليزدجرد ، فكان (ل مز) ، ويوم الأحد روز رام
(ل مو) إلى الزيادة . فحصل ما بين المنقلبين (مز ك) ، ونصفه
(كج م) ، وهو الميل . يكون ارتفاع رأس^(٣) الحمل بالرى (ند كو) ،

(٢) فوج : مارسخت .

وعرضها (له لد) . فأمّا عرض الرى فقد شهد لصحته رصد أبي محمود المتأخر ذكره عن هذا الموضع لأجل نسق التاريخ . وأمّا مقدار الميل فتجاوز للإجماع بمقدار ثبو^(١) عنه الأسماع ، وهو مع ما وجد منه أبو محمود على طرق تقىض .

وبعد ذلك كان رصد الميل بشيراز بأمر عضد الدولة^(٢) بحلة قطر داخلها ذراعان ونصف ، وذلك خمسة أشبار . وأجزاء قسمتها خمس دقائق ، تولى أمرها أبو الحسين عبد الرحمن بن عمر الضوئي^(٣) بمشهد نفر من العلماء ، منهم : أبو سهل // وبيحن بن رستم الكوهى^(٤) ، وأحمد بن محمد بن عبد الجليل السجزى^(٥) ، ونظيف بن مين اليونانى ، وأبو القاسم غلام زحل^(٦) ، وأمثالهم .

ورصدوا الارتفاع للمنقلب للشتوى يوم الأربعاء الثاني من صفر سنة تسعة وخمسين وثلاثمائة للهجرة ، وروز^(٧) باد (كب)^(٨) من آذر ما هسنة ثمان وثلاثين وثلاثمائة للفرس ، فوجدوه (لون) ، ويوم الخميس روز ديبدين (لو مط) ، ويوم الجمعة روز دين (لون) ، وكذلك وجده يوم الجمعة روز ديدين (كچ) من آذر ما ه سنة تسعة وثلاثين وثلاثمائة ليزد جرد .

ثم رصدوه للمنقلب الصيفى أيضا يوم الخميس الثامن من شعبان سنة تسعة وخمسين وثلاثمائة للهجرة . وروز أرد (كه) من خرداد ما ه

(١) في الأصل : ينيرا .

(٢) السلطان البوسى (٩٣٦ - ٩٨٢ م) .

(٣) هو من أعظم الفلكيين التوفى سنة ٢٧٦ (أخبار الحكام ص ١٥٢) .

(٤) راجع أخبار الحكام ص ٢٣٠ - ٢٢٢ .

(٥) هو الرياضى المشهور كان فى النصف الثاني من القرن الرابع للهجرة (انظر

تليون ص ٢٥١) .

(٦) المتم المنقول سنة ٣٧٦ (أخبار الحكام ص ١٥١) .

(٧) فـ ج : وـ رـ ز . (٨) فـ ج : كـ د .

سنة تسع وثلاثين وثلاثمائة لزدجرد ، فوجدوه (فج نط) أقصى قليلاً ، ويوم الجمعة روز اشتاذ (فج نط) سوا ، ويوم السبت روز آسمان (فج نط) أقصى قليلاً . والفضل بين (فج نط) وبين (لو مط) هو (مزى) ، ونصفه (كج له) الميل الأعظم .

وذكر أبو الوفاء^(١) في مجسطية أنه رصده ستين كثيرة ، فوجده (كج له) ولم يزد على ذلك ، ونحن نعلم أنَّ أكثر أرصاده كانت في أيام عز الدولة^(٢) بباب التبن من بغداد ، // وجلتها في سنتي خمس وست وستين وثلاثمائة للهجرة ، وما سنتا خمس وست وأربعين وثلاثمائة لزدجرد . ونعلم من مجسطية أنه وجد عرض بغداد (لچ كه) ، فضرورة نعلم أنه وجد أكثر الارتفاع بها (فـى) وأقله (لـج ئـه) .

وذكر أبو حامد الصناني^(٣) في كتاب قوانين علم الهيئة : أنه رصد بحلقة قطرها ستة أشبار وسبعين متساوياً مسماً بخمس دقائق ، في بركة زليل^(٤) من الجانب الغربي من بغداد ، فوجد الميل كلـه (كـج له) ، وعرض بغداد (لـج لـه) . وذلك في سنة أربع وسبعين وثلاثمائة للهجرة ، وأربع وخمسين وثلاثمائة للفرس ، فنعلم من ذلك أنه وجد أكثر الارتفاع وأقله ما اتفقا له وجداهما بنو موسى .

وأمر شرف الدولة أبا سهل الكروهي بتجديد الرصد . فعمل

(١) هو الريانى الكبير محمد بن محمد بن يحيى بن اسماعيل البوزجانى المتوفى سنة ٣٨٨ هـ (أخبار الحكماه ص ١٨٨) .

(٢) هو بخيار بن معز الدولة المعروف سنة ٣٦٧ هـ .

(٣) هو أبو حامد أحد بن محمد الاصطراطي الشهير بصناعة الآلات الرمدية المتوفى سنة ٤٢٩ هـ (أخبار الحكماه ص ٥٦) .

(٤) في الأصل : زلل وهو خطأ . وهي محلة ببغداد (معجم البلدان ، القاهرة ج ٢ ص ١٥٢) .

يبغداذ بيتا ، قراره قطعة كرة قطرها خمس وعشرون ذراعا ، ومركزها ثقبة على سماء البيت ، يدخل منها شاعر الشمس ويرسم المدارات اليومية ؛ وكاتبها نظيف بن يمن مخبرا ، أن "المنقلب الصيفي" وُجد في آخر الساعة الأولى من الليلة التي صبيحتها يوم السبت الثامن والعشرين من صفر سنة ثمان وسبعين وثلاثمائة للهجرة ، وروز اينران (ل) من خرداد ماه ستة سبع وخمسين // وثلاثمائة لزدجرد ، وارتفاع رأس السرطان ٩٢ (ف ى) . ثم أتبعه بما ولد الشك" والثيبة وهو قوله ، أن "الميل الأعظم" وُجد بعد الاستقصاء كما وجده بطليموس سواء (كبح ناك)^(١) ، وعرض البلد (لنج ماك) . ولا يجوز أن يحوم جميع الأرصاد في كسور الميل حول النصف^(٢) والربع فيها قرب من وقت أبي سهل وبعده عنه . ثم يقع فيها هذا التفاوت الذي لا يمكن أن يحمل على حركة قطبي فلك البروج حول نقطة ، كما توهته إبراهيم بن سنان^(٣) وأبو جعفر الحازن ، فإنه دفعه على غير ترتيب . ومع ذلك فما تأثر من الأرصاد يشهد على أن" مقدار الميل لم يزدد شيئا . وما أظن" هذا القول صدر عن رصد الانقلاب الشتوي ، إنما رصد صيفهما وقد جاء مطابقا لبعض الأرصاد المتقدمة ذكرها . ثم احتيل في تعرف عرض البلد منه فانتفق فيه العدد المذكور ، وإلا" فارتفاع المنقلب الشتوي يجب أن يكون (لد كز لـ)، وقلما يمكن ضبط التواني بالآلات . ولم يُنقل مع ذلك من خبر رصد أبي سهل غير ما ذكرت ، فإن" شرف الدولة اختُرُم قبل ذلك وتعطل الأمر .

ثم إن" أبي محمود // حامد بن الحضر الحجنجي ، عمل بأمر فخر

۱) فج : ک کھ ناک .

(٢) هكذا في الأصل ، وهي في الحقيقة : الثالث .

(٢) هو إبراهيم بن سنان بن ثابت بن قرة عاش في النصف الثاني من القرن العاشر الميلادي وكان أبوه و بهذه من كبار الحكاء (أخبار الحكاء ص ٤٣) .

الدولة في جبل طبرك^(١) المصاقب لبلد الرى حائطين على خط نصف النهار متوازيين ، بينما سبع أذرع ، وبنى بينهما طاقاً فوقه ثقبة قطر استدارتها شبر ، وجعل مركزها مركزاً لسدس دائرة على خط نصف النهار بين الحائطين ، قطرها ثمانون ذراعاً ، وفرشه باللواح الخشب ثم ألبسه بالشيه ، وقسم كل جزء من أجزاء الدور بثلاثمائة وستين قسماً متساوية ، اختص كل واحد منها بعشرين ثوان^(٢) . فكانت الشمس تشرق من تلك الثقبة على خط نصف النهار .

وقد عمل أبو محمود شنبرا بمقدار الشاعر الواقع على الأرض ظاهر المركز بقطريه المتتسعين ، فكان يضع محيطه على محيط الضوء ، ويعرف بمركزه ما بين الشمس وسمت الرأس .

وأنا حاكي^(٣) عمله على ما أودعه مقالته في تصحيف الميل . لما رصد الانقلاب الصيفي ، وجد الارتفاع في نصف نهار يومين متاليين ، أوهما : يوم السبت الخامس من جمادى الأولى سنة أربع وثمانين ٩٤ وثلاثمائة للهجرة ، وروز هرمذ^(٤) من ماه تير سنة ثلاثة وستين // وثلاثمائة ليزدجرد ، والآخر : يوم الأحد روز بهمن (ب) من تير ماه ، (عز نز^(٥) م) ، فاستدل بذلك على أن الانقلاب كان نصف الليلة التي توسطتها .

ثم قصد الانقلاب الشتوى ، فحالت الغيوم بيته وبين رصده ، إلا أنه حصل ارتفاع الشمس قبل الانقلاب نصف نهار يوم الجمعة التاسع

(١) فـ ج : طبرك . (٢) فـ الأسلـ وـ ج : ثـ رـافـ .

(٣) فـ الأسلـ وـ ج : حـاكـي . (٤) فـ ج : بـرـ .

من ذى القعدة سنة أربع وثمانين وثلاثمائة للهجرة^(١) ، وروز آستان (كز) من ماه آذار سنة ثلاث وستين وثلاثمائة لizardjord ، فكان (ل نج له) . وحصلله بعد الانقلاب لنصف نهار يوم الإثنين روز انبران (ل)^(٢) من آذار ماه (ل نج لب) . فاستدل بذلك أيضاً على أن الانقلاب كان قبل لنصف ليلة يوم الأحد بشيء يسير .

ثم احتاج أن يتحقق ارتفاعى المقلبين ، وقد علم أنه وإن لم يحصل بعد الحركات الوسطى وال مختلفة للشمس وموضع الأوج ، فإنَّ الذى فى زيجات المحدثين منها غير مخالف للحقيقة بما يحس ، وخاصة إذا أراد أن يستعملها لقسى نزرة القدر ، فقصد للانقلاب الصيفي ، وقد كان وجد بعده من نصف نهار يوم السبت اثنى عشرة ساعة ، وحركة الشمس فيها في ذلك الموضع // بزيج الثنائى (آ كنج لو) بالتقريب . وعاد ٩٥ إلى الشتوى ، فوجد ما بين نصف نهار يوم الجمعة المتقدمة له إليه سنتاً^(٣) وثلاثين ساعة ، وحركة الشمس فيها في ذلك الموضع (ا لا مح) .

ول يكن ذلك البروج دائرة (ا به)^(٤) ونقطنا (ج) (هـ) نقطى^(٥) المقلبين . أما الصيفي ف(ج) ، وأما الشتوى ف(هـ) ، ونصل قطر (جهـ) ثم نفرض (ا) النقطة التي حصل ارتفاعها يوم السبت ، و(بـ) ليوم الأحد ، ولتساوي ارتفاعهما تساوى (ا ج) (جبـ) في الحس : و (اجـ) هي التي حصل مقدارها (آ كنج لو) ، ونفرض (دـ) التي حصل ارتفاعها يوم الجمعة^(٦) ، و (حـ) ليوم الإثنين ، ونصف ما بين

(١) ساقطة في ج .

(٢) في الأصل دـ ج : ١ .

(٤) انظر التكلـ ١١ في من ١٠٥ .

(٥) في الأصل : نقطـا .

(٦) في ج : « التي حصل ارتفاعها يوم السبت » بدلاً من « يوم الجمعة » وهو خطأ .

(ح) (د) هو (ك) ، لأنَّ ارتفاع (ح) أَفْلَى من ارتفاع (د) ، فـ(ح) أقرب إلى المثلث . و (كـح) الذي هو نصف (دـح) هو (الـمـحـ) . وفضل ما بين ارتفاعي (دـحـ) (حـ) ثلـاثـ ثـوـانـ ، وهـىـ تـفـاضـلـ مـيـلـيـهـماـ^(١) . وإذا اختلف الميل في موضع (حـ) في جهة واحدة من المثلث بـثـلـاثـ ثـوـانـ ، سارت الشمس خـمـسـ دقـائقـ بحسب حـركـاتـ الـزـيـجـ المـذـكـورـ .

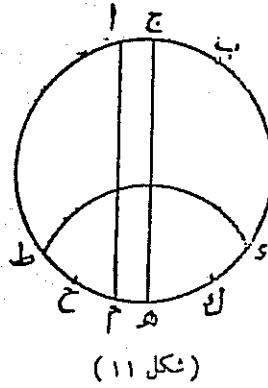
ونديـرـ عـلـىـ قـطـبـ (هـ)ـ وـيـعـدـ (هـدـ)ـ مـدارـ (دـ طـ)ـ ،ـ فـتـكـونـ (طـ)ـ هـىـ النـقـطـةـ الـتـىـ مـيـلـاـهاـ وـارـتـفـاعـهـاـ وـبـعـدـهـاـ مـنـ المـثـلـثـ مـثـلـ نـقـطـةـ (دـ)ـ فـيـهاـ .ـ فـتـفـاضـلـ^(٢)ـ //ـ مـاـ بـيـنـ مـيـلـ نـقـطـىـ (حـ)ـ (طـ)ـ إـذـنـ ثـلـاثـ ثـوـانـ ،ـ وـقـوسـ (حـطـ)ـ خـمـسـ دقـائقـ .ـ فـإـذـا زـادـهـاـ عـلـىـ (كـحـ)ـ ،ـ صـارـتـ الجـمـلـةـ (الـمـحـ)ـ ،ـ وـهـىـ قـوسـ (كـطـ)ـ .ـ فـأـخـذـ ذـلـكـ بـعـدـ (طـ)ـ مـنـ أـوـلـ الـجـدـىـ أـعـنـىـ (هـ)ـ ،ـ وـلـيـسـ ذـلـكـ كـذـلـكـ .ـ فـإـنـ (طـهـ)ـ الـمـطـلـوبـ بـعـضـ (كـطـ)ـ الـمـحـصـلـ ،ـ وـلـكـنـ (كـهـ)ـ نـصـفـ (طـحـ)ـ ،ـ لـأـنـ نـسـبـةـ (دـهـ)ـ إـلـىـ (دـ طـ)ـ كـنـسـبـةـ (دـكـ)ـ إـلـىـ (دـحـ)ـ ،ـ وـهـىـ نـسـبـةـ النـصـفـ .ـ فـبـالـإـبـدـالـ وـالـفـصـيـلـ تـكـوـنـ نـسـبـةـ^(٣)ـ (كـهـ)ـ إـلـىـ (حـطـ)ـ نـسـبـةـ النـصـفـ ،ـ فـإـمـاـ أـنـ يـزـيدـ (طـحـ)ـ عـلـىـ ضـعـفـ (حـكـ)ـ ،ـ فـيـجـمـعـ لـهـ (طـكـدـ)ـ ،ـ وـيـأـخـذـ نـصـفـهـ فـيـكـونـ (هـطـ)ـ الـبـعـدـ الـمـقصـودـ بـالـحـقـيـقـةـ ،ـ وـإـمـاـ أـنـ يـزـيدـ نـصـفـ (طـحـ)ـ عـلـىـ (كـحـ)ـ ،ـ فـيـعـودـ إـلـىـ مـثـلـ ذـلـكـ .ـ وـإـذـاـ فـعـلـ أـحـدـهـاـ حـسـلـ لـهـ^(٤)ـ (الـدـيـجـ)ـ بـدـلـ (الـمـحـ)ـ .

(١) فـ حـ :ـ مـيـلـيـاـ .

(٢) فـ الأـصـلـ :ـ فـيـفـاضـلـ ،ـ وـفـ حـ :ـ بـفـاضـلـ .

(٣) فـ حـ :ـ لـبـهـ .

(٤) فـ الـأـصـلـ وـ حـ :ـ فـيـلـهـ .ـ وـيـرجـعـ ذـلـكـ إـلـىـ أـنـ كـانـ مـكـتـوبـاـ أـوـلـاـ (بـ)ـ وـفـحـ النـاسـخـ هـذـهـ الـكـلـمـةـ تـحـوـيـلـاـ إـلـىـ كـلـمـةـ (هـ)ـ .



(شكل ١١)

^(٢) ثم ليكن (حج) من ذلك نصف النهار مقدار [ضعف [١٤]].

(١) فج : ٤ . (٢) فج : مثنا .

(٢) انظر الشكل ١٢ في ص ١٥٧ . (٤) زيادة يعفيها البات .

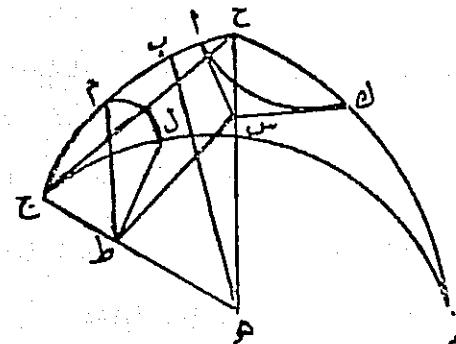
الميل الأعظم ، ومركز الكرة (٥) . ونصل (حه) (جج) ، ونهب (١)
 أن (ح) للمنقلب الصيني ، و(ج) لشتوى . ونقيم على ذلك نصف
 النهار على كل واحدة من نقطى (ح) (ج) دائرة عظيمة ، فيكون
 (زح) من ذلك البروج ، والمنقلب الصيني منه على (ح) ، ويكون
 ٩٨. (زج) منه ، والمنقلب // الشتوى على (ج) . وقد حصل له ارتفاعا
 نقطتين متساويتين العدين من (ح) (ج) ، وليكونا (ك) (ل) ،
 تكون قوس (حل) مساوية لقوس (جل) . وندبر على قطب الكل
 مدارى (كا) (لم) ، فيكون (ا) ممّرّ نقطة (ك) على ذلك نصف
 النهار ، و(م) ممّرّ (ل) عليه ، و(ام) ما بين الارتفاعين المعدلين .
 ونخرج (هب) على منتصف (ام) الفصل المشترك بين سطح معتدل
 النهار وذلك نصف النهار ، و(اس) (مط) موازيان له . ونصل (كس)
 (لط) فيكونان عمودين (٢) على خطى (حه) (جه) (٣) ، لأنهما من
 الفصلين المشتركين بين سطحي (جز) (مل) وسطحي (حز) (كا) .
 وهذه السطوح قائمتان على سطح دائرة (حج) ، فقصولها المشتركة قائمة على
 سطحها والخطوط التي فيه . ف(كس) (٤) جيب (حل) ، و(سه) جيب
 (ذك) تمام (كح) ، و(لط) جيب (جل) ، و(هط) جيب (زل) تمام
 (لح) ، و(سط) مساو لوتر (ام) ، وهذه كلتها معلومة . ومثلثا
 (هسط) (همح) متشابهان . نسبة (هس) جيب تمام بعد إحدى نقطتين
 من المنقلب (٥) إلى (سط) ، وتر ما بين الارتفاعين المعدلين ، كنسبة
 (هم) الجيب كلّه إلى (حج) وتر ضعف الميل الأعظم . ولذلك ضرب

(١) في ح : ونهب . (٢) في ح : عمودين .

(٣) في ح : د . (٤) في ح : ذمس ك .

(٥) في الأسل : المنقلب .

وتر (سط) وهو (مز نه كور) // في الجيب كلّه وهو (س) ، فاجتمع
 ٩٩ (٢٨٧٥ كور)^(١) فحفظه ، ونقص (حـك) وهي (ةـ كـحـ لـوـ) من
 (ص) ، فبقى (فـطـ لـاـ كـدـ) ، وهي (كـزـ) ، و(سـهـ) جـبـها
 (نـطـ نـطـ نـجـ) ، وقـسـمـ عـلـيـهـ المـخـوـظـ فـخـرـجـ (مـزـ نـهـ لـاـ لـهـ) ، وـنـصـفـهـ
 فـكـانـ (كـجـ نـزـ)^(٢) مـهـ مـحـ) ، وـهـوـ جـبـ (حـبـ) الـيـلـ وـقـوـسـهـ
 (كـجـ لـبـ كـاـ) . . .



(۱۲)

فاماً هذا السادس التخرجي فقد فاق ما عمل قبله وبعده عظماً وصحّة ،
لإذ كان أبو محمود أوحد زمانه في صنعة الاصطراكبات وسائر الآلات ،
وكانت نتيجته في مقدار الميل أولى بأن يعمل عليها ، ويقاس إليها ازدياد
الميل الأعظم ونقصانه ، إذ كان يضبط به الثوانى فكيف الدقائق ١ إلا
أنَّ أبي محمود // أخبرنى شفاهـا بفساد تحـليل الرصد بـتحرـك الثقبـة الـتـى ١٠٠

ج ف ۱) :

٢) ف الأصل وج : س.

فوق الطاق إلى أسفل نحو شبر ، وقلة اهتزازه للتصحيح . ويشهد على ذلك نقصان مقدار الميل الذي وجد عن المقدار الذي وجد عليه حوالي زمانه ، مما قد تقدم ذكره ومما سيأتي وصفه .

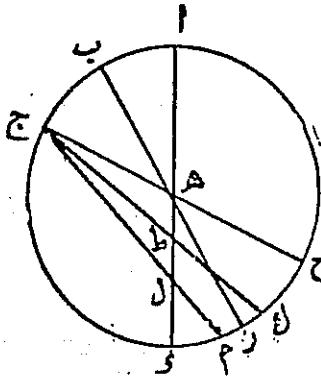
وذلك أنه إذا كانت دائرة نصف البار (أيجد) ^(١) على مركز (هـ) ، و(أ) منها لسمت الرأس ، و(ب) لمتر المتقلب الصيني عليه ، و(ج) لمتر المتقلب الشتوى ، حتى يكون (جـ) ضعف الميل ، ول يكن (دـ) من الدائرة التي عمل منها السدس الفخرى ، فتكون (هـ) الثقة المعمولة فوق الطاق لأنها مركز السادس ، وهو قائم مقام مركز الكل في الحس . والشعاع الصيني ينحدر فيها على هيئة (بـز) ، والشعاع الشتوى مثل (جهج) ، فيكون (حـ) [ضعف ^(٢) الميل الأعظم ، لما بين قوسى (بـ) (حـ) من المشابهة .

فإن فرضنا الثقة منحطة إلى (طـ) أسفل ، كما ذكر أبو محمود ، عند المتقلب الشتوى ، دخلها شعاعه على هيئة (جـطـكـ) ، فكان (كـزـ) [ضعف ^(٢) الميل الموجود ، وهو أقصى من (حـ) الحقيقي . فكلما زادت الثقة ترافلاً ازداد ما يوجد ^(٣) بها من مقدار // الميل تصاغرا ، حتى إن أفرطت في النزول أمكن أن يقع الشعاع الشتوى الفاسد على الشعاع الصيني الصحيح ، فيبطل وجود الميل بل يتجاوز ذلك الموضع كهيئة شعاع (جلـ) النافذ في ثقبة (لـ) ، فكان (دمـ) ^(٤) تمام الارتفاع الشتوى أقل من (دـزـ) تمام الارتفاع الصيني ، وذلك خلاف الوجود .

(١) انظر الشكل ١٢ في ص ١٠٩ .

(٢) زيادة لازمة لتصحيح المقصود . (٢) في جـ : يؤخذ .

(٤) في الأصل وجـ : حـ مـ .



(شكل ١٢)

ولهذا يجب أن يتيقظ الراصد ، ويدعى فلبي (١) أعماله واتهام نفسه ، وبقليل العجب بها ، ويزيد في الاجتهد ولا يأس .
وهذا آخر ما وقع إلى من أرصاد الميل الأعظم .

وأما أنا فعلى حرصي الشديد على هذه المقاصد ، وإثارى لياتها على
سائر المطالب ، كأنى منزع عن إثارتها ، غير متفع // بالإمكان ١٠٢
والاتدار فيها . وقد (٢) كنت أزمعت تولى الأرصاد في سنتي أربع
وخمس وثمانين وثلاثمائة للهجرة ، وهيأت لها دائرة قطرها خمس عشرة
ذراعاً مع سائر ماتبعه . ولم أتمكن إلا من رصد غایة الارتفاع بقرية
على غرب جيحون وجنوب مدينة خوارزم ، مع رصد الارتفاع الذي
لا سمت له (٣) ، وقد تقدّمت حكاية ذلك في استخراج عرض ذلك الموضع
منها . فاما الميل فهو فضل ما بين الارتفاع الأعظم وبين تمام عرض
الموضع ، وقد حصل حينئذ بذلك (كج له مه) .

(١) في الأصل : قل .

(٢) تبدأ من هنا فقرة أخرى مانثرة في ب .

(٣) إلى هنا تنتهي الفقرة المنثورة في ب .

وأيضاً فإن^(١) في ذلك الشكل المتقدم^(٢) ، الذي فيه استعمل هذان الارتفاعان ، نخرج من (هـ) عموداً على (طـ) فيكون مساوياً لجـبـيل المدار ، وهو وقتـنـدـ مدارـ المـنـقـلـبـ ، ونـسـبـةـ (طـ) إـلـىـ (وـ) كـنـسـبـةـ (يـ) إـلـىـ (زـ) ، فـ(زـ) مـعـلـومـ . وـنـسـبـةـ (زـ) إـلـىـ (عـ) الـعـوـدـ الـوـاقـعـ مـعـ (هـ) عـلـىـ (زـطـ) ، كـنـسـبـةـ (طـ) إـلـىـ (طـ) فـذـالـكـ العـمـودـ مـعـلـومـ ، وـهـوـ جـبـ المـبـلـ الأـعـظـمـ .

ورـدـ^(٣) هـذـاـ يـوـمـ مـنـ التـشـاوـيـشـ بـيـنـ كـبـيرـ خـوارـزمـ مـاـ أحـوجـ ١٠٣ـ إـلـىـ تـعـطـيلـ ذـلـكـ وـالـتـحـصـنـ ، ثـمـ الـاستـهـانـ وـالـاغـرـابـ عنـ الـوـطـنـ //ـ وـلـمـ يـسـتـقـرـ بـيـ بـعـدـهـ الـقـرـارـ بـضـعـ سـنـينـ ، حـتـىـ سـعـحـ الزـمـانـ بـاجـمـاعـ الشـمـلـ ، فـأـكـرـهـتـ مـنـ أـحـوـالـ الـدـنـيـاـ^(٤) عـلـىـ مـاـ حـسـدـنـ عـلـيـهـ الـبـاهـلـ ، وـأـشـفـقـ عـلـىـ فـيـهاـ الشـفـيقـ الـعـاـقـلـ .

ثـمـ تـفـرـغـتـ لـلـرـصـدـ قـلـيلـ تـفـرـغـ فـيـ أـيـامـ الـأـمـيـرـ الشـهـيدـ أـبـيـ الـعـبـاسـ خـوارـزمـ شـاهـ ، أـنـارـ اللـهـ بـرـهـانـهـ ، وـحـصـلـتـ أـعـظـمـ الـارـتـفـاعـ مـعـ الـارـتـفـاعـ الـذـيـ لـاـسـتـهـلـ لـهـ^(٥) ، عـلـىـ مـاـ تـقـدـمـ ذـكـرـهـ فـيـ اـسـتـخـرـاجـ عـرـضـ الـبـلـدـ^(٦) . وـلـمـ يـجـعـلـ الـحـولـ إـلـاـ مـعـ اـسـتـصـالـ وـاجـتـياـحـ لـمـ يـفـطـنـ لـهـ لـلـاـشـتـغـالـ بـالـرـوـحـ مـدـدـةـ مـدـيـدـةـ ، أـسـفـرـ عـقـبـاـهـ عـنـ أـمـنـ لـاـ يـتـسـعـ لـلـمـوـدـ إـلـىـ الـحـالـ الـأـوـلـ ، وـالـاـشـتـغـالـ بـمـاـ هـوـ بـمـثـلـ أـوـلـيـ^(٧) :

ثـمـ أـعـظـمـ الـارـتـفـاعـ بـالـجـرـجـانـيـةـ فـقـدـ كـانـ (عـاـيـحـ) ، وـأـنـاـ غـامـ

(١) هـكـذـاـ فـيـ الـأـسـلـ . وـنـرـىـ أـنـ تـكـونـ : ظـلـاـناـ .

(٢) انـظـرـ الشـكـلـ ٦ـ فـيـ صـ ٧٩ـ .

(٣) تـبـدـيـنـ هـنـاـ فـقـرـةـ أـخـرـىـ سـاـنـشـرـ فـيـ بـ .

(٤) فـيـ بـ : الـزـمـانـ . (٥-٦) هـذـهـ الـعـبـارـةـ سـقطـتـ فـيـ بـ :

(٧) إـلـىـ هـنـاـ تـنـتـهـيـ الـفـقـرـةـ الـمـشـوـرـةـ فـيـ بـ :

العرض بحسب ما قدمنا في ذلك الشكل ، فهو (مز مب ٢) . وفضل ما بينها (كج له ٦) ، وهو الميل الأعظم . وأما على الوجه الآخر ، فإننا إذا ضربنا (وى) في (يه) اجتمع روابع (٨٨٩٧٦٣٥٤٦٤^(١)) ، وإذا قسمناها على (طه) خرج (زه) ثوانٍ ١١٦٨٩٧ ، ولكن لما كنا نحتاج أن نضرب (زه) فيما قسمنا عليه وهو (طه) ، ثم نقسم على (طى) ، تركنا القسمة على (طه) اختصاراً ، وقسمنا ما كان اجتمع // من ضرب (وى) في (يه) على (طى) ، فخرج (كداه^(٢)) ٩٠٤ ذلك العمود النازل من (هـ) على (زط) ، وقوسه (كج له ٦) الميل الأعظم .

تم^(٣) اتفق بعد ذلك رصد غاية الارتفاع بغزنة في المقلوب الصيني ، فوجده في كل واحدة من سنتي ثمان وسع وثمانين^(٤) ليدجرد ، ثمانين جزءاً . ووُجدت ارتفاع نصف نهار المقلوب الشتوى في سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة ليدجرد اثنين وثلاثين^(٥) جزءاً وسدساً^(٦) . يكون الميل الأعظم (كج له) ، وعرض غزنة (لچ له) والله الموفق^(٧) . والذى نقل من الهند في زيجهم المعروف بالسند هند ، من مقدار الميل فهو أربعة وعشرون^(٨) جزءاً سواه . ومن طالع أعمالهم وجدها من بعد عن التحقيق بحيث لا يثق في أرصادهم بادعاء تدقيق : ولكن "القوم

(١) فـ ج : ٨٨٩٦٣٥٤٦٤ .

(٢) تبدأ من هنا فقرة أخرى بما نشر في ب :

(٣) أى وثلاثمائة .

(٤) فـ ب : اثنى .

(٥) فـ الأصل وـ ج : سدس . وهو خطأ والصواب أن يكون : خمسة أسلان .

(٦) إلـ عـنا تـنـهيـ الفـقـرةـ المـشـورـةـ فـ بـ .

(٧) فـ الأـ حلـ : وـ عـ شـ رـ يـنـ .

بسبب نزوح ديارهم وشدة كثافتهم ، وضيقهم على الشيء النذر يراحون راحتهم ، واعتقاد العامة فيهم الحكمة ، مع خلوهم عنها ، وسهولة تلك الأعمال بالقياس إلى الحقيقة ، قد كثر متعصبوهم الذين لا ينتفعون إلى عيان ، ولا يكتنون ببرهان ، ولا يبالون بالارتكاب فادعوا لهم .

١٠٥ و منهم محمد بن علي المكي ، على ما ذكر في المدخل إلى أحكام //
النجوم في الميل ، أن هذا التفاوت إنما هو بسبب أن أرصادهم مقيدة إلى مركز العالم ، ورصة غيرهم مقيدة إلى بسيط الأرض . وبه اقتصر أولئك الساعون من غير سبب له^(١) ولا تحليص . ويجب أن أعتبر هذا الكلام بجمع وجهه ، فإنه لا أبي قبول الحق من أي معدن وجده .

فليكن (أ) ^(٢) سمّت رأس الراصد ، و (ج) موضعه على بسيط الأرض ، و (هـ) مركز العالم ، و (أبج) من ذلك نصف النهار ، و (بـ) فيه نصف المقلوب الصيفي ، و (جـ) ^(٣) نصف الشتوي ، فيكون (بـ) ما بين المقلوبين وهو ضعف الميل الأعظم . فأما من عدنا بأعلمهم ، فقد وجدوا هذه الفوس بخطى (حبـ) (حجـ) ، وأما ما حكم عن الهند ، فهو وجوده بخطى (هبـ) (هـجـ) ، أما فعلا فلا سبيل إليه ، إذ لا وصول إلى مركز العالم ، ولكنه بالتحويل إليه من (جـ) إذا^(٤) كان كلـ واحد من (حـ) (هـ) معلومـا .

(١) ساقطة في جـ :

(٢) انظر الشكل ١٤ في ص ١١٤ . (٢) في جـ : دـ .

(٤) في الأصل : حـ إذا ، وقد صفت في جـ إـ : حـ ١١ .

(١) فوج دع . (٢) فوج : مم ک .

(٢) ف ج : تقوی .

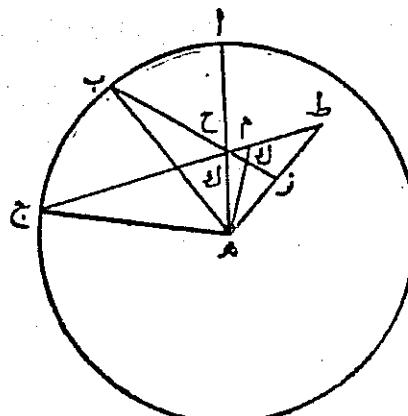
(٥) ف.ج : ينتصان .

(٦) أي نفينا زاري اختلف النظر .

(٧) أي من تمك الإرتفاعين .

فليقى كان يجب أن يكون الميل عند الهند أقل مما^(١) يجده الراصدون.

فإن عكوا الأمر وزعموا أن "رصد الهند معدل باختلاف المنظر ، ١٠٧ ورصد غيرهم غير معدل به ولا محول إلى سطح الأرض // ، بسبب أن" قياس هولاء بالخلق التي تجري مراكزها مجرى مركز العالم ، وأرصاد الهند بالأطلال ، فقد فرغ لهم من هذا ، وقد سمعناه^(٢) لم إلى أن نحكى بمحكمتهم . ولا خلاف بينهم وبين غيرهم ، أن" أعظم مقدار اختلاف المنظر يقصر^(٣) عن نصف عشر الجزء ، والذى فيها بينهم في الميل هو ربع وسدس جزء ، على أن" عرض القمر عندم انقص مما عند بطليميوس بنصف جزء . فهما ادعوا للهند مركز (٤) كذب دعواهم في الميل ، ومدى ادعوا لهم نقطة (ح) كذبهم مقدار عرض القمر ، إلا أن يرجعوا فيجعلوهم كغيرهم .

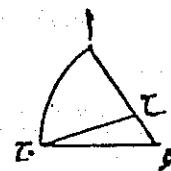


(شكل ١٤)

(١) في الأصل وج : فيما .

(٢) في ج : سمعنا . (٣) في ج : يتضمن .

ولنضع الرصد تحت مدار المقلب الصيفي حتى تكون (ب)^(١) على سمت الرأس ، فيكون ضعف الميل الأعظم هو تمام ارتفاع المقلب الشتوي ، أعني (أ ج)^(٢) // ، فأمّا بالعيان فهو (أ حج) ، وأمّا بالقياس ١٠٨ إلى مركز (ه) فهو زاوية (أ هج)^(٣) ، التي هي أقلّ من زاوية (أ حج)^(٤) بزاوية (حجه) ، فهو كذلك أقلّ لا أزيد ، وإن كان نصائحه من النّزارة بحسب لا يمكن أن يتعلّقوا به لوعقلوا .



(شكل ١٥)

ونضع الرصد أيضاً على خط الاستواء ، فيكون (أ ب)^(٥) على منتصف ما بين (ب) (ج) ، ويكون (أ ب) تمام ارتفاع المقلب الصيفي ، و (أ ج) تمام ارتفاع المقلب الشتوي ، ومجموعهما هو ضعف الميل الأعظم . فإذا حُول من موضع الرصد إلى المركز صار بقدار زاوية (ب ج) ، وهي أقلّ من زاوية (بحج) بمجموع زاويتي (ب) (ج) . فالأمر واحد كيف ما تصرف الحال بالرصد ، فإذا لم يحصل لقول ذلك القائل . // .

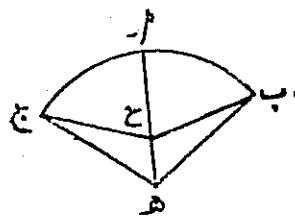
١٠٩

(١) انظر الشكل ١٦ . (٢) فـ ج : ! ح .

(٣) فـ الأصل وج : أ ب .

(٤) فـ ج : أحد .

(٥) انظر الشكل ١٦ فـ ص ١١٦ .



(شكل ١٦)

وبعد ذلك فكلّ ما أوردناه شوأه تضافر وتعاون على أنّ مقدار الميل الأعظم هو ثلاثة وعشرون جزءاً وثلث وربع جزء ، وأنّ ما يوجد في بعضها من يسر زبادة أو نقصان ، إنّما هو بسبب الآلة ، وخاصة التقصان الذي وجده أبو محمود ، والزيادة التي حكاهَا نظيف في رصد أبي سهل ، فإنّهما معمولان ضرورة على الآلة ، لأنّا وجدنا كسور أجزاء الميل ستة رصد الحجندى غير قاصرة عن (١) الثلث والرابع ، ولا زائدة عليهما .

ونحن ثبت ما تقدم ذكره في جداول احتراساً بتكرير ذكره عن تصحيف النسخ ، وحصر الجملة حتى يقع على كلّها البصر دفعه .
والواجب أن يكون تفاضل أعظم الارتفاعين في كلّ بلدين مساوياً لتفاضل (٢) عرضيهما ، وإنّما يقع فيما في الجدول الاختلاف بسبب أنّ أعظم الارتفاع متعلق بالميل ، وعرض البلد بما بين أعظم الارتفاع وأصغره ، ولاختلاف وجودهم الميل يمكن أن يقع فيما (٣) أوفي أحدهما سهو ، والله الموفق . //

(١) فـ ج : عـلـى .

(٢) فـ الأصل : لـيـفـاضـل .

(٣) أـىـ فـ الـارـتـفاعـين .

القول في معرفة عرض البلد والميل الكلى والجزئي أحدهما من الآخر

قد تقدم معرفة كل واحد من عرض البلد والميل الكلى بانفراده من غير حاجة إلى الآخر ، وما شبه المضادين ، بأحدهما يستعان على الآخر ، وربما يعينان على تحصيل فوائد في هذا الفن . ونريد الآن أن نصرف القول إلى ذلك ..

فأقول : إما إذا كان الميل الأعظم أو الميل الجزئي - أعني ميل مدار غير المتقلب - معلوماً وقصيرت همتنا على معرفة عرض البلد ، فإنما نرصد للشمس ارتفاعاً معلوماً ثبت ، فيصير عرض البلد عندنا معلوماً بذلك : إما أن يكون على نصف النهار ، وإما أن يكون على خط الاعتدال ، وإما متوجياً عنه نحو الجنوب أو الشمال .

فإن كان ارتفاع نصف النهار : فإما أن يكون جنوبياً عن سمت الرأس ، وإما أن يكون شمالياً عنه ، وإما أن يكون على قمة الرأس .

ولتكن لذلك دائرة (أبيجد)^(١) على مركز (ه) فلك نصف النهار ، و (أ) سمت الرأس ، و (ب) نقطة الجنوب ، و (هز) الفصل^(٢) المشترك بين سطحه وسطح معدل النهار ، فيكون (از) العرض // ١١١ المطلوب . فإن كان ارتفاع نصف النهار جنوبياً عن سمت الرأس ، أعني مأخوذاً من نقطة (ب) ، وميل الشمس جنوبياً سواء كان جزئياً أو الكلى

(١) انظر الشكل ١٧ في ص ١١٨ . (٢) في الأصل : الفضل .

مثل (زح) ، فيكون الارتفاع (بج) ^(١) فإننا نأخذ فضل ما بين (أح) تمام الارتفاع وبين (زح) ميل الشمس ، فيكون (از) عرض البلد.

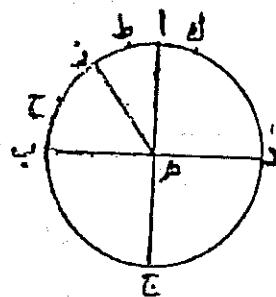
وإن كان الارتفاع مأخوذاً من (ب) نقطة الجنوب ، وميل الشمس شماليًّاً مثل (زط) ، كان الارتفاع (طب) ، ونجمع (اط) تمام الارتفاع إلى (زط) الميل ، فيجتمع (از) عرض البلد.

وإن لم يكن للشمس ميل ، كان الارتفاع (زب) : ونambah (از) عرض البلد .

وإن كان الارتفاع رباعاً تماماً ، والشمس ذات ميل ، كان (از) الميل مساوياً لعرض البلد .

وإن كان ارتفاع نصف النهار مأخوذاً من (د) نقطة الشمال ، مثل (ذك) ، نقصنا (اك) تمام الارتفاع من (ذك) الميل ، فيبقى (از) عرض البلد .

وإن كانت الشمس عديمة الميل ، وارتفاعها رباع تمام ، أو كانت ذات ميل وارتفاعها مساو لثام ميلها ، فتحن على خط الاستواء //



(شكل ١٧)

(١) في الأصل وج : بر.

مثاله أنتي^(١) يوم كتبني هذا الفصل ، وهو يوم الثلاثاء غرة جمادى الآخرة سنة تسع وأربعين للهجرة ، كنت بجيفور^(٢) قرية إلى جنب كابل ، وقد حلتني^(٣) شدة المرض على رصد عروض هذه المواقع ، وأنا نتحسن بما أظن أن نوحًا ولوطا عليهما السلام لم يتحسن بهله ، وراج أن أكون ثالثهما في نيل رحمة الله والغاث بعنته^(٤) . ولم أتمكن من آلة للارتفاع ، وأعوزني وجود شيء من المقادير التي منها تُهيأ ، فخطلت على ظهر تحت الحساب قوساً من دائرة انقسمت أجزاؤها بستة أقسام ، يكون كل واحد منها عشر دقائق ، وزوّتها في التعليق بالشواعيل ، فكان الارتفاع من جانب الجنوب (مهـ ٥) ، والشمس بزيرج البستان في الميزان (كولو) ، يكون ميلها نحو الجنوب (إي بط) ، زدته على الارتفاع الموجود بالرصد ، فاجتمع (زي بط) ، وذلك تمام عرض كابل ، والعرض نفسه (لد ما) .

ومثال آخر : وهو أن أبا الفضل بن العميد ، أمر بقياس ارتفاع نصف نهار يوم البث الثاني عشر من شعبان سنة تسع وأربعين وثلاثمائة للهجرة ، بمدينة قasan^(٥) ، والشمس في (بي لز) من الميزان ، فوجد بزيرج الصفائح الذي عمله له^(٦) أبو جعفر // الخازن ، (نـ ٨) ، وميل ١١٣

(١) تبدأ من هنا الفقرة ما نشر في بـ . وفيها : وانتي .

(٢) في جـ : بجيفور . و بـ : بجيفور . ولم نثر على ذكر هذه القرية في الرابع التي بين أيدينا .

(٣) في الأصل و بـ : وحلني .

(٤) إلى هنا تنتهي الفقرة المنشورة في بـ .

(٥) هذه المدينة تقع في وسط إيران وهي معروفة الآن باسم كاشان .

(٦) سائحة في جـ .

الشمس (زك) ، فارتفاع الاعتدال (نزك) ، وعرض قاسان (لم) . ومعلوم أنَّ في الارتفاع تخلطاً ، لأنَّ قاسان متوسطة بين اصبعان — وعرضها أكثر من هذا المقدار — وبين الرئيَّة ، وعرضها كذلك . وفي عكس ذلك إذا حصل لنا ارتفاع نصف النهار ، وأردنا معرفة ميل الشمس ، وقد تقدمت معرفتنا بعرض البلد ، فإنَّا ننظر : إذا كان الارتفاع من جهة الجنوب مساوياً لعام عرض البلد ، مثل (زب) ، فإنَّ الشمس على ذلك معدل النهار عديمة الميل . وإنْ كان أقلَّ من عام عرض البلد مثل (بح) ، كان فضل ما بينهما ، أعني (زح) ، هو الميل في جهة الجنوب . وإنْ كان أكثر من عام عرض البلد مثل (بط) أو (اب) ، كان فضل ما بينهما ، أعني (طز) أو (از) ، هو الميل في جهة الشمال . وإنْ كان الارتفاع من جهة الشمال مثل (دك) ، كان مجموع (از) عرض البلد إلى (اك) عام الارتفاع هو (زك) الميل .

مثاله أنتى^(١) وجدت بالبرجانية في دار الإمارة ، كانت بها ، ارتفاع نصف نهار يوم الاثنين الحادي عشر من شهر ربيع الآخر سنة سبع وأربعين للهجرة ، وروز آبان (ى) من مهر ماه سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ليزدجرد // ، واليوم السابع عشر من أيلول سنة ألف وثلاثمائة وسبعين وعشرين للإسكندر ، فوجده (مزمب^(٢)) ولأنَّه أكثر من عام عرض البرجانية وهو (مز مج^(٣)) ، فإنَّ الفضل بينهما وهو (ة^(٤)) هو ميل الشمس نحو الشمال ، والاعتدال التجريبي كائن .

(١) تبدأ من هنا فقرة مأثورة في ب .

(٢) ف ب : م . (٣) ف الأصل و ب : مج .

(٤) ف ب : ه .

بعد نصف النهار بساعة واحدة متساوية : وهذا رصد جعلته أصلًا في تعرف حركة الشمس الوسطى في كتاب التطريق^(١) إلى تحقيق حركة الشمس^(٢) .

وإذا كان عرض البلد وميل الشمس معلومين معاً ، وطلبنا معرفة ارتفاع نصف النهار ، فإننا ننقص الميل الجنوبي من تمام عرض البلد ، ونزيد عليه الميل الشمالي ، فيحصل ارتفاع نصف النهار جهة الجنوب ، إلا أن يكون الحاصل فاضلا على الربع مثل (باك) ، فإننا حينئذ ننقص ذلك الحاصل من مائة وثمانين أجزاء نصف الدور ، وهي (باد) ، فيقي (دك) ارتفاع نصف النهار من جهة الشمال .

وإن كان الارتفاع المرصود على الدائرة التي لا سمت لها ، والمطلوب عرض البلد ، فإننا نعيد من الشكل المتقدم لملائمة ما نحتاج إليه بأوضاعه وأرقامه .

ولتكن (لـع)^(٣) يجب الارتفاع المرصود على (هب) خط^{*}
الاعتدال ، ونزل عمود // (علـك) على (لف) ، فيكون مساوياً ١١٥
لجيب ميل الشمس ، ولأن زاوية (لـع) بمقدار تمام عرض البلد ،
وزاوية (فعل)^(٤) قائمة ، فإن زاوية (فلـع) الباقية بمقدار عرض البلد .
ونسبة (لـع) يجب الارتفاع المرصود إلى (علـك) يجب ميل الشمس ،
كثيبة جيب زاوية (لـكع) القائمة إلى جيب زاوية (علـك) عرض

(١) له المذكور باسم كتاب « التطبيق إلى تحقيق حركة الشمس» عند : Boillot من ٢٠٩ الرقم ١٠١) .

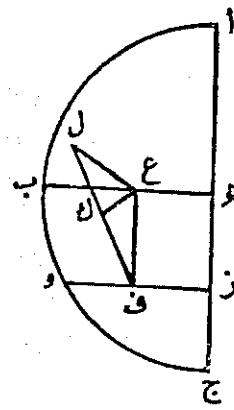
(٢) إلى هنا تنتهي الثقرة المنشورة في بـ .

(٣) انظر الشكل ١٨ في ص ١٢٢ ، (٤) فـج : فـع كـ .

البلد . فإذا ضربنا جيب ميل ^(١) الشمس في الجيب كلته ، وقسمنا المجتمع على جيب ^(٢) الارتفاع الذي لا سمته له ، خرج جيب عرض البلد .

وإن كان المعلوم مع هذا الارتفاع عرض البلد ، والمطلوب ميل الشمس ، ونسبة (لح) جيب الارتفاع إلى (علك) المطلوب ، كنسبة جيب زاوية (لجم) القائمة إلى جيب زاوية (علك) عرض البلد ؛ فإننا نضرب جيب الارتفاع الذي لا سمته له في جيب عرض البلد ، ونقسم المجتمع على الجيب كلته ، فيخرج جيب ميل الشمس في الشمال ، فإنَّ هذا الارتفاع لا يكون إلاً للمدارات الشماليَّة فقط .

وكذلك إذا كان المفروض ميل الشمس معلوماً ، وأريد الارتفاع الذي لا سمته له في بلد معلوم العرض ، فإننا نضرب جيب ميل الشمس في الجيب كلته ، ونقسم المبلغ على جيب عرض البلد ، فيخرج جيب الارتفاع الذي لا سمته له . //



(شكل ١٨)

وإن كان سمت الارتفاع المرصود متخيلاً عن خط الاعتدال في إحدى الجهاتين ، وفرض ميل الشمس معلوماً وعرض البلد مطلوباً ، وكان ^(١)

(١) هذه العبارة بين السطور .

(٢) مكتننا في الأصل . وفي ج : وكان [المراد] سمته .

السمت كان (م) ^(١) ، وبعده عن خط الاعتدال وهو (بـ) معلوم بالرصد ، ونسبة (مع) جيب تمام الارتفاع المرصود إلى (عص) حصة السمت ، كنسبة (م) الجيب كله إلى جيب (بـ) .

فذلك إذا ضربنا جيب تمام الارتفاع في جيب السمت وحفظنا المبلغ ، ثم قسمناه على الجيب كله ، خرج (عص) حصة السمت . ونصل (صل) ، ونزل عمود (صل) على (لف) ، فيكون // مساويا ١٦٢ الجيب الميل ، و (صل) لقوته على (لح) (عص) المعلومين معلوم ، ونسبة إلى (عص) كنسبة جيب زاوية (لعن) القائمة إلى جيب زاوية (علعن) .

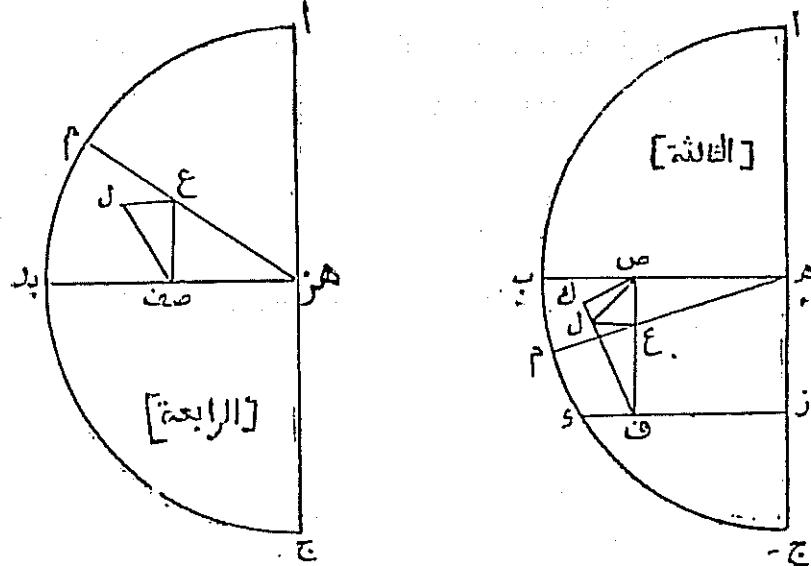
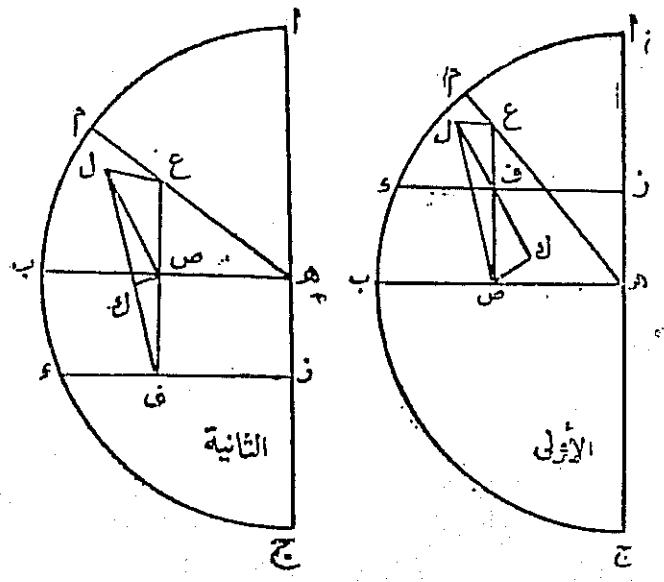
إذا ضربنا كل واحد من جيب الارتفاع المرصود وحصة السمت في نفسه ، وقسمنا المحفوظ على جذر المبلغ ، خرج جيب زاوية (علعن) ، وقوسه هي الأولى .

ونسبة (صل) إلى (صل) ، كنسبة جيب زاوية (صل) إلى جيب زاوية (علعن) القائمة ، فإذا ضربنا جيب الميل في الجيب كله ، وقسمنا المبلغ على الجذر ، خرج جيب زاوية (صل) ، وقوسه هي الثانية .

أما في السمت الجنوبي والميل الجنوبي ، فإنَّ فضل ما بين القوس الأولى والثانية هو عرض البلد كالصورة الأولى ، وأما في السمت الشمالي والميل الشمالي ، فإنَّ مجموع القوسين هو عرض البلد كالصورة الثانية .

وأما في السمت الشمالي ، فإنَّ تسعَة مجموعهما إلى نصف الدور ، هو

(١) انظر التكمل ١٩ في ص ١٢٤ .



شكل (١٩)

عرض البلد ، لأنّ مجموعهما في الصورة الثالثة هو زاوية (علك) المنفرجة ، وباقيا إلى تمام القائمة هي زاوية (علف) التي لعرض البلد :

واما إذا كانت الشمس عديمة الميل كالصورة الرابعة ، فإن ما // ١١٨
يخرج من القوس الأولى هو عرض البلد . // ١١٩

فإن فرض في هذا الارتفاع وعيته المقصودين عرض البلد معلوما ، وميل الشمس مطلوبا ، استخرجنا حصة السمت حتى صار (عص) معلوما ، // ونسبة (لع) إلى (عف) ، كنسبة جيب زاوية (عفل) ١٢٠
تمام العرض إلى جيب زاوية (علف) العرض : فإذا ضربنا جيب الارتفاع في جيب عرض البلد ، وقسمنا المبلغ على جيب تمام العرض ، وأخذنا فضل ما بين الخارج من القسمة وبين حصة السمت الجنوبي ، أو مجموعه إلى حصة السمت الشمالي ، كان الحاصل (صف) ، ونسبة إلى (صلك) ، كنسبة جيب زاوية (صف) القائمة إلى جيب زاوية (كتف) المقدمة تمام العرض . فإذا ضربنا ذلك الحاصل وهو (صف) في جيب تمام عرض البلد ، وقسمنا المبلغ على الجيب كلة ، خرج جيب ميل الشمس .

فإن أعطينا عرض البلد وميل الشمس معلومين معا ، وطولينا بالسمت المجهول ، وقد علمنا ارتفاعه ، أو الارتفاع المجهول وقد علمنا سنته ، فإننا للقسم الأول نقول : إن (صلك)^(١) جيب الميل معلوم ، وزاوية (كتف) بمقدار تمام العرض ، ونسبة (صف) إلى (صلك) كنسبة جيب زاوية (صف) القائمة إلى جيب زاوية (كتف) . فإذا ضربنا جيب ميل الشمس في الجيب كلة ، وقسمنا المبلغ على جيب تمام عرض // ١٢١
البلد ، خرج (صف) المحفوظ . وهو يقوى على (صلك) (كاف) ، ولذلك إذا ضربنا كل واحد مما خرج من القسمة وجيب ميل الشمس في

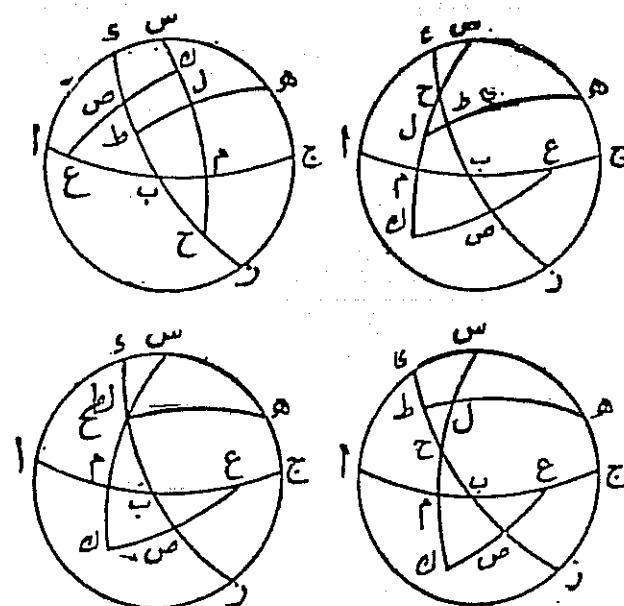
(١) انظر الشكل ٢٠ في ص ١٢٧ .

نفسه ، وأخذنا جذر فضل ما بين المجتمعين كان (كـف) . ونسبة (كـف) إلى (كـص) كنسبة (فع) إلى (عل) . فإذا ضربنا هذا الجذر في جيب الارتفاع المفروض ، وقسمنا المجتمع على جيب ميل الشمس ، خرج (عـف) . وفضل ما بينه وبين المحفوظ في الميل الشمالي ، وبمجموعهما في الميل الجنوبي ، هو حصة الست ، ونسبة إلى جيب تمام الارتفاع كنسبة جيب الست إلى الجيب كلـه . فنضرب حصة الست في الجـيب كلـه ، ونـقسم المبلغ على جـيب تمام الارتفاع ، فيخرج جـيب ستـة ذلك الارتفاع .

والقسم الثاني : فليكن (أزـجد) ذلك نصف النـهار ، و(دـيز) نصف مـعدل النـهار على قـطب (هـ) ، و(أبـج) الأفق على قـطب (سـ) ، ولـتكن الشـمس على (لـ) ، ونجـيز عـلـيـها (سلـمـ) (هلـطـ)^(١) ، فيـكون (لطـ) مـيلـها ، و(لمـ) ارـتفاعـها ، و(بـمـ) سـمـتها ، وقد فـرضـ فيـهـ الـسـمـةـ مـعلومـانـ . وـالـارتفاعـ مـجهـولاـ ، فـ(بـمـ) (ماـ) مـعلومـانـ ، وـ(طلـ) (سدـ) مـعلومـانـ . وـندـيرـ علىـ قـطبـ (حـ) وـيـبعـدـ ضـلـعـ الـمـريـعـ دائـرـةـ (كـصـعـ) ، فيـكونـ ١٢٢ـ (بـعـ) مـساـواـيـاـ // لـ(ماـ) ، وـ(صلـكـ) مـقـدارـ زـاوـيـةـ (حـ) ، وـنـسـبةـ جـيبـ (بـعـ)^(٢) إـلـىـ جـيبـ (عـصـ) تمامـ (صلـكـ) كـنـسـبةـ جـيبـ (بـعـ) الـرـبيعـ إـلـىـ جـيبـ (جزـ) تمامـ (هـجـ) : فإذا ضـربـناـ جـيبـ تمامـ بـعدـ السـمـةـ عنـ الـاعـدـالـ فيـ جـيبـ تمامـ عـرـضـ الـبـلـدـ ، وـقـسـمنـاـ المـلـبغـ عـلـىـ جـيبـ كلـهـ ، خـرجـ جـيبـ تمامـ زـاوـيـةـ (حـ) ، فـنـقـوـسـهـ وـنـقـصـ قـوـسـهـ مـنـ تـسـعـيـنـ ، فـتـبـيـ زـاوـيـةـ (حـ) . وـنـسـبةـ جـيبـ (حلـ) إـلـىـ جـيبـ (اطـ) كـنـسـبةـ جـيبـ زـاوـيـةـ (اطـجـ) الـقـائـمـةـ إـلـىـ جـيبـ زـاوـيـةـ (حـ) . فإذا ضـربـناـ جـيبـ مـيلـ الشـمـسـ فـيـ جـيبـ كلـهـ ، وـقـسـمنـاـ المـلـبغـ عـلـىـ جـيبـ زـاوـيـةـ (حـ) ، خـرجـ جـيبـ نـقـوـسـهـ ،

(١) فـرجـ : دـلـكـ . (٢) فـرجـ : رـعـ .

فيكون قوسه الأولى وهي (لح) . ونسبة جيب (حس) إلى جيب (سد) ، كنسبة جيب زاوية (صلح) القائمة إلى جيب زاوية (ح) . فإذا ضربنا جيب عرض البلد في الجيب كلته ، وقسمنا المبلغ على جيب زاوية (ح) ، خرج جيب نقوشه ، فيكون قوسه الثانية وهي (سح) . فإن كان الميل جنوبياً ، جمعنا القوسين^(١) الأولى والثانية . وإن كان شمالياً أخذنا فضل ما بينهما ، فيكون الحاصل تمام ارتفاع ذلك الست المفروض . وإن كانت الشمس // على معدل النهار ، كانت القوس ١٢٣ الأولى هي تمام ذلك الارتفاع .



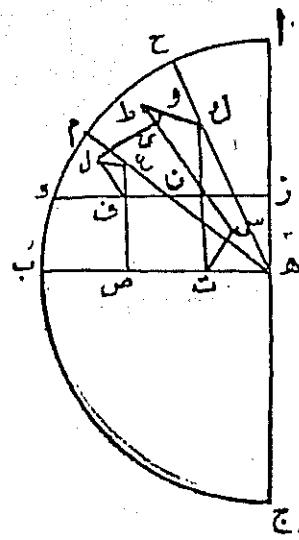
(شكل ٢٠)

(١) دج : القوس .

١٢٤ وقد قدّمنا ذكر معرفة عرض البلد من جهة ارتفاعين مع سنتهما // في مدار واحد ، ومنه بعنه يعرف ميل ذلك المدار .

فلتنتقل من تلك الصور ، الصورة التي على وضعها بمثلث من جهة^(١) أرصادي ، وأقول : إذا صار ضلعاً (طو)^(٢) (وي) من مثلث (طوى) معلومين ، و (كت) حصة المست الأكثُر معلوماً ، كانت نسبة (طو) إلى (وي) كنسبة (طلك) إلى (كن) ، فـ (كن) معلوم ، و (كت) معلوم ، فـ (تن) فضل ما بين (كت) (كن) في المست الجنوبي ، وبمجموعهما في الشمالي معلوم ، وهو مساو لجيب سعة مشرق المدار . وتنزل عمود (تس) على (طن) ، فيكون مساوياً لجيب ميل المدار لمساواته العمود الخارج من (ه) على سطح المدار ، وهو ما بين المركزين . وتصير مثلثات (تس) (نقط)^(٣) (طوى) متشابهة ، ونسبة (نت) إلى (تس) كنسبة (طى) إلى (طو) . فإذا ضربنا جيب سعة مشرق المدار في فضل ما بين جنبي الارتفاعين ، وتسنّي المجتمع على الوتر ،

١٤٥ خرج جيب ميل الشمس // ٠ ٠



(شكل ٢١)

(٢) انظر النكل ٢١ .

(١) فـ ج : جبهة .

(٢) فـ ج : ركبة .

ومثاله من الارتفاعين الذين رصدتهما وسميتها على ما نقدم ذكر مقاديرها^(١) : وقد حصل هناك (طو) (وي) (كت) . فإذا ضربنا فضل ما بين حصة المئتين وهو (م ب) في جيب الارتفاع الأكبر ، وهو (كا لط ند) ، اجتمع روابع ١٥٩٤٣٥٣٤٨ . فإذا قسمناها على فضل ما بين جببي // الارتفاعين وهو (ويح يو) ، خرج ١٢٦ (يط ل مح) ، وفضل ما بينه وبين حصة المئتين الأكبر (لبى بز) : فإذا ضربناه في فضل ما بين جببي الارتفاعين ، اجتمع ٢٦٢٩٢٦٣٥١٢ روابع . وإذا قسمناها على ثوانٍ الوتر وهي ٣٠٥٤٥ ، خرج (كنج ند لح) ، وهو جيب ميل الشمس ، وقوسه (كنج كط و) .

ولا يعتمد^(٢) هنا فيما نحن بسيله ، لترددہ في مدارج الحساب ، مثل ما يعتمد^(٢) عرض البلد ، للاتكال فيه على الرصد دون الحساب . على أنني استظهرت له من عدة جهات ، منها استقرائي أكثر الدرجات المتساوية الميل المختلفة جهتيه ، بأن جمعت ارتفاعهما الموجودتين بالرصد في ذلك نصف النهار ، ونصف الجملة ، فخرجت الأنصاف فيها (مز مج) متساوية تمام عرض البلد .

مثال بعضها : ارتفاع نصف نهار يوم الأحد السادس والعشرين من شهر ربيع الأول سنة سبع وأربعين للهجرة ، وروزارد (كه) من شهر يور ماه سنة خمس وثمانين وثلاثمائة ليزدجرد (نج له) . وارتفاع لصف نهار يوم السبت الذي قبله (نج نج) ، والشمس حينئذ بحساب

(١) فرج : مقادير .

(٢) فرج : تعدد .

١٢٧ زيج جيش في برج السنبلة // (يه كب) . فإذا نقصنا منها إحدى عشرة دقيقة ، وهي التي وجدتها في هذه السنة بين العيان وبين حساب هذا الربع ، صارت من برج السنبلة في (يه يا) ، وعلى ذلك يكون ارتفاع نصف هذا البرج في فلك نصف نهار البرجانية (نج لو) . وأيضاً فإنَّ الموجود من ارتفاع نصف نهار يوم الثلاثاء السادس والعشرين من شهر دين الأخر ، وروز ارد (كه) من مهر ماه (ما نج) ، وارتفاع نصف نهار يوم الأربعاء الذي يتلوه (مال) ، والشمس حينئذ بحساب زيج جيش في برج الميزان (يه ب) ، وبنقصان الإحدى عشرة دقيقة فيه (يدنا) ، فارتفاع نصف هذا البرج في فلك نصف (١) نهار البرجانية (ما نب) . فإذا جمعنا الارتفاعين بلغ ذلك (صه^(٢) كح) ، ونصفه (مز مد) عرض البلد . وكلَّ هذه الاعتبارات تساوى أو تزيد دقيقة أو تنقصها .

وأيضاً فإنَّا إن سوينا لوحًا مربعاً ، وعلمنا على وسطه علامه لنصب شخص عليه مقسم^(٢) بما نستحسن من أنواع الأظلال : إما باقى عشر ليكون أصابع ، وإما بستة ونصف ليكون أنداماً ، وإما بستين ليكون أجزاء . ثمَّ فتحنا البركار بقدر ظلِّ ميل الشمس // في ذلك الوقت ، وجعلنا تلك العلامة مركزاً ، وأدرنا عليه بتلك الفتحة دائرة ، ثمَّ نصبنا الشخص على المركز نسبة قاعدة ، ونصبنا اللوح معرضاً على خط نصف النهار ، أعني ماسَّ الضلع لخطَّ الاعتدال ، وجعلنا الشخص إلى جهة

(١) ساقطة في ج .

(٢) نج : شه .

(٢) ساقطة في ج .

القطب الذي ميل الشمس في ناحيته ، وحرّكنا اللوح قليلاً وأدرناه على ذلك الضلع ، من غير أن يزول عن موازاة خطّ الاعتدال أو مماسته ، إلى أن يحصل طرف الظلّ على محيط تلك الدائرة المخطوطة^(١) ، فتكون^(٢) الزاوية التي يحيط بها اللوح سطح الأفق بمقدار تمام عرض البلد . وذلك لأنّ المدارات تقوم بعدها النهار مقام المقطرات للأفق ، فإذا احتسب بعيل المدارات ارتفاعاً كان المدار مقنطرته ، وظلّ المقطرة الواحدة بعينها واحد . فإذا حصل الظلّ على المحيط المخطوطي لمقطرة الميل ، فقد حصل اللوح في سطح معدّل النهار في الحسّ ، والشخص على استقامة الحور ، وحصلت الزاوية بذلك المقدار المذكور لأنّها^(٣) زاوية تقاطع الأفق ومعدّل النهار ، هنا إذا كان خطّ نصف النهار معلوم // ١٢٩ //
 الوضع . فأما إذا كان مجهولاً ، فإنه يمكن أن يطلب لنصب اللوح موضع يلزم فيه طرف الظلّ محيط الدائرة ، فإذا وُجد أُنزل من متصرف ضلعه الأعلى شاقول ، ووصل بين مسقطه وبين متصرف الضلع الأسفل ، فيكون خطّ نصف النهار .

بهذه هي أقسام تعرف عرض البلد وميل الشمس مما يُرصد^(٤) لها من الارتفاعات والسموّت المتوازيين . ويمكن أن تحصل من الأسباب الازمة لها من جهة المدارات^(٥) المختلفة باختلاف العروض أمور يُستعان بها على تعرف أحد هذين المطلوبين من الآخر ؛ وهي : سعة المشرق ، ونصف قوس النهار . فإن حصل أحد هما بالرصد ، وأضيف إليه أحد المطلوبين معلوماً ، أمكن إخراج الآخر .

(١) ذج : المخطوطة .

(٢) فالأصل : فيكون .

(٣) ذج : لأنّهار .

(٤) ذج : رصيده .

(٥) فالأصل : المدار .

فليكن (أبجد) ^(١) فلك نصف النهار ، و (أهج) معدل النهار على قطب
 (ط) ، و (بـد) أفق المسكن المفروض . ولتكن (ح) مطلع جزء ،
 فيكون (حه) سعة مشرقه ، وكأنها مخصصة بالامتحان في البلد الذي عرضه
 (دط) العلوم . فنسبة جيب (هـ) سعة المشرق إلى جيب (حل) ميل
 ١٣٠ الجزء ، كنسبة جيب (هد) الرابع إلى جيب (دج) // تمام عرض البلد .
 فإذا ضربنا جيب سعة المشرق في جيب تمام عرض البلد ، وقسمنا المجتمع
 على الجيب كلة ، خرج جيب ميل الجزء . وكذلك إن فرض (حل)
 الميل معلوما ، و (دط) عرض البلد مجهولا ، والنسبة كما تقدمت . فإذا
 ضربنا جيب ميل الجزء في الجيب كلة ، وقسمنا المبلغ على جيب سعة
 المشرق ، خرج جيب تمام عرض البلد .

فإن رُصد بآلات الماء أو الرمل قوس نهارها ، كان نصفه (كا) ،
 وتعديل النهار (كه) ، فإن قرن به عرض البلد معلوما ، والميل مجهولا ،
 فإننا نخرج (حدل) (حطيم) (هاع) على استدارتها ، وندير على قطب
 (ح) وبعد ضلع المربع قوس (لسن) ، فيكون (اص) مساويا
 لـ (حل) ، و (سا) مساويا ^(٢) لـ (دط) ، و (طم) مساويا لـ (حل) .
 فنسبة جيب (طم) المساوى لـ (دج) إلى جيب (سم) ، كنسبة
 جيب ^(٣) (طا) الرابع إلى جيب (اع) المساوى لـ (حل) ، فـ (سم)
 معلوم ، وتمامه (صن) معلوم . ونسبة جيب (صن) إلى جيب
 (اص) المساوى لـ (حل) ، كنسبة جيب (سط) المساوى لـ (دج) ،
 إلى جيب (وط) المساوى لـ (حل) . فإذا ضربنا جيب تمام عرض
 ١٣١ البلد في جيب // تمام تعديل النهار ، وقسمنا المجتمع على الجيب كلة ،

(١) انظر الشكل ٢٢ في ص ١٢٤ .

(٢) في الأصل : مار .

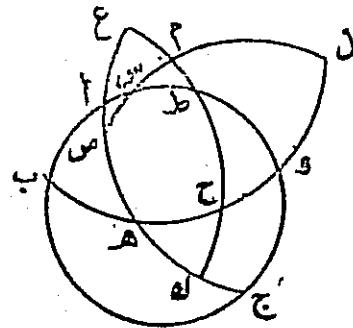
خرج جيب نقوشه ، ونقص قوته من تسعين ، ونقسم على جيب ما يبقى مضروب بـ جيب تعديل النهار في جيب تمام عرض البلد ، فنخرج^(١) جيب ميل الجزء ..

وإن فرض ميل الجزء معلوماً وعرض البلد مجهولاً ، فنسبة جيب (طح) إلى جيب (دح) ، كنسبة جيب (طك) الربع إلى جيب (كج) ، فـ (دح) معلوم . ونسبة جيب (حه) تمامه إلى جيب (هك) ، كنسبة جيب (طح) إلى جيب (طد) ، فـ (طد) معلوم . فإذا ضربنا جيب تمام ميل الجزء في جيب تمام تعديل النهار ، وقسمنا المجتمع على الجيب كلة ، خرج جيب نقوشه وتبقى قوته من تسعين ، ونقسم على جيب ما يبقى مضروب بـ جيب تمام ميل الجزء في جيب تعديل النهار ، فيخرج جيب عرض البلد ..

فإن رصد كلا سعة المشرق وتعديل النهار ، وكان كلا عرض البلد وميل الجزء مجهولين ، ونسبة جيب (طح) إلى جيب (حد) ، كنسبة جيب (طك) الربع إلى جيب (كج) . فإذا ضربنا جيب تمام سعة المشرق في الجيب كلة ، وقسمنا المبلغ على جيب تمام تعديل النهار ، خرج جيب تمام ميل الجزء . ولأن نسبة جيب^(٢) (طح) إلى جيب (طد) ، كنسبة // جيب (حه) إلى جيب (هك) . فإذا إذا ١٣٢ ضربنا جيب تمام ميل الجزء في جيب تعديل النهار ، وقسمنا المجتمع على جيب سعة المشرق ، خرج جيب عرض البلد ..

(١) في بـ ج : نخرج .

(٢) سائلة في ج .



(شكل ٢٢)

فهذا ما تختتم به هذه الوجوه ، ويحصل بها ذكر^(١) الأقاليم وهو ضروري في مقصدنا ، لأنك كلما تجد نسختين متتفقتين على كثبة عروض الأقاليم ، حتى صارت الروايات فيها تنب إلى المذكورين نسبة الآراء أو المذاهب^(٢) إلى المجهدين فيها ، وليست أشياء موجودة بالرصد ، حتى يحصل فيها الخلاف ، ولا مرغأة بالنظر والتفكير^(٣) حتى يمكن تشعيط الطرق فيها ، وإنما هي مبنية على أصل متفق عليه . وما أظن^(٤) الاختلاف ١٣٣ واقعا في كثبة عروض الأقاليم // إلا من جهة الاختلاف في كثبة الميل الأعظم : ثم الاضطراب في بسط الجيوب لأجزاء الدائرة بسب طريق الروم والهندي فيه ، ثم ما يلحق جداولها في النسخ من الفساد الذي يفسد له ما يحسب بها .

وأقول أولاً : إن المعمورة كانت قسمت من جهة^(٥) السياسة والبسطة في الملك على سبعة أجزاء قسمة مستديرة ، كما تدور الدوائر التي بالسابعة إذا كانت متساوية . والسبب فيها أن^(٦) كبار الملوك كانوا المستوطنة إبرانشهر

(١) تبدأ من هنا نقرة أخرى مما نشر في بـ .

(٢). فـ جـ : الآراء والمذاهب . (٣) فـ جـ : التفكير .

(٤) فـ جـ : جهـ .

التي هي العراق وفارس والجبل وخراسان ، فهم من استولى في أولية الخليقة قبل انتشار الإنس في الأقطار على جميع هذه الملك ، ولا بد لأمثالهم من تزول الواسطة لتسوى^(١) لهم المقاصد ، ويسهل عليهم تناول ما يرمونه فيها . ومنهم من لم يلها ، وخاصة فيها دون الإسكندر من التاريخ ، ولكنكَ كان يُهاب فيها^(٢) ، فيُتقى بالأنواة ويستعطف بصنوف الترب ، فهو أحوج إلى أن تسوى^(٣) له أبعاد مالك غيره عنه ، ويتمكن مما يريد فيهم ، ويشمل الكل المطيفين به حال الرهبة منه والرغبة فيه . وسيت ذلك الأقسام // كثور مشتتا من الخط بالفارسية ، ١٣٤ كأن الإشارة فيها واقعة إلى أنها متباينة ، كما يتباين ما يحيط بالخطوط . فأولها الواسطة ، وهي إيراث شهر ، ولكنهم جعلوه في العدد رابعا^(٤) ليكون كذلك فيه واسطة . وهذه صورتها وانفصالت بعضها من الآخر^(٥) .

// ولا اتصال لهذه القسمة بشيء من نظام الأحوال الطبيعية ، ١٣٥ ولا بقضايا علم الهيئة . إنما هي بحسب الملك المتغيرة باختلاف صور الإنس فيها ، أو أخلاقهم وأنعامهم^(٦) ، أو أنسهم وأديانهم ، أو بحسب من يجوزهم تهرا .

فاما أهل^(٧) المغرب من اليونانيين وغيرهم ، فالذروهم في جميع ما زاولوه أقصد الطرق وأقربها من الحقيقة ، لظروا على الامتداد والسلوك على موازاة^(٨) ما بين الشرق والمغرب ، فلم يجعلوا فيه اختلافاً إلا ما عسى اتفق من جهة وضع الجبال أو البحار وبهاباً الرياح لمنها . وتأملوا الحال

(١) ف ب : ليسرى (٤) ساقطة في ب .

(٢) ف الأصل و ب : يسوى . (٥) ف الأصل و ب : رابع .

(٣) كان يجب أن يوضع هنا الشكل^(٢٢) ، لكنه وضناه في صفحة مستقلة لكتبه حجمه .

(٦) ساقطة في ب . (٧) ف ب : هل .

(٨) ف ب : موازاة .

الجنوب

الثاني المجاز
والمحبشه وعدن ابين
اليمن وBADIAه العرب
وبلاد المجزرة بلخ

الأول الهند
البحرين والمهد والستند
والمجاز المنسوة اليهم
الثاني من زراعة والنفع
وغيرهم

المشرق

الرابع بابل
شام في العراق وفارس مرتفع
والجبل وخراسان
وسيستان وزابلستان

السبعين
الصين والثانية
والمحنة وما وراء
المحاذية لها

الخامس لروم
الروم والأندلس مرتفع
وقرنيه وبيرجان
واذربيجان أذفون
الباب الابواب

الثالث مصر
الشام ومصر إلى بلخ
أقصى المغرب والسودان
الذين في البراري والبر الشام

المغرب

الشمال

(شكل ٢٢)

عند السلوك إلى قطب الشمال ومنه ، فوجدوا الاختلاف من جهة الأهوية في حرّها وبردها ، والتغاير^(١) في انحراف الشمس والكواكب عن المسامة وارتفاع القطب وما حوله من النجوم ، وتكون الليل على النهار بحسب ذلك المسير .. فقسموا العمورة بسبعة أقاليم على حسب أظهر الاختلافات ، وهو ما بين النهار والليل ، بخطوط متوازية تأخذ من أقصى العارضة في مشارقها إلى مغاربها . وابتدأوا من وسط الإقليم الأول ، يجعلوه حيث النهار // الصيني الأطول فيه ثلاثة عشرة ساعة ، ووسط

الثاني حيث النهار الأطول^(٢) ثلاثة عشرة ساعة ونصف ، وعلى هذا صيروا وأواساط الأقاليم بزيادة^(٣) نصف ساعة نصف ساعة ، إلى أن كان وسط السابع حيث يكون النهار الأطول ست عشرة ساعة . وذلك أن سكان ما وراء ذلك الموضع قليل وكامل التوتحين ، فإن أقصى ما يوجد لهم من مجتمع ، بلديوره^(٤) ، ويسلط إليه من أيسوا^(٥) في اثنى عشر يوما ، وإلى أيسوا من بلغار^(٦) في عشرين يوماً على زلاقات من خشب ، يحملون فيها الزاد على سطوح الثلوج ويخرونه إماماً هم ، وإماماً كلابهم ، وعلى أخرى من عظام يشدّونها على الأقدام ، يقطعون بها^(٧) المسافات الطويلة

(١) فـ ج : والتغاير . (٢) فـ ب : الأطول فيه .

(٣) فـ ج : زيادة .

(٤) راجع أخبار هذا الشعب - ولله شعب كوي سالا - وتجارة المرب سه في المقالة : « نظارات في تاريخ البلاد الشالية على الناين العربية » بقلم مارقرارت . انظر : (٤، ٢٦٤) ، (١٩٢٤) . (Ungarische Jahrbücher, IV) (نقلان من ب) .

(٥) هم القوم الذين يذكرون ابن فضلان باسم : « ويس » (المخطوط لابن فضلان من ٢٠٦ و ٢٠٧ ظ) . وكان موطنهم شبه روسيا في منطقة بيلوزيره (Belozeern) (ابن فضلان شرح ٤٧٥) .

(٦) كانت مدينة بلغار على الشاطئ الشرقي لنهر نوبلا عند وقوع نهر بيلايا فيها .

(٧) ساقطة فـ ج .

فِي الْمَدِّ الْقَصِيرَةِ . وَتَكُونُ مَتَاجِرَةً أَهْلَ يَوْرَه بِوْضُعِ السَّلْعِ نَاحِيَةً وَالنَّحْتَى
عَنْهَا ، لِأَجْلِ تَوْحِشِهِمْ وَنَفَارِهِمْ ، عَلَى مِثْلِ مَتَاجِرَةِ سَكَانِ أَرْضِ لَكَ
فِي الْبَحْرِ^(١) بِالْقَرْنِفَلِ .

وَكَذَلِكَ عُلِّمَ وَسْطُ الْإِقْلِيمِ الْأَوَّلَ مِنْ حِيثُ ذَكَرْنَا ، لِأَنَّهُ مِبْدًا
سَكَنِيَ الْمَعْدُودِينَ فِي عَدَادِ الْإِنْسَنِ . وَذَلِكَ أَنَّ خَطَّ الْاِسْتِوَاءِ يَأْخُذُ مِنْ جَهَةِ
١٣٧ الْمَغْرِبِ فِي الْبَحْرِ وَرَاءَ بَلَادَنِ مُوسَدَانِ الْمَغْرِبِ ، ثُمَّ عَلَى بَرَارِيْمِ وَرَمَالِمِ
الْقَرِيبَةِ مِنْ مَنَابِعِ النَّيلِ ، ثُمَّ عَلَى سَفَالَةِ الرَّنْجِ وَرَاءَ التَّوْبَةِ ، ثُمَّ عَلَى جَزَائِرِ
الْدِيْجَاتِ^(٢) وَالْوَاقِوَاتِ^(٣) وَجَزَائِرِ الزَّاِبِيْجِ فِي نَاحِيَةِ الْمَشْرُقِ . وَكُلُّ مِنْ
خَلْفِ خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ ، فَإِنَّهُمْ مِنْ التَّسْبِعِ بِحِيثُ يَأْكُلُونَ النَّاسَ . ثُمَّ تَرُولُ
تَلْكَ الْأَخْلَاقَ عَنْ سَكَنِ الشَّمَالِ عَنْ خَطِّ الْاِسْتِوَاءِ قَلِيلًا قَلِيلًا ، إِلَى أَنْ
يَحْصُلُ^(٤) فِي الْإِقْلِيمِ الْأَوَّلِ وَقَدْ ثَمَدُنَا وَتَخَلَّفُوا بِأَخْلَاقِ النَّاسِ ، وَسَارُوا
السَّيِّرَ الْمُحْمُودَةَ^(٥) .

وَنَحْنُ جَدَرَاءُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَنْ نَصْحِحَ عَرَوْضَ الْأَقْلَامِ ،
وَنَحْكِي خَوَاصَّ بَقَاعِ الْأَرْضِ فِي الْامْتَادِ الْعَرْضِيِّ ، فَإِنَّ نِرَاهُ نَافِعًا
إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

(١) فِي جَ : وَالْتَّجَرِ .

(٢) فِي بَ : ذِيْجَاتِ . وَفِي جَ : الْدِيْجَاتِ . وَهِيَ جَزَائِرُ مَالِدِيفِ (انْظُرْ :
ابْنِ مَاجِدِ صِ ١٢٥ . الْسَّنْدِيَادِ صِ ٢٢) .

(٣) لِلْ : الْوَاقِيَاتِ هِيَ - كَمَا يَرِى الْدَّكْتُورُ حَسِينُ فُوزِيَّ - جَزَائِرُ
الْيَابَانِ (الْسَّنْدِيَادِ : الْمَرْيِطَةِ صِ ٦) .

(٤) فِي جَ : فَحَصَلَ .

(٥) إِلَى هَذَا تَقْتَبِيَ النَّفَرَةُ الْمُنْشَوَّرَةُ فِي بَ .

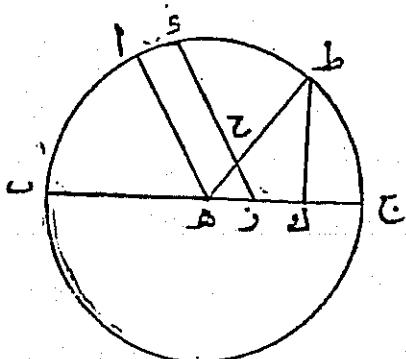
وأقول : إننا إذا فرضنا في الشكل المتقدم^(١) (حـ) الميل الأعظم ، و (كـ) تعديل النهار الأطول لكل واحد من أوائل الأقاليم وأواسطها ، خرجت العروض لها بحسب ما مر ذكره من استخراج العرض من قبل قوس النهار . وأيضاً فإن دائرة (أبـجـدـ)^(٢) إذا كانت دائرة نصف النهار على مركزـ (هـ) ، و (اـهـ) من الفصل^(٣) المشترك بينه وبين معدل النهار ، و (دـزـ) من الفصل^(٤) المشترك بينه وبين المدار ، و (بـجـ) الفصل^(٥) المشترك بينه وبين الألقـ ، وخرج من (طـ) قطب معدل النهار خطـ (طـحـ) ، فيكون (حـ) جـيبـ // مـيلـ المـدارـ ، و (زـهـ) جـيبـ ١٣٨ سـعـةـ المـشـرقـ ، و (حـزـ) جـيبـ تعـديـلـ النـهـارـ فـيـ المـدارـ ، أـعـنىـ عـلـىـ أـنـ الجـيبـ كـلـهـ (حـدـ) . فإذا حـوـلـنـا إـلـىـ أـجـزـاءـ الدـائـرـةـ الـعـظـمـيـ وـالـجـيبـ فـيـهـ ، صـارـ بـالـقـدـارـ الـذـيـ بـهـ (حـدـ) جـيبـ تـامـ مـيلـ المـدارـ . لأنـاـ إـذـ جـيـبـنـا تعـديـلـ النـهـارـ كـانـ (حـزـ) ، وـنـسـبـتـهـ إـلـىـ (حـدـ) الجـيبـ كـلـهـ ، كـنـسـبـةـ (حـزـ) الـحـوـلـ إـلـىـ (حـدـ) جـيبـ تـامـ مـيلـ المـدارـ . ولـذـكـرـ نـسـرـبـ جـيبـ تعـديـلـ النـهـارـ فـيـ جـيبـ تـامـ مـيلـ المـدارـ ، وـنـفـخـتـ المـجـتمـعـ وـنـقـسـمـ عـلـىـ الجـيبـ كـلـهـ ، فـيـخـرـجـ (حـزـ) الـحـوـلـ . و (زـهـ) يـقـوـيـ عـلـيـهـ وـعـلـىـ (حـهـ) ، وـنـسـبـتـهـ إـلـىـ (حـزـ) كـنـسـبـةـ (هـطـ) إـلـىـ (طـكـ) جـيبـ (طـجـ) . ولـذـكـرـ نـسـرـبـ كـلـ وـاحـدـ مـنـ (حـزـ) الـحـوـلـ وـ (حـهـ) فـيـ مـثـلـهـ ، وـنـقـسـمـ المـحـفـظـ عـلـىـ جـذـرـ مـجـمـوعـهـماـ ، فـيـخـرـجـ جـيبـ عـرـضـ الـبـلـدـ وـالـإـقـلـيمـ . وـ (حـهـ) فـيـ جـمـيعـ الـأـقـالـيمـ لـنـهـارـ الـأـطـولـ وـاحـدـ ، لأنـهـ جـيبـ مـيلـ الـأـعـظـمـ ، وـهـوـ

(١) أـىـ ذـيـ الشـكـلـ ٢٢ـ (انـظـرـ فـيـ صـ ١٢٤ـ) .

(٢) انـظـرـ الشـكـلـ ٢٤ـ فـيـ صـ ١٤٠ـ .

(٣) فـيـ الأـسـلـ : الفـصـلـ .

(كـد تـ نـ لـ حـ) ، و مـرـبـعـه روـاـيـعـ (١) ٧٤٧٤٩٨٥٧٦٤ ، و كذلك (حد) جـبـ تـامـ المـيلـ الأـعـظـمـ بـقـدـرـ وـاحـدـ ، وـهـوـ (لد) (٢) نـطـ نـطـهـ . وـأـنـ أـوـتـرـ العملـ الـأـخـيـرـ لـاـحـتـيـاجـهـ مـنـ جـدـاـولـ الجـيـوبـ إـلـىـ تـجـيـبـ وـاحـدـ وـتـقـوـيـسـ ١٣٩ـ وـاحـدـ ، وـالـتـقـرـيبـ الـخـاصـلـ مـنـ صـمـ الـجـذـورـ // أـقـلـ مـنـ الـخـاصـلـ مـنـ الجـيـوبـ ، لـأـنـ هـذـاـ بـسـيـطـ مـفـرـدـ ، وـذـاكـ مـرـكـبـ مـضـاعـفـ ..



(شكل ٢٤)

وإذا كانت قسمة الأقاليم بحسب ساعات النهار الأطول وتناسبه في أوساطتها بنصف ساعة نصف ساعة (١) ، فعلمون أن أولاتها وأخرها حول أوساطتها بربع ساعة ، حتى يكون تناسب الأولي أيضاً بنصف ساعة نصف ساعة (٢) ، وهكذا الآخـرـ . وقد حسبتها على ما ذكرت ، ووضعتها بـثـلـاثـاتـ الـعـلـمـ . في جـدـولـ هوـ هـذـاـ :

(١) فـ جـ : ٧٤٧٤٩٨٥١٦٤ .

(٢) فـ الأـصـلـ : نـدـ .

(٢) «نصف ساعة» ساقطة في جـ .

(٤) هـكـذاـ فـيـ الأـصـلـ ، وـنـ جـ : بـنـصـفـ نـصـفـ ساعـةـ .

(二) 二

(۲) فیل : بـ ، فـ

卷之二

١٤٣

// وليست^(١) العمارة منقطعة وراء آخر^(٢) الإقليم السابع ولا قبل أول
الأول ، ولكتها تقل وتختص بيقاع دون أخرى ، لأنَّ الحرَّ في جنوب
الإقليم الأول يحرق ، إلاً أنْ يمنع عنه وضع الموضع من البحار والجبال .
فإنَّ براري السودان هناك محترفة ممتنعة عن الإنبات الذي به نشوء الحيوان ،
وعن اعتدال الهواء الذي باستثنائه^(٣) قوامه . ثمَّ تكون في الجزائر
المحادية لها عمارة ، ولكنَّ أهلها إن لم يُعدوا من الناس جاز .

وهكذا البرد يُهلك في شمال الإقليم السابع ، فيمین باشتداده^(٤) وكلبه وطول
زمانه وتراكم الثلوج ، التي لا تنحصر عن الأرض أصلًا أو زمانًا يسيراً ، عن
الإنبات المقيم للحيوان ، إلاً أنْ يسهل أيضًا وضع البقعة بعض التساهل .

فإنَّا نرى الموضع الشمالي بسبب البرد والثلوج منقطعة العمارة^(٥) ،
ثمَّ نجد ساكني البحر المنعطف من البحر المحيط إلى شمال الصقالبة ،
ويعرف ببحر^(٦) ورنج^(٧) . لأنَّ هذه الأمة على شطه في موضع تحاذى
تلك البقاع المثلاجة المقرورة ، وليست من البرد على اشتداده بذلك المدار ،
بل نجد من أولئك من يلتجئ في ذلك البحر أيام الصيف في مصايد^(٨) //
وإغاراته ، ويمتد على سمت قطب الشمال إلى الموضع الذي تدور^(٩) فيه
الشمس عند المتقلب الصيني فوق الأفق^(١٠) ، فيعاينه وينتظر فيما بينهم
ببلوغه الموضع الذي لا ليل فيه .

(١) تبدأ من هنا نقرة أخرى مما ثغر في ب .

(٢) فـ ج : أجزاء .

(٣) فـ ب : باستثناء . (٤) فـ ج : باشتداده .

(٥) فـ ب : منقطعة عن العمارة .

(٦) فـ ب : بحر .

(٧) فـ الأصل وج : وزنج . راجع المصادر المذكورة في ب

(س ٦٣ ، شرح ١ ، ٢) .

(٨) فـ ب : يدور . (٩) فـ ب : الأرض .

وأما امتناع العماره في جهة الشرق والغرب ، وليس فيما مانع من جهة إفراط حر أو برد ، فهو بسب^(١) أنَّ إبراز العمورة من كثيَّة الماء كما تقدم ، كان بالقصد الإلهي دون الطبع . وذلك موجب أن تكون^(٢) بقعة مفروضة دون البقية ، وتكون^(٣) المياه محطة بها ، فلزم منه نهاية بالضرورة في كلِّ واحدة من ناحيَّي الشرق والغرب .

والبحر الذي في جنوب العمورة ، أعني الخارج من المحيط في مشارق الصين ، يمتد على خط الاستواء محاذيا للصين ثمَّ الهند ثمَّ فارس ثمَّ بلاد العرب ، إلى أن يمتد^(٤) له لسان عند القلزم ، ويستوي عند كلِّ موضع بما محاذه . والخارج من البحر المحيط أيضاً في مغارب الزرنيخ عند الأنف المسمى براسون^(٥) ، يمتد كذلك في جنوب خط الاستواء على محاذاة بلاد السودان وسفالة الزرنيخ ، تساميَّهما^(٦) الشمس والقمر والكواكب ، فيرق لذلك // هواهها ، وتسلس^(٧) الحركة في مائتها .

١٤٥

وأما المحيط في جهة المغرب – وهو معظم الماء – فيكثر ضحضاحه^(٨) ، وفي أكثر الأحوال يقلُّ غوره وينظر ماوه ، إذ هو العن الحمة ، فيتعذر ساوه ولا تعرف مسالكه . ولهذا أقام هرقل الجبار فيه علاماته وأساطيره^(٩) بيزاء الأندلس ، ليمنع السالكين عن قصد ما وراءها ، وكانتها حينئذ كانت مناصبها برأ ، ثمَّ طما الماء بعده لما تقدم من الأسباب أو ما يشبهها .

(١) فـ ب : لب . (٢) فـ الأصل و ب : يكون .

(٣) فـ الأصل و ب : ويكون .

(٤) فـ ح : يمتد . (٥) لم نشر على هذا الاسم فسما بين أيدينا من مصادر .

(٦) فـ ب : يسامها . (٧) فـ ب : يسلس .

(٨) فـ ح : شخصمه . (٩) فـ ب : واسطته .

فقد حكى أحد الفضلاء في رسالة له إلى حزرة بن الحسن الإصبهاني^(١)، في عجائب ما شاهده بالغرب ، ذكر فيها أنه اجتاز في مركب على الرفاق ، وهو المضيق الذي فيه يتصل بحر الشام بالبحر المتوسط : ويتراءى الساحلان من جهة الأندلس ومن جهة بلاد طنجة والسوس الأقصى^(٢) ، ونظر فيه إلى الماء فأدرك من عمقه قنطرة من صخور معقودة طاقات ، وأن بعض من حضر زعم أنه من بناء الإسكندر ، فقال الأندلسيون : « تبا للإسكندر . وهل تمكّن من أرضهم^(٣) حتى يعلم ذلك ؟ إنما هو من عمل هرقل القديم ». وما أظن^(٤) معبرة هرقليس المذكورة في كتاب جاوجرافيا إلا هذه . // ولا شك^(٥) أنَّ القنطرة كانت بارزة عن الماء ، لأنها عملت للعبور عليها ، فلما علا الماء غمرها .

وأيضاً البحر المتوسط من جهة الشرق^(٦) فيكثر ظلامه ويركده ، ويعظم الغرر في ركوبه . ويُظن بهذين البحرين من غرب المعوره وشرقيها أنهما متبايانان . ثم يتحدث عن راكبيهما ، وقد كسرت الريح مراكبهم ، ما يوهم التقاءهما . ثم ظهر في زماننا هذا ما قوى هذا الوهم ، بل حقته . وذلك أنه وُجد في البحر المتوسط بِلَازِء اتصال بحر الشام به أواح مراكب مخروزة^(٧) وإنما ذلك في بحر الهند لكنَّة المغناطيس فيه دون بحر المغرب ، لأنَّ المراكب به تُسْمَر بالحديد ولا تخاط . وجود ذلك فيه دليل على وقوعه إليه من اتصال بينهما ، وليس ذلك لِمَا من جهة القلزم ، فيهما بُرْزخ .

(١) هو المؤرخ العربي المشهور ، المترافق سنة ٣٦٠ .

(٢) منطقة في مراكش .

(٣) هكذا في الأصل ، وفي ج : بلدم .

(٤) هكذا في الأصل وفي ج : يشك .

(٥) هكذا في الأصل وفي ج : المرة .

(٦) في ب : مخروزة ، وفي ج : مخرونة .

ثم يبعد حل ذلك على اتصالها من جهة البحر في الشمال ، فتحتاج^(١) تلك الألواح المنكسرة في بحر الهند أن تخرج منه على مضيق الاتصال الشرقي ، ثم تدور على مسامته القطب في الشمال ، أو على الربع الشمالي المقابل للعمور المنسوب بالإضافة إليه إلى // السفل . فا كل ممكن يكون ، ١٤٧ بل اتصالها في جنوب العمورة أقرب إلى الوهم ، وخاصة فقد ذكر الحاكون من اتصالها ارتفاع الماء الشرقي على الغربي ، كما وُجد عند التقدير المساحي ماء القلزم عالياً على ما ينصب^(٢) إلى بحر الشام : ويجوز أن يكون هذا العلو بسبب مجيء^(٣) ريو الماء الوجب للمد على موازاة القمر من جهة الشرق نحو المغرب مع عل آخر^(٤) ، سابق عنها في كتاب أفرده في أمر المد والجزر ، إن أعان الله عليه بمنه^(٥) :

وأعود إلى ما كنا فيه ، فأقول : إن ما وراء الموضع الذي حدّدته آخر الإقليم السابع إلى الموضع الذي يساوي عرضه تمام الميل الأعظم ، يتزايد النهار الأطول فيه إلى أن يصير أربعاً وعشرين^(٦) ساعة . وما يحصل للنهار الأطول من المقادير في الطول والقصر ، فإنه يلحق الليل الأطول عند المقلوب الشتوي مقداره سواء . وإذا تجاوز معن في الشمال ذلك الموضع ، دارت الشمس عنده فوق الأرض ، ما دام مياها أكثر من تمام عرض الموضع ، فيحسب ذلك نهاراً واحداً . ومعرفة مقداره أن يُتوسّط تمام عرض الموضع في جدول الميل ، ويُؤخذ

(١) في الأصل د ب : يحتاج .

(٢) في ج : ينصب . (٢) ساقطة في ج .

(٤) في ب : آخر .

(٥) إلى هنا تنتهي الفقرة المنشورة في ب .

(٦) في الأصل : أربع .

١٤٨ ما يليزاه // من درج السواء ، فيكون ذلك بعد الجزء الذي هو مبدأ النهار الأطول من نقطة الاعتدال الربيعي ، ويُلْتَأَى ذلك بعد من مائة وثمانين ، فيبي بعد الجزء الذي هو منتهي النهار الأطول من الاعتدال الربيعي . ثم يُسْتَخْرَج^(١) وسط الشمس من هذين المقومين بالأوج المصحح للوقت المفروض ، ويُعْرَف^(٢) زمان تلك الحركة الوسطى بين حلول الشمس ذاتك الموضعين ، فيكون ذلك مقدار النهار الأطول هناك . ثم يزداد مقداره على طول الإيمان ، فيأخذ من أيام ربيعى الربع والصيف والليل المقابل له من ليالى ربيع الخريف والشتاء ، إلى أن يُفضى به الإيغال وهما – وإن لم يكن فعلا – إلى ميسامة القطب الشمالي ، فتصير السنة كلها يوماً وليلة بدوران الفلك وحاوياً . وقد تقدّم معرفة عرض الموضع من النهار الأطول وجزء الشمس ، فلا يحتاج إلى إعادة ذكره لهذه الموضع .

وقد بيّننا فيما كنا فيه طريق من الحساب استخرججه محمد بن الصباح^(٣) ، لاستخراج سعة المشرق الكلّى من رصد سعة ثلاثة مشارق ، على نهايات مدّتين متاليتين متساويتين . وأرسله في مقالته مجرّداً من غير برهان ١٤٩ وهو // حسن ، وإن بني أمره على تساهل . وأنا أذكر حسابه على ما في مقالته : فأمّا البرهان عليه ، فيتضح عند تمثيل إياته بعض أرصادي .

أمّا الذي أورده ، فهو قوله : نقيس سعة المشرق بعضاً على صفيحة^(٤) منصوبة على موازاة الأفق عند طلوع الشمس ، ونحفظ ضعف

(١) فـ ج : نستخرج . (٢) فـ ج : ونعرف .

(٣) لم أغير على ترتيبه لهذا العالم . (٤) فـ ج : صفيحة .

جيها أولاً : ونقيس أيضاً سعة المشرق بعد مضي ما يقارب شهراً ، ونحفظ ضعف جيها ثانياً . ثم نقيسها بعد مضي مدة مساوية لتلك المدة بعینها ، على أن تكون كلتا المدتين في ربع واحد ، ونحفظ ضعف جيها ثالثاً : ثم نضرب المحفوظ الأول في المحفوظ الثالث ، وننقص من المبلغ مضروب المحفوظ الثاني في مثله ، ونسعى جذرباقي وترا مستخراجاً . ثم نجمع المحفوظ الأول والثالث ، ونضرب نصف الجملة في مثله ، وننقص ما اجتمع من مضروب المحفوظ الثاني في نفسه ، ونسعى جذرباقي عموداً . ثم نضرب الوتر المستخرج في المحفوظ الثاني ، ونقسم المبلغ على العمود ، فيخرج جيب سعة المشرق الكلتي .

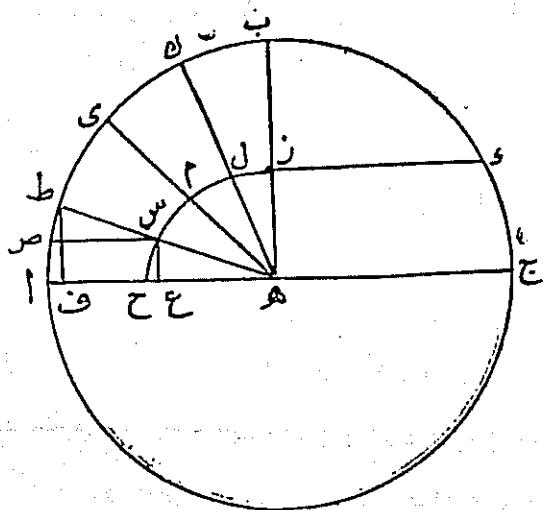
وقد قدمت ذكر معرفة ميل الجزء من سعة المشرق إذا كان عرض البلد معلوماً ، وإنما أراد صاحب العمل رصد // بعة المشارق على ١٥٠ أطراف مددين متساوين ، لتحصل له في دائرة سعة المشرق قسماً متساوياً للتضليل . وهكذا يكون إذا كانت حركة الشمس مستوية في المددين ، لكن المرصودة المرئية مختلفة ، فلا يتحقق لها فيما النساوى إلا بكون الشمس في الرصد الثاني على الأوج أو نظيره . ولكن هذا الاختلاف ربما يتحقق عن الإحساس به إذا قل مقدار المدة ، إلا أن ذلك يكون قادحاً في تحقيق سعة المشرق ، فإنما يحتاج إلى عزم الاختلاف فيها مع صغر الاختلاف في مسار الشمس ، وذلك لا يتحقق في هذا الحقب . ولأن ميل الأجزاء إنما هي سعة مشارقها في خط الاستواء ، وفالك نصف نهار سائر المساكن أفق من آفاقه ، فإنما نستعمل الميل فيه ، فقد قصر عليه رصتنا .

ولنقدم للإنباء عن العمل قبل المثال (أيج) ^(١) تلك البروج على

(١) انظر الشكل ٢٥ في ص ١٤٩ .

مركز (٥) ، ونقيم على قطر (أج) من (٥) عمود (هب) ، ونأخذ
 (جد) مساوياً للميل كلّه ، ونخرج (دز) على موازاة (جه) . وندير على
 مركز (٥) ، ويبعد (هز) دائرة (مع) ، وهي دائرة الميل ، ونفرض
 من ذلك البروج قوس (أط) ، وتصل (هسط) ونزل عمودي (سع)
 ١٥١ (طف) على (أج) . ثم // نخرج (سع) موازيًا لـ (ها) ،
 فيكون (اص) ميل قوس (أط) . وذلك لأنَّ في مثلثي (هطف)
 (سع) نسبة (طف) إلى (سع) ، كنسبة (طه) إلى (سه) ،
 و (سه) جيب الميل الأعظم ، و (طف) جيب القوس المفروضة من عند
 (أ) نقطة الاعتدال ، و (هطف) الجيب كلّه ، فـ (سع) جيب ميل
 قوس (أط) ؛ إذ قد تبيّن في أوائل علم الهيئة أنَّ نسبة جيب القوس
 المعطاة إلى جيب ميلها كنسبة الجيب كلّه إلى جيب الميل الأعظم . و (سع)
 وإنْ كان جيّداً لقوس (سع) ، فعلى أنَّ (مع) جيب الميل الأعظم ،
 و (زعـ) الميل الأعظم ، و (سع) ميل (اص) . ولكنَّ إنما نحتاج إلى
 الميل من دائرة دورها ثمانية وستون^(١) جزءاً . فاما أن يكون (اص) ،
 وإنما نحوَ (سع) إلى أجزاء الجيب كلّه في الدائرة العظمى بأن نقول :
 إنَّ نسبة نصف قطر (مس) على أنه جيب الميل الأعظم إلى (سع) بهذا
 المقدار ، كنسبة (مس) على أنه الجيب كلّه إلى (سع) بذلك المقدار ،
 وهذا التحويل هو العمل المتقدّم بعنه . ثم نأخذ قوسى (أي) (أك)
 متساوية تقاضلى (طى) (يلك) ، ووصل (مى) (هلك) فيكون تقاضلاً (سم)
 (مل) أيضاً متساوين لتشابه القسّي . والتساهل في هذا احتسابه بقوسى
 ١٥٢ (طى) (يلك) // متساوين بسبب تساوى مدى الرصد .

(١) في الأصل : وسبعين .



(شكل ٢٥)

وإذ قد تقدّم ذلك فإنّا نعود إلى عمله ، ونمثل فيه بأرصاد ثلاثة من ارتفاعات أنصاف النهار ، بتوسطها أيام شهر ، وأولئك : ارتفاع نصف نهار يوم الأربعاء الثالث من صفر سنة سبع وأربعين للهجرة ، وروز بہن (ب) من مرداد ماه سنة خمس وثمانين وثلاثمائة لizard جرد ، وقد وجدته بنوارزم (سط يا) ، يكون الميل ، على أنّ عرض البلد (مبیز) ، كما وجدته (کا کج^(۱)) .

والثاني : ارتفاع نصف نهار // يوم الجمعة ، روز بہن (ب) من ۱۵۳ شهر يور ماہ في هذه السنة ، وقد وجد^(۲) (سامج) فالميل (یدة) .

والثالث : ارتفاع نصف نهار يوم الأحد ، روز بہن (ب)^(۳) من

(۱) فـج : کـج . (۲) فـج : وـجـدـه .

(۳) فـج : حـ .

مهر ماه من هذه السنة ، وقد وجد (نـهـ) ، فالميل (جـبـ) . ولنسمـ هذا الثالث أولاً ، والأول ثالثاً ، لا عن ضرورة ، ولكن ليكون الأقربـ إلى نقطة الاعتدال هو الأول :

ولتكن^(١) دائرة (أبجـد) ^(٢) دائرة الميل ، ونفرض منها نقطة (أ)
هي المحاذية لنقطة الاعتدال ، ونفرز منها قوس (أ ب) مساوية للميل
الأول ، وهو (جـ بـ) ، و (أ جـ) مساوية للميل الثاني ، وهو (يـ دـ) ،
و (أ دـ) مساوية للميل الثالث وهو (كـ كـ حـ) . ونفصل قوس (أ هـ)
مساوية لـ (أ بـ) ، و (دـ زـ) مساوية لـ (دـ هـ) ، ونصل (بـ) (بـ زـ) (بـ زـ)
(دـ زـ) ، ونزل عمود (دـ حـ) على (بـ زـ) ، فوتر (بـ) ضعف جـ بـ
الميل الأول ، فهو المحفوظ الأول ، وهو (وـ مـ يـهـ) . وضعف جـ بـ
(أ جـ) يكون مساوياً لوتر (دـ زـ) لأنـ (دـ زـ) يساوى (دـ هـ) ، و (أ جـ)
هو نصف (هـ بـ) المساوى لـ (دـ زـ) ، فوتر (دـ زـ) هو (كـ طـ اـ نـ) ،
وهو المحفوظ الثاني . وللذلـ يـكون وـتر (بـ زـ) ^(٤) مساوياً لـ ضـعـفـ (أ دـ) ،
لـأنـ إـذـا أـخـرـجـناـ (دـ مـ) مـواـزـياـ لـ (زـ بـ) كـانـتـ ^(٥) قـوـسـ (مـ زـ) مـساـوـيـةـ
لـ قـوـسـ (دـ بـ) ، وـقـوـسـ (مـ دـ) مـساـوـيـةـ لـ قـوـسـ // (بـ) ، فـقـوـسـ (بـ دـ زـ)
مـساـوـيـةـ لـ ضـعـفـ (دـ بـ) وـضـعـفـ (بـ) ، وـنـصـفـ مـجـمـوعـ هـذـيـنـ الضـعـفـينـ
هـوـ قـوـسـ (أـ دـ) ، فـوـتـرـ (بـ زـ) إـذـنـ (مـجـ نـدـ نـهـ) وـهـوـ المـحـفـظـ ثـالـثـ.
وـخـطـ (زـ بـ) مـنـحـنـ ^(٦) فـيـ هـذـهـ الدـائـرـةـ ، فـنـصـلـ لـهـ (مـ زـ) (مـ بـ) ،
فـيـكـونـ ذـوـ أـرـبـعـ أـضـلاـعـ (مـ زـ بـ دـ) وـاقـعـاـ فـيـ الدـائـرـةـ . وـيـحـسـبـ ماـ تـبـيـنـ

(١) في الأصل : ول يكن . (٢) انظر الشكل ٢٦ في س. ١٩٦.

ج ف : کھ (۲)

(٤) زاد محقق ج کلمه «پکون» بعده «ب»:

(٤) فـ الأصل و حـ : منسخـ .

في المقالة الأولى من كتاب الحسطي ، يكون ضرب (مب) في (زد) القطرتين أحدهما في الآخر مساوياً لضرب (مز) في (دب) وضرب (زب) في (مد) مجموعين ، إلا أنَّ (زد) (مب) متساويان ، وكذلك (مز) (دب) متساويان ، و (مد) (به) متساويان ، فرباع (زد) إذن مساو لمربع (دب) وضرب (زب)^(١) في (به) ، ولأنَّ (زد) يقوى على (زح) (حد) ، و (دب) يقوى على (بح) (حد) ، فإنَّ مجموع مربعى (زح) (حد) يساوى مجموع مربعى (بح) (حد) وضرب (زب) في (به) . ومربع (دح)^(٢) مشترك للجنبتين ، فإذا أستقطناه بي مربع (زح) مساوياً لمربع (حب)^(٣) وضرب (زب) في (به) . فـ (زبه) كخطٍ واحد مستقيم منقسم على (ح) بنصفين ، وعلى (ب) بقسمين مختلفين ، فـ (زح) إذن مساو لمجموع (حب) (به) . فإذا ضربنا^(٤) (به) المحفوظ الأول في (بز) المحفوظ الثالث // ، ١٥٥

اجتمع روايع ٣٨١٢٤٦٠٩٢٥^(٤) ، فإنَّ ألقينا ذلك من مربع (دز)^(٥) المحفوظ الثاني ، وهو روايع ١٠٩٤٠٣٤٠١٠٠ ، بي مربع (بد) الوتر المستخرج . ولأنَّ (ح) على منتصف (زبه) المنحني ، و (به) (بز) مجموع المحفوظ الأول والثالث ، فـ (زح) الذي هو نصف مجموعهما ، مساو لمجموع نصفيهما^(٦) ، فهو إذن^(٧) مساو لمجموع جب (اب) الميل الأول وجيب (اد) الميل الثالث ، وذلك (كه بع كه) ، ومربيته روايع ٨٣٠٠١٢١٠٢٥ ، فإذا ألقيناها من مربع (دز) المحفوظ الثاني ، بي مربع (د) روايع ٢٦٤٠٢١٩٠٧٥ ، وجذرها ثوابي العمود ٥١٤٨٣ .

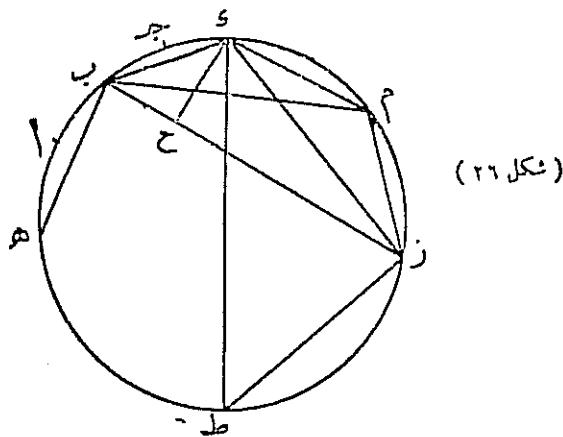
(١) في الأصل وج : زد . (٢) في ج : ج ح .

(٣) في ج : ج ب . (٤) في ج : ٢٨١٢٤٦٠٢٢٥ .

(٥) في ج : ج ز . (٦) في ج : نصفها .

(٧) ساقطة في ج .

ونخرج ^(١) في الدائرة قطر (دط) ونصل (زط) ، فزاوينا
 (ديج) ^(٢) . (زطد) متساويان لكونهما على قوس (زد) ، وزاويا
 (طزد) (دحب) قائمان ، فمثليها (طزد) (دحب) متسايمان . ونسبة
 (بد) إلى (دح) كنسبة (طد) إلى (دز) ، فإذا ضربنا (بد) الأول ،
 وهو الوتر المستخرج ، في (دز) الرابع ، وهو المحفوظ الثاني ، اجتمع
 روابع ٨٨٢٣٤٦٥٧٧٠ ، وإذا قسمنا ذلك على (دح) الثاني ، وهو العمود ،
 ١٥٦ خرج (طد) الثالث (مزمب) // ، ونصفه (كنج نا) ، وهو جيب
 الميل الأعظم ، وقوسه (كنج كه يط) وتختلفه عن المقدار الموجود
 غير محتمل ، وإنما حدث ذلك فيه من جهةين ، إحداهما : كثرة استعمال
 الجيوب والجذور فيه . والثانية : التساهل فيأخذ المذعين المتساوين ،
 ليتساوي ^(٢) توسا (بيج) (جد) ^(١) ، وذلك لا يمكن إلا أن يكون الرصد
 الأوسط واقعاً على نفس الأوج أو الحضيض ، وذلك في زماننا غير ممكن ،
 فإنهما فيه بالقرب من المتقلبين ، فيمتنع أن يطيف بهما قوسان في ربع
 ١٥٧ واحد متساويان ، يعظم في أطرافهما اختلاف الميل . //



(شكل ٢٦)

(١) فـج : خرج . (٢) فـج : درج .

(١) في الأصل : ليتساوا . وفي ج : ليتساو .

(٢) في الأصل وج : بد .

ولمحمد بن الصباح طريق آخر كان فساد النسخة التي كانت وقعت إلى من مقالته . فاستخرج أبو نصر منصور بن على بن عراق^(١) طريقاً : إنما إن يطابق صحيح ذلك ، وإنما أن يكون طريقاً ثالثاً وهو هذا ؛ قال في الجسطي الشاهي : نرصد للشمس سعة مشرقها ، ونحفظ ضعف جيء أولاً ، ونترتبص بها^(٢) ما شئنا ، بعد أن يكون في ربيع واحد . ثم نرصد أيضاً سعة مشرقها ونحفظ ضعف جيء ثانياً ، ونجمع المحفوظين ونضرب نصفه في الجيب كلّه ، ونقسم المجتمع على جيب تمام مير الشمس في تلك البروج فيها بين القياسيين ، ونضرب ما خرج في مثله ، ونقسم منه مضروب أحد المحفوظين في الآخر ، ونأخذ جذر المجتمع فنشربه في ضعف الجيب كلّه ، ونقسم المبلغ على ضعف جيب مير الشمس في تلك البروج بين القياسيين ، فيخرج قطر دائرة سعة المشرق الكلّي .

فليكن مثل المثال المقدم (أ ب)^(٣) سعة المشرق الأول ، (و بج) سعة المشرق الثاني ، ونخرج (بـه) وتر ضعف (أ ب) ، فيكون المحفوظ الأول ، و(بـز) وتر ضعف (بـج) ، فيكون المحفوظ الثاني . // ١٥٨

فأمّا للتّمثيل ، فليكن (أ ب) الميل الأول من الثلاثة التي رصدها ، وهو (ج^(٤) يـب) و(بـه) هو (وـماـنـه^(٥)) وليكن (بـج)^(٦) الميل الثاني ، وهو (يدـه) ، و(بـز)^(٧) هو (كـطـاـنـه) ، وتنصف (هـبـز) على (دـه) ، ونزل عمود (دـجـ) على (بـزـ) ، فيكون (زـجـ)^(٨) نصف المجموع (بـزـ نـاـلـبـ) . ولأنَّ (دـجـ) مساوٍ لـ(أ بـ) ، يكون مساوياً

(١) نلکی ورياضی معاصر للبرونو وكانت بينهما مراسلة (ليليو ص ١٧٥) .

(٢) فـجـ : بهـا . (٣) انظر الشكل ٢٧ في ص ١٥٥ .

(٤) فـ الأصل وجـ : دـ . . (٥) فـجـ : مـانـه .

(٦) فـجـ : رـجـ . . (٧) فـجـ : مـ دـ . .

(٨) فـ الأصل وجـ : بـجـ .

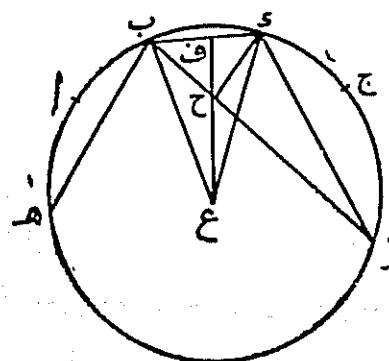
لـ(بـجـ) ، وـ(بـدـ) فضل ما بين سعى المشرقيـن ، ونسبةـ إلى ربعـ هذهـ الدائرةـ ، كـنـسـبةـ مـسـيرـ الشـمـسـ المـرـقـيـ فيـ المـدـةـ التـيـ بـينـ الـقـيـاسـيـنـ إـلـىـ رـبـعـ فـلـكـ البرـوجـ . وـهـذـهـ المـدـةـ ثـلـاثـوـنـ يـوـمـاـ غـيرـ مـعـدـلـةـ بـتـعـدـيلـ الزـمـانـ ، وـمـسـيرـ الشـمـسـ المـرـقـيـ فـيـهاـ بـحـسـبـ زـيـجـ جـبـشـ (ـكـطـيـزـ) ، وـتـعـامـهـ (ـسـ مـيـجـ) ، وـجـيـبـ هـذـاـ التـامـ (ـنـ بـ يـطـ نـزـ) . وـلـيـكـنـ مـرـكـزـ هـذـهـ الدـائـرـةـ (ـعـ) ^(١) ، وـنـصـلـ (ـعـبـ) ، فـيـكـونـ (ـدـعـبـ) بـمـقـدـارـ مـسـيرـ الشـمـسـ فـيـهاـ بـينـ الـقـيـاسـيـنـ ، وـنـصـفـ زـاوـيـةـ (ـدـعـبـ) بـخـطـ (ـعـفـ) ، فـتـكـونـ زـاوـيـةـ (ـدـعـفـ) بـمـقـدـارـ نـصـفـ ذـلـكـ الـمـسـيرـ ، وـزـاوـيـةـ (ـعـدـفـ) بـمـقـدـارـ تـامـ ذـلـكـ النـصـفـ .

ولـكـنـ زـاوـيـةـ (ـدـعـفـ) عـلـىـ نـصـفـ القـوسـ الـتـيـ عـلـيـهاـ زـاوـيـةـ (ـدـزـبـ) ، فـهـمـاـ مـتـساـويـتـانـ ، وـمـثـلـتـاـ (ـدـزـحـ) (ـدـعـفـ) (ـدـزـحـ) الـقـائـمـيـ زـاوـيـتـيـ (ـفـ) (ـحـ) ^{١٥٩} مـتـشـابـهـانـ ، فـزاـوـيـةـ (ـدـزـحـ) فـيـ الدـائـرـةـ الـتـيـ تـحـيـطـ // بـعـلـثـ (ـدـحـ) هـيـ (ـيـدـ لـحـ لـ) ، أـعـنـىـ نـصـفـ مـسـيرـ الشـمـسـ . وـزـاوـيـةـ (ـزـدـحـ) تـامـ ذـلـكـ (ـعـهـ كـاـلـ) ، وـجـيـبـهـ (ـنـحـ جـهـ) . وـنـسـبـةـ (ـحـزـ) إـلـىـ (ـزـدـ) ^(٢) كـنـسـبةـ جـيـبـ زـاوـيـةـ (ـزـدـحـ) إـلـىـ جـيـبـ زـاوـيـةـ (ـدـحـ) الـقـائـمـةـ . فـإـذـا ضـربـنـاـ (ـحـزـ) نـصـفـ مـجمـوعـ الـمـخـوـظـيـنـ فـيـ الـجـيـبـ كـلـهـ ، اـجـتـمـعـ ثـوـانـيـ ^{٣٨٥٧٥٢٠} ، وـإـذـا قـسـمـنـاـهـ عـلـىـ جـيـبـ زـاوـيـةـ (ـزـدـحـ) ، خـرـجـ (ـبـحـ كـهـ نـهـ) ، وـذـلـكـ (ـدـزـ) ، وـمـرـبـعـهـ رـوـاـيـعـ ^{٤٤٠٢٩٨٦٠٢٥} . وـلـقـوـةـ (ـدـزـ) عـلـىـ (ـدـبـ) ، وـضـرـبـ (ـزـبـ) فـيـ (ـبـهـ) ، نـقـصـ مـضـرـوبـ أـحـدـ الـمـخـوـظـيـنـ فـيـ الـآـخـرـ وـهـوـ رـوـاـيـعـ ^{٢٥٢٠٢٥٨٦٥٠} ، فـيـ رـوـاـيـعـ ^{١٨٨٢٧٢٧٣٧٥} وـهـوـ (ـدـفـ) إـلـىـ (ـدـعـ) نـصـفـ قـطـرـ الدـائـرـةـ كـنـسـبةـ (ـدـفـ) ، عـلـىـ أـنـهـ جـيـبـ نـصـفـ مـسـيرـ الشـمـسـ ، إـلـىـ (ـدـعـ) ، عـلـىـ أـنـهـ الـجـيـبـ كـلـهـ . وـإـذـا ضـربـنـاـ (ـدـفـ) فـيـ الـجـيـبـ كـلـهـ ، اـجـتـمـعـ ثـوـانـيـ ^{١٣٠١٧١٠} ، فـإـذـا قـسـمـنـاـهـ عـلـىـ

(١) فـجـ : دـعـ . (٢) فـجـ : زـكـ .

جب نصف مسیر الشمس ، وهو (يه ط نط) ، خرج (كچ ن کچ) ،
وهو (دع) نصف قطر الدائرة ، وقوسه (کچ کد مو) الميل الأعظم ؛
وقد خرج قريباً مما أخرجه الطريق الأول . . . //

١٦٠



(شکل ۲۷)

وفيما ذكرته من معرفة عروض البلدان ، والميل الأعظم ، والميل
الجزئي ، وتوابعهما ، من ارتفاعات أنصاف النهار ، والارتفاعات ذات
السموّت ، وسعة المغارق ، وقسى النهار بعضها من بعض ، كفاية
فيما قصّته ؛ وقد فرغت من العرض وبقى أمر الطول . . .

القول في معرفة ما بين البلدان في الطول

لما كان العرض مأْخوذًا نحو جهة نقطة موجودة بالفعل من عند دائرة // ، هي بالإضافة إلى تلك النقطة مجردة ، كان محدود الابتداء والانتهاء . ثم لما كان الطول مأْخوذًا على تلك الدائرة أو على موازاتها ، والدائرة خط واحد مستدير متصل ، ليس يوجد فيه نقطة بالفعل إلا فرضا ، أو إضافة إلى شيء آخر غيرها ، لم يكن للطول مبدأ ولا منتهى بالفعل . إلا أن العماره لـما لم تعم الدور كلـه ، صارت لها نهايات في الطول شرقاً وغرباً . وعلى ما حصله المعينون بهذا من ^(١) الشأن ، كانت نهاياتها بالتقريب تحت دائرة واحدة من الدوائر المارة على القطبين ، فصارت ممتدة في نصف دور الأرض ، واتفق أن ذلك أحسن طبعا ، لأن أقل المسافتين أحق في المسوح بأن تسمى عرضا وأكثرهما طولا .

ومن ^(٢) نهاية العرمان مسح أهل الناحيتين الأطوال ؛ أما الصين والهند وفارس فن جهة الشرق ، وأما الروم واليونانيون والمصريون فن جهة المغرب من خمس جزائر في البحر الحبيط المعروف بأوقيانوس ، بمحاب أرض المغرب تسمى الحالات ^(٣) ، وجزائر السعداء والسعادة ^(٤) ، وهي وإن باينت الساحل بقريب من مائتي فرسخ ، فهي أول العماره ،

(١) ساقطة في ج .

(٢) تبدأ من هنا نقرة أخرى مما نشر في ب .

(٣) في الأصل : الحالات . وجزائر الحالات والسعادة والسعادة ، هي جزائر كناريـس (انظر دائرة المعارف الإسلامية مجلـد ٢ ص ٩٤٤ ، أحد بن ماجـد ص ١٢٤ ، ١٢٦) .

(٤) في ب : وجزائر السـد أو السـادة .

وبخسها جعل بطليموس النهاية المشرقية على رأس مائة وثمانين جزءاً // ١٦٢ وأما أهل المشرق ، فقد بتو على مثل ذلك الأصل في تصوير طول العماره نصف دور وأخذوا ^(١) منها وجدوه بناحتهم : وإنما جعلوا طول العماره نصف دور من جهة أن الكسوف القمرى الواحد يعينه إذا وجد على مغرب النهاية الشرقية ، وجد أيضاً على مشرق النهاية الغربية ، وما بين الطلع والغروب انتفا ^(٢) عشرة ساعة بالتقريب .

ولما قيس بين الأمرين وجد ^(٣) طول الموضع الواحد يعينه عند المشرقين ^(٤) زائداً على تبعة طوله عند المغاربيين ^(٥) بعشرة أجزاء ^(٦) : وزعم الفزارى ^(٧) في زيجه أن ذلك التفاوت ثلاثة عشر جزءاً ونصف جزء ، فإذا جعل المبدأ من الجزائر الحالات كان رأس نصف الدور متأخراً عن المنتهى الموجود في المشرق بذلك المقدار المذكور . وإن جعل المبدأ من الموجود في المشرق ، صار المنتهى على ساحل البحر في المغرب متأخراً عن تلكالجزائر . ولهذا اختلف المذكور من أطوال البلدان فصار طول بغداد عند بعضهم سبعين جزءاً ، وعند بعض ثمانين جزءاً .

فهذا هو معنى الطول بالإطلاق ، وإنما نحتاج إليه أولًا في تصوير الأرض // . ومن كانت له بصيرة بمصارفه لم يقبح فيها ما ذكرت ^(٨) ١٦٣ من اختلاف المبادئ والنباءات النسبية إلى العمورة ، ولم يضر بأعماله

(١) في ب : وأخروا لها . (٢) في الأصل وب : الثني .

(٣) في ب : وجود . (٤) في الأصل : المشرقين .

(٥) في الأصل : المغاربيين .

(٦) إلى هنا تنتهي الفقرة المنشورة في ب . . .

(٧) هو إبراهيم بن حبيب الفزارى التلکي المشهور من علماء القرن الثاني المجرى .

(٨) نبيو ص ١٤٧ ، أخبار الحكاء ص ٤٢) .

(٩) في ج : ما ذكرته .

شيء متى لم يغفل تأملها والقياس بينها : وأما من تناولها تقليداً ولم يف بمطالعة أحوالها مع اختلاط^(١) رأي المشرقيين والمغربيين معاً في جدول واحد ، فستؤديه أعماله - وخاصة الكسوفات ثم الشمسية منها - إلى تخليط ظاهر ، فإنما يحتاج من الأطوال إلى معرفة ما بين البلاد منه : ونحن إذا حصلنا ذلك لم نحتاج إلى تلك التهابات والمبادئ ، بل ربما أمكننا تصحيحها منها^(٢) ، لو ساعد الزمان بمثل^(٣) ما ساعد بطليموس ومن تقدمه من الفضلاء الذين عنوا بهذا الشأن . وما أعز وجود مثل **«ذلك التوفيق ومناه»**^(٤) لما قدمت ذكره من أحوال .

فأما مأخذ^(٥) الأطوال وما بين البلدان منه ، أعني ما بين أفلاك أنيقاف نهارها من معدل النهار ، أو أي مدار كان من المدارات الشبيهة به بالتوازي ، فقد^(٦) علمنا من أوائل علم الهيئة أن "كل" بلدين سمى رعوس أهلهما على دائرة واحدة من دوائر أنيقاف النهار ، فلا اختلاف ١٦٤ بينهما في الطول ، ونصف النهار فيما في وقت // واحد . وأما الطلوع والغروب فإنه يتتفق فيما دار على معدل النهار ، ويختلف فيما زال عنه ، إن كان إلى الشمال فالطلع على أميل البلدين إلى الشمال^(٧) قبل الآخر والغروب بعده ، وإن كان إلى الجنوب فالطلع على أميل البلدين إلى الشمال^(٨) بعد الآخر والغروب قبله .

وأن "كل" بلدين هما على مدار واحد بعيته ، فلا اختلاف بينهما

(١) فـ ج : اختلاف .

(٢) فـ ج : فيها . (٣) فـ ج : مثل .

(٤) بجمع « هيئة » وفي الأصل وج : شاء .

(٥) فـ ج : أخذ . (٦) فـ الأصل : وتد .

(٧-٧) هذه العبارة مكتوبة بالماش .

في العرض ، وما بين فلكي نصف نهارها هو الذي بينهما في الطول ، واختلاف ما بينهما في الطلوع والغروب في ذلك المدار على مثله سواء ، وأن كل بلدين ليسا على دائرة من دوائر أنصاف النهار ولا على مدار واحد ، فهما مختلفا الطول والعرض ، والذى بين فلكي نصفي نهارها هو ما بينهما في الطول . فاما الطلوع والغروب فالاختلاف فيه مركب من الأمرين معاً .

ولهذا انقسمت الحال بين البلدين إلى ثلاثة أقسام بالضرورة ، الأول منها : اتفاق في العرض مع اختلاف في الطول : والثانى : اتفاق في الطول مع اختلاف في العرض . والثالث : اختلاف فيما جيأ .

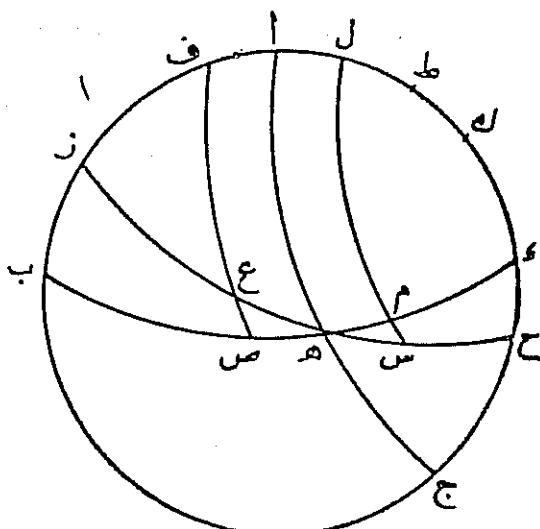
فاما الاتفاق فيما فمتنع ، وخاصة عند التحقيق دون الإحساس ، فإن // عرض كل نقطتين على الأرض أو طولها مختلفان ، إلا أن الآلات لا تضبط ذلك الاختلاف فإذا قل مقداره . ولا بأس بأن نرى ذلك في صورة يقع عليها البصر ، فإن النفس بالمثال المحسوس تدرج إلى التصور المعقول .

وليكن للقسم الأول (١) (أيجد) فلك نصف النهار ، و (اهيج) نصف معدل النهار ، و (اط) عرض بلد أفقه (بهـ) ، و (اك) عرض بلد أميل من (ط) إلى الشمال وأفقه (زهج) ، ونفرض مدار (لس) أحد المدارات الشمالية الميل ، فعلوم أن الطلوع (٢) فيه من أفق (زهج) (٢) على نقطة (س) قبل الطلوع (٣) من نقطة (م) في أفق (بهـ) بمقدار (سم) ، وهو فضل ما بين نصفي النهار لهذا المدار في كلا البلدين .

(١) انظر الشكل ٢٨ في س ١٦٠ . وهذا في الحقيقة هو القسم الثاني ؛ أي اتفاق في الطول مع اختلاف في العرض .

(٢) ذيج : درج . (٣) ٢-٢) هذه العبارة مكتوبة بالماش .

ونفرض مدار (فعص) جنوبياً^(١) عن معدل النهار ، فظاهر أنَّ الطلوع فيه في أفق (زهج) على نقطة (ع) بعد الطلوع من نقطة (ص) في أفق (بـهـ) ، على خلاف ما كان عليه في المدار الشمالي ، و (عص) هو فضل ما بين نصف النهار لهذا المدار في كلا البلدين ، فأما الطلوع في معدل النهار فعلى نقطة (هـ) ، وهي مشتركة للأقويين . لأنَّ مطلع الاعتدال يكون قطب فلك نصف النهار وهو للبلدين واحد ، فالمطلع واحد ، وذلك ١٦٦ مثل ما ذكرناه . //



(شكل ٢٨)

ثمَّ ليكن للقسم الثاني^(٢) (ايجـد) الأفق ، و (اهـج) فلك نصف النهار ، و (هـ) سمت الرأس ، و (دبـص) من معدل النهار على قطبيِّ (ئـ)

(١) فـج : جنوبياً .

(٢) انظر الشكل ٢٩ في ص ١٦٢ . وهذا في الحقيقة هو القسم الأول ، إلى الاتفاق في العرض مع الاختلاف في الطول .

الشمالي^(١) و (و) ^(٢) الجنوبي ، و (هـ) من المدار الذي ميله (دـ) عرض البلد . وندير على قطبي (ى) (و) مدارين مماسين للأفق ، وهما : (اـر) (تع) ^(٣) ، ونفرض على مدار (هـ) نقطة (طـ) سميت رأس بلد آخر ، ونجيز على (و) (طـ) (ى) دائرة عظيمة ومنها (پـت) ^(٤) ، فتكون هذه الدائرة فلك نصف نهار (طـ) . وندير على قطب (طـ) ويبعد صلع المربع نصف دائرة (رمـت) ^(٥) ، وكل واحد من (طلـك) (يتـ) (وـخ) ^(٦) عرض (طـ) مساوياً لـ (دـ) . وما بين البلدين في الطول // ١٦٧ هو الذي بين نصفي نهارهما ، أمـا من معدل النهار فـ (دـكـ) ، وأمـا من مدار (هـ) فـ (هـطـ) ، و (هـطـ) شبيه بـ (دـكـ) ، والذي بينهما في الطلوع في مدار (هـ) هو (حسـ) ، ويكون مساوياً لـ (هـطـ) . فلنخرج له من قطب (ى) إلى معدل النهار قوسـي (يمـلـ) (يسـ) . وظاهر أنـ تتعديل النهار للمدار الواحد في العرض الواحد واحد ، فقوسـاـ (بلـ) (منـ) متساوـياتـانـ . وكلـ واحدـ منـ (دبـ) (كمـ) ربع دائرةـ ، غـ (دلـ) مساوـ لـ (كنـ) ، فإذا ألقـناـ (كلـ) المشـتركـ بـ (دـكـ) مساوـياـ لـ (لنـ) ، ولكنـ (حسـ) شـبيـهـ بـ (لنـ) وـ (هـطـ) شـبيـهـ بـ (دـكـ) ، غـ (حسـ) ^(٧) مساوـ لـ (هـطـ) .

ثم نفرض الطلع في مدار آخر شمالي عن مدار (هـ) ، ولتكن

(١) فـ جـ : في الشـمالـ .

(٢) فـ جـ : وـ « رـ » . كـاـنـهـ فـ الشـكـلـ ٢٩ـ صـفـحةـ ١٣٠ـ مـنـ جـ فـ الدـائـرـةـ الصـنـيـرـةـ المـلـيـاـ « حـ » بـدـلاـ مـنـ « خـ » وـ « بـ » بـدـلاـ مـنـ « رـ » .

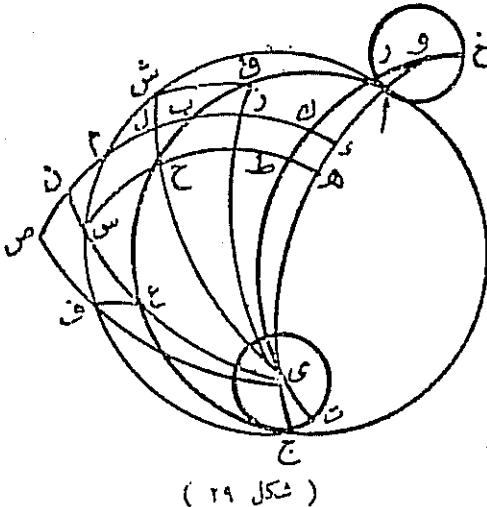
(٣) فـ الأـصـلـ وـ جـ : لـجـ . (٤) فـ الأـصـلـ وـ جـ : يـلـ .

(٥) فـ الأـصـلـ : رـمـلـ ، وـ فـ جـ : دـبـلـ .

(٦) فـ جـ : دـحـ .

(٧) فـ جـ : « نـجـيـنـذـ سـ » بـدـلاـ مـنـ « نـ حـنـ » .

ما يقع منه بين الأقرين (عف) ، ونخرج من قطب (ى) إلى معدل النهار قوسى (يعن) ^(١) (بفص) ^(٢) ، فلتتساوى قوسى (بن) (نص) يتتساوى (دب) (كص) ، والمشترك بينهما (كن) . فإذا ألقينا به (نص) مساوياً لـ (دك) ، وـ (عف) شبيه بـ (نص) ، فاختلاف الطلوع أيضاً في هذا المدار يقوس شبيه بما بين الطولين . وأما في معدل النهار فقوساً (دب) ^(٣) (كم) رباعان ، وـ (كب) مشترك ^{١٦٨} بينهما ، فيبقى (بم) مساوياً لـ (دك) . ثم نفرض (تش) ما يقع // بين الأقرين في مدار جنوبي عن مدار (هس) ، ونخرج من قطب (ى) إلى نقطتي (ق) (ش) قوسى (يزق) (يلش) ، فلتتساوى قوسى (زب) (لم) تكون قوساً (ذز) (كل) ^(٤) متساوين ، والمشترك ^(٥) بينهما (كز) ، فيبقى (زل) مساوياً لـ (دك) . لكن (تش) ^(٦) شبيه بـ (زل) ، فـ (هط) (تش) متشابهان . فاختلاف الطلوع والغروب ^{١٦٩} في البلدين المتساوي العرض هو بقدر ما بينهما فيما بين نصفي النهار . //



(شكل ٢٩)

-
- (١) في الأصل وج : هن . (٢) في الأصل : وج : مفص .
 (٣) في وج : دج . (٤) في الأصل وج : دل .
 (٥) في وج : ف ش .

وللقسم الثالث نعبد من هذه الصورة ما نحتاج إليه ، ونفرض
 (ط) ^(١) لا على ^(٢) مدار (هـ) ، فيكون (طـ) عرض (طـ)
 أعظم من (دـ). عرض (هـ) ، ولذلك لا يكون (تـ) على دائرة
 (جـ) ، فإنـ (يتـ) المساوى لـ(طـ) أعظم من (بـ) المساوى
 لـ(دـ) ^(٣).

ونخرج من قطب (ىـ) القسى المحدثة لتعاديل النهار ، فـ(بـ)
 تعديل نهار ميل (حلـ) في عرض (بـ)، ونسبة جيب (بلـ) إلى
 الجيب كله كنسبة ظلـ (لحـ) المعكوس إلى ظلـ تمامـ (بـ) المعكوس .
 و (منـ) تعديل نهار ميل (سنـ) ، ونسبة جيب (منـ) إلى الجيب كله
 كنسبة ظلـ (نسـ) المعكوس إلى ظلـ تمامـ (يتـ) ^(٤) المعكوس . ولترتيب
 النسبة المضطربة نقول : إنـ نسبة جيب (بلـ) الأولى إلى ظلـ (لحـ)
 الثاني ، كنسبة الجيب كله الخامس إلى ظلـ تمامـ (بـ) السادس ،
 ونسبة ظلـ (نسـ) المساوى لـ(لحـ) الثاني إلى جيب (منـ) الثالث ،
 كنسبة ظلـ تمامـ (يتـ) ^(٥) الرابع إلى الجيب كله الخامس . فبالمساواة
 في النسبة المضطربة : نسبة جيب (بلـ) إلى جيب (منـ) ، كنسبة ظلـ
 تمامـ (يتـ) ^(٦) إلى ظلـ تمامـ (بـ) . لكنـ تمامـ (يتـ) ^(٧) أصغر منـ

(١) انظر الشكل ٢٠ في ص ١٦٤ .

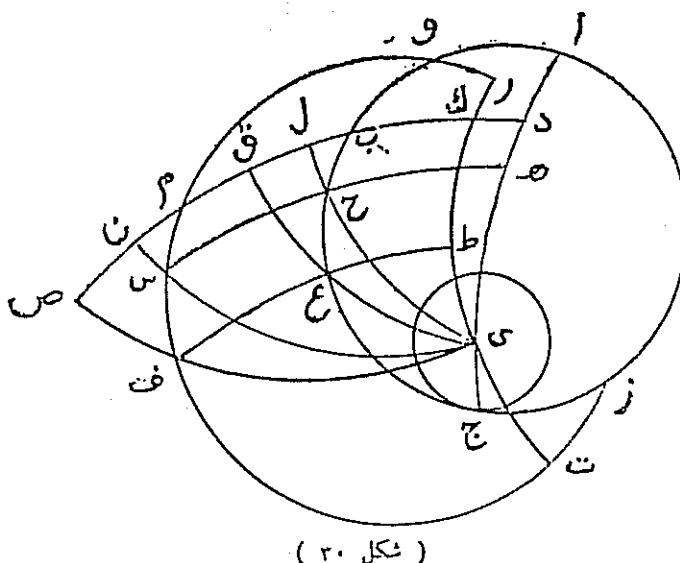
(٢) فـجـ : « لأنـلـ » بدلاً من « لا على » .

(٣) فـجـ : « المساوى هـ لـ دـ ». .

(٤) فـ الأصلـ جـ : يـلـ .

١٧٠ عام (يَجْ) ، وظلاًّ هما بحسب ذلك ، فجيِّب // (بل) أصغر من جيِّب (من) ، فقوساهما كذلِك ، فلو تساويا لكان قوس (لن) مساوية لقوس (دك) فكان يكون قوس (حس) شبيه بقوس (دك) ، ولما اختلفا زال ذاك التشابه . لكن " (بل) نصف نهار ميل (لح) في أفق بلد (هـ) ، و (كن) ^(١) نصف نهاره في أفق بلد (طـ) ، وفضل ما بينهما وهو (لن) هو ما بين الطلع في مدار (مسـ) . ويمثل ما تقدم بتبيين أن " (بتـ) تعديل نهار ميل (قـع) في أفق بلد (هـ) ، ليس بمساو لـ (قصـ) تعديل نهار (صـبـ) في أفق بلد (طـ) ، وأن " اختلاف الطلع الذي (عـفـ) يشهـيـ هو (قصـ) الذي هو ما بين نصفـيـ نهارـيـ (دقـ)

١٧١ (كـصـ) ٠ ٠ ٠ //



(١) في الأصل وجـ : كـمـ .

ويم" الأقسام الثلاثة أن" الطلوع أو الغروب إذا اتفق على نقطى نقاط الأفقين كان في البلدين في وقت واحد . فاما في القسم الأول فإنهما مطلع الاعتدال ومغربه ، وأما في هذين القسمين الأخيرين فيكونان منتحين عن خط الاعتدال ويكون لسمهما بعد" عنه .

وقد أخرجت معرفة هاتين النقطتين إلى ما يتلو معرفة الطول فإنها لا يعرفان إلا" بالطول والعرض معاً . وعلومن أن" الطلوع متى كان على قوس (لم) ^(١) فإنه يتقدم ^(٢) في بلد (ط) الشرق على بلد (ه) ، ومتى كان في قوس ^(٣) (ور) ^(٤) فإنه يتأخر في بلد (ظ) عن بلد (ه) .

وأمثال هذا لا يكاد يتصوره إلا" من تصور الهيئة على حقيقتها ، وله أنواع يُسرع إلى تكتيبها من لم يجعل ^(٥) البرهان نصب عينه ، مثل ارتفاع الشمس وهي في أربعة وعشرين جزءاً من الدلو ^(٦) إذا فرض في عرض ستة وثلاثين شرقياً ^(٧) وأربعين جزءاً ، فإن" الطالع له يكون تسعة أجزاء من الجوزاء . فإن" فرض كذلك اثنين وأربعين جزءاً شرقياً والشمس في ثلاثة وعشرين جزءاً من الحوت ، كان الطالع الجوزاء تسعة أجزاء أيضاً . والأسبق إلى وهم من لا يعرف ذلك ، أنه من الطالع الأول // إلى توالي البروج مقارب لتقدم موضع الشمس في الأخير موضعها ^{١٧٢} الأول . ولابي نصر منصور بن علي" بن عراق رسالة إلى" في هذا المعنى كافية .

(١) في الأصل : لو . (٢) هذه المبارزة مكتوبة بالماش .

(٣) في ج في الشكل ٢٠ صفة ١٢٢ « ب » بدلاً من « ر » دهـ بدلاً من " ز " .

(٤) في ج : لم يجعل . (٥) في ج : في الدلو .

(٦) في ج : الثنين .

والآن أقول : إذا أردنا معرفة يُعد بلد عن بلد آخر في الطول ، فإننا نحتاج فيه إلى معرفة آن واحد من الزمان بعيته في كلِّيما ، ولاختلاف مبادئ الأيام والليالي وأراخرها وأواسطتها في البلدان بسبب اختلاف الطلوع والغروب ، يمتنع الوقوف في البلدين المتنازحين على الوقت الواحد من جهة الماضي من النهار أو الليل ، فإنه في آن واحد مختلف فيما إلا أن يتفرق طلوع الشمس وغروبها على نقطة تقاطع أفقهما .

ثم كرية الأرض والماء ، وما يتوسط البلاد من الجبال والأوهاد ، مع تصاغر زاوية البصر الذي بلوغها غابته مانع عن الإدراك البصري ، يمنع عن المواظأة في البلدين على علامة أرضية يوقف بتلويعها على الوقت الواحد . فترتفع منها إلى الهواء قليلا ونقول : إن وقت حدوث ما يحدث في الجو وإن كانت قلة بعده عن الأرض ربما حالت بين رؤيته ١٧٣ في // البلدين في الوقت الواحد - غير معلوم ، إذ لا تقدم بمحدث البروق والرعود وذوات الأذناب والذوائب من الكواكب معرفة ، فيجب أن نرتقي منها إلى ما علاها .

فاما الحوادث السماوية ، فالطلوع والغروب أولها وليس بمعلم ، فإنما الآن في طلبه والبحث عن تحقيقه . وروية الأهلة كذلك متعلقة بالطلوع والغروب ، فلن ينتفع بها في هذا المعنى لذلك ، ولما لا يعرف إلا من أحاط علما بأعمالها . وكسوفا النيرين ، أما الشمس فلما كان كسوفها غير عارض لذاتها بل للأبصار الناظرة إليها ، وكان القمر الساتر إياها بعيدا عنها وقربا من الناظرين ، ثم اختلفت مواضعهم فانختلف بذلك ما أدركوه من كمية الكسوف ومقداره أزمنته ونهاياتها ، لم يعتمد في هذا البحث . وقصد كسوف القمر ، وكان انقطاع نور الشمس عنه بتوسط الأرض بينهما ، فعلم أنه أمر يعرض لذاته ، وأن من نظر

إليه من الموضع المختلفة رأاه^(١) على حقيقته وفي وقته ، فكان هو الأحق بالاعتماد وإياته قصد أصحاب الصناعة // في تصحيح الأطوال ؛ إلا ١٧٤ أبا^(٢) الفضل المروي - وهو من الأفضل المتقدّمين في صناعة النجوم - فقد سها في الباب العاشر من المقالة الأولى من المدخل الصاحبي ، وقال : إنَّ التوصل إلى الأطوال من جهة الكسوفات الشمسيَّة ، إذ قد تحقَّق أنَّ الكسوف الشمسيَّ هو محاذاة القمر من مركز الأرض للشمس ونحن على مركز الأرض ، وبنى أمر الساعات على ما قدَّمنا^(٣) ذكره .

ولعمري إنَّ الكسوف كما ذكر لو بكتنا بالحقيقة في مركز الأرض ، ولكننا لسنا فيه ، والساير قريب من الأرض بحيث لها عند بعده عنها قدر يحسُّ به ، والأجله مختلف منظرة . وربما أوجبت محاذاة القمر الشمس من عند مركز الأرض ، وهي سبب الكسوف ، عنده كسوفاً . ثم لا يوجد له أثر في أكثر البلدان التي على بسيط الأرض . وربما رئيَّ كسوف الشمس على وجه الأرض ، ولم توجهه محاذاة القمر إياتها من المركز . ولا يحمل الأمر في ذلك على أنَّ ليس بين الحقيقة وبين الحسن فيه شيء ، فالاستقراء من الريجات يريه من مقداره ما ينتهي^(٤) له // ١٧٥ عن كلامه .

ثم أقول : إنَّه إذا تقدَّمت معرفتنا بكونَ كسوف قرئي وأردنا معرفة ما بين بلدين في الطول ، رتبنا قبله فيما من يهتمُّ لضبط

(١) فـ ج : براءه .

(٢) فـ الأصل : أبو .

(٣) هذه الكلمة مكتوبة بالماش .

(٤) فـ ج : يكتفى به .

الأوقات بالآلات ، ويؤخذ بتحصيل ما يمكن ضبطه من أوقات بدء الكسوف ونهاهه وابتداء الانجلاع ونهاهه .

والكسوف وإن لم يتبيّن للناظر إلاّ بعد أن تؤخذ قطعة منه قد حدّها بعض أصحاب الزيجات [صبعاً] ، أعني جزءاً من اثني عشر جزءاً من جرمته ، وحدّ لزمانه^(١) حدّاً ، أمّا من الأزمان فهو (امط) ، وأمّا من الساعات فهو (ة و^(٢) يو) ، به يتقدّم أول الكسوف الحقيقى المرئى ويتأخر تمام الانجلاع الحقيقى عن المرئى^(٣) ، وذلك موكول إلى الاعتبار والامتحان . فعلى صاحب هذا القول قاله عنهما . وأرى أنّ مقدار الإضياع في هذا الباب كثير ، فإنّ التماّس بين الظلّ والقمر وإن لم يحسن به ، فالقليل من الناطق يُرى ، وليس كالشمس ، فإنّ البصر لا يقاوم شعاعها بل يتأثر منها تأثراً موذياً موئلاً ، فإذاً أثار الإنسان بصره إليها اندر وتحير ، ولأجله يؤثر النظر إلى خيالها في الماء دونها ، ١٧٦ فإنه فيه يتبيّن // جرمها ويقلّ شعاعها ، على أنّ بصري فسد بمثل هذا من رصد الكسوفات الشمسيّة في حدائي .

ولكنّ "محيط الظلّ" ليس بخالص الحلوكة حتى اختلّت^(٤) لأجله ألوان الكسوفات القمرية . والسبب في هذا أنّ "مرّ القمر من الظلّ" في موضع قد يَبعُدُ فيه الظلّ عن الظلّ ، ومن شأنه أن تصدق أطرافه بالقرب منه . فإذا اخْتَلَطَ الظلّ بالضياء فصار بين الظلّ الصادق والضياء الخالص شيئاً ممتزجاً بينهما ذا عض . ويعاين ذلك بظلّ كلّ شخص

(١) فـ ج : أزمانه .

(٢) فـ ج : د .

(٣) فـ الأصل : المرئى .

(٤) فـ الأصل : اختلط .

منصوب ، واعتبار ما يماسه الضياء من ظلّه بالقرب من منصبه وبالبعد عنه . فكذلك ظل الأرض هناك بعده عن الأرض ، قد استدار به ذلك الشيء الدخاني المختلط . فلم تخلص استدارة الظلام وإنما كان يحس بأدنى شيء منه ، كما يحس بالفصل المشترك بين القطعة المضيئة والقطعة المظلمة في الأبعاد القاصرة عن المقابلة : ولكن ذلك مشترك بين الناظرين ، فما يصيب أحدهما من جهة يصيب الآخر مثله أو قريب منه .

وقد استغينا عن ذكر الساعات الزمانية المعروفة بالموجة // لما ٩٧٧ يورданه ؛ لأن "علمها ليل" ، والموجة إنما تعرف بالآلات الأطلال الكائنة بالشمس فقط . ولا محالة أن تلك الساعات تكون متساوية ، والمبادئ لها ثلاثة : الطلوع والغروب ومتتصف بما ينتمي ، فهو الكسوف نصف الليل بالتقريب ؛ لأنّه كائن في مقاطرة الشمس ..

فلا يخلو الكسوف من أن يكون في حقيقة الطلع أو حقيقة الغروب أو حقيقة وسط السماء ، أو يكون متخيلاً عن هذه الموضع الثلاثة إلى ما ينتمي ، فيكون ساعات الكسوف المرصودة ماضية من أول الليل ، أو نصفه ، أو باقيه إلى آخر الليل أو نصفه ، فذلك سبعة أوجه لأوقات الكسوف . وإذا قيس أحد ما يوردانه من وقت الرصد بالآخر ، وكل واحد منها يحتمل الأوجه السبعة ، وجب منها قرانات يتولد عددها من جمع الأعداد الطبيعية الولاء من لدن الواحد إلى السبعة ، بضرب^(١) السبعة في نصف الزائد عليها بواحد ، وذلك ثمانية وعشرون . وكلّ وقتين متتلين فممكن أن يستبدل بهما البلدان ، فيصير العدد ستة وخمسين . وفي كلّ واحد منها يمكن أن // يكون عرضاً البلدان معلومين معاً ، أو ٩٧٨

(١) ذ الأصل : يضرب .

مجهولين بـعا ، أو أحدهما معلوماً والآخر مجـهولاً ، وإذا كان أحدهما مجـهولاً والآخر معلوماً احتـمل التبـادل . فـذلك أربـعة أوجه محمولة على كلّ اقتـران ، فيجـتمع من ذلك مائـتان وأربعـة وعشـرون وجـهاً ، تـوـدـتـي^(١) إـلـيـها القـسـمة لـأنـه يـحتاج إـلـى استـقـرـائـها ، ولـكـنـ كـمـا أدـتـ القـسـمة المـنـطـقـية أـبا زـكـريـا يـحيـيـ بنـ عـدـي^(٢) إـلـى أـنـ قولـ القـائل : «إـنـ القـائم بـغـيرـ القـابـع» يـتـصـرـفـ عـلـى سـتـة عـشـرـ أـلـفـ وـثـلـاثـمـائـةـ وـأـربـعـةـ وـعـمـانـينـ وجـهاـ ، ثـمـ اسـتـدـرـكـ عـلـيـهـ سـبـوهـ فـيـ الضـربـ ، فـقـيلـ : إـنـهـ ثـمـانـيـةـ عـشـرـ أـلـفـ وـأـربـعـةـهـ وـأـلـاثـانـ وـثـلـاثـونـ وجـهاـ ، وـزـادـ عـلـيـهـ أـبـوـ القـاسـمـ الـحـسـوـيـ » ، فـزـعمـ : إـنـهـ خـمـسـةـ وـعـشـرونـ أـلـفـاـ (٣) وـثـمـانـيـةـ وـعـمـانـونـ . وـزـادـ عـلـيـهـماـ أـبـوـ سـهـلـ عـلـيـسـيـ بنـ يـحيـيـ الـمـسـيـحـيـ (٤) ، فـذـكـرـ فـيـ رسـالـةـ لـهـ إـلـىـ ، إـنـهـ مـائـةـ وـثـمـانـيـةـ وـعـشـرونـ أـلـفـ أـلـفـ وـأـربـعـ مـائـةـ وـخـسـونـ أـلـفـ أـلـفـ وـخـسـمانـةـ وـسـتـونـ أـلـفـ وجـهـ ، وـكـانـيـ فـيـ هـذـاـ الـوقـتـ زـاعـمـ أـنـهـ حـصـلـ عـلـىـ أـقـسـامـ زـائـدـةـ كـتـصـاعـفـ طـاـ هـذـاـ العـدـ ، وـوـعـدـنـيـ إـنـفـاذـ ماـ يـعـملـ فـيـ ذـلـكـ .

١٧٦ // وهذه الاقتـرانات خطـ وسطـ السـماءـ ، لمـ يـجـوحـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ عـرـضـ الـبـلـدـيـنـ أوـ أـحـدـهـماـ ، لأنـ فـلـكـ نـصـفـ الـنـهـارـ أـحـدـ آلـاقـ الـفـلـكـ الـمـسـتـقـيمـ ، وـلـيـسـ لـهـ عـرـضـ ، وـمـاـ اـنـصـافـ

(١) فـيـ الأـصـلـ : يـوهـيـ .

(٢) هوـ الـفـلـيـلـوفـ الشـهـورـ الـتـوـقـيـ سـنةـ ٢٦٤ـهـ . انـظـرـ : (ـأـخـبـارـ الـمـكـاـنـ) صـ ٢٢٦ـ ـ ٢٢٨ـ)ـ .

(٣) فـيـ الأـصـلـ : أـلـفـ .

(٤) هوـ الـمـكـمـ الـطـيـبـ الـفـلـكـيـ ، وـكـانـ أـسـنـادـاـ لـلـبـلـوـرـفـ فـيـ جـرـجـانـ ، تـوـقـيـ سـنةـ ٤٠١ـهـ . انـظـرـ تـرـجـمـهـ وـمـصـادـرـهـ فـيـ الـأـعـلـامـ لـلـزـرـكـلـيـجـ ٥ـ صـ ٢٩٧ـ .

إليه من جهة وانضاف من الأخرى إلى الأفق^(١) لم يستغن فيه عن معرفة عرض بلد ذلك الأفق^(٢) ، والذى ينضاف من كلتا الجهات إلى الأفق فضطر إلى معرفة عرضي بلدى ذائق الأقوى . ثم منها ما يتكافأ إذا تشابه حالمها في ربى الشرق والغرب عن جنبي^(٣) خط وسط السماء .

فاما التي لا تحتاج إلى أحد العرضين فهي ستة ؛ منها مفردان ، والأربعة متکانة ذات صورتين فتصير^(٤) أوضاعها أربعة ، أحدها : اتفاق الكسوف في كلا البلدين معا على خط وسط السماء . والثانى : اتفاقه فيما معا قبل نصف الليل ، ويكافئه اتفاق فيما معا بعد نصف الليل . والثالث : اتفاق أحدهما على خط وسط السماء ، والآخر قبل نصف الليل ، ويكافئه اتفاق أحدهما على خط وسط السماء والآخر بعده . والرابع : اتفاق أحدهما قبل نصف الليل والآخر بعده .

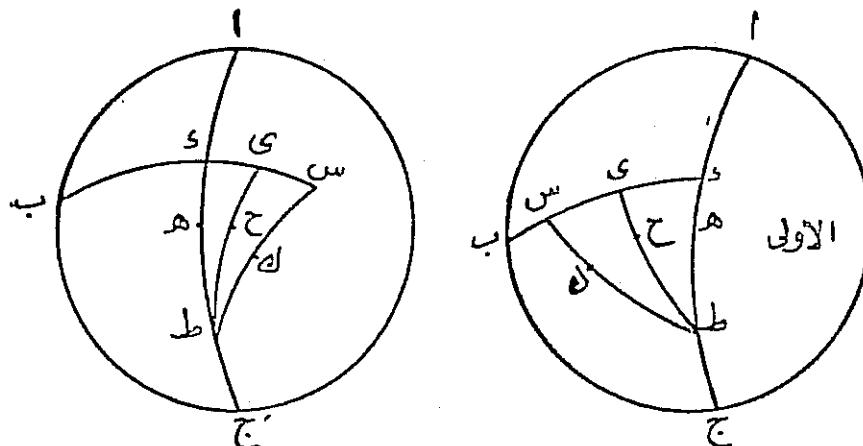
فاما أول هذه الأوضاع الأربعة ، فإذا اتفق الكسوف لكلا الراصدين بالبلدين معا على خط وسط السماء ، فليس بينهما في الطول // اختلاف ١٨٠ إذا كانوا في ربع واحد ، ويضطر الأمر إلى اختلاف بينهما في العرض ، وإنما وجوب^(٥) منه تراكم البلدان في موضع واحد ، والتلويل له من الحال محال ، ولا يمكن أن يكون في ربعين حتى يكونا على دائرة واحدة من دوائر أنصاف النهار ، ويكون ما بينهما في الطول نصف دور ، لأن الكسوف إذا كان على خط وسط ليل أحدهما ، كان حينئذ على نصف نهار الآخر ، وكسوف القمر لا يكون على خط وسط السماء نصف النهار ، وهذا ظاهر لا يحتاج إلى تمثيل .

(١) هذه العبارة بين السطور . (٢) في ج : جنبي .

(٣) في الأصل : فصیر .

(٤) في ج : « والأوجب » بدلا من « وإنما وجوب » .

وللوضع الثاني : فليكن (أيچ) ^(١) أفق أحد البلدين ، وفلك نصف نهاره (اهیج) ، وسمت الرأس (هـ) ، و(دب) من معدل النهار على قطب (ط) . ولتكن (طھى) من فلك نصف نهار البلد الآخر ، وسمت الرأس عليه (ح) . ولتكن الكسوف على (ك) . ونخرج (طکس) فيكون (دس) الباق إلى نصف الليل في بلد (هـ) في الصورة الأولى ، و(سی) الباق إليه في بلد (ح) . وأما في الصورة الثانية فإنهما الماضيان من نصف الليل . وفضل ما بين (دس) (سی) هو (دی) الذي بين فلكي نصف نهار بلدي (هـ) (ح) ، فهو // ما بينهما في الطول . ومعلوم أنه إذا اتفق الباق في كلا البلدين إلى وسط السماء أو الماضي منه شيئاً واحداً ، أنَّ البلدين كليةما على فلك نصف نهار واحد لا اختلاف بينهما في الطول ، وقد آلت إلى الوضع الأول .



(شكل ٢١)

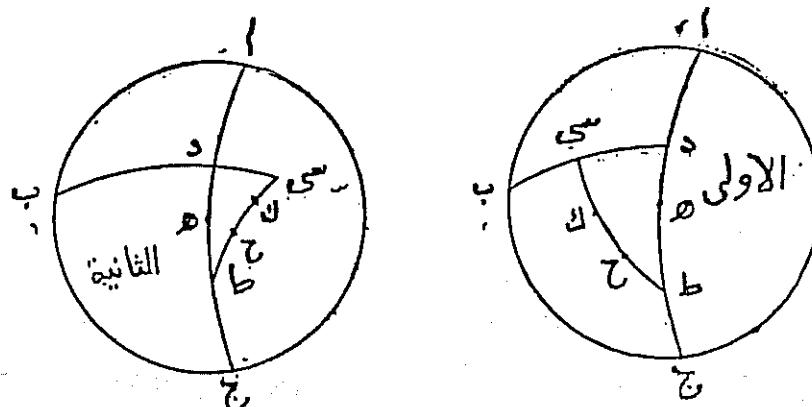
وللوضع الثالث : فليكن الكسوف على نصف نهار بلد (ح) ^(٢) ، والباقي إلى نصف الليل بلد (هـ) في الصورة الأولى ، والماضي منه في الصورة

(١) انظر الشكل ٢١ . (٢) انظر الشكل ٢٢ في ص ١٧٣ .

الثانية يبلد (\circ) هو (دس) ، وهو بعنه (دى) الذي هو فضل ما بينهما

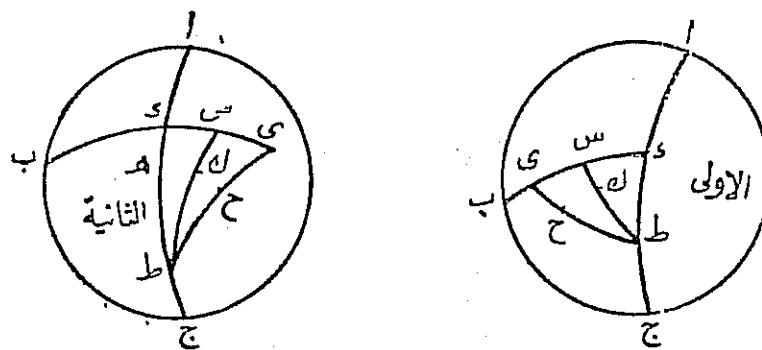
١٦٢

// الطول ..



(شكل ٢٢)

والوضع الرابع : فليقع (طكس)^(١) فيما بين نصف نهارى (\circ) (ح) ، حتى يكون (يس) الماضي من نصف ليل (ح) ، و (سد) لباقي إلى نصف ليل (\circ) في الصورة الأولى ، وأماماً في الثانية فيكون (سي) الباقى إلى نصف ليل (ط) و (سد) الماضي من نصف ليل (\circ) ، ومجووهما (دى) فضل ما بين الطولين ..



(شكل ٢٢)

(١) انظر الشكل ٢٢ .

وهذه هي الستة الأوجه من جملة الاقترانات .

وأما التي يحتاج فيها إلى معرفة عرض أحد البلدين دون الآخر فهي اثنا(١) عشر ، وتكافأ فتصير ستة أوضاع . وإنما يحتاج فيها إلى أحد العرضين واستغنى عن الآخر ، بسبب أنَّ أحد الوترين متعلق بخط وسط السماء ، فتشابه به الأوضاع الأولى ، والوقت الآخر مأخوذ من الأفق ذي ١٨٣ العرض ، فاحتياج إليه // ليصير به معلوم الوضع والصورة .

فالأول من هذه الستة : كون الكسوف في أحد البلدين على خط وسط السماء ، والمرصود في الآخر ما ماضى من الليل . ويكونه أن يكون المرصود ما باقى من الليل .

والثاني : كون الكسوف في أحدهما على خط وسط السماء ، وفي الآخر على أفق المشرق ، ويكونه أن يكون على أفق المغرب :

والثالث : أن يكون المرصود في أحدهما باقى إلى نصف الليل ، وفي الآخر الماضي من أول الليل ، ويكونه أن يكون المرصود(٢) في أحدهما الماضي من نصف الليل وفي الآخر باقى إلى آخر الليل .

والرابع : أن يكون المرصود في أحدهما باقى إلى نصف الليل ، ويكون في الآخر على أفق المشرق ، ويكونه أن يكون المرصود في أحدهما الماضي من نصف الليل ، ويكون في الآخر على أفق المغرب .

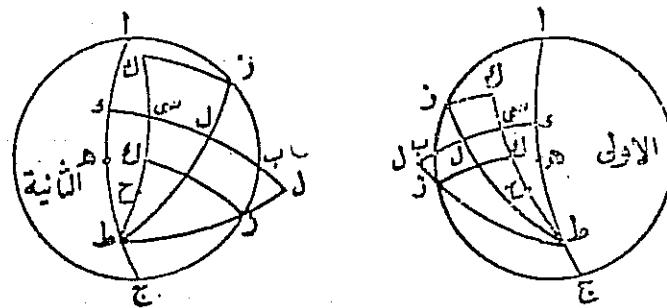
والخامس : أن يكون المرصود في أحدهما الماضي من أول الليل ، وفي الآخر الماضي من نصف الليل ، ويكونه أن يكون في أحدهما باقى إلى نصف الليل ، وفي الآخر باقى إلى آخر الليل .

(١) فالأصل : التي . (٢) فـ ج : الموجود .

والسادس : أن يكون في أحدهما على أفق المشرق ، ويرصد في الآخر ما مضى من نصف // الليل ، وبكافئه أن يكون في أحدهما على أفق ١٨٤ المغرب ، ويرصد في الآخر ما بقى إلى نصف الليل . فهذه هي الأوضاع السنتة المزدوجة بالتكلافى من الأوجه الاتنى (١) عشرة .

وللأول منها : فليكن (ك) الكسوف على نصف نهار بلد (ح) ونخرج مدار الكسوف وهو (ـكـ) ، ونخرج (طـلـ) فيكون (ـسـلـ) الشبيه بـ(ـكـ) هو الماضي من الليل في بلد (ـهـ) في الصورة الأولى ، والباقي إلى آخر الليل في الثانية معلوماً ، و (ـبـلـ) تعديل نهار الكسوف في بلد (ـهـ) . ولاحظنا إلى معرفته يجب أن يكون لنا (ـدـهـ) العرض معلوماً . وإذا عرفنا (ـبـلـ) نظرنا ، فإن كان مدار الكسوف شماليّاً نقصبه من (ـسـلـ) الماضي ، وإن كان جنوبيّاً زدناه عليه فيحصل لنا (ـسـبـ) ، ونماه (ـسـدـ) هو بعنه (ـدـيـ) ما بين البلدين في الطول . . ومعلوم أنَّ مدار الكسوف إذا كان على معدل النهار ، كان الدائري نفسه تمام ما بين الطولين . //

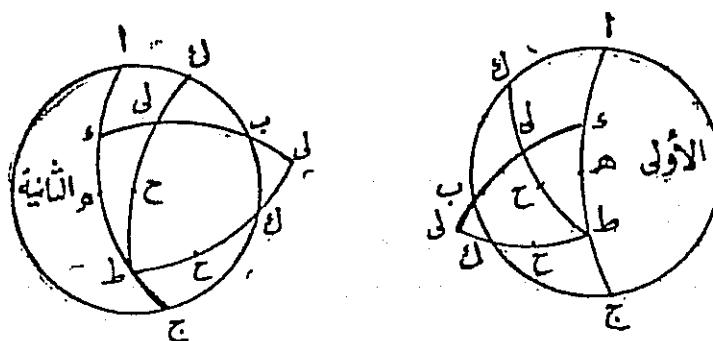
١٨٥



(شكل ٢٤)

(١) في الأصل : الاثنا . . . (٢) انظر الشكل ٢٤ .

والوضع الثاني : فليكن (ك) ^(١) الكسوف مشتركاً لأفق بلد (ه) ، ولذلك نصف نهار بلد (ح) . وعلوم أنَّ (بل) هو تعديل نهار الكسوف في بلد (ه) . وهي كان شهاباً فزدناه على (دب) الربيع ، أو جنوبياً فنقصناه منه ، حصل (دي) ما بين البلدين في الطول . وإن كان مدار الكسوف على معدل النهار كان ما بين البلدين ربعاً تماماً . //

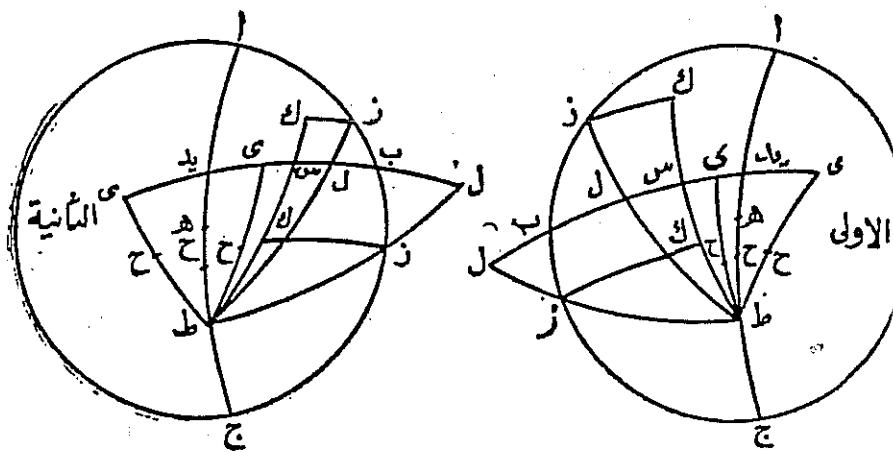


(شكل ٢٥)

والوضع الثالث : فليكن (سل) ^(٢) الشيه بـ (كر) هو الماضي من أول الليل في الصورة الأولى ، والباقي إلى آخره في الثانية معلوماً ، و (سي) الباقى إلى نصف ليل (ح) في الصورة الأولى ، والماضى منه في الثانية معلوماً ، و (بل) تعديل نهار الكسوف في بلد (ه) . فإذا كان شهاباً تقصناه من (سل) ، وإن كان جنوبياً زدناه عليه فيحصل (سب) . وإن كان مدار (ك) ^(٣) الكسوف على معدل النهار ، كان الماضي هو (سب) نفسه ونجده إلى (سي) . فإن كان المجتمع ربعاً تماماً كان البلدان على ذلك نصف نهار واحد لا اختلاف بينهما في الطول ، وإن لم يكن كذلك كان الفضل بيته وبين الربع هو ما بينهما في الطول . //

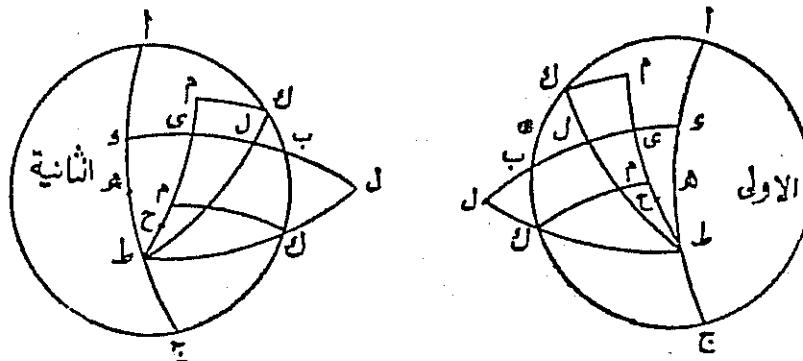
(١) انظر الشكل ٢٦ . (٢) انظر الشكل ٣٦ في ص ١٧٧ .

(٣) هذه الكلمة مكتوبة فوق السطر .



(شكل ٢٦)

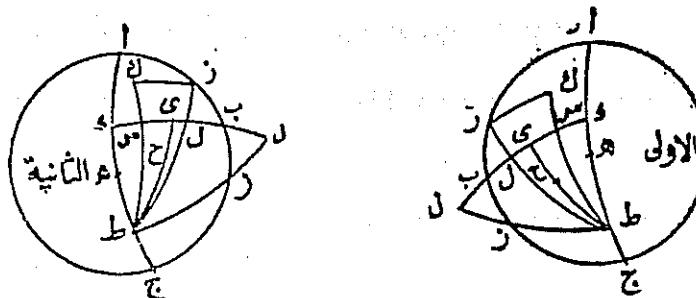
وللوضع الرابع : فليكن (ك) ^(١) الكسوف على أفق (ب) ، و (لي) الشبيه بـ(مك) هو الباقى إلى نصف ليل (ح) في الصورة الأولى ، والماضى منه في الثانية . فإذا نقصنا (بل) تعديل نهار الكسوف من (لي) إن كان شمالياً ، وزدناه عليه إن كان جنوبياً ، حصل (بب) ونماه (دي) هو فيما بين البلدين في الطول . وعلومنا أن الكسوف إذا كان على معدل النهار ^{أو} كان (بب) الباقى إلى نصف نهار بلد (ح) أو الماضى منه ، يكون تمام (دي) المطلوب .



(شكل ٢٧)

(١) انظر الشكل ٢٧ .

وللوضع الخامس : فليكن (سل)^(١) الشبيه بـ(كر) الماضي من أول الليل في بلد (ه) في الصورة الأولى ، والباقي إلى آخره في الثانية ، وـ(سي) الماضي من نصف ليل (ح) في الأولى والباقي إليه في الثانية ، وـ(بل) ١٨٨ تعديل نهار الكسوف في بلد (ه) // فإذا كان شمالياً ونقصناه من (سل) ، أو جنوبياً فزدناه على (سل) حصل (سب) ، وإذا كان على معدل النهار كان (سب) بنفسه هو المفترض معلوماً مكان (سل) ، وفضل ما بين (سب) (سي) ، وهو (بب) ، هو تمام (دب) ما بين البلدين في الطول .

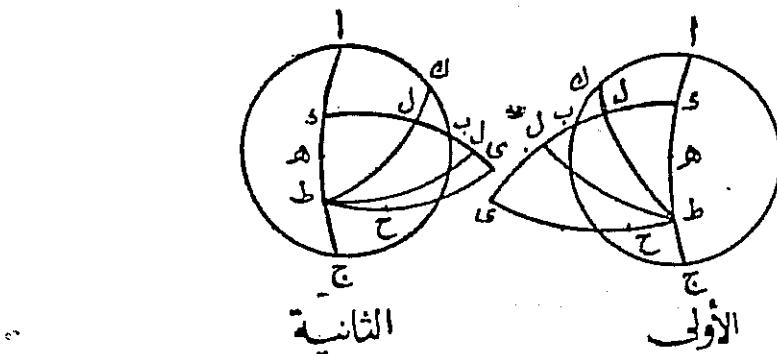


(شكل ٢٨)

وللوضع السادس : فليكن (لك)^(٢) الكسوف على أفق (ه) ، وـ(لي) الماضي من نصف ليل (ح) في الصورة الأولى ، والباقي إليه في الثانية ، وـ(بل) تعديل نهار الكسوف . فإذا كان شمالياً زدناه على (لي) ، وإن كان جنوبياً نقصناه منه فيحصل (بب) ، وإذا كان على معدل النهار كان (لي) المعطى هو (بب) نفسه ، فإذا زدنا على (بب) ربع (دب)^(٣) // اجتمع (دي)^(٤) ما بين البلدين في الطول .

(١) انظر الشكل ٢٩ في ص ١٧٩ . (٢) انظر الشكل ٢٨ .

(٣) في الأصل وج : دب . (٤) وج : جب .



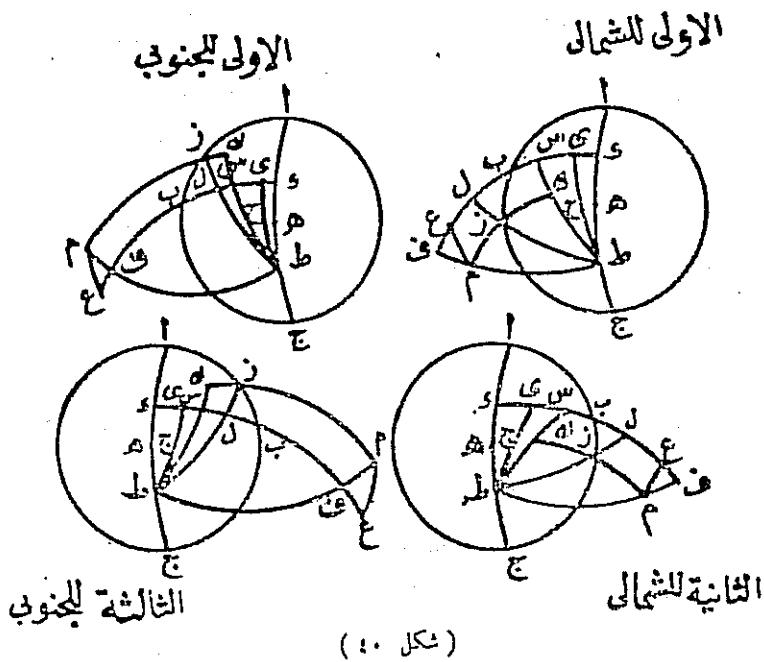
(۲۹)

فهذه هي الاثنا عشر وجها ، قد احصرت للنحو^(١) في ستة أوضاع . وهي من جملة الأوجه الثانية والعشرين عشرة يزدوج منها ثمانية بالنحو فتصير أوضاعها أربعة ، ويبيّن الباقي بسيطين^(٢) . فأوضاع هذا النوع إذن ستة ، أولها : أن يكون الموجود في البدلين معاً الماضي من أول الليل ، وبكافئه أن يوجد فيما معاً الباقى إلى آخر الليل . . والثانى : أن يوجد فيما معاً على أفق المشرق أول الليل ، وبكافئه أن يوجد فيما معاً على أفق المغرب آخر الليل . . والثالث : أن يوجد في أحدهما على أفق المشرق وفي الآخر قد مضى من أول الليل مدة ، وبكافئه أن يوجد // في أحدهما على أفق المغرب وفي الآخر الباقى إلى آخر الليل . . والرابع : أن يوجد^(٣) في أحدهما الماضي من أول الليل في أحدهما ، ويكون في الآخر على أفق المغرب ، وبكافئه أن يوجد^(٤) الباقى إلى آخر الليل في أحدهما ويكون في الآخر على أفق المشرق . . والخامس : أن يوجد^(٥) الماضي من أول الليل في أحدهما ، والباقي إلى آخر الليل في الآخر . . والسادس : أن يكون على أفق المشرق في أحدهما ، وعلى أفق المغرب في الآخر . . وهذه هي الأوضاع الستة :

(١) فـ الأصل و جـ : لـنـكـانـ' .

(٢) فـ الأصل : بيتان . (٢) فـ جـ : يوجد .

ول يكن لأوّلها (مع) ^(١) من أفق (ح) . ونخرج (كرم) مدار الكسوف ، ونخرج (طzel) (طمف) . فيكون الماضي من أول الليل في بلد (ح) (لف) الشبيه بـ (زم) ، وفي بلد (ه) (سف) الشبيه بـ (كم) . ونفرد للجنوب ^(٢) لكل واحد منها صورة لكلا يتشوش ^(٣) بكثرة القسى . وظاهر أنَّ (بل) تعديل نهار الكسوف في بلد (ه) ، و (عف) تعديل نهاره في بلد (ح) ، وهو متساويان إن تساوى ^(٤) عرضها (د ه) (يع) ، و مختلفان إذا اختلافا . ولأنَّ (سف) (سل) معلومان فإنَّ (لف) ١٩١ فضل ما بينهما معلوم ، فإنَّ تساوى (بل) (عف) أو كان الكسوف // على معدل النهار ، كان (لف) هو ما بين البلدين في الطول ، لأنَّ (لف) مساو لـ (عب) وكل واحد من (دب) (يع) ربع دائرة ، والمثيرك

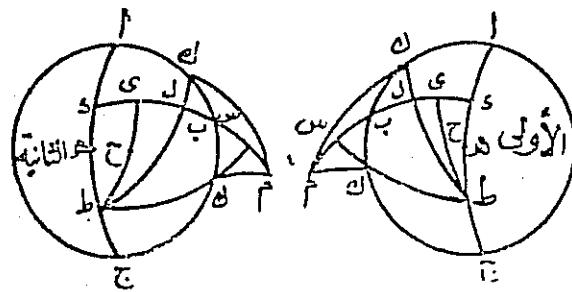


(١) انظر الشكل ٤٠ . (٢) في ج : يتشوش .

(٣) في الأصل وج : تشارا .

يبنها (بـ)، وترفعه فيتـ (بع) مساوياً لـ(دى). وإن اختلفا ولم يكن الكسوف على معدل النهار زدنا على (لف) تعديل نهار الكسوف في البلد الذي الماضي فيه من أول الليل أكثر من الماضي منه في الآخر، أعني (عف)، فيتـ (لح)، ثم نقصنا من المبلغ تعديل نهار الكسوف في البلد الآخر وهو (بل)، فيجتمع (بع) المساوى لـ(دى). // ٦١٩٢

وألا يرى أنَّ الكسوف على تقاطع أفقين للبلدين، فإنَّ كانت الشمس عديمة الميل لم يكن فيها بين البلدين اختلاف في الطول، لأنَّ التقاطع على مطلع الاعتدال وبغربه، وإذا كانا على نصف نهار واحد لزمهما ضرورة اختلاف في العرض، وإنْ كان الكسوف ذا ميل، ولتكن (كم) ^(١) من أفق بلد (ح)، كان (بس) ^(٢) تعديل نهاره في أفق (ه) إنْ كان الميل إلى الشمال، و(سم) تعديل نهاره في أفق (ح)، ومجموعهما (بم) ^(٣) مساوٍ لـ (دـ) ما بين الطولين. وإنْ كان الميل في الجنوب كان (لب) تعديل نهاره في أفق (ه)، و(لم) تعديل نهاره في أفق (ح)، وفضل ما بينهما هو (م) المطلوب . . .

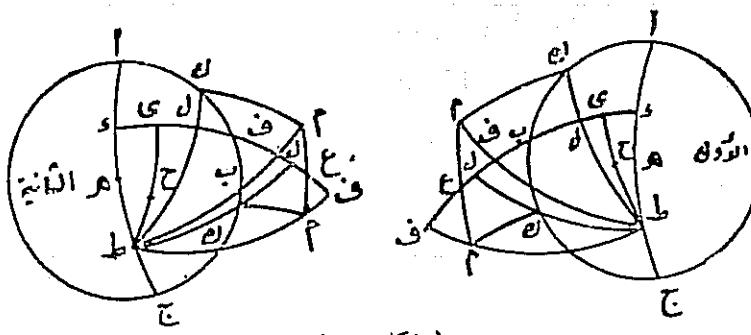


(شکل ۱۱)

(١) انظر الشكل ٤١.

(٢) فـ الأصل وجـ : بل . (٢) فـ الأصل وجـ : بـس .

وللوضع الثالث : فليكن الكسوف (ك) ^(١) على أفق (ه) ، و(عم) من (ج) أفق بلد (ح) ، فيكون (لف) الماضي من أول الليل في بلد (ح) في الصورة الأولى ، والباقي إلى آخره في الصورة الثانية ، و(بل) تعديل نهار الكسوف في أفق (ه) ، و(عف) تعديل نهاره في أفق (ح) ، والمطلوب (عب) المساوى لـ (دي) . فهما كان عرضان البلدين متساوين ^(٢) تساوى (بل) (عف) ، أو كان الكسوف على معدل ^(٣) النهار ، كان (لف) الماضي أو الباقى مساوياً لـ (عب) . وإن اختلف العرضان وكان الكسوف ذا ميل شمالي ، زدنا (بل) على (لف) ثم نقصنا (عف) من الجملة ، وإن كان ذا ميل جنوبى ، زدنا (عف) على (لف) ، ثم نقصنا (بل) من الجملة ، فيحصل (عب) المساوى لما بين الطولين



(شكل ٤٢)

وللوضع الرابع : فليكن الماضي من الليل في بلد (ه) في الصورة الأولى ^(٤) ، أو الباقى ^(٥) إلى آخر الليل في الصورة الثانية ، (سل) الشبيه

(١) انظر الشكل ٤٢ .

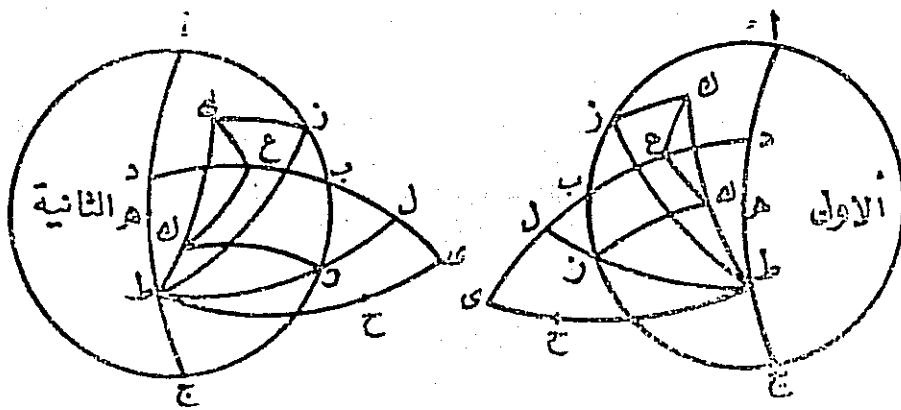
(٢) في ج : و « دى عرض » بدلاً من و « عم من » .

(٣) في الأصل : متساويان .

(٤) هذه الكلمة كتبت مرتين في الأصل .

(٥) انظر الشكل ٤٣ في ص ١٨٣ . (٦) في الأصل : الثاني .

بـ(كز) ، وليكن (كع) من أفق المغرب بلد (ح) ، وعليه (ك) الكسوف ، و(سع) تعديل نهاره في بلد (ح) ، و(لب) تعديل نهاره في بلد (ه) . فاما الميل الشمالي فإنا نقص (بل) من (سل) ، وفي الجنوبي نزيد (بل) على (سل) ، فيحصل (بس) وتمامه (سد) ، ثم نزيد (دس) على (سع) فيجتمع (دع) ، ومجموعه إلى (عي) الربع هو (دى) ما بين البلدين في الطول .

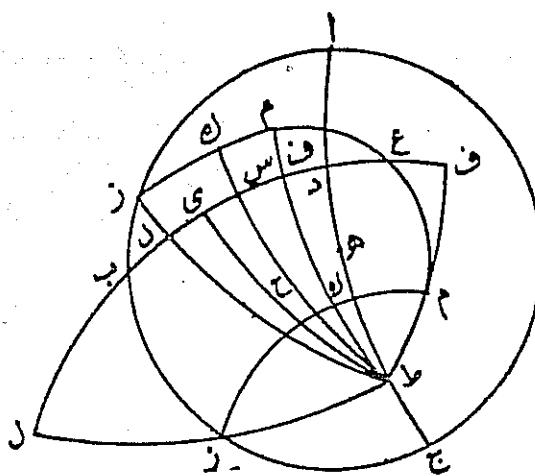


(شكل ٤٢)

وللوضع الخامس : فليكن (مع)^(١) من أفق بلد (ح) الغربي ، و(سف) الشيء بـ(كم) هوباقي إلى آخر ليل بلد (ح) ، و(فع) تعديل نهار الكسوف فيه ، و(سل) الشيء بـ(كز) هو الماضي من أول ليل بلد (ه) ، و(بل) تعديل نهار الكسوف // فيه . فإذا كان ميل الكسوف شماليًا ، ثم ألقينا (بل) من (سل) بيـ(بس) وتمامه (سد) ، وألقينا (عف) من (سف) بيـ(عس) وتمامه (سي)؛ ومجموع (دس) (سي) هو المطلوب . فإذا كان جنوبـاً وزدنا (بل) على (سل) ، اجتمع (بس) ،

(١) انظر الشكل ٤٤ في ص ١٨٤ .

وزدنا (عف) على (سف)، اجتمع (عن). ولهذا نختصر فنقول: نجمع الماضي والباقي، أعني (سل) (سف)، فيجتمع (لف): ونجمع تعديل نهار الكسوف في البلدين، أعني (عف) (بل)، ثم نأخذ فضل ما بين المجموعين، فيكون (عب)، ونسقطه من مائة وثمانين جزءاً، فيبقى ما بين البلدين في الطول، لأننا نحتاج إلى إستطاع كل واحد من (عن) (سب) من تسعين وربع ما يبقى من كل واحد منها، وسواء فعلنا أو أتقينا مجموعهما ١٩٦ من مجموع مرتين تسعين فيبقى مجموع العامتين^(١) وهو المطلوب. //

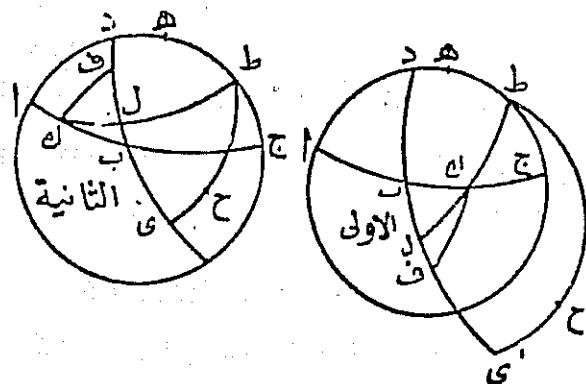


(شكل ٤٤)

والضوع السادس: فليكن α (ك)^(٢) الكسوف على أفق (ه) الشرقي، ولتكن β (كتف) من الأفق الغربي لبلد (ح)، ومقصودنا الربيع الشمالي من الجنوبي للأعلى يشبه الأمر عند جمعهما في [صورة]^(٣) واحدة: ومعلوم أن (بل) تعديل نهار الكسوف في بلد (ه)، و(لف) تعديله في بلد.

(١) فـ ج : المائتين . (٢) انظر الشكل ٤٥ في ص ١٨٤ .
(٣) زيادة يتفيد بها البيان .

(ح) ؛ فإذا كانا شماليين وزدنا مجموعهما ، وهو (بف) ، على نصف الدور ، وهو مجموع (يف) (بد) ، اجتمع (دي) ما بينهما في الطول من جهة الشرق ؛ وباقية إلى تمة الدور هو ما بينهما في الطول من جهة الغرب . وإذا كانا جنوبيين كالصورة الثانية ، ونقصنا مجموعها من نصف الدور ، بي ما بينهما من جهة الشرق ؛ وذلك لأنّ (دي) هو مجموع (يف) الربع و [(دف)]^(١) وهو تمام (بف) ؛ فنقصان (دي) عن نصف الدور هو مقدار (بف) ، والأحسن في هذا أن يلفظ بأقلّ البعدين . // : ١٩٧



(شكل ٤٥)

وفي هذا الوضع تقابل أقدام أهل البلدين ، ويختصّ به في هذه العماراة الموجودة الآن أهل الصين والأندلس ، فالذى بينهما هو قريب من نصف الدور . ولكن لا تنتظم القامات فيما على مستقيم ، فإنّ ذلك موج إلى تساوى عرض البلدين مع اختلاف جهتيهما لتقاطر .

والمعزلة لـ دهشيم بتنكب^(٢) طرق البرهان وعدولهم إلى المعارضات .

(١) زيادة لازمة لصحة المقصود .

(٢) فالأصل : تنكب .

عاً أتفق ، واقتصرت في التشكيك البحث بقوله : « ما أنكرت ؟ »
 — إذ هو العمدة في جدالهم ونصرة مقالهم ، لا انتقاد الحق من الباطل —
 يفزعون من هذا الحديث ولا يكادون ^(١) يتصورونه ، فيرتكبون لأجله في
 عمایة السفسطة ، ويأخذهم الوسوس من استماع ما خالفهم موضوعهم قبل
 ١٩٨ تعرّف // والإحاطة ^(٢) به ، كأبي هاشم ^(٣) إمامهم ، وقد تفضل — عافاه
 الله — بتضليل كتاب لأرسطو طاليس موسوم بالسماء والعالم ، وطالع منه
 موضعًا ذكر فيه استدارة الماء فأفني فيه أوراقاً ، وذكر أن الماء متشكّل
 بحسب ما يحيوه ، وأنه يصير مربعاً في الآنية المربيعة ، ومحمساً في
 مثلها ، ومستديراً في المستديرة . وما أحسن ما قابله به أبو بشر متى بن
 يونس القنائى ^(٤) إذ لم يتسمّ غيره ، وذلك أنه جمعهما مجلس ، فذكر
 أبو هاشم أنه نقض كتاب السماء والعالم ^(٥) ، فحمل أبو بشر من فيه بزازاً
 بوسطه وأذقه إيهًا ، وقال : « بالله أبصّر ، ذا يحتاج إلى ملح ١ ॥

ولو كنت مكانه لأذنتُ في ذنه ، وغضبت على إيهامه ليفيق من
 صرعته . والكلام معهم غير مفيد ، بل هو تضليل للزمان والعمر . فآتتهم
 عندهم — مع الخطأ ومخالفة الضرورة — أولى بالتعظيم ممن اجتاز على بلاد
 يونان واحتضن الحق دونهم .

فهذه هي الافتراضات المئانية والعشرون قد عدّتها . وإن كنت تركت ^(٦)

(١) فالأصل : يكاد . وما أثبتناه أرجو السياق .

(٢) فالأصل : الإجاجة .

(٣) هو أبو هاشم عبد السلام بن محمد بن الجبان ، المتوفى سنة ٤٢١
 إسلام من آئية المزيلة . (نقلنا من ج) .

(٤) هو المتنقل المشهور ، المتوفى سنة ٤٢٨ . (نقلنا من ج) .

(٥) فالأصل : تركب .

سكنى معدل النهار والعروض الجنوبية // ، واقتصرت فيها على البلاد ١٩٩ الشماليّة ، اعتماداً على فهم من يحيط بهذه أنه يتصورها منها . والذى نوّثره في الاستعمال هو النوع الأول المأمور من نصف الليل ، للستّنى^(١) به عن عرضي البلدين وعن موضع الشمس وميله ، ولا تحتاج إلى مزاولة الحساب في استخراج تعديل النهار ، لثلاً تولّد كعادة الجيوب ما إذا اضفت إلى ما^(٢) تخلو منه الآلات لصغرها والإنسان لعجزه ، صار محسوساً .

ثم أجمل ما فصلته من القول وأقول : إذا أعطينا الوقت المرصود في البلدين بالقياس إلى نصف الليل نظرنا ، فإن كان في كلّيما على خط وسط السماء ، فالبلدان على خط نصف نهار واحد ولا اختلاف بينهما في الطول . وإن كان في أحدّها نصف الليل وفي الآخر قبله ، فالأول شرق عن الثاني بمقدار تقدّم الكسوف نصف ليه . وإن كان في الآخر بعد نصف الليل ، فهو شرق عن الأول بمقدار تأخّر الكسوف عن نصف ليه . وإن كان في كلّيما نصف الليل ، ففضل ما بين الساعات الباقيّة في كلّ واحد منها إلى نصف ليه هو ما بينهما في الطول ، ٢٠٠ والذى لساعاته الفضل هو الغربي . // وإن كان [في]^(٣) كلّيما بعد نصف الليل ، ففضل ما بين الساعات الماضية في كلّ واحد منها من نصف ليه ، هو ما بينها في الطول ، والذى لساعاته الفضل هو الشرقي . وإن لم يكن بين الباقيين أو الماضيين فضل ، لم يكن للبلدين اختلاف في الطول . وإن كان في أحدّها بعد نصف الليل ، وفي الآخر قبل نصف

(١) في الأصل : لستّنى .

(٢) زاد فوج : « لا » بعد ما .

(٣) زيادة ينتفيها السياق .

الليل ، فإنَّ مجموع ذلك الماضي بعد نصف الليل إلى الباقي إلى نصف الليل في الآخر ، هو ما بينهما في الطول ، والذى فيه الكسوف بعد نصف الليل هو الشرق .

فهذه هي الأقسام التي يجب أن يقصد لها الراصد.

تمَّ إنْ كَانَ مَا يَرَصِدُهُ مُأْخوذًا مِنْ أَوَّلِ اللَّيْلِ أَوْ آخِرِهِ ، أَمْكَنْ
أَنْ يُرْدَدَ إِلَى نَصْفِ اللَّيْلِ ، لِأَنَّ مَوْضِعَ الشَّمْسِ مَعْلُومٌ ، ثُمَّ يَعْتَبَرُ
بِهِ هَذَا الاعتبار . فَإِنَّ مَا تَقْدِيمَ فِي تَعْدِيدِ سَائِرِ الْأَقْسَامِ يَطْوِلُ ضَبْطَهُ
حَسَابًا . وَالَّذِي ذُكِرَتِهِ مِنْ مَيْلِ الْكُسُوفِ ، وَإِنْ كَانَ لَا يَعْتَبَرُ عَلَى مَيْوِلِ
القَمَرِ لِسُرْعَةِ تَغْيِيرِهَا ، فَإِنَّى أَعْنِي بِهِ مَيْلُ نَظِيرِ جُزءِ الشَّمْسِ ، وَهُوَ
٢٠١ مَعْلُومٌ وَمُتَطْلِقٌ بِوَسْطِ (١) الْكُسُوفِ ، عَلَى أَنَّهُ يَمْكُنُ تَحْصِيلُ مَيْلِ القَمَرِ //
الْمُرْفَى لِوقْتِ الْكُسُوفِ بِالْتَّقْرِيبِ .

وقد قال قوم : إنَّ بدء الكسوف غير مدرك في أول الليل ، وآخر الانجلاء غير مدرك في آخره . فليكن لذلك نصف دائرة (ايجد)⁽²⁾ الظاهر من فلك الشمس فوق الأفق الحقيقى وهو (اهد) ، ونصف كورة الأرض (كلم) ، ونخرج (بلج) مماساً للأرض وموازيًا لـ (اد) ، فيكون في الأفق الحسى . فأما بالقياس إلى فلك الشمس فـا يفصلانه (فـا ينبعـها منه وهو (اب) صغير يغوت الحسن ، وبقدره زاوية (اهب)⁽⁴⁾ وهي أقل من ثلاثة دقائق .

ثم يُنْكِن فلك القمر (زحطي) ، فيكون (حز) بالقياس إلى فلك القمر محسوسا ، فإذا طاع حسابا على (ز) لم يدرك إلا أن يبلغ (ح) .

(۱) سانچ نی ج .

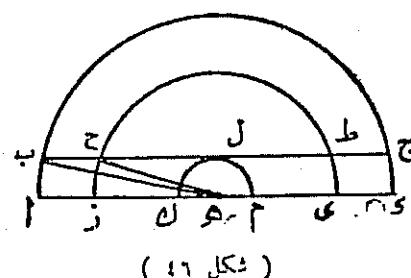
(٢) انظر الشكل ٤٦ في ص ١٧٩.

(٢) فـ ج : ينفلانه . (٤) فـ الأسل و جـ : أـهـ .

(٤) فـ الأصل و جـ : أـ .

ومقدار زاوية (جهز) ربما يفضل على خمسة أسداس الدرجة .

إذا فرضنا بده الكسوف أول الليل ، كانت الشمس على (د) ، ومركز الظل على (ز) ، ونصف قطره فوق الأفق الحقيقي : فإن اتفق أن تكون الشمس بعيدة عن الأرض ، فإن ذلك زائد في غلظ الظل ، واتفق مع ذلك القمر بعيدا عن الأرض حتى يقل اختلاف منظره ، واستقرى أعظم مقادير الظل المسمى فلك الحوزه ، وأصغر مقادير // ٢٠٢ اختلاف المنظر ، لم يبعد أن تكون المسافة التي بده الكسوف فوق الأرض . وبهذا ازداد القمر من الأرض قربا ازداد موضع متره من الأرض غلظا . فكان الأمر كالمكافئ ، وخاصة إن أرتفاع الشمس يتبعه عن الأرض ليزداد غلظ الظل . فما قيل في ذلك شيء بعيد إذا حقق . وكذلك الحال في تمام الاتجاه إذا فرضت الشمس على (أ) ، ومركز ظلها على (ي) ، فإن الماس بين القمر والظل يكون فوق (ط) . على أن بطليموس أشار في المقالة الخامسة من كتابه في المظاهر // ٢٠٣ إلى أن شعارات البصر تعطف عند تلاقي الهواء والأثير ، حتى تكون سببا لإدراك الشيء في المشرق قبل حصوله على الأفق الحسى ، وفي المغرب بعد مفارقته // إيه .



(شكل ٤٦)

(١) مكتن في الأصل ، وفي ج : من كتاب المظاهر .

وواجب على راصدَيِّ الكسوف أن يحصلوا جميع أزمانه ، فيقاس كل واحد في أحد البلدين إلى نظيره في الآخر ، ويحصل من كل "الذين متقابلين"^{١)} وسط الكسوف ووسط المكث ، أعني بالمقابلين^{١)} كبدء الكسوف لآخر الانجلاء ، وكتمان الكسوف لأول الانجلاء ، فإن "كل" جزء من الصفة مناف لنظيره ، البدء لآخر والكسوف لآخر الانجلاء ، فستتعاون في المطلوب . فشنان بين الأمر الموهوم ، وبين المعقول في السهولة والصعوبة .

ورصد هذه الأزمان ليس بالقمر ، حتى يحتاج فيه إلى شرائط من حركاته وأحواله ، وإنما هي أوقات حادث يدركه أهل الديار المتعددة في وقت واحد ، ويحصلون ذلك الوقت بصنوف طرق .

فهنّم من يضبطه بالحركات المتولية التي تساوى حسناً في الأزمان المتساوية ، وقد جرى الرسم فيها بالماء ، إلا أنه يلحقه اختلاف من جهات كثيرة كالرقة والغلظ التابعين لمنابعه ، حتى ينبع إلى ذاته للزومه إياها ، والطارئين عليه باختلاف كيفية الهواء ؛ فماء أقبل تأثير ٢٠٤ الهواء بسبب التجاور . وكلزدياد نقله على الهواء بازدياد // حجمه ، ونقصانه بقصاصاته . وما شابه ذلك ، مما يعدل بالإنسان عنه إلى حركات الرمال .

ومنهم من يضبطه بارتفاعات الكواكب وشمومها ، ومراجع جميع ذلك إلى ضبط موضع نظير جزء الشمس ، فإن رصده بالماء أو الرمل

(١-١) هذه العبارة بين السطور .

فكایل وموازین معلومة لا تحتاج^(١) إلى كلام فيها وإن رصد ارتفاعات كواكب ثابتة ، وإذا كانت عدّة ، كان الاستشهاد ببعضها على بعض أصدق بالصحة . وهو إما أن يرصد ارتفاعها فقط ، وإما أن يرصد سنت ارتفاعها ، وإما أن يجمع أمرها معاً . ولو لأنَّ ما في الزيجات من ذلك مختلف^(٢) ، لما تعرّضتُ في هذا الموضع للذكره ، ولكن العامل ربّما لم يف بتمييز صحيح ذلك من سقيمه .

فإن رصد ارتفاع الكوكب ضرب جبيه في سهم نهاره^(٣) ، وقسم المجتمع على جيب ارتفاع نصف نهاره^(٤) ، وألقى ما خرج من سهم النهار ، فينقى سهم ما بين الوقت وبين نصف نهار الكوكب . فإذا أخذ قوسه ونقصها من مطالع درجة مجرة في الفلك المستقيم إن كان الارتفاع شرقياً ، وزادها عليه إن كان الارتفاع غربياً ، حصلت مطالع درجة وسط السماء في الوقت في الفلك // المستقيم .

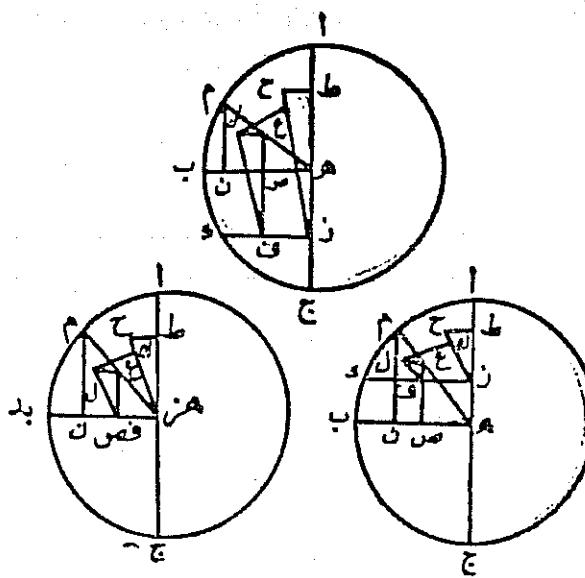
وللبرهان على ذلك : فلتكن دائرة الأفق (أيچ)^(٥) ، وخط نصف النهار (اهج) ، وخط الاعتدال (هب) ، والفصل^(٦) المشترك بين سطحى الأفق والمدار (دز) ، ولتكن مثلث النهار (طحز) ، فيكون (طح) جيب ارتفاع نصف نهاره ، و (حز) سهم نهاره . ولتشابه المثلثين نسبة (عل) إلى (لف) كنسبة (طح) إلى (حز) . فإذا ضربنا الأول .

(١) ذج : لا يحتاج . (٢) ذج : مختلف .

(٣-٤) هذه العبارة مكتوبة بالماش . (٤) انظر الشكل ٤٧ في ص ١٩٢ .

(٥) في الأصل : الفضل .

نفي الرابع ، وقسمنا المبلغ على الثالث ، خرج الثاني وهو (لف) (١)
وونخرج (٢) (لث) موازيًا لـ (فر) (٣) ، فيساوى (كز) (لف) ، ويقى
(حل) سهم القوس المارة على (حل) في المدار . وهذه التوس هو ما يبقى
اللوكوب إلى نصف النهار إن كان مثلث الوقت وهو (علف) في جهة
المشرق من مثلث النهار ، وإن كان في جهة المغرب عنه ، كان الماضي
من نصف النهار ، والدائرة المارة من قطب معدل النهار على كوكب
(ل) تجوز من فلك البروج على درجة مبرأة ، ومن معدل النهار على
مطالعها في الثلث المستقيم . وتحصل فيها بينها وبين فلك نصف النهار قوس
شبيه بقوس (حل) ، وبها تقدم (٤) مطالع درجة وسط السماء إن لم يكن
بلغ الكواكب نصف نهاره بعد .. فإذا نقصنا القوس من مطالع درجة



(شکل ۱۷)

- (١) في الأصل وج : عف . (٢) في وج : وينج .
 (٢) في الأصل وج : لهر . (٤) في الأصل : يقتدم .

المرّ ، بلَغْنَا تقاطع معدّل النهار وفالك نصف النهار . وبها أيضاً تأخّر
مطالع وسط السماء ، إن كان الكوكب جاوز نصف نهاره . فإذا زدنا
تالك القوس على مطالع درجة المرّ بلغنا النقطة المذكورة . . . //

٢٠٧

وإن كان المرصود هو سمت الكوكب دون الارتفاع ، ضربنا جيب
تمام عرض البلد في جيب تمام السمت وحفظنا المجتمع أولاً ، ثم قسمناه
على الجيب كلّه ، فيخرج جيب نقوشه ، ونحفظ جيب تمامه ثانياً ،
ونضربه في جيب عرض البلد ، ونقسم المبلغ على الجيب كلّه ، فاخراج
نضربه في جيب تمام السمت ، ونقسم المجتمع على الجيب كلّه ، فيخرج
جيب نقوشه ونحفظ قوسه . ثمّ نقسم المحفوظ الأول على جيب تمام ميل
الكوكب ، وما خرج نضربه في جيب ميل الكوكب ، ونقسم المبلغ على المحفوظ
الثاني ، فيخرج جيب نقوشه . فإن كان الميل شماليّاً ، أخذنا فضل ما بين
هذه القوس وبين القوس المحفوظة . وإن كان الميل جنوبيّاً ، جمعنا
القوسين ، فيكون الحاصل ما بين الكوكب وبين نصف نهاره باقياً إليه
أو ماضياً منه . وإن كان الكوكب عديم الميل كانت القوس المحفوظة له
هو الباقى إلى نصف نهاره أو الماضى منه .

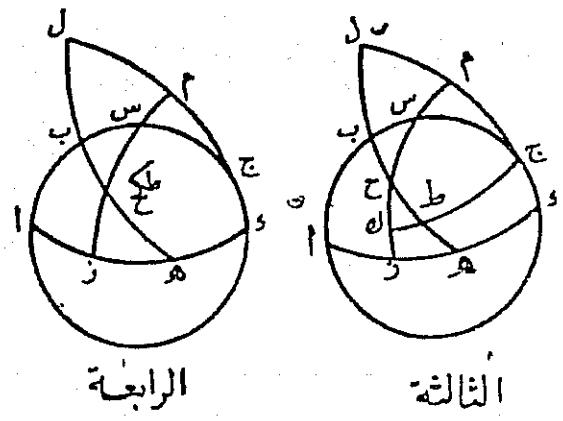
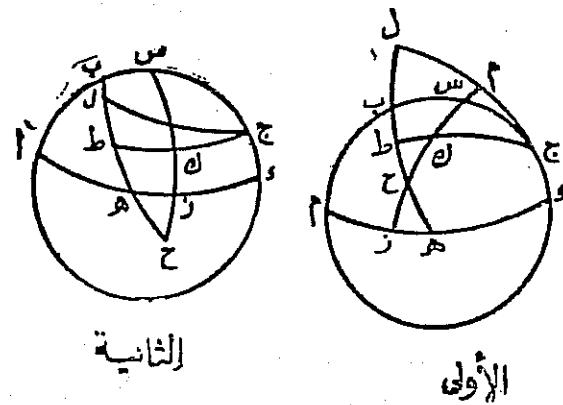
ولبرهان على ذلك : فليكن (ايجد)^(١) فالك نصف النهار ،
و (اهد) الأفق على قطب (س) ، و (هبل) معدّل النهار على // قطب
(ج) . ولتكن الكوكب (ك) ، ونجيز عليه من (س) إحدى دوائر
الارتفاع ول يكن (سحر) ، فيكون (هز) بعد السمت عن الاعتدال .
وندير على قطب (ح) الذي هو تقاطع دائرة الارتفاع مع معدّل النهار ،
ويبعد ضلع المربع ربع (دمل) . ونخرج إليه (حجل) (حسم) ، ويكون

١٩٣

(١) انظر الشكل ٤٨ في ص ١٩٥ .

في هذا القطاع نسبة جيب (سج) تمام عرض البلد إلى جيب (جم)، كنسبة جيب زاوية (جس) القائمة إلى جيب زاوية (سج) التي هي بقدر تمام السمت، وهو (زا)، فـ(جم) معلوم. ولما احتجنا إلى مضروب جيب (جم) في الجيب كلّه، وكان مساوياً لمضروب جيب (سج) في جيب زاوية (سج)، حفظناه أولاً لينوب عن ذاك في وقته. ونسبة جيب (سج) – ويسمى تمام الارتفاع الأوسط – إلى جيب (سب) عرض البلد، كنسبة جيب (جم) الربع إلى جيب (مل) تمام (جم)، فـ(جيب (سج) معلوم. وكذلك حفظنا جيب (مل) ثانية لاحتياجنا إليه فيما بعد. ونسبة جيب (سج) إلى جيب (حب)، كنسبة جيب (سر) الربع إلى جيب (زا) تمام السمت، فـ(حب) معلوم، وهي القوس ٢٠٩ المحفوظة، لأنّ عليها الاعتبار. ونسبة // جيب (كج) تمام ميل الكوكب إلى جيب (جم)، كنسبة جيب زاوية (جل) القائمة إلى جيب زاوية (جم)، ومضروب جيب (جم)^(١) في الجيب كلّه هو المحفوظ الأول، فـ(جيب زاوية (جم) معلوم. ونسبة إلى جيب (مل) المحفوظ الثاني، كنسبة جيب (طح) إلى جيب (كت) ميل الكوكب، فـ(طح) معلوم. وفضل ما بين (طح) (حب) في الصورة الأولى والثانية، هو (طب) باق الكوكب إلى نصف النهار أو الماضي منه. ومجموعهما في الصورة الثالثة هو (طب)، وأمّا في الرابعة فإنّ (حب) دو (طب) نفسه، وتحصيل مطالع وسط السماء من هذه القوس على مثال ما تقدم ٢١٠ في باب الارتفاع . //

(١) نج : ح ٢٠



(شكل ١٨)

وأما إذا رصد الارتفاع والسمت معاً، فإننا نخرج في صور الارتفاع (هم) من المركز على (ع) مسقط حجر الكوكب، وعمود (من) على (هب). فنكون نسبة (هم) جيب تمام ارتفاع الكوكب إلى (عص) حصة السمت، كنسبة (هم) نصف القطر إلى (من) جيب السمت. ولأنَّ (هم) يقوى على (عص) (صه)، فإننا إذا ألقينا مربع حصة السمت من مربع جيب تمام الارتفاع، بقي مربع (هص) . و(هص) يساوى (كل)، و(كل) جيب الباقِ أو الماضي للكوكب إلى ذلك نصف

النهار في المدار ، أعني بالمدار الذي به نصف قطر المدار جيب تمام ميله ،
 لأنّ الذي // يخرج لنا هو بأجزاء نصف القطر ، فإنّ (مع) (من)
 (عص) بذلك المدار ، فيجب أن نحوله . ونسبة (كل) إلى نصف قطر
 المدار على أنه جيب تمام ميله ، كنسبة (كل) إلى نصف قطر المدار
 على أنه الجيب كلّه . فذلك نضرب (كل) الحاصل لنا في الجيب
 كلّه ، ونقسم المبلغ على جيب تمام ميل المدار ، فيتحول جيّاً في المدار .
 فحينئذ نقوسه ، ومن قوسه نستخرج مطالع وسط السماء في الفلك
 المستقيم للوقت . ونأخذ فضل ما بين مطالع درجة وسط السماء لوقت
 غروب الشمس وبين هذه المطالع ، ونضربه في بعث الشمس ، وهو
 مسيرة مختلف حينئذ ليوم بليلته ، ونقسم المبلغ على ثلاثة وستين ،
 فما خرج نزيده على نظير درجة الشمس للغروب ، فيحصل نظيرها
 أو قيئده . وهو الذي نستعمل ميله في الأعمال المتقدمة ، وقد تسلّمت
 فيها ميل الكوكب ودرجة مرأة ، وفيهما في الزيجات من الفساد ما تسكب^(١)
 له العبرات^(٢) . ولا يؤمن أن تؤخذ كما هي لحسن ظنّ باصحابها وعلى
 مراتبهم في العلم ، ولا بأس بأن أزيد العلة من ذلك .

٢١٢ أمّا ميل الكوكب وهو المسمى في زيج الموارزمي وجيع أصحاب //
 السندهند : بعده عن خط الاستواء . وفي زيج حبس : ميل مجراه .
 وفي زيج البريزى^(٣) والباتنى^(٤) : بعده عن معدل النهار . فإنّ نحسب
 يبعد^(١) درجة الكوكب من أول العمل مطالع في الفلك المستقيم ،
 وندخله في جدولها ، ونأخذ ما يازئها من درج السواه ونسبيه الطول ،
 ونأخذ ميل الطول ونعرف جهته ، فإنّ كان عرض الكوكب في جهة

(١) في الأصل : يسكب . (٢) في الأصل : العبرات .

(٣) في الأصل : الترزي . (٤) في ج : بعد .

واحدة جمعناها ، وإن كانا في جهتين مختلفتين نقصنا الأقلّ من الأكثـر ، فيبيـقـيـ الـبـقـيـةـ فيـ جـهـةـ الأـكـثـرـ . ثم نأخذ أقرب بعـدـ الكـوـكـبـ منـ أـقـرـبـ الانـقلـابـ إـلـيـهـ ، ونأخذ مـيلـ ذلكـ البـعـدـ فـنـضـرـبـ جـيبـ تـامـاـهـ فيـ جـيبـ تلكـ الـبـقـيـةـ أوـ المـجـمـوعـ ، ونـقـسـ المـجـمـوعـ عـلـىـ جـيبـ كـلـهـ ، فـيـخـرـجـ جـيبـ مـيلـ الكـوـكـبـ فيـ جـهـةـ الـبـقـيـةـ أوـ المـجـمـوعـ .

وـاتـكـنـ لـلـبرـهـانـ عـلـىـ ذـلـكـ دـائـرـةـ (ـأـيجـدـ) ^(١) الـمـارـةـ بـالـأـقطـابـ الـأـرـبـعـةـ ، وـ(ـهـاـ) منـ مـعـدـلـ النـهـارـ عـلـىـ قـطـبـ (ـجـ)ـ ، وـ(ـبـهـ) منـ فـلـكـ الـبـرـوجـ عـلـىـ قـطـبـ (ـدـ)ـ ، فـتـكـونـ ^(٢) (ـبـ)ـ نـقـطةـ الـانـقلـابـ . وـنـفـرـضـ الـكـوـكـبـ عـلـىـ (ـكـ)ـ وـنـخـرـجـ (ـدـكـزـحـ)ـ فـتـكـونـ ^(٢) (ـزـ)ـ درـجـتـهـ ، وـنـخـرـجـ (ـجـكـظـ)ـ فـيـكـونـ (ـكـظـ)ـ بـعـدـ عـنـ مـعـدـلـ النـهـارـ ، وـ(ـهـزـ)ـ بـعـدـ درـجـةـ الـكـوـكـبـ مـنـ الـاعـتـدـالـ //ـ ، وـلـأـنـ (ـزـحـ)ـ قـائـمـ عـلـىـ (ـبـهـ)ـ ، فـإـنـ (ـزـهـ)ـ يـقـومـ ٢١٣ـ لـ(ـهـحـ)ـ مـقـامـ مـطـالـعـ الـفـلـكـ الـمـسـتـقـيمـ ، فـإـذـاـ اـحـتـسـبـاـ بـهـ كـلـلـكـ كـانـ درـجـهاـ السـوـاءـ (ـهـحـ)ـ وـهـوـ الطـولـ ، وـمـيـلـهـ (ـحـزـ)ـ شـمـالـ عـنـ مـعـدـلـ النـهـارـ ، وـ(ـكـزـ)ـ عـرـضـ الـكـوـكـبـ شـمـالـ عـنـ فـلـكـ الـبـرـوجـ فـيـ الصـورـةـ الـأـوـلـىـ ، وـجـنـوبـيـ عـنـهـ فـيـ الصـورـةـ الـثـالـثـةـ . وـلـأـنـ (ـحـزـ)ـ (ـزـكـ)ـ مـنـ دـائـرـةـ وـاحـدـةـ ، فـإـنـ مـجـمـوعـهـماـ فـيـ الصـورـةـ الـأـوـلـىـ ، وـفـضـلـ ماـ بـيـنـهـماـ فـيـ الـثـانـيـةـ ، هـوـ (ـكـحـ)ـ .

وـنـجـعـلـ نـقـطةـ (ـحـ)ـ قـطـبـاـ ، وـنـدـيرـ بـعـدـ ضـلـعـ الـمـرـبـعـ دـائـرـةـ (ـجـسـعـ)ـ ، فـيـكـونـ مـقـدارـهـاـ (ـمـسـ)ـ وـتـعـامـهـ (ـجـمـ)ـ . وـلـقـيـاـمـ (ـعـ)ـ (ـعـمـ)ـ عـلـىـ دـائـرـةـ (ـزـمـ)ـ يـكـونـ (ـعـ)ـ قـطـبـ (ـزـمـ)ـ ، فـ(ـمـعـ)ـ رـبـعـ ، وـ(ـجـسـ)ـ رـبـعـ ، فـيـبـيـقـ بـعـدـ رـفـعـ (ـمـسـ)ـ الـمـشـرـكـ (ـجـمـ)ـ مـساـوـيـاـ لـ(ـسـعـ)ـ . وـ(ـزـعـ)

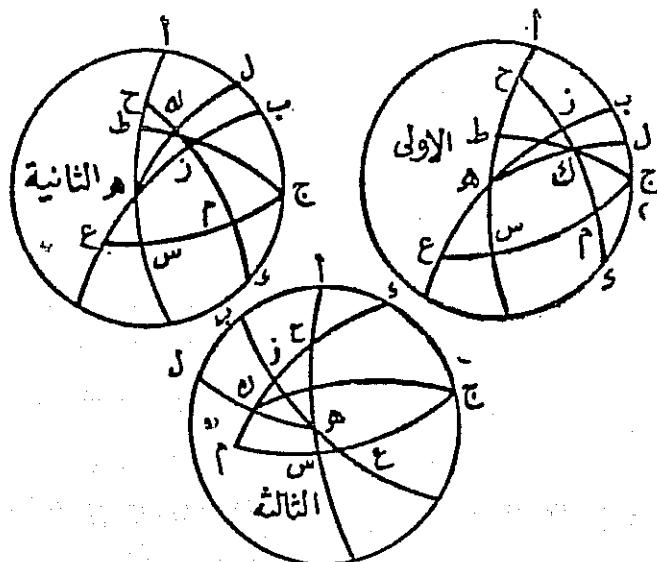
(١) انظر الشـكـلـ ٤٩ـ فـيـ صـ ١٩٩ـ . وـفـيـ جـ : اـرـجـدـ .

(٢) فـيـ الـأـسـلـ : فـيـكـرـهـ .

(ربع ، فيكون (هـ) مساوياً لـ(زـ) أقرب بعد (زـ) درجة الكوكب من الانقلاب ، وميله (سـعـ) ، وتمام هذا الميل (مسـ) مقدار زاوية (زـحـهـ) . ونسبة جيب (حـلـثـ) الجموع أو البقية إلى جيب (كـطـ) ميل الكوكب عن معدل النهار المطلوب ، كنسبة جيب (حـمـ) الربيع إلى جيب (مسـ) ، فـ(كـطـ) معلوم .

وإن شئنا أخرجنا قوس (هكل) ، فنكون نسبة جيب (دك) إلى جيب (كل) ، كنسبة جيب (α) (ذ) // الربع إلى جيب (زب). فإذا ضربنا جيب تمام عرض الكوكب في جيب أقل بعده عن أقرب الانقلابين إليه ، وقسمنا المجتمع على الجيب كلته ، خرج جيب (كل) ، ف(كه) تمامه معلوم وجيه هو الجزء . ونسبة جيب (كه) إلى جيب (كر) ، كنسبة جيب (له) الربع إلى جيب (لب) . فإذا ضربنا جيب عرض الكوكب في الجيب كلته ، وقسمنا المبلغ على جيب تمام قوس الجيب الذي خرج لنا أولاً ، خرج جيب (لب) فنقوشه وهي المحفوظة . فإن كان عرض الكوكب وميل درجته في جهة واحدة ، زدنا المحفوظة على الميل الأعظم ، وإن كانا مختلفين أخذنا فضل ما بين المحفوظة والميل الأعظم ، فيكون الحاصل قوس (لا) . وإن ساوي المحفوظة الميل الأعظم لم يكن للكوكب ميل عن معدل النهار . ونسبة جيب (لا) إلى جيب (هل) ، كنسبة جيب (كت) إلى جيب (هك) . فإذا ضربنا جيب الحاصل في الجزء ، وقسمنا المبلغ على الجيب كلته ، خرج جيب (كت) ميل الكوكب عن معدل النهار ، وذلك ما أردناه . //

(١) سانطة فوج.

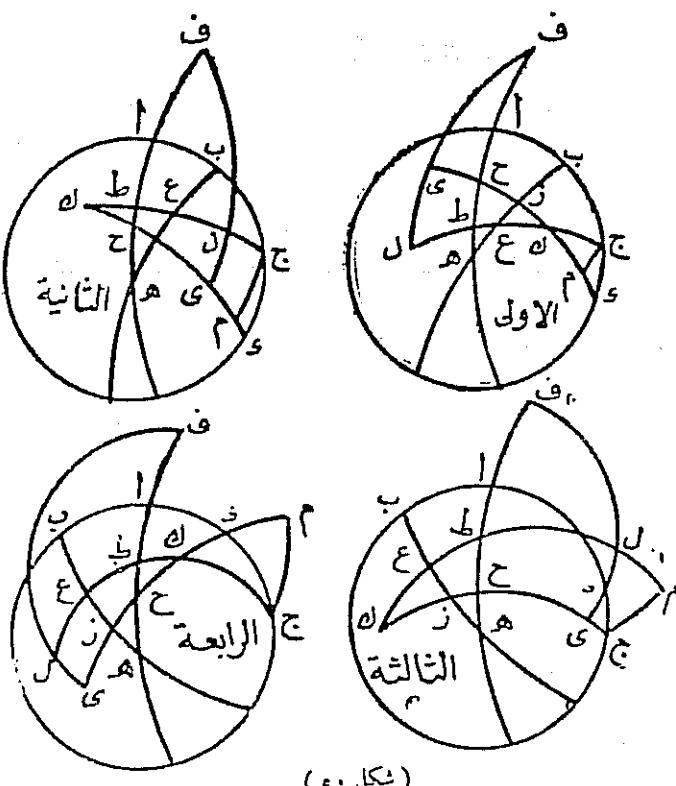


(شكل ٤٩)

وأيّاً درجة مرّ الكوكب على خطّ وسط السماة بعد معرفة ميله ، فإنّا نقسم له كلّ واحد من (كـي) ^(١) (كل) زرعا ، وندير على قطب (كـ) ويعدّ ضلع المربع ربع دائرة (ليف) . ونسبة جيب (فح) تمام التعديل إلى جيب (حي) تمام (حلـ) ، كنسبة جيب (قطـ) الربع إلى جيب (لطـ) تمام (طلـ) . فإذا ضربنا جيب تمام البقية أو المجموع في الجيب كلّه ، وقسمنا المجتمع على جيب تمام ميل الكوكب // عن معدل النهار ، ٢١٦ خرج جيب ثقوسه وتليّ قوسه من تسعين في المعدل . وأيضاً فإنّ نسبة جيب (كـح) إلى جيب (حطـ) ، كنسبة جيب (كـج) إلى جيب (جمـ) ، الذي قلنا إنه مساوٍ لـ (بـزـ) أقرب البعدين من الانقلاب . فإذا ضربنا جيب المجموع أو البقية في جيب ميل أقلّ بعدي درجة الكوكب من الانقلاب ، وقسمنا المجتمع على جيب تمام ميل الكوكب

(١) انظر الشكل ٤٠ في ص ٢٠٠ .

عن معدل النهار ، خرج جيب التعديل : فإن كانت درجة الكوكب في النصف الذي من المثلث الشمالي إلى الصيف ، ويتوسطه الاعتدال الربيعي ، وكان ميل الكوكب شماليًا كالصورة الأولى ، أو كان في النصف الآخر وميله جنوبى كالصورة الثالثة ، زدنا قوس (خط) التعديل على (ح) منتهي الطول فينتهي إلى (ط) . وإن كان في النصف الذي من المثلث الصيفي إلى الشتوى ، ويتوسطه الاعتدال الخريفي ، وميله شمالي كالصورة الرابعة ، أو كان في النصف الآخر وميله جنوبى كالصورة الثانية ، نقصنا (خط) التعديل من (ح) منتهي الطول ، فنبلغ (ط) . و (ط) منتهي مطالع درجة المعر في الفلك المستقيم ، فإذا قوستها // كان ما نأخذ من درج السواء من إزاءها هو درجة (ع) ، ٢١٧ وهي التي تتوسط معه السباء . //



(شكل ٤٠)

وقد^(١) رأيت لأبي علي^{*} الحسين بن عبد الله بن سينا رسالة إلى زرين ٢١٨
 كيس بنت شمس المعالى في تصحيح طول جرجان ، ذكر فيها أنه
 لما أمرته بذلك ولم يتقىده مواتأة مع أهل البلاد المعلوم أطوالها ، ولا كان
 في تلك السنة كسوف قرئي يتمكن منه المتواطنان ، احتال من جهة ارتفاع
 القمر في ذلك نصف^(٢) النهار . وأنه رصده وقتاً ما لم يعيته ، فوجده
 (ف و) . ثم قوم القمر على أنَّ بين بغداد وبين جرجان ثمانى^(٣) درج
 في الطول ، وهو على خط وسط السماء لوقتئذ . واستخرج له عرضه
 وميله ، فأوجب^(٤) ارتفاعه حينئذ بحسب عرض جرجان ، وقد رصده ،
 لو كان في هذا الجزء المقصود^(٥) (ف د) . فاستدلَّ على أنَّ القمر جاور
 نصف نهار جرجان ، واستقرى حتى علم الجزء الذي لو كان فيه كان
 ارتفاعه في هذا العرض مثل الموجود . ولم يمكن ذلك إلاَّ بعد أن يزيد
 في الباية^(٦) الأجزاء جزءاً وثلثاً^(٧) فيصير ما بين بغداد وجرجان في الطول
 (ط لـ). ثم ذكر أنه اعتبر ذلك بامتحان القمر لبغداد حينئذ ،
 وأنه رصد أيضاً ارتفاع القمر وقت ماسته // منكب الفرس وغيره ٢١٩
 من الثوابت .

وهذا طريق وهي صحيح فيه ، فأماماً بالفعل فصعب وجوده ، لأنَّه
 مبني على تقليد الزيج الذي منه حسب موضع القمر وأحواله ، والتقليد

(١) تبدأ من هنا نقرة أخرى مما نشر في بـ .

(٢) ساقطة في بـ . (٣) في الأصل وج و بـ : ثمان .

(٤) في بـ : فارجا . (٥) في بـ : المقدم .

(٦) في جـ : الباية . (٧) في الأصل : بجز وثلث .

في طول جرجان أقرب ، وأسباب القمر لسرعة حركته وما يلحقه من اختلاف النظر قليلاً تضبط ، ولا يكاد يحصل منها مطلوب ، فإلى أن يتحقق وقت توسط القمر السماء بلد معلوم الطول والعرض شيء(١) يطول ويبرم ، فكيف أن يتعرف به طولاً مجهاً . وعلى كل حال فهو أحد طرق الاجتهد في استنباط المطالب بما يسهل أو يمكن في الوقت ، إلا أن "أبا علي" على ذكائه وفطنته غير موثوق به فيما يحتاج فيه إلى تقليد ، وخاصة من جهة طالبة(٢) الأمر .

وأنا صاحب الزيج فإنه يدعى صحة زيجه بتصحیحه إیاه ، وهو قائم
عنه مقام الرصد ، فلذلك يأمر برصد الكسوف في البلد المطلوب
ويحابه في البلد الموضوع عليه الزيج ، كزيج جبن الحاسب ؛ فإنه أمر
فيه بحساب أزمنة الكسوف ببغداد الموضوع عليه زيجه ، ثم رصد ذلك
٢٢٠ في البلد المطلوب طوله ، وقياس ما بين كل " زمانين " // متقابلين . فإن
كان بمثل ما حصل بالحساب فقد وقعت الإصابة ، وإلا جمعنا المرصود
والمحسوب من الساعات فضربناها في خمسة عشر . فإن كان المرصود قبل
المحسوب ، زدنا ذلك على طول بغداد ، وإن كان بعده نقصنا ذلك من
طول بغداد فيحصل طول ذلك البلد . وهذه الرسالة في النسخ الواقعة
للي من هذا الزيج فاسدة بحسب لم يهدـ (١) منها إلا إلى القدر المذكور .
فاما تنصيف ما بين الزمانين فامر جرى عليه رسم الحساب لتقليل
الخلل وتصغير قدره ، حتى يكون بين الأكثـ والأقل . وأنا زيادة

(١) ف ب : متى . (٢) في الأصل : طالب .

(٢) إلٰ هنا تنتهي الفقرة المنشورة في بـ .

(۱) فوج : مہندی

ما بين طولين على طول بغداد إذا كان المرصود قبله ، فالمعني صحيح ، ولكن لفظه مُوقع من لا يعرف ذلك في خطأ . وذلك أنَّ البلد المرصود فيه إذا كان من بغداد نحو المشرق ، وجبت زيادة ما بين الطولين على طول بغداد ، وذلك البلد قبل بغداد وإليه البلوغ قبلها ، ولكن ساعاته أكثر من ساعات بغداد ، وإن كان الوقت واحداً ، لغروب الشمس عنه قبل غروبها^(١) عن بغداد . ففي كان العامل محققاً لم يتبع عليه شيء من ذلك // ، وإذا كان زنجياً^(٢) مقلداً ظنَّ أنَّ الكسوف في البلد الذي ساعاته أقلَّ هو قبل الذي ساعاته فيه أكثر ، على أنَّ في الساعات الماخوذة^(٣) من أول الليل من الشبه ما تقدَّم الإناء عنه .

وذكر أبو عليَّ محمد بن عبد العزيز الماشمي ، أنَّ كسوفاً للقمر كان ليلاً الجمعة الرابع عشر من ذي القعدة سنة عشرين وثلاثمائة للهجرة ، وأنَّه حسبه لبغداد ثمَّ رصد بالرقة ، فوجد ما بين الساعات (٤) كـ (٥) كـ يكون من الأزمان (زه) ، وأنَّها ما بين بغداد والرقة في الطول . وللحاجة العمل أسباب منعت عن حكاية ما مثل به ؛ وذلك أنَّ الساعات بالرقة كانت أكثر منها ببغداد ، ومعلوم أنَّ الرقة غريبة عنها ، وساعات الغرب يحب أن تكون^(٤) أقلَّ ؛ ويمكن أن يحمل ذلك على فساد النسخة لقلة احتياط الناقلين ، وخاصَّةً في حروف المعجم وأرقام الحساب . ومنها أنَّ عرض الرقة على ما وجده البستانيَّ (لوا)^(٥) ، وعرض بغداد (لـ كـ) ، والحاصل فيما للكسوف ما مضى من أول الليل ، وقد رجع

(١) في الأصل وج : غروب .

(٢) في وج : زنجياً . (٣) في الأصل : الماخوذ .

(٤) في الأصل : يكون . (٥) في وج : او ا و .

إلى الوضع الأول من أوضاع النوع الثالث من أوجه الاقترانات المذكورة .
٢٢٢ وليس بغداد والرقعة على مدار واحد // ، حتى يكون ما بين الساعات
بالإطلاق هو المطلوب ، وإنما يجب أن يعتبر فيه ما ذكر في ذلك الوضع (١)
عند وضوح جهة ميل الكسوف وتحصيل تعديل النهار في (٢) كلا البلدين .

ووُجِدَتُ في بعض الكتب ، أن "القدماء قاسوا أطوال المدن إلى
إسكندرية مصر برصد الكسوفات ، وهم وجدوا بها ساعات كسوف
ما (٣ ل) ، وبالرقة (٤ ل) فنقصوا الأقل من الأكثُر ، فبقي
(٥ ن) ، وهو ما بينهما في الطول .

ولست أتفق أن هذه حكاية عما حصل بالرصد ، أم هو مثال
للتعريف بعد حصول ما بين الطولين ؛ على أن مأخذ الأمر فيه من الوضع
الأول من النوع الثالث أيضاً ، فإن "عرض الإسكندرية (ل نج) ،
وعرض الرقة كما ذكرناه .

وأما ما ذكر محمد بن إسحاق السريخى (٥) في زيه في هذا المعنى
وقال : أحب أزمنة كسوف القمر بالقبة (٦) ، ثم قسمها بالرصد في
بلدك ، واستخرج تعديل نهار درجة القمر ، فإن كان نصف قوس نهار
القمر أكثر من تسعين فزد تعديل النهار على ساعات الرصد ، وإن كان

(١) هكذا في الأصل ، وفي ج : الوضع .

(٢) هذه الكلمة فوق السطر . (٣) في ج : ط .

(٤) في ج : ئ .

(٥) نلکى من علماء أواخر القرن الثالث المجرى ؛ (نلېنچى ص ١٧٥ - ١٧٦) .

(٦) اعتبر الفلكيون القدماء قبة الأرض بلدة آجين في الهند التي سرعا
بأربين . (نلېنچى ص ١٥٥ ، كراتشىكونسكي چ ٤ ص ٩٦) .

أقل من تسعين فانقص تعديل النهار من ساعات الرصد . ثم خذ فضل ما بينها // وبين المسوية للقبة ، فإن كانت ساعات القبة أكثر فزد ٢٢٣ الفضل على تسعين ، وإن كانت ساعات القبة أقل فانقصه^(١) من تسعين ، فيبي طول البلد من المشرق . فإن خولفت الشريطة في زيادة تعديل نهار الكسوف ونقصانه ، فجعل مزيداً إن كان نصف قوس النهار أقل من تسعين ، ومنقوصاً إن كان أكثر ، كان صحيحاً ، وإلاً كان فاسداً .

ولإيضاح ذلك فلنعيد بعض الأوضاع المتقدمة . ولتكن^(٢) (ابط)^(٣) أفق القبة التي لا عرض لها ، وعليها مبني زيه الذي يقوم عنده مقام الرصد ، و(ط) القطب الشمالي لازماً^(٤) للأفق ، و(ه) سمت الرأس على (د) من معدل النهار ، ولتكن بلد الرصد (ح) ، ونصف نهاره (طحي) . فأما ساعات الكسوف المسوية للقبة فهي (بس) الشيبة^(٥) (كز) ، وال موجودة^(٦) في بلد (ح) فهي (سف) الشيبة (كم) ، ونقصوده (بع) الماوي لـ (دي) : ومعلوم أن (عف) تعديل النهار في الشمالي يجب أن ينقص من (سف) ، ويزاد في الجنوبي حتى يبني (عس) ، فيكون فضل ما بينه وبين (بس) هو (عب) المطلوب . ونصف قوس النهار لا يزيد على تسعين إلا إذا كان الميل شماليًا ، وكذلك لا ينقص عن تسعين // إلا إذا كان الميل جنوبياً ، فيجب أن ينقص تعديل ٢٢٤ النهار للشمالي ويزاد للجنوبي . ومثل هذا لا يمكن أن يطوق به مثل محمد

(١) في الأصل : ما ينقصه . (٢) في ج : وبين .

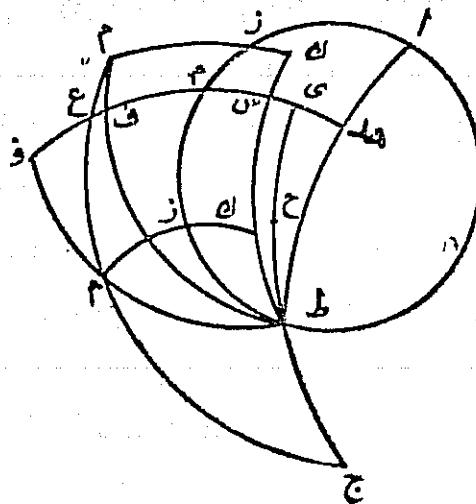
(٣) انظر الشكل ١٥ في ص ٢٠٦ . (٤) في الأصل : لازم .

(٥) في الأصل وج : الشيبة .

(٦) في ج : الموجود

ابن إسحاق إلا أن يسمو ، فأكثر سمو العلماء في مراصد الشرائط
لأشياء المقابلة :

فاما القبة فهى منتصف العمارة ، ويختلف وضعها بحسب وضع
نهائتها على ما تقدم : ويجب أن يوحد^(١) بأقوال المشرقيين^(٢) فيها ،
فلا يذكرها غيرهم : وقد زعموا أنها شرقية عن بغداد بساعة وثلث
ساعة ، ولما استعمل القبة أخذ طول البلد من المشرق ، ولا ضرر في
ذلك ، فالأمر آتى إلى اتفاق لا اختلاف . . .



(شكل ١٤)

٢٢٥ وإذا أحاط العلم بطول البلدان وعرضيهما^(١) ، علمت الأحوال التي
تلحقهما^(٢) بإضافة أحد هما إلى الآخر ، وهي المسافة بينهما وسمت أحدهما

(١) فالأصل : توحد . (٢) فالأصل : المشرقين .

(٣) فـ ج : وعرضهما . (٤) فـ ج : يلحقهما .

في الآخر وتقاطع الأفقيين ، فإن ذلك ضروري في الدوائر العظام التي الآفاق منها ، وتلك أسباب جليلة الحدوى في الدنيا والأخرى .

فليكن^(١) (أبج)^(٢) أفق بلد (هـ) ، و(اهج) نصف نهاره ، و (بد) معدل النهار ، و(طحي) فلك نصف نهار بلد آخر ، و(ح) سمت رءوسهم عليه . فيكون (بج) عرضه ، و(دـ) عرض بلد (هـ) ، و (يدـ) ما بينهما في الطول . ونخرج (هـلـ) الدائرة الارتفاعية المارة على سمت رءوس أهل بلد (حـ) ، فيكون سمت (حـ) في أفق (هـ) تحت هذه الدائرة ، و(بلـ) بـعـدـ هذا السـمـتـ عن خطـ الـاعـتدـالـ ، و (الـ) بـعـدهـ عن خطـ نـصـفـ النـهـارـ ، و(حـهـ) مـسـافـةـ ماـ بـيـنـ الـبـلـدـيـنـ . ونخرج لمعرفة ذلك دائرة (بـلـكـ)^(٣) ، كـنـسـبـةـ جـيـبـ (حـطـ) إـلـىـ جـيـبـ (حـلـ) كـنـسـبـةـ جـيـبـ (طـيـ) الـرـيـعـ إـلـىـ جـيـبـ (يدـ) . فإذا ضربنا جـيـبـ تمام عـرـضـ الـبـلـدـ الـمـطـلـوـبـ سـمـتـهـ فـيـ جـيـبـ ماـ بـيـنـ الطـوـلـيـنـ ، وـقـسـمـنـاـ الـجـمـعـ فـيـ الـجـيـبـ كـلـهـ ، خـرـجـ جـيـبـ (حـلـ) ، ويـسـمـيـ الطـوـلـ المـعـدـلـ . وـنـسـبـةـ جـيـبـ (بـجـ)^(٤) إـلـىـ جـيـبـ (حـيـ) ، كـنـسـبـةـ جـيـبـ (بـكـ) // الـرـيـعـ إـلـىـ جـيـبـ (كـدـ) . فإذا ضربنا جـيـبـ عـرـضـ الـبـلـدـ الـمـطـلـوـبـ سـمـتـهـ ٤٢٦ فـيـ الـجـيـبـ كـلـهـ ، وـقـسـمـنـاـ الـجـمـعـ عـلـىـ جـيـبـ تمامـ الطـوـلـ المـعـدـلـ ، خـرـجـ جـيـبـ (كـدـ) ، ويـسـمـيـ العـرـضـ المـعـدـلـ ، وـبـهـ يـعـرـفـ حـالـ السـمـتـ عـنـ خطـ الـاعـتدـالـ . فإنـ كانـ أـقـلـ مـنـ عـرـضـ الـبـلـدـ ، كـانـ السـمـتـ فـيـ جـنـوـبـيـاـ عـنـ خطـ الـاعـتدـالـ ، وإنـ كانـ أـكـثـرـ كـانـ السـمـتـ شـمـالـيـاـ عـنـهـ ، وإنـ كانـ مـثـلـهـ فـعـلـ خـطـ الـاعـتدـالـ فـسـمـهـ . وإذا كانـ كـذـلـكـ ، أـعـنـ عـلـىـ خـطـ الـاعـتدـالـ ، كـانـ تـقـاطـعـ الأـفـقـيـنـ عـلـىـ نـقـطـيـ الـجـنـوبـ وـالـشـمـالـ فـيـ الـبـلـدـ الـذـيـ يـعـلـمـ لـهـ ،

(١) فـجـ : ولـيـكـ .

(٢) انـظـرـ الشـكـلـ ٤٢ـ فـيـ صـ ٢٠٩ـ .

(٣) فـجـ : ئـجـ كـ .

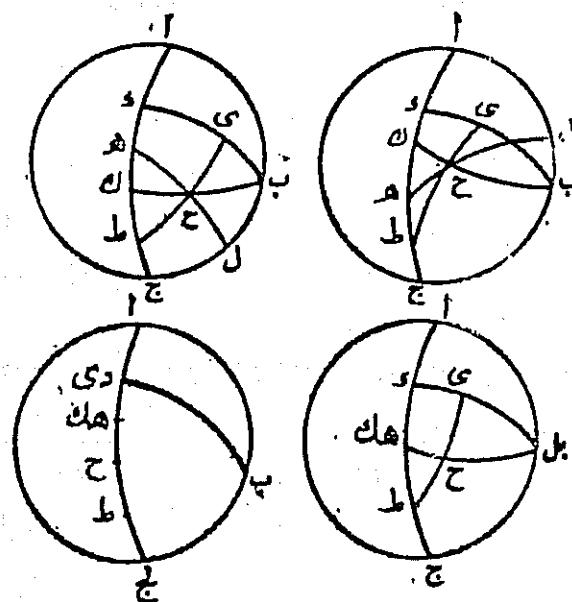
(٤) فـجـ : ئـجـ .

والطول المعدل نفسه هو المسافة . ثم إن (١) كان مختلفا ، كان فضل ما بين عرض البلد والعرض المعدل (هك) . ونسبة جيب (بح) إلى جيب (حل) ، كنسبة جيب (بل) إلى جيب (راك) الربع إلى جيب (كا) تمام (هك) . فإذا ضربنا جيب تمام الطول المعدل في جيب تمام فضل ما بين عرض البلد والعرض المعدل وقسمنا المجتمع على الجيب كلّه ، خرج جيب (حل) تمام (حه) المسافة . ونسبة جيب (حه) إلى جيب (حل) ، كنسبة جيب (هل) إلى جيب (لا) . فإذا ضربنا جيب الطول المعدل في الجيب كلّه ، وقسمنا المجتمع على جيب // المسافة ، خرج جيب بعد السمت عن خط نصف النهار في الجهة التي فيها البلد المطلوب سمه عن نصف نهار الآخر من جهة الشرق والغرب ، التي تدلّنا عليه كثيّة الطول . وأيضاً فإن نسبة جيب (حب) إلى جيب (بل) ، كنسبة جيب (حه) إلى جيب (هك) ، فإن شئنا ضربنا جيب تمام الطول المعدل في جيب فضل ما بين عرض البلد والعرض المعدل ، وقسمنا المجتمع على جيب المسافة ، فيخرج جيب بعد السمت عن خط الاعتدال في الجهة التي دلتنا عليه العرض المعدل من جهة الجنوب والشمال . ويكون تقاطع الأقوین على رأس الربع من نقطة (ل) ، لأن (ح) (٥) قطبا الأقوین ، ودائرة (هحل) تمر على أقطابهما الأربع ، فالذى يقع منها بينهما هو غاية ميل أحد الأقوین على الآخر ، وهو مقدار لزاوية تقاطعهما ، فالتقاطع على ربع تمام منه .

وأما إذا لم يكن بين البلدين اختلاف في الطول ، بل كان الاختلاف في العرض ، كان السمت على خط نصف النهار . وإن كان البلد

(١) فيج : وإن .

المطلوب سمعته أقل عرضها فتحوا الجنوب ، وإن كان أكثر عرضها فتحوا الشمالي ، وفضل ما بين العرضين هو المسافة بينهما . . . // ٢٢٨



(شكل ٥٢)

و قبل انتشار المسلمين بهذا الفن في لزوم سعوت مقاصدهم والرجوع إليها عند الالتحاف عنها ، وخاصة معنسى الفلا للبقاء واليات ، أو المتجن أنفسهم المشفقين عليها من طلب الأعداء ، فلا بد للصغير والكبير من أهل الملة // ، بل من أهل الكتاب والذمة ، في إقامة العبادة منه . ٢٢٩ وذلك أن قبلة الإسلام هي المسجد الحرام ، وبهذا أقيم في كل (١) بلد (ح) مقام مكة – وهي معلومة العرض ، فإنها على اختلاف الأقواب فيها في دقائق الجزء الثاني والعشرين من العروض ، لأن الحساب يأخذونه أحد (٢) وعشرين جزءاً . وحُكى أن منصور بن طلحة الطاهري

(١) ساقطة في ج . (٢) في الأصل : أحد .

عني بتضحيجه ، فوجده زائدا على ذلك بثلثي (١) جزء ، وهو موافق لما حكاه جيش من رصد المأمون إيماد : ورغم قوم أن (٢) هذه الزيادة ثلث جزء . وهي أيضاً معلومة الطول ، فقد اقترب بالحكاية عن منصور بن طلحة أنَّه وجد طولها سبعة وستين جزءاً ، وذلك موافق لما ذكره جيش الحاسب في كتاب الأبعاد والأجرام ، أنَّ المأمون رتب بها من رصد كسوفات قرية ، فوجد بين نصف نهارها ونصف نهار بغداد ثلاثة أجزاء ؛ فإذا كان طول بغداد سبعين جزءاً ، كان طول مكة سبعة وستين جزءاً ؛ — حصل (٣) سنتها في البلد وهو سمت القبلة .

ونرى الإنسان يقصر سعيه وجهده على تحصيل القوت ، ويتحتمل لأجله المخاوف والمشاكل ، وهو يحتاج إلى لدنياه كلَّ يوم مرَّة أو مررتين ، ٤٣٠ ثم يتغابي ويتفاعل عما لا يسعه الإخلال به لأنحراء خمس مرات في اليوم بليلته ، ظناً منه أنَّ في جهله مذلة له مع إتاحة الإمكانيَّات له والقدرة على معرفتها .

واليهود يحتاجون إلى مثله ، لاستقبالهم هيكل بيت المقدس المعلوم الطول والعرض ، كما استقبل مئانية عشر شهراً في أول الإسلام بالمدينة علَّاماً وشعاراً لتبنيِّ الرسول ممَّن ينقلب على عقبيه (٤) .

والنصارى يحتاجون إلى مشرق الاعتدال ، فقد سن لهم كبارهم المستوى عندهم آباء استقبال الفردوس ، فأضافوا إلى ذلك مقدمة ، هي عندهم صحيحة ، وهي أنَّ الفردوس في مشارق الدنيا ، وأنتجوا منها

(١) فـ ج : ثلثي . (٢) هذه الكلمة فوق السطر .

(٣) جواب قول المؤلف « وبهذا ألم » .

(٤) إشارة إلى الآية ١٤٢ من سورة البقرة . (نقال عن ج) .

استقبال أوسط المشارق ، إذ هو بذلك أولى ، فخير الأمور أوساطها !
وأما قوس المسافة ، فإنها تخرج بالقدر الذي به الدائرة العظمى
في الكرة ثلاثة وستون^(١) جزءا ، ولأن الأرض في مركز كرة
الكل^(٢) ، وقيمتها مشابهة لقي الكرة ، فإن المسافة كذلك تكون
على وجه الأرض بالأجزاء التي بها أعظم دائرة على وجه الأرض ثلاثة
وستون^(٣) جزءا ; لكن ذلك مجھول بالمقادير التي اصطلاح عليها المساح
من الأشجار والأذرع والأبوع والمیول // والفراسخ . ومهما عرّفت
٢٣١
حصة الجزء الواحد منها ، علّم دور الأرض وسائل توابعه ولوائح
تکسیرها : وإذا مُسح بين نقطتين على قوس مفروضتين ، وقد عرّفت
نسبتها إلى الدور ، فقد علّمت حصة الجزء والكل منها .

وقد نُقل في الكتب أن القدماء وجدوا بلدى الرقة وتدمير^(٤) على خط
واحد من خطوط أنصاف النهار ، وبينهما تسعون ميلا ، فعلم أن حصة
الجزء الواحد من ذلك ستة وستون ميلا وثلاثة ميل ، وذلك يوجب أن
يكون ما بينهما في العرض (أكا) . وقد قلنا : إن عرض الرقة (لو ١) ،
عرض تدمير (لزكب) . ولكن الحكاية مضطربة لأن ما ذكر فيها من
عرضي الموضعين غير مناسب للمقدار ، فاحتتمل أن يكون فاسدا في النسخ ،
ولهذا لم يستخرج منه الدور لقلة الثقة به . فقد جاء بهذه الحكاية محمد
ابن علي المكتي في كتابه في الحجۃ على استدارة السماء والأرض ، وزعم
أن عرض تدمير أربعة وثلاثون^(٥) جزءا ، وعرض الرقة خمسة وثلاثون
جزءا وثلث جزء .

وأما الفزارى فذكر في زيجه ، أن دور الأرض عند الهند ستة

(١) في الأصل : وستين . (٢) أي الثبة الهاوية .

(٣) في الأصل : وستين .

(٤) مدينة قديمة في الشمال الشرقي من دمشق ، وفيها آثار حضارة بليغة العتيقة .

(٥) في الأصل : وطن .

٢٣٢ ٦٨٠ وستمائة فرسخ^(١) ، على أنَّ الفرسخ ستة عشر ألف ذراع . وأنه عند هرمس^(٢) تسعة // ٦٩٠ فرسخ ، على أنَّ الفرسخ اثنا عشر ألف ذراع . فنكون^(٣) حصة الجزء الواحد من ثلاثة وستين - بحسب قول الهند - من الفراسخ ثمانية عشر وثلث ، فإن كان كلَّ واحد منها ثلاثة أميال كانت للجزء الواحد خمسة وخمسين ميلاً ، وكلَّ ميل خمسة ٦٩١ فرسخاً وثلاثة وثلاثين ذراعاً وثلث : وبحسب قول هرمس خمسة وعشرين فرسخاً ، تكون خمسة وسبعين ميلاً ، كلَّ واحد أربعة ٦٩٢ ذراع .

ثمَّ زعم الفزارى أنَّ بعض الحكماء قدر لكلَّ جزء مائة ميل ، فصارت استدارة الأرض اثني عشر ألف فرسخ .

وذكر أبو الفضل المروى في المدخل الصاحبى ، أنَّ آخر ما رصد من رصد المسير في أيام المؤمن هو ما بين مدينة السلام^(٤) وسر من رأى ، فإنهما تحت دائرة واحدة من دوائر أنصاف النهار وبينهما في العرض درجة واحدة ، وقد وجدوا الجزء الواحد من تلك بمحاذيه من الأرض ما مساحته بالأميال (نوم) ، على أنَّ الميل أربعة ٦٩٣ ألف ذراع بالسوداء :

وما أظنَّ أبا الفضل في هذا إلاً بجزئها غير متثبت ، فلم ينقل

(١) ذ الأصل : عند المند ستة ألف ، ونـ ج : عند المندية ألف .

(٢) يقول نابتو (ص ١٤٢ هاش ١) : « هرمس حكم مصرى خراف لم يكن له وجود أبداً ، وكثيرت في الخرافات بين العرب في عهد الإسلام . منهم من قال : إنه آخر المذكور في التوراة ، ومنهم من قال : إنه النبي إدريس » .

(٣) ذ الأصل : فيكون . (٤) أى بنداد .

إلينا خبر هذه المساحة كما نُقلَّ غيره ، على أنَّ عرض سَرَّ من رأى بإجماع القوم (لدِيب) ، وعرض بغداد (لِج) ومعها دقائق ، إما (ك) ، وإما (كه)^(١) . وعمل حبس في كتاب الأبعاد على الدقائق الأخيرة ، فيكون ما بين البلدين في العرض إما (ة نب) ، وإما (ة مز) . وهذا تفاوت مع الجزء الواحد يجتمع لحصته من الأ咪ال إذا ضُوِعَ^(٢) ثلاثة وستين مرَّةً مقدار يُفْرِطُ بالتقسان ويُجْحِفُ بالزيادة . وأيضاً فإنَّ هاتين المدينتين على شاطئِ دجلة ، ودجلة لا تخترق ما بين الشهاب والجنوب على استقامة خطٍّ نصف النهار ، بل على تأريب مركب من امتداد من الغرب إلى الشرق . وأيضاً فالذى بين البلدين من الفراسخ ، إذا عدناها مرحلة بعد أخرى ، وهى الثنان وعشرون ، تكون^(٣) ستة وستين ميلاً ، فكيف وجدت ستة وخمسين ميلاً وثلثي ميل !

ولإنما رصد^(٤) الأمون كان لما طالع من كتب اليونانيين حصَّةُ الجزء الواحد بخمسة وسبعين أسطاذياً ، وهو مقدار لم كانوا يقدِّرون به المسافات ، ولم يجد عند المترجين علمًا شافياً لمقداره بما يتعارف عليه ، حينئذ أمر — على ما حكى حبس عن خالد المزوِّرُوذى وجاءة من علماء الصناعة وحدَّاق // الصناع من التجارين والصغارين — بعمل الآلات واختيار ٢٣٤ موضع لهذه المساحة . فاختير موضع من برية سنجار من حدود الموصل يبعد عن قصبتها تسعة عشر فرسخاً وعن^(٥) سرَّ من رأى ثلاثة وأربعين فرسخاً ، وارتضوا استواءها ، وحملوا الآلات^(٦) إليها ، وعيتوا منها موضعًا رصدوا بها ارتفاع الشمس نصف النهار . ثمَّ افترقوا منه فرقتين ،

(١) فـ ج : كـا .

(٢) فـ ج : ضـوـعـتـ . (٢) فـ الأـمـلـ : وـالـكـوـنـ .

(٣) تبدأ من هنا فقرة ما نشر في بـ وـ دـ .

(٤) فـ دـ : وـمـنـ . (٦) فـ دـ : آـلـاتـ .

فتوّجه خالد مع طائفة من المساح والصناع إلى جهة القطب الشمالي ، وتوجه على بن عيسى الاسطرابي وأحمد بن البحري^(١) للرّأْع مع جماعة نحو القطب الجنوبي . ووصلت كل طائفة منها ارتفاع الشمس نصف النهار حتى وجدوه قد تغيّر جزءاً واحداً سوي التغيير المحدث من الميل . وكانوا يدرعون^(٢) الطريق في ذهابهم ، وينصبون السهام على طريقهم ، فلما عادوا اعتبروا المساحة ثانية . واجتمعت الطائفتان حيث افترقنا ، فوجدوا حصة الجزء الواحد من الأرض ستة وخمسين ميلاً . وزعم^(٣) أنه سمع خالداً يعلّي ذلك على يحيى بن أكثم القاضي فالقطّع منه سباعاً . وهكذا حكا أبو حامد الصناعي عن ثابت بن قرة . وحكي عن الفرغاني^(٤) ثلثا ميل ياتي الأميال المذكورة . //

٢٣٥ وكذلك وجدت الحكايات كلها مطبقة على هذين الثلعين ، ولا يجوز أن أحمل ذلك على سقوطه من نسخة كتاب الأبعاد والأجرام ، لأنّ جيش استخرج من ذلك دور الأرض وقطرها وسائر الأبعاد . وإذا امتحنت وجدت حاصله من الستة والخمسين ميلاً فقط للجزء الحاصل . بل أولى من ذلك أن يظن^(٥) بالروايتين^(٦) صدور^(٧) عن الفرقتين^(٨) ، وهو موضع تخيّر باعث على تجديد الامتحان والرّصد . ومن لِي به ؟ وهو يحتاج إلى

(١) انظر النّصّة في نيلو ص ٢٨٢ ، وفيه أن اسمه على بن البحري .

(٢) فرج : يرعون . (٣) أي جيش .

(٤) هو محمد بن كثير الفرغاني وهو أبو الفلكي والرياضي الشهير أحد بن محمد الفرغاني (أخبار الحكاء ص ١٨٨) .

(٥) فرج : نظر .

(٦) فرج : صدورها . و د : صدر .

(٧-٨) هذه العبارة مكتوبة بالماش .

اقتدار بسبب الانبساط^(١) في المكان ، والآخراس من غواصي المتنشرين
فيه . وكنت^(٢) اخترت له البقاء التي بين دهستان المصايب بحرجان ،
وبين ديار الأتراك الغربية ، فلم تساعد المقادير ثمّ المهم المستوفدة على
ذلك^(٣) .

وقد وضعت في هذا الجدول حصص الأموال من الأجزاء على كلّ
واحد من حكایتي جيش والفرغاني . لتكون معدة للعمل فيما يستأنفه // ٢٣٦

(١) في د : الانبساط .

(٢) انظر المقارنة التي عقدها ناثر ب (من ٦٦ هاش ٢) عن هذا المكان
مع ما ورد في « القانون السعودي » .

(٣) إلّا هنا تنتهي الفقرة المنشورة في ب و د .

جدول. حصص الأ咪ال من الأجزاء

(١) فج : مد . (٢) فج : مع .

(٢) فج : ۴ . (٤) فج : ۴ .

(تابع) جدول حصص الأ咪ال من الأجزاء

وقد أشار بطليموس في الباب الثالث من كتاب جنوانغرافيا إلى أنَّ هذه الدائرة إذا لم تكن فلك نصف النهار بل فيما بين نصف نهار موضعين معلومي العرض والطول ، وعرفنا الزاوية التي تحيط بها هذه الدائرة ، ونصف نهار الموضع الذي منه سلك ، يعني زاوية بُعد الممت عن خط نصف النهار ، وحفظنا مقدارها بزاوم سمت واحد ، فإنَّه إذا مُسح تلك المسافة علم منها استطاعنا جميع دور الأرض .

وذلك في الشكل المقدم لمعرفة السمت : إذا كان (بح) (دء)^(١) عرضاً بلد (ح) (ه) معلومين ، و(دء) ما بينهما في الطول معلوماً ، فـ (دح) المسافة بالمساحة معلومة ، وزاوية (أهل) المستوية معاومة ؛ فإنَّ مسافة (هـ) بالأجزاء معلومة . لأنَّ نسبة جيب (طـ) إلى جيب (حلـ) ، كنسبة جيب (طـ) إلى جيب (ـهـ) ، كنسبة جيب (ـالـ) إلى جيب (ـلـ) الرابع ، فـ (ـهـ) معلوم . ونسبة جيب (ـحلـ) إلى جيب (ـهـ) ، لم تتحقق حتى يكون على خط مستقيم ، لم تتحقق إليها . فإنَّ بمحصول^(٢) العرضين وما بين الطولين تعرف^(٣) (ـهـ) (ـهـ) ، كما تقدم في معرفة السمت ، ينبع إلى هذا المعنى .

وها هنا طريق آخر لمعرفة دور الأرض غير موج إلى المير في البراري ،

(١) فـ ج : بـ جـ دـ بـ دـ لـ بـ دـ هـ .

(٢) فـ ج : حـ ضـ حـ .

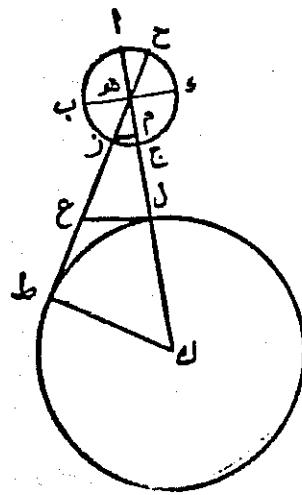
(٣) مـكـنـاـنـيـ الأـسـلـ . فـ جـ : يـعـرـفـ . (٤) فـ جـ : بـ دـ حـ .

وهو أن نصعد جبلاً شاملاً على ساحل بحر أو مشرقاً على قاع مستوٍ ،
 فإن وجدنا ذلك البحر أو الصحراء على مشرق الشمس أو مغربها ،
 رصدناها حتى يغيب^(١) نصف قرصها عن أعيننا . وتأخذ انحطاطها حينئذ
 بحلقة ذات عضادة كحلقة (أيجد) ، فكان وضع العضادة كان (جز) ،
 والانحطاط (بز) ، وتمامه (زج) . وإن لم يتتفق المستوى^(٢) على إحدى
 الجهتين المذكورتين ، علقنا الحلقة مدببة ، ونظرنا بعن واحده في ثقبٍ
 العضادة حتى نرى بما الموضع المايس للأرض من السماء ، فتصير العضادة
 على الوضع الأول ، وبصير الخط الشعاعي المار على استامة العضادة
 (جهزط) . ونصل (ط) بمركز الأرض ، وهو (ك) . ثم نمسح عمود
 الجبل وهو (هل) ، وننزل عمود (زم) فيتشابه مثلثاً (هرم) (هكط) .
 ونسبة (هر) // الجيب كلته إلى (زم) جيب تمام الانحطاط كنسبة (هك)
 إلى (كتط) . وإذا فصلنا ، فنسبة (هر) إلى فصله على (زم) وهو مساوٍ
 بجيب (بز)^(٣) المعكوس ، كنسبة (هك) إلى فصله على (كتط)
 وهو (هل) ؛ فـ(هك) معلوم ، وـ(هل) معلوم . فـ(لك) معلوم بالمقدار
 الذي به مُسْحَ (هل) . وإذا علم نصف قطر الأرض علم دورها . . .

وأيضاً فإننا نخرج (لح)^(٤) مماساً للأرض على (ل) ، وزاوية (ه)
 معلومة ، فنسبة (هل) إلى (لح) ، كنسبة جيب زاوية (هعل) الانحطاط
 إلى جيب زاوية (عهل) تمام الانحطاط . فـ(لح) معلوم وهو مساول (عط)،
 وـ(هع) معلوم ، فـ(هط) معلوم ، ونسبة إلى (كتط) نسبة جيب تمام
 الانحطاط إلى جيب الانحطاط ، فـ(كتط) معلوم الأضلاع . //

(١) فـ(ج) : بغيض . (٢) فـ(ه) الأصل : المستوى .

(٣) فـ(ج) : م . (٤) انظر الشكل ٥٢ في ص ٢٢٠ .

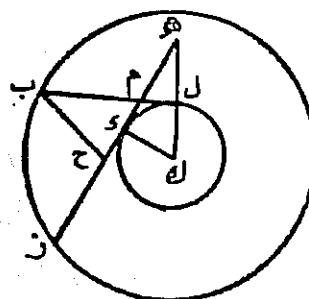


شكل (٤٢)

٤١ وبهذا الطريق بعينه استخرج المأمون دور الأرض ، فقد حدث أبو الطيب سند بن علي ، أنه كان مع المأمون حين توجه إلى الروم ، وأن المأمون مر في مسيرة هناك بجبل عال مشرف على البحر ، فاستحضره وأمره بصعوده وقياس الانحطاط الشمس وقت غروبها عن قلته ، ففعل ، واستخرج دور الأرض بهذا العمل : ليكن (لط)^(١) دائرة الأرض على مركز (ك) ، وعمود الجبل (ل) ، و(لب) في الأفق المحسوس . ونخرج (هز) ماساً للأرض على (ط) ، فيكون (بز) الانحطاط في دائرة الارتفاع ، ونصل (كت) وننزل عمود (بح) على (هز) ، فيكون جيب الانحطاط ، لأن (م) تقوم مقام المركز ، و(مز) نصف القطر : فيكون (مح) جيب تمام الانحطاط معلوماً ، و(مب) الجيب كلته ؛ فثلث (بح) معلوم الأضلاع ، وهو مشابه لثلث (متك) . فنسبة (مب) إلى (بح) كنسبة (مك) إلى (كت) ، وبالتفصيل نسبة

(١) انظر الشكل ٤٠ في ص ٢٢١ .

(بـ) إلى فضل ما بين (مبـ) (محـ)، كنسبة (هـكـ) إلى (هـلـ)،
فـ(لكـ) معلوم وذلك ما أردناه . . . // ٢٤٢

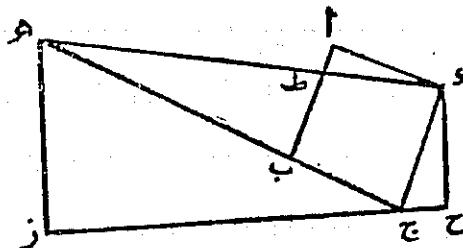


(شكل ٥٤)

وأما معرفة عمود الجبل ، وهو ضرب واحد من ضروب معرفة الأبعاد ،
فلنعمل له سطحاً قائم الزوايا مربعاً ، ذراعاً في ذراع ، بمربع (أيجد) (١)
القائم الزوايا ، ونقسم ضلعى (أبـ) (أـدـ) بما شئنا من الأقسام ،
بعد أن تكون متساوية القدر والعدد . ونركب على زاويتي (بـ) (جـ)
وتدين قائمين على سطح المربع ، وعلى زاوية (دـ) عصادة ذات هدفين
أو تدين حرفـة ، طولها كقطر المربع . ثم ليكن عمود الجبل المطلوب
(هزـ) ، وسطح الأفق (زـجـ) . ونضع الآلة قائمة عليه ونرفعها ونحطها ،
ثم ننظر من زاوية (جـ) حتى يسـتر كلاً وتـدى (جـ) (بـ) // ذروة ٢٤٣
الجبل وهي (هـ) . وثبت الآلة على ذلك الموضع ، ونرسل من (دـ)
حجرـاً وليسقط على (حـ) ، فنعلم ما بين (جـ) وبين سقط حجرـ (حـ)
بأقسام ضلع الآلة . ونعود إلى قطب (دـ) ، ونرفع العصادة ونحطها حتى

(١) انظر الشكل ٥٥ في من ٢٢٢ .

نرى قلة (هـ) بالمدفین يسّرها^(١) كلا الوتدين ، وكأنه كان ذلك وهي على (طـ). فلتشبه مثلثي (دـاطـ) (هـجدـ) ، نسبة (طـاـ) إلى (ادـ) ؛ كنسبة (دـجـ) إلى (جهـ)^(٢) : فتضرب أقسام (ادـ) في (دـجـ) الذراع ، ونقسم المجموع على أقسام (اطـ) فيخرج (جهـ) بالأذرع . ونسبة إلى (هزـ) كنسبة (دـجـ) إلى (جـجـ) ، لأنَّ كلنا زاويـيـ (دـجـ) (هزـ) قائمـةـ ، وكلنا زاويـيـ (هزـ) (جهـ) قائمـةـ ، فإذا ألقينا زاويةـ (هزـ) المشتركةـ ، بقيـت زاويةـ (دـجـ) مساويةـ لزاويةـ (جهـ) ، وزاويةـ (جـجـ) مساويةـ لزاويةـ (هزـ) ، فتضربـ (هـجـ) فيـ (جـجـ) ، ونـقـسم المـلـفـ علىـ (دـجـ) أـقـامـ ضـلـعـ الـرـبـعـ ، فيـخـرـجـ (هزـ) المـلـوـبـ . //



(شكل ٥٥)

ولما اتفق لي المقام بقلعة نندـه^(٣) من أرض الهندـ ، وأشرفت من الجبل المطلـ عليها غريـباـ ، وعاينـتـ^(٤) الـبـيـادـ الـخـنـوـيـةـ عـنـهـ ، بداـ ليـ أنـ أـشـحـنـ هـذـاـ طـرـيـقـ بـهـ : فـقـسـتـ^(٥) عـلـىـ قـلـةـ الجـبـلـ ماـ يـحـسـ منـ النـفـاءـ

(١) فـجـ : أو يـسـرـهاـ . (٢) فـجـ : دـهـ .

(٣) رابعـ ماـ كـتـبـ عنـ هـذـهـ القـلـةـ فـ بـ (ـ مـنـ ٦٦ـ هـامـشـ هـ) وـ فـجـ : تـدـهـ .

(٤) فـجـ : وـعـانـيـتـ . (٥) فـجـ : فـقـتـ .

الأرض واللون الأزرودي ، فانحط خط الإدراك^(١) عن القيام على خط الانتصاب (ة لد) . وقت^(٢) عمود الجبل فوجده (٦٥٢ ج يح) ذراعاً بذرعان الثياب^(٣) المستعملة في تلك البقعة ، وليكن (هل)^(٤) من الصورة . فلأن زاوية (ط) قائمة ، وزاوية (ك) بمقدار الانحطاط (ة لد) ، وزاوية (ه) بمقدار تمامه (فط كو) ، فإن مثلاً (مطلك) علوم الزوايا ، فيكون معلوم الأضلاع بالمقدار الذي به (هل^(٥)) الجيب كله . وبهذا المقدار يكون (طلك) (نط نط مط) ، وفضل ما بينه وبين الجيب كله (ة ياه) ، وهو عمود (هل) . لكنه بالأذرع معلوم ، ونسبة أذرعه إلى أذرع (لك) ، كنسبة (ة ياه) إلى (نط نط مط) . ومضروب (٦٥٢ ج يح) أذرع (هل) في (نط نط مط) أجزاء (لك) هو (٣٩١٢١ يح كر كج مب) . فإذا قسم على (ة ياه) أجزاء (هل) خرج (١٢٨٠٣٣٧ ب ط)^(٦) ، وهي أذرع (لك) نصف قطر الأرض ، فأذرع دورها (٨٠٤٧٨١٨ ل لط) ، وحصة الجزء الواحد من ثلاثة ثلاتمائة // ٤٥ وستين (٢٢٣٥٥٠ يط مه) . فإذا قسمت^(٧) على أربعة آلاف ، خرج أمثال الجزء الواحد (نه نج يه) . وما ذلك بعيد عن حكاية جيش ، والله الموفق .

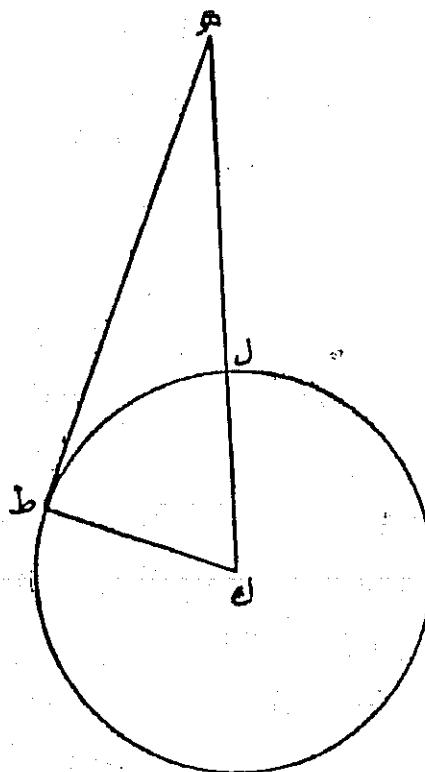
(١) نج : لإدراك . (٢) هذه العبارة بين السطور .

(٢) انظر الشكل ٦٦ في ص ٢٢٤ .

(٤) في الأصل وج : طلك . (٥) في ج : ١٢٨٥٢٢٧ .

(٦) في الأصل : ٢٢٢٢٥٠ ، وفي ج : ٢٢٢٢٥٠ .

(٧) في ج : قسمه .



(شكل ٥٦)

وإذ تقرر ما قدمته ، ومقصودي معرفة طول بلد معين من الأرض معلوم الوضع من سائر البلاد ، وهو غزنة التي لم يحصل لي إلى الآن إلا رصد عرضها . فأمّا طولها بالأوجه التي تقدّمت فلم يتمهد لأسباب عافت عن ذلك . وإن اعتذرْتُ بصفتها تصوّرت نفسى كافرة نعَم الله الظاهره والباطنه ، ثم نعَم^(١) ولِ النعمه التي سبغت على يده . ولكنني استوقفه تعالى لتسهيل المكّن من المباحث التي // عشقها ، ولم يفلْ عزّتي ٢٤٦ فيها الوقوف على شفاء الخطر في الروح والبدن ، بل كنت أستعجل تحصيلها

(١) فـ ج : نسـة .

وإنماها قبل الأجل في الساعات المائة ، وأستعينه على صلاح الدنيا
والآخرة بمنه .

فإني أقول : إن أكثر أطوال بقاع الأرض وعروضها المذكورة
في كتاب جاوجرافيا إنما هي مستخرجة بالسموع من مسافات ما بينهما ،
بطرق لا بد من أن يسلك بطليموس أصحتها . فاما غيره فيمكن أن
يتفقىء ويكون أن ينحرف عنه ، ولكن الأصل الذي بنى عليه هو السمع .

وقد كانت هذه المالك فيما سلف عشرة السلوك ، لما كان في أهلها^(١)
من التباين الملىء ، فإنه أعظم الموانع عن سلوكها على ما يشاهد من إسراع
المخالف إلى اغبياء مخالفه تقربا إلى ربته فعل اليهود ، واستعباده — وهو
أسلم أحواله — كما يفعله الروم ، أو إنكار حاله لغريته ، واتجاه التهم
عليه ، وبلغه من ذلك إلى غايات المكاره الآتية على النفس .

فاما الآن — وقد ظهر الإسلام في مشارق الأرض ومغاربها ، والنشر
فيما بين الأندلس غربا وبين أطراف الصين وواسطة الهند شرقا ، وفيما
بين الحبشة والزنج // جنوبا ، والترك والصقالبة شمالا . فجمع الأمم
المختلفة على الألفة التي هي صنع تفرد الله به^(٢) . ولم يق بینهم إلا
ما يكون من فساد ذوى العبث ومخفى السبل ، وصارت البقية المُصرة
على الكفر تهاب الإسلام وتُعظم أهله وتهادهم — فإن تحصيل المسافات
بالسمع الآن أوئق وأصح . فكثيراً ما نجد في كتاب جاوجرافيا مواضع
شرقية عن آخر ، ثم تكون^(٣) في الوجود المشاهد غربية وبالعكس :

(١) نج : أهلها .

(٢) يشير إلى الآية ٦٣ من سورة الأنفال (نقل عن ج) .

(٣) في الأصل : يكون .

ولأنما السبب فيها إما التخاليط في ذكر المسافات التي منها استخرجت أطوالها وعروضها ، وإما انتقال الأمم عن بلاد إلى آخر مع نقل الأسماء إليها . وإذا جاز ذلك بطليموس جاز لنا مثله ، على أنَّ من تحقق حال الأرصاد علم أنَّ التصحح بالمسافات ، إذا تتوافق فيها وأجيد تمييز سهلها من حزنها ، وكيفيات الحزن وكثيبة الانعطافات وأوضاعها ، إن لم يفضل على التصحح برصد الكسوفات القمرية ، فلن يتخلَّف عنه .

فلنذكر الآن طرقاً في تحصيل المسافات من قبل الأطوال والعروض ، وتحصيل الأطوال والعروض من قبل المسافات ، لتبين^(١) بذلك عدة بلاد مشهورة // ، إلى أن يفضي بنا الأمر إلى النهاية المقصودة .

(١) ذج : لتبين .

القول على تحصيل المسافات
والأطوال والعرض بعضها من بعض

أيًّا إذا كان الْبَلْدَان على نصف نهار واحد ، وذلك عند تساوي الطولين واختلاف العرضين ، فإنَّ ما بينهما في العرض هو بُعد ما بينهما على تلك نصف النهار الذي هو دائرة عظيمة ، فإذا ضُرب في حصة الدرجة المسوقة — كما ذكرنا — اجتمعت المسافة .

فاما إذا كانا على مدار واحد وذلك عند تساوى العرضين واختلاف الطولين ، فإنّ البعد بينهما هو من الدائرة العظيمة المارة عليهما لا من المدار ، ووتره هو وتر ما بينهما في المدار ، ونسبة^(١) إلى وتر ما بين الطولين كنسبة جيب تمام عرضهما إلى الجيب كلّه . فإذا ضربنا وتر ما بين الطولين في جيب [تمام]^(٢) عرضهما وقسنا المجتمع على الجيب كلّه ، خرج وتر بعد . فإذا ضربنا البعد في حصة الدرجة المسوحة اجتمع المسافة .

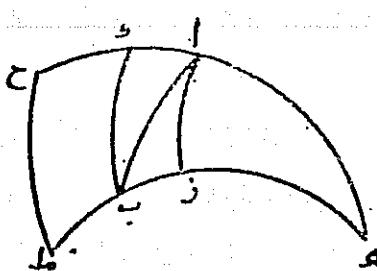
وأمتا إذا اختلف الطولان والعرضان معا ، ول يكن أحد الْبَلَدَيْن // ٢٤٩

(١) فـ جـ نـةـ . (٢) زـيـادـةـ لـازـمـةـ لـصـحةـ المـقـمـودـ .

(٢) انظر الشكل ٧٥ في ص ٢٢٨ .

وجيب (هـ) إلى وتر (بد) على نسبة جيب (هـ) الربع إلى جيب (حط) ما بين الطولين . فإذا ضربنا جيب تمام عرض كلّ واحد منهما في وتر ما بين الطولين ، وقسمنا المجتمع على الجيب كلّه ، خرج وتر ما بين الطولين في مداره . وضرب وتر (از) في وتر (بد) مع ضرب وتر (اد) في وتر (بز)^(١) المتساوين ، يساوى ضرب وتر (اب) في وتر (زد) المتساوين . فإذا ضربنا ما خرج من القسمين أحدهما في الآخر ، وضربنا وتر فضل ما بين العرضين في مثله ، وبجمعنا الجملة ، وأخذنا جذر^(٢) المبلغ ، خرج وتر (اب) بعد . وإذا ضربنا البعد في

٤٥٠ حصة الدرجة المسوحة خرجت المسافة . . . //



(شكل ٤٧)

والهند كتاب في هذا المعنى يعرف بتجدييد الأرض والفقـلـك ، يستخرج صاحبه فيه أولاً طوق مدار البلد ، بأن يضرب جيب عرض البلد المعكوس في فراسخ نصف دور الأرض ، وهي عندهم ٣٢٩٨ فرسخاً و(بـزـ) من (كهـ) من فرسخ ، ويقسم المجتمع على ٣٤٣٨ دقيقة ، وينقص ما خرج من نصف الدور وهو (قفـ) ، فيبقى طوق مدار ذلك البلد . فإن استوى عرضـاـ البلـدينـ ، ضربـ فـضلـ ماـ بـينـ الطـولـينـ في طـوقـ المـدارـ وـقـسـمـ المجتمع

(١) فـ جـ : بـ دـ . (٢) فـ الأـصـلـ : خـدرـ .

على (قف) ، فتخرج فراسخ كبار . ثم يزيد عليها سدها ، ويزعم أن المبلغ هو المسافة على مسلك الناس والدواب . وإن استوى الطولان ، ضرب فضل ما بين العرضين في ربع دور الأرض ، وهو ١٦٤٩ فرسخاً (يز) من (ن) من فرسخ // ، وقسم المبلغ على (ص) ، فتخرج له فراسخ ٢٥١ كبار ، ويزيد عليها رباعها ، فتصير مسلكية - زعم . وإذا اختلف الطولان والعرضان معاً ، استخرج بفضل ما بين العرضين البعد وضربيه في مثله وحفظه . ثم ضرب طول كل واحد من البدلين في طوق مداره وقسم المبلغ على (قف) ، وأخذ فضل ما بين ما يخرج من القسمتين وضربيه في مثله ، وجمعه إلى المحفوظ ، وأخذ جذر^(١) المبلغ ، فيكون فراسخ كبار ، ويزيد عليها ثلثاً ، فتصير مسلكية .

فأما مقاصد هذا العمل ، فطرق المدار هو نصف مدار المدار بفراسخ الدائرة العظمى التي هي ٦٥٩٧ فرسخاً و (ط) من (كم) من فرسخ . وذلك أن قطر الأرض إذا كان ٢١٠٠ فرسخاً ، كان دورها على أنه ثلاثة أمثال وسبعين مثل^٢ ، بحسب النسبة التي استخرجها أرشميدس ، ٦٦٠٠ فرسخاً . ولكن هذه النسبة عند الهند هي نسبة ٣٩٢٧ إلى ١٢٥٠ ، لأنهم نقلوا عن الروح وإيقاف الملائكة ، أن الذي يحيط بدائرة النجوم ، وهو ذلك البروج ، من الفراسخ ١٢٥٦٦٤٠٠٠ ، وأن قطرها (٤٠،٠٠٠٠٠) فرسخاً . فعلى هذه النسبة ، إذا كان قطر الأرض بحسب نقلهم السمعي ٢١٠٠ ، كان دورها // ٦٥٩٧ فرسخاً و (ط) من (كم) من فرسخ . ٢٥٢ وكما أن أصحاب السندينه الصغرى أسقطوا من أيام السندينه الكبرى ما في أوائلها من الأصفار ، وأسقطوا من أدوار الشمس فيها أصفاراً

(١) في الأصل : خذل . (٢) في الأصل فرج : ٤٠،٠٠٠٠٠ .

مساوية العبد لها ، كذلك فعلوا في هذه ، فجعلوا نسبة القطر إلى الدور نسبة ٤٠٠٠ إلى ١٢٥٦٤ ، على ما ذكر الخوارزمي في زيجه والبحر والمقابلة بعد أن نصفهما . لكن هذين العددين يشركان بالجزء من اثنين (١) وثلاثين ، فيصيران على ما قدمنا ذكره .

وأقول : إن نسبة الدور إلى الدور كنسبة القطر إلى القطر كيما جزئ ، والأنصاف على مثلها . فنسبة نصف قطر المدار إلى نصف قطر الكرة ، كنسبة نصف دور المدار إلى نصف دور الدائرة العظمى . لكن الدور إذا كان ثلاثة وستين جزءاً ، فهو عند السنديين (قبلاً أو (٢)) ونصفه (نزيراً (٣)) ، فإذا بسط دقائق كان ٣٤٣٨ ، ولذلك وضعوا الحبيب الأعظم في كردهاتهم بهذا المقدار وقطعوا باقي عليه . وبالتفصيل نسبة ٢٥٣ نصف قطر الكرة إلى فصله على نصف قطر المدار ، وهو الحبيب // المعكوس لعرض المدار (٤) ، كنسبة نصف دور الدائرة العظمى إلى فصله على نصف المدار . فإذا ضرب حبيب عرض البلد المعكوس في نصف دور الأرض ، وقسم المجتمع على الحبيب كلة ، خرج نقصان نصف المدار عن نصف الدائرة العظمى بالمساحة ، فإذا نقصه من نصف دور الأرض ، بي طرق المدار ، أعني فراسخ نصفه .

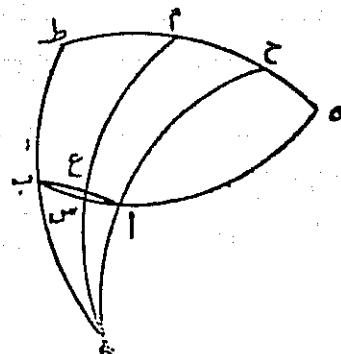
ولأن قطع المدارات الواقعة فيما بين الدوائر العظام الخارجية من القطب تكون (٥) متشابهة ، فإننا إذا فرضنا البالدين المتساوي العرضين (أ) (ب) على ما تقدم من الوضع ، وأدرنا على قطب (ه) (٦) وبعد

(١) في الأصل : أثني . (٢) في الأصل وج : كوكو .

(٣) في الأصل وج : سد . (٤) في وج : البلد .

(٥) في الأصل : يكون . (٦) انظر الشكل ٨ في ص ٢٢١ .

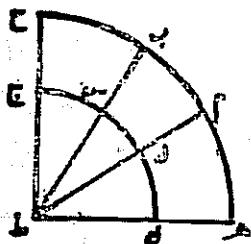
(هـ) مدار (أب)، فإنَّ (أب) يكون مشابهاً لـ(حط). ونسبة (حط)
 فضل ما بين الطولين إلى نصف الدور، وهو مائة وثمانون^(١)، كنسبة فراسخ
 (أب) إلى طوق المدار. ولذلك يُضرب الأول في الرابع، ويُقسم^(٢)
 المجتمع على الثاني، فيخرج الثالث. إلا أنَّ (أب) الذي من المدار
 ليس أقلَّ بُعدٍ بين بلدي (أ) (ب)، إنما أقلَّها على الدائرة العظمى المارة
 عليهما وليس (أب)، فإنَّ (أب) صغرى موازية لـ(حط)، والعظمى
 ملائبة إياه، ول يكن . (كاس) ونقطة (م) متضففة (حط)، ونخرج
 (هم)، ونسبة جيب // (كا) إلى جيب (كس) كنسبة جيب (اح)^٤
 إلى جيب (سم). و (كا) بعض (كس) فـ(اح) أصغر من (سم)،
 و (حا) مساوٍ لـ(مع) أصغر من (مس). لكنَّ (اس) هو أصغر بعد
 بين نقطة (ا) وبين دائرة (هم)، لأنَّه إذا^(٣) أديرت دائرة على قطب
 (ا) وبعد (اس)، ماست دائرة (هم) وقطعت (اع) فيما بين (ا)
 (ع)، فـ(اس) أصغر من (اع)، فـ(اسب) ضعفت (اس) أصغر
 من (اع)^(٤)، فليس عليهم في هذا القسم صحيحاً .



(شكل ٥٨)

(١) في الأصل : وثمانين . (٢) في ج : ويُقسم .

(٣) ساقطة في ج . (٤) في الأصل وج : اع .



(شکل ۹)

وأماً القسم الثالث ، وهو اختلاف العرضين واختلاف الطولين معاً في فالتساهم أو السهو فيه مجاوز للحد المحتمل . ولتكن فيه (هحج)^(٢) الدائرة التي تحدد أول العبرة في أية جهة فرض ابتداؤها من جهة الشرق والمغرب ، فيكون كل واحد من (بز) (آذ) هو المسافة في العرض . ولعمري هو صحيح على ما ذكرت ١ ويكون (جب) طول بلد (ب) ، (حا) طول بلد (ا) . فإذا حُولَا من أجزاء الفلك إلى فراسخ الأرض ، تحولَا بالصحة في مداريهما من أعداد إلى أعداد آخر من غير أن ينزع لهما ذلك .

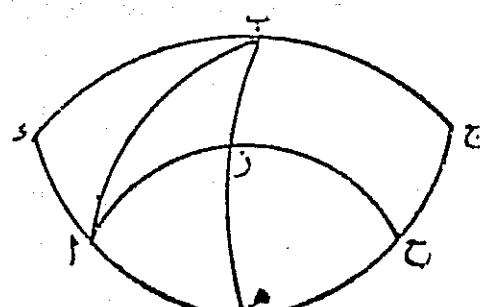
٢٥٦ وقد ظن // صاحب العمل ، أنه إذا أخذ فضل ما بين (جب) (حا) ،
كان (از) . وليس ذلك كذلك ، فإن (جب) مشابه لـ (حز) ، وليس

(١) انظر الشكل ٥٩ . (٢) انظر الشكل ٦٠ في مس ٢٢٣ .

፩፻፷፭

بمساوٍ له . فإذا ألقى (جب) من (حا) بـ(بـ) ما هو أعظم قدرًا من (از) .
 وأخذ (از) هو أن يأخذ الفضل بين الطولين في أول العمل ، فإن ضربه
 في طوق مدار (بـ) وقسم المبلغ على مائة وثمانين ، خرج فراسخ (بد) ،
 وإن ضربه في طوق مدار (اـ) ، خرج من القسمة فراسخ (از) . ثم إذا
 حصل ذلك ، لم ينفع في طلب حقيقة (ابـ) ، وذلك أن مساواة مربع وتر
 الزاوية القائمة بمجموع مربعي الضلعين المحيطين بها من خواص الخطوط
 المستقيمة ، ومثلث (ابـ) قوسي ، وليس أضلاعه صغار القدر ؛ حتى
 تستعمل استعمال الخطوط المستقيمة .

ولئن كانت زاوية (ز) توجب ذلك بسبب قيامها ، إن زاوية (دـ)
 كذلك قائمة ، فـ(ابـ) إذن تقوى على (از) (زـبـ) ، وتقوى أيضًا على
 (ادـ) (دبـ) . لكن (ادـ) مساوٍ لـ(بـ) ، فيبيـ (دبـ) مساوٍ لـ(ازـ) .
 ونسبة (دبـ) إلى (ازـ) المتشابهـ ، كنسبة مدار (بـ) إلى مدار (اـ) .
 وعرضـ المدارـين مختلفـان ، ومدارـ (اـ) أصغرـ من مدارـ (بـ) ، فـ(ازـ) أصغرـ
 من (دبـ) ، فـما أدىـ إلى تساويـهما مـحالـ . // إلاـ أنـ أصحابـ هذاـ العملـ
 ٢٥٧ـ فيـ هذاـ القـسمـ وفيـ القـسمـ الأولـ قدـ أوـتواـ ماـ أـوـقـىـ منهـ ماـ يـتوـسـ فيـ تصـوـيرـ
 الأرضـ والـبـتـائـيـ فيـ سـمـتـ الـقـبـلـةـ ، وـذـلـكـ أـنـهـمـ يـخـطـوـنـ أـفـلـاكـ أـنـصـافـ النـهـارـ
 خطـوـطـ مـسـتـقـيمـةـ مـتـوـازـيـةـ وـالـمـدارـاتـ مـسـتـقـيمـةـ مـتـوـازـيـةـ ، فـيـقـعـونـ فيـ هـذـاـ
 الخطـأـ الفـاحـشـ .



(شكل ٦٠)

وأما الزيادات على ما يحصل من المسافات ، فهى بسبب أنَّ ما يخرج
من بعد إذا سلك فيه الطريق الصواب ، هو على مرَّ السهم ،
وليس المسالك كذلك ، فإنه يعرض فيها الانعطافات يميناً وشمالاً وصعوداً
258. وانحداراً . فلهذا نعلم // ضرورة أنَّ المسالك أزيد من بعد . ولا يزال
أهل الحساب فيما بينهم يزبدون عليه سده ، لأنَّ ذلك ضروري ،
فإنَّ مقدار هذه الزيادة متعلق بالانعطافات ، وهى غير محدودة ، وكيفتها
غير محضورة .

وما أعجب زيادة المنه السدس في المدار ، والربع في ذلك نصف
النهار ، والثلث في دائرة الارتفاع ، وما أراهم أرادوا إلا ذكر جميع
الكسور في العمل ، وإلا . فلا حال يقتضى ذلك على هذا النظام وفي كلِّ
وضع لجميع البلاد .

وهذا مكة وبغداد ، فإنَّ بعد بينما على دائرة الارتفاع يحسب
طولها وعرضها (بـ اـ نـ) ، على أنَّ عرض مكة (كام) ، وعرض
بغداد (لـ جـ كـ) ، وما بينما في الطول (جـ تـ) . فإذا ضربناه في حصة
الدرجة من الأميال ، اجتمعت المسافة بينما بالأميال (٦٨١ مدن) .
وقد وجـهـ المأمونـ منـ ذـرـعـ هـذـاـ الطـرـيقـ فـوـجـدـهـ بـالـأـمـيـالـ (٧١٢^(١)) ، وفضل
ما بينما (لـ يـ) ، وهو من جملة المسافة بالتقريب ثلث ثمنـ .

ثمَّ أقول : إنَّ هذه أربعة أشياء مشتركة بين كلَّ بلدتين : عرضـاـها
259. وما بينما في الطول والبعد . فهما كان منها ثلاثة معلومـةـ // ، أمكن في
بعضها معرفـةـ الـرابـعـ . وهـىـ ثـلـاثـةـ اـقـرـانـاتـ ، أـولـتـهاـ : العـرـضـانـ معـ ماـ بـيـنـ
الـطـولـينـ وـيـنـتـجـ مـعـرـفـةـ الـبـعـدـ ، وهـىـ هـوـ الـذـىـ مـرـ ذـكـرـهـ . وـثـانـهاـ :

(١) في ج : ٨١٢ .

العرضان مع بعد ، ويتحقق منه معرفة ما بين الطولين . وثالثا : بعد وما بين الطولين وأحد العرضين ، ويتحقق منه معرفة العرض الآخر . وهذا هو الغرضان فيما نجوى إليه منذ أول الأمر .

فلنأخذ الآن في تصحیح أطوال بلاد أو عروضها مما صحي عندهنا أحد ذلك فيها ، أو يصح من آخر ، فنستخرج باقيها . وبغداد مدينة السلام أصلاً نتيس إليه الأطوال . فإنَّ الأرصاد فيها ، وهي دار الخلافة . ومنبع الملك والإمارة ، وما بينها وبين الإسكندرية معلوم . فإنَّ بغداد مصايف لبابل ، وبابل كانت فيما خلا قبل الطوفان وبعده إلى زمن الإسكندر كهـى الآن .

فاماً البلاد المعلومة العروض التي أجعلُها قواعد في أمثلة العمل ، فهو بغداد وشيراز وسجستان ، ثمَّ الرى ونيسابور والخرجانية من خوارزم وبليخ . ثمَّ يتضاعف إليها غيرها للاستشهاد ، وإن لم تجر بمراها فأقيس أحدها بالآخر حتى يستقرُّ الأمر فيها على ما تسكن // إليه النفس في أطوالها فضل سكون . ثمَّ اتدرج منها إلى غزنة المطلوية (١) ، فإنَّ أرصادى لها وأعمالى فيها . ومعلوم أنها بالازدواجات تصير أطرافاً ووسائل ، وأنَّ بعضها عند بعض تكون مركبات وسائل . والأمثلة تكون (٢) مرشدة للحاسب ومعينة على الامتحان والتعبير ، فلا آمن سواً في الحساب مع شدة ما أنا فيه من الاضطراب ، والله ولي التوفيق للصواب .

(١) فـ الأصل وجـ : المطلوب . (٢) ساقطة في جـ .

معرفة ما بين بغداد والرى في الطول

قد تقدّم من قولنا أنَّ رسم أهل هذه الصناعة جرى فيما بينهم بنقصان سدس المسافة في أمثال هذه الأعمال لمصير البعد على مرّ الدهم من غير أن يتُنصلَّ على هذا المقدار شئٌ أو يُفْضيُ إليه بعثة حال ، لأنَّ المسافات تتباين في الخزونة والسهولة ، وتختلف في كثرة الثنيات والوهدات وقلتها . فإذا كان النقصان لأجلها ، وجب أن يكون مختلف المقدار كاختلافها ، بحسب ما يتخيل لمن شاهده أنه يقع به قريباً من الحدود ٢٦١قصد ، على // أنَّ الطرق إذا سلمت من الصعد والصipp ، فممكن أن يتحققها شبه تلك الزيادة إذا كانت بين الجبال وفي خلال الأودية^(١) بسبب العطفات ، وباعتراض أنهار تبعد مخاضاتها ومعابرها ، أو خلجان يطول الدوران عليها ، وباضطرار انحراف الجواود عن الاستقامة نحو المهل والمأمن اللذين لا بدَّ للسفر منها في المراحل ، وما أشبه ذلك .

فليكن (أ) موضع بغداد من الأرض أو سمت رؤوس سكانها من الفلك ، و (أز) من مدارها ، والقطب الشمالي^(٢) ، و (هذا) فلك نصف نهارها ، فيكون (ها) تمام عرضها . ولتكن (ب) موضع الري ، و (يد) من مدارها ، و (هيز) نصف نهارها ، فيكون (هب) تمام عرضها ، و (اد) ما بين عرضيهما ، و (اب) من دائرة عظيمة

(١) في الأصل : الأدوية . (٢) انظر الشكل ٦١ في ص ٢٢٨ .

(٣) في الأصل : ول يكن .

مسافة ما بينها . والتي منها بين بغداد وحلوان^(١) وبين همدان^(٢) والري على حزونتها تفتقى نقباً أقل من السادس ، والتي بين حلوان وهمدان تفتقضيه سدسًا أو أكثر .

وبين بغداد والري من الفراسخ ١٥٨ ، وبنقطها سدسها بالتقريب ١٣٢ ، وذلك بضربها في خمسة وقسط المبلغ على ستة ، ويكون أميلاً ٣٩٧ إذا ضربت // في ثلاثة ، وأجزاء (ز) ^(٣) كذا إذا قسمت على (نوم) ، كالرأى المشهور من اعتبار المحدثين الذى لم يبعد عنه امتحانى المقدم حكايته .

ولأنَّ المتجرف الكائن من أوتار^(٤) (اد) (دب) (يز) (زا) في ضمن دائرة تحيط به ، ووتر^(٥) (اد) (يز) فيه متساويان ، ووتر^(٦) (از) (بد) متوازيان ، فإنَّ قطري (اب) (زد) يكونان متساوين . ووتر (اب) ، بعد المسافة ، يقوى على وتر (اد) وضرب وتر (از) في وتر (دب) . لكنَّ نسبة وتر (از) إلى وتر (دب) ^(٧) كنسبة نصف قطر مدار (از) ، وهو جيب (ها) تمام عرض بغداد ، إلى نصف قطر مدار (دب) ، وهو جيب (هب) تمام عرض الري .

فأمما عرض بغداد ، فعلى اختلاف وجود الراصدين إيه لا يقصه عن (لـجـ لـ) ، ولا يتجاوز (لـجـ لـ) ، والذى يعتمد منها هو (لـجـ كـ) ،

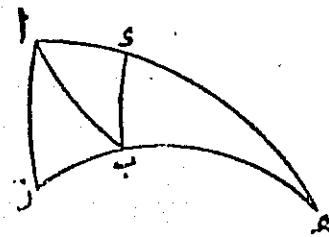
(١) كانت حلوان فى الفرون إلى سطى مدينة كبيرة فى غرب إيران (مسجد البلدان ٢ ص ٢١٦ - ٢٢١) .

(٢) مدينة فى غرب إيران ، بين كرمانشاه وكاشان .

(٣) لـجـ : بـ . (٤) ملة الباردة بالماش .

(٥) لـجـ : ووتر . (٦) لـجـ : دجـ .

على أنه أيضاً متوسط بين ذاتك . وأما عرض الري فقد رصده أبو محمود المجندي فوجده (له له لط) ، كما كان أبو الفضل المروي وجده في أيام ركن الدولة ، يكون (اد) ما بينها^(١) وبين بغداد في العرض (ب ط لط) ، ووتره^(٢) (ب به مه) ، ومربعه (ه ز ح ج مه) . ووتر (اب) بعد (ز يط ند) ، ومربعه (نج مه يب ن لو) ، ونصف ما بين ٢٦٣ المربيتين (مع لح ج نو نا) . ضربنا هنا الفضل في جيب تمام // عرض الري وهو (مع مزنط) ، فاجتمع (٢٣٧٣ ك مع ه يب ناط) ، قسمناها على جيب تمام عرض بغداد وهو (ن د^(٣) نب) ، فخرج (مز كج كد يب ح) ، أخذنا جزءه ، فكان (ونج ب) ، ضربناه في الجيب كلّه فاجتمع (٤١٣ ب ه) ، قسمناها على جيب تمام عرض الري ، فخرج (ح كرن) ، وهو وترقوسه (ح ه ك) ما بين بلدى بغداد والري في الطول .



(شكل ٦١)

فاما المستعمل في الريجات فهو خمسة أجزاء : وقياس البلاد بعضها إلى بعض لا يشهد لذلك . والذى خرج لنا مقارب لما ذكره^(٤) أبو بكر محمد

(١) فـ جـ : بـينـها . (٢) فـ جـ : وـوـتر .

(٣) فـ الأـسـلـ وـ جـ : سـ . (٤) فـ الأـسـلـ : ذـكـرـ .

ابن زكريا الطيب^(١) في مقالة له في الهيئة ، أنه رصد كسوفات بغداد
ورصدها أخوه^(٢) بالرى ، فخرج له من الرصدتين عشرة أجزاء بين
البلدين . وهو على فضله // وثقته ربما لم يكن من المهددين دون التنبية
إلى ما يلزم الرصد المأمور من الأدق من صنوف الشرائط المقدم ذكرها ،
ولم يصف كيفية رصده حتى يسكن إليه كل السكون .

ثم إن أخذنا طول بغداد من ساحل بحر المغرب (ع) كان طول
الرى (عـهـ لـ) ، وإن أخذنا طول بغداد من الجزر الخالدات (ف)
كان طول الرى (فحـهـ لـ) ، وإنما المقصود في هذا الباب هو ما بين
البلاد في الطول دون أطوالها أنفسها من مبدأ العماره ، فلذلك لا يضرنا هذا
الاختلاف في مبدأ الطول ، ويشهد لصحة هذا العمل علنا توارزم .

(١) طيب ونلکي مشهور ترقى سنة ٢٢٠هـ . (تليتو س ٢٥٢ ، أخبار
المكاره ص ١٧٨) .

(٢) مكتدا في الأصل وذكر محقق ج ف الماش ، أن الكلمة تحمل أن تقرأ
آخرة ، بدل ، أخوه ، وهذا غير صحيح (علانا) .

معرفة ما بين الجرجانية والری في الطول

رصدت عرض الجرجانية في سنة سبع وأربعينات للهجرة ، فوجدهـه
(مب يز) ، فالفضل بيته وبين الری في العرض (و مب كا) ، ووتره
(زا ه) ، ومربيعه (مط يه يا ه كه) ، والمسافة بينهما ١٨٥ فرسخاً
كثيرة الانعطاف في رمال المقاوز والتواه الجبال والأدوية ، فلا أقل من
٢٦٥ نقصان السدس منها كما // نقصانه مما بين بغداد والری . وإذا فعلنا
ذلك وجعلناباقي أميالاً كانت بالتقريب ٤٦٣ وبالأجزاء (ح ي بد) ،
ووترها (ح لج يو) ، ومربيعه (عج ي مب م يو) ، وفضل ما بين
المربعين (كچ نه لا كط نا) ، ضربناه في جيب تمام عرض الجرجانية
وهو (ما كچ كب) ، فاجتمع (١٠٦٢ ب ط يط كچ كط مب) ،
قسمناه على جيب تمام عرض الری فخرج (كا مه مز كال) ،
أخذنا جذرها فكان (د لطند) ، ضربناه في الجيب كلـه ، فاجتمع
(٢٧٩ ند ة) ، قسمناه على جيب تمام عرض الجرجانية ، فخرج (و يع
لـه) ، وهو وتر قوسه (وا كـو) ، وذلك ما بين الری والجرجانية
ف الطول . . .

معرفة طول جرجان وعرضها من طولى الرى والجرجانية وعرضيهما

ل يكن (ا) ^(١) موضع الجرجانية ، و (ب) موضع الرى ، و (ط) جرجان الموضوعة بينهما على الحادة . وقد تقدم أنَّ بعد (اب) هو (ح ي بد) ، و (بط) بعد جرجان من الرى سبعون فرسخاً ؛ لأنَّ المسافة بينهما على طريق قومس ^(٢) مائون فرسخاً ، وعلى // طريق دنباوند ^(٣) ٢٦٦ وسارية ^(٤) طبرستان مثله ، وكأنهما في الامتداد متقاربان ، وأمّا على آمل ^(٥) فإنه يزداد عشرة فراسخ . وبُعد كلَّ واحد من آمل وسارية عن الرى واحد ، فكأنَّ العشرة فراسخ قاعدة مثلث متساوية الساقين : ولئن كان الطريقان بين الرى وجراجان متساوين ^(٦) في المسير إنَّ من المعلوم أنَّ طريق سارية أقرب إلى المستقيم ، لأنَّ الصعود والهبوط فيه أكثر ، والسمت الواحد في المسير ^(٧) ألزم ، والاستقامة بالحقيقة متوسطة

(١) انظر الشكل ٦٢ في ص ٢٤٤ .

(٢) منطقة كانت تقع في شمال إيران في القرون الوسطى (الإسطخري ص ١٢٧) .

(٣) آنم جبل ومنطقة جبلية في شمال إيران . (معجم البلدان ج ٢ ص ٦٠٦ - ٦١٠) .

(٤) مدينة صغيرة في طبرستان . (الإسطخري ص ١٢٤) .

(٥) مدينة في طبرستان في شمال إيران ، وهي غير آمل جيحوون . (الإسطخري ص ١٢٤) .

(٦) في الأصل : متساويان . (٧) فوج : البير .

طريق قوم ساربة . فإن طريق قوم يمبل إلى الشمال من الدن الدامغان^(١) ، وطريق ساربة يمبل إلى المشرق من لدنها ، والطريق المتوسط إليها على ما يذكر سلاكه سبعون فرسخاً ، وبنقصان مده يكون أبداً ١٧٥ ، وأجزاء (ج)^(٢) بعـ .

وندير على قطب (ط) ويعد ضلع المربع نصف أفق جرجان ، وخرج إليه^(٣) (هب) في كلتا الجهتين فنلاته على نقطى (ز) (ص) . وخرج إليه أيضاً (طم) (طهـ) ، ونزل (طحس) قائمًا على (به) . نسبة جيب (اب) المسافة إلى جيب (اه) تمام عرض البرجانية ، كنسبة جيب زاوية (بـا) المقدرة ما بين الرئيـ والبرجانية // في الطول إلى جيب زاوية (ابـ) . فإذا ضربنا جيب تمام عرض البرجانية في جيب ما بينها^(٤) وبين الرئـ في الطول وهو (ويـ معـ) ، اجتمع ٢٦٧ ٢٧٩
 لـ يـطـ نـهـ لـوـ) . فإذا قسـناـهـ على جـيبـ مـاسـافـةـ بـيـنـهـماـ وـهـوـ (ـحـ لـاحـ^(٥)) ، خـرـجـ (ـلـ^(٦) مـوـ مـاـ) وـهـوـ جـيبـ زـاوـيـةـ (ـابـ) . وـنـسـيـتـهـ إـلـىـ جـيبـ زـاوـيـةـ (ـطـحـ) الـقـائـمـ كـنـسـيـةـ جـيبـ (ـحـطـ) إـلـىـ جـيبـ (ـطـبـ) ، فإذا ضـرـبـناـ ما خـرـجـ مـنـ القـسـمـةـ فـيـ جـيبـ مـاسـافـةـ ماـ بـيـنـ الرـئـيـ وـجـرجـانـ وـهـوـ (ـجـ بـعـ نـزـ) ، اجـتـمـعـ (ـ١٠٥ـ نـزـ بـعـ بـعـ نـزـ) ، وـنـقـسـهـ عـلـىـ جـيبـ كـلـهـ فـيـخـرـجـ

(١) هي عاصمة منطقة قوس (سليم البلدان ج ٢ ص ٤٣٩) .

(٢) فـ جـ : دـ . (٣) فـ الأصل دـ جـ : إـلـيـاـ .

(٤) فـ جـ : بـيـنـهـ . (٥) فـ الأصل دـ جـ : حـ .

(٦) فـ جـ : « . . . » . قال في الماشـ : « مـكـانـ النـفـطـ رـقـمـ بـعـوـ » . والحقيقة أن الرقم واضح في الأصل كما سهل استخراجه بالحساب .

أمه نز^(١) وهو جيب (طح) ، وقوسه (امايب) ، وتمامها (حس) هو (فتح بع صح) ، وجيهه (نط نح كور) . ونسبة جيب (بز) إلى جيب (بم) تمام (بط)^(٢) ، كنسبة (زح) الربع إلى جيب (حس) . وتمام (بط) هو (فو ند^(٣) مب) ، وجيهه (نط ندمو) ، فتضرب جيب (بم) في الجيب كلته ، فيجتمع (٣٥٩٤ موت) ، ونقسمه على جيب (حس) فيخرج جيب (بز) وهو (نط نوك) ، وقوسه (فز كد نز) ، و(بح) تمامها (ب له ج) ، وفضل ما بين (بح) وبين تمام عرض الرى هو (نان بع) ، وهو قوس (حه) ، وتمام هذا الفضل (هص) وهو (لح ط مب) ، وجيهه (لز د^(٤) كب) ، ونسبة^(٥) إلى جيب (مع) كنسبة جيب (صح) إلى جيب (حس) . فإذا ضربنا جيب (هص) في ٢٦٨ جيب (حس) ، اجتمع (٢٢٢٣ كج نه ط لمب) ، وإذا قسمناه على الجيب كلته خرج (لزج كد) ، وهو جيب (مع) وقوسه (لح ح لبع) وهو عرض جرجان ، إذا هو تمام تمامه^(٦) ، أعني (هط) ، وهو (نانا كر) وجيهه (مز يا يط) . ونسبة جيب (هط) إلى جيب (حط) ، كنسبة جيب (هل) الربع إلى جيب (لف) . فإذا ضربنا جيب (حط) في الجيب كلته ، اجتمع (١٠٥ نز ٥) ، وإذا قسمناه على جيب (هط) تمام عرض جرجان ، خرج (ب يد مع) ، وقوسه (ب ح ما) ، وهو ما بين الرى وجرجان في الطول ، فطول^(٧) جرجان (ف بد ا) ، وهو قريب مما ذكر أبو علي السينوى^(٨) في رسالته إلى زرين كيس بنت شمس المعالى ،

(۱) ج ف :

ج ف (۲)

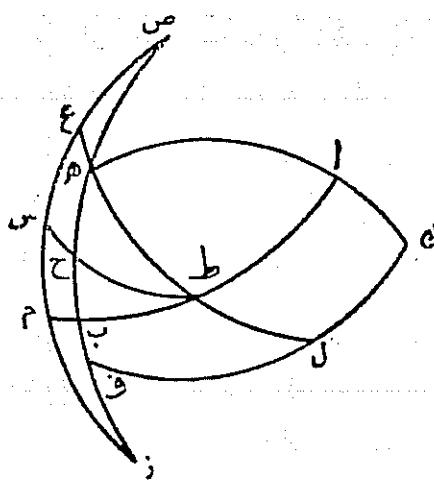
(٦) هذه الكلمة مكتوبة بالماشى .

(٧) تباين هنا فقرة أخرى بما ثاب ذكرها

(٨) میں اپنے سنا۔ راجحہ المباحث۔ (۱) ذہب

الله رب العالمين

أنه وجده وهو (عطاك) ، وذكر فيها لعرض جرجان أنه رصده بالكواكب الثابتة فدللت مرأة على قصوره عن (لز) وأخرى على فضله عليه ، بحيث أوجب التوقف على (لز) ، وليس أبو على معتمد ، ولا أقل من أن الواجب في رصده كان أن لا تضطر (١) عليه مقادير ارتفاعات الكواكب مع شدة تعسفة في // تدقير الطول ، أو أن يسلك في تعرقه طريقا يسلم عن الاستناد إلى رصد المقدمين للكواكب (٢) . فما أظن أنه إذا نوتش إلا عملا (٣) بالذنب في ذلك عليهم .



(شکل ۶۲)

^{٤٤} وأبو الفضل المتروى على تقدمه في الرياضيات معتمد مرضي ،

. (١) في الأصل : يضطرب .

(٢) إلٰ هنا تنتهي الفقرة المنشورة في بـ.

(٢) ج ف :

(٤) تبدأ من هنا فقرة أخرى بما نشر في بـ.

وند ذكر أنه رصد عرض جرجان بارتفاع الاعتدال الربيعي ، فوجده
أمتا في سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة للهجرة فهانية وثلاثين^(١) جزءا ،
وأمتا // في السنة التي تليها فسبعة وثلاثين^(٢) جزءا وثلثي^(٣) جزء . وذلك ٢٧٠
مما يؤكد الاعتماد على ما نخرج لنا . فإن الخلاف في رصدى السنين هو
بسبب صغر آلة أو اضطرابها^(٤) .

-
- (١) فـ ج : وثلاثون . (٢) فـ ج : وثلاثون .
(٣) فـ ج : وثلاثة .
(٤) إلى هنا تنتهي الفقرة المنشورة ذنب .

الاستشهاد على ما خرج لنا من طول الجرجانية بطول مدينة خوارزم

وأقدم لذلك أنى كنت رصدت في سنة خمس وثمانين وثلاثمائة للهجرة الميل الأعظم في قرية تعرف ببوشكانز من قرى الجاذب الغربي من جيرون بخيال مدينة خوارزم ، فوجدت عرض القرية (ما لو) ، يكون فضل ما بينه وبين عرض الجرجانية (ة ما ة) ووتره (ة مب نو) ، ومربيعه (ة ل مج يويو) . والمسافة بين هذه القرية وبين الجرجانية بالفراشخ الطوال (يز) ، وبالأميال (نا) ، وبالأجزاء (ة ندة) ، ووترها (ة نولج) ، ومربيعه (ة نج يز ند ط) ، وفضل ما بين المربعين (ة كب لد لز نج) ، ضربناه في جيب تمام عرض الجرجانية فاجتمع (يو مب ياكه بيب كوه) ، قسمناه على جيب // تمام عرض القرية وهو (مد نب^(١) د) ، فخرج (ة كب كه يا كيج) ، وجذرها (ة لولو) ، ضربناه في الجيب كله فاجتمع (لولوة) ، قسمناه على جيب تمام عرض الجرجانية ، فخرج (ة مط كيج) وهو وتر قوسه (ة مز ند^(٢)) ، وهو ما بين الجرجانية وقرية بوشكانز في الطول ..

ثم ليكن (ا) (٣) الجرجانية ، و (ب) بوشكانز ، و (ج) مدينة خوارزم ، و (اب) كما تقدم ذكره (ة ندة) ، و (اج) هو بالفراشخ (يط) ، وبالأميال (نز) ، وبالأجزاء (ا ة كا) ، و (بج)

(١) فـ ج : نو . (٢) فـ ج : بد .

(٣) انظر الشكل ٦٣ في ص ٢٤٩ .

بالفراسخ (ج) ، وبالأميال (ط) ، وبالأجزاء (ة طلب) . ولنسم
ها هنا وفيما بعده من أمثاله (اب) ونظائره بعد الأول^(١) ، و(اج)^(٢)
بعد الثاني ، و(بج) ^(٣)بعد الثالث .

وليكن (كتبو) من أفق الجرجانية و (طح) من معدل النهار
على قطب (ه) . وتدبر عليه وبعد (هب) مدار (بد) فيكون ما بين
الجرجانية والقرية في الطول في مدار القرية . ثم ندبر على قطب (ا)
وبعد (اب) مقنطرة (طف) ، فعلوم أنَّ (اد) هو فضل ما بين عرضي
(ا) (ب) ، و (دن) فضل ما بين ذلك وبين (اب) ،
و (عج) فضل ما بين (اب) (اج) ، فأملا في مثال عملنا فهو
(ة وكا) ، ووتره (ة ولط) ، ومربيعه (ة ملد بج^(٤) كا) .
وتر (بج) هو // (ة طنط) ، ومربيعه (ة الطم ا) ، وفضل
ما بين مربيع (بج) (عج) هو (ة نه كوم) . فعلى ما نقدم إذا ضربنا
الفضل في جيب (اب) وهو (ة نو^(٥) لج) ، اجتمع (ة ة ب^(٦)
يه كج (ة) ، وإذا قسناه على جيب (اج) وهو (اج بب) ،
خرج (ة ة مط لو لز) ، وجذرها (ة زب) ، وهو وتر
(عب) . ونبته إلى وتر (لص) كنسبة جيب (اب) إلى جيب
(اص) الربع ، فإذا ضربنا هذا الجذر في الجيب كلَّه اجتمع (زب ة) ،
فتقسمه على جيب (اب) فيخرج (وم لو)^(٧) وهو وتر قوسه (وكبمه) ،
أعني قوس (صل)^(٨) .

(١) فـ ج : ولد . (٢) فـ ج : كـ .

(٣) فـ ج : مو . (٤) فـ ج : بـ .

(٥) هذا الرقم غير صحيح لأنَّ نتيجة المنسنة على اج بدلًا من اب .

(٦) فـ ج : مـ لـ .

ونعطف على وتر (بد) فتضرب وتر ما بين البرجانية والقرية في الطول ، وهو (ة مزيد) ، فيجيب تمام عرض القرية ، ونقسم المجتمع على الجيب كلته ، فيخرج (ة لو نا) ، وهو وتر ما بين الطولين في مدار (ب) ، ومربيعه (ة كب لر نه كا) ، وفضل ما بين (اب) بعد الأول وبين (اد) ، وهو^(١) فضل ما بين العرضين ، (ة يج ة) ، ووتره (ة يج لز) ، ومربيعه (ة ج ه كد مط) ، وفضل ما بين المربعين (ة يطلب لب) ، ضربناه فيجيب ما بين العرضين وهو (ة مب نو) ، فاجتمع (ة يج نج نج نب) ، قسمناه على جيب بعد الأول وهو // (ة نولج) فخرج (ة يدن ئ ن) ، وجذرها ٢٧٣
 (ة كطن) ، ضربناه في الجيب كلته فاجتمع (كطن ة) ، وقسمناه على جيب ما بين العرضين فخرج (ما لطلو) ، وهو وتر قوسه (م لرمب) ، وتلك قوس (صلك) ، ومجموع قوسى (لص) (صلك) هو (مزة كز) ، وجبيه (مج ند بب) . ونعام (كل) أعني (لط)^(٢) هو (مب نج)^(٣) لج) ، وجبيه (م ند ما) . ونسبة جيب (ط) المساوى لـ (كل) إلى جيب (وق) ، كنسبة جيب زاوية (ق) القائمة إلى جيب زاوية (ط) ، فإذا ضربنا جيب (كل) في جيب تمام عرض البرجانية اجتمع (١٩٤٨ ن م كح كد) ، وإذا قسمناه على الجيب كلته خرج (لب كنج نا) ، وقوسه (لب مولا) ، فإذا نقصناها من تسعين بي قوس (قز) مقدار زاوية (م) وهى (نز يج كط) ، وجبيها (ن كونج) . فإذا ضربنا جيب (لط) في جيب تمام عرض البرجانية اجتمع (١٨١٦ ب ١ مو ب) ، ونقسمه على جيب زاوية (م) فيخرج (له نج نج) وقوسه (لو ناج) ، وهى قوس (لم) ؛ لأن نسبة جيب (لط) إلى جيب (لم) كنسبة جيب زاوية (م) إلى جيب

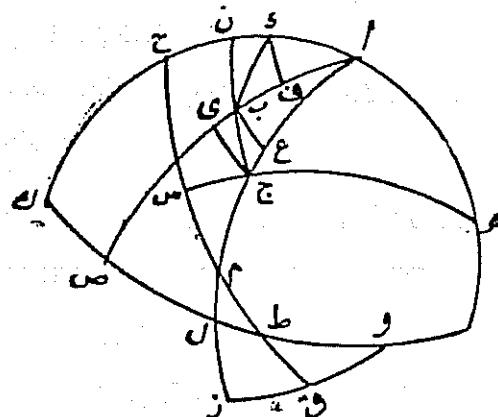
(١) هذه الكلة مكتوبة فوق السطر .

(٢) فـ ج : لـ ك . (٣) فـ ج : مـ ط .

زاوية (ط) . و (جل) هو تمام (اج) البعد الثاني (فتح نظر لط) ، وفضل
أ ما بين (جل) (لم) أعني (مج) // هو (نبح لو) ، وجبيه (مزكب كب) ، ٢٧٤
ونسبته إلى جيب (جس) عرض بلد (ج) ، كنسبة جيب زاوية (س)
إلى جيب زاوية (م) . فإذا ضربنا جيب (مج) في جيب زاوية (م)
اجتمع (٢٣٨٩ ناب يز كو) ، ونقسمه على الجيب كلّه فيخرج
(لط مط نب) ، وقوسه (ماله م) ^(١) وهو عرض مدينة خوارزم .

ويوافق ذلك ما وجدته في حداثي ، وأظنه في سنة ثماين وثلاثمائة
للهجرة أو حوالها ^(٢) ، فإني أخذت ارتفاع نصف النهر بها في كلّ واحدة
من الاعتدالين بمحاسب زيج حبس الخاسب بحلقة لم تسمح في أجزاء ^(٣)
الأجزاء بغير الأنصاف ، فوجدته (مج ^(٤) ل) ٠٠٠ //

٢٧٥



(شكل ٦٢)

وأما لطيفا فقد قلنا : إنّ البعد الثاني على شرق جيرون (آلة كا) ،

(١) تبدأ من هنا فقرة أخرى ما نشر في بـ .

(٢) إلّى هنا تنتهي الفقرة المنشورة في بـ .

(٣) فـ ج : ابراه . (٤) فـ ج : ح .

ووتره (أج يا) ، ومربعة (ا ولب ح ا) ، وفضل ما بين عرضي المدينة والجرجانية (ة ما ك) ، ووتره (ة مج يز) ومربعة (ة لا يج كومط) ، وفضل ما بين المربعين (ة له يج ما يب) ، ضربناه في جيب تمام عرض الجرجانية فاجتمع (كوز كر يط كوب كد) ، قسمناه على جيب عرض المدينة وهو (مد ذب يا) ، فخرج (ة لدنون لا) ، وجذرها (ة مه مزة) ، ضربناه في الجيب كلته فاجتمع (مه مز (١) ة) ، قسمناه على جيب تمام عرض الجرجانية فخرج (ا ا نج) ، وهو وتر قوسه (ة نط و) ما بين المدينة والجرجانية في الطول .

وذلك موافق لما وجدته رصداً ، فقد (٢) كت واطأت أبا الوفاء محمد بن محمد البوزجاني (٣) ، وهو بغدادي وانا بمدينة خوارزم ، على كسوف قرئ ، رصدناه معاً في سنة سبع وثمانين وثلاثمائة للهجرة ، فاقتضى قياس ما بين العملين قريباً من ساعة مستوى بين نصف نهارهما . وكذلك رصدت عدة كسوفات قرئية ، فكان موجهاً حائلاً حول هذا المقدار لا يخالفه إلاّ بما لا قدر له

٤٧٦ . فإذا عملنا على أنَّ طول المدينة (فه (٤)) وجب من هذا العمل أنَّ طول الجرجانية (فه (٤) ند) ، وذلك لأنَّها غربية عنها ، وعليه نعمل ، فقد خرج من عملنا المتقدم وشهد له الرصد ، وذلك أنَّ طول الجرجانية بالقياس إلى الرى ومسافة ما بينهما يكون (فه و مو) (٥) ، فنرصد الآن منها مدينة بلخ

(١) ف الأصل وج : مو .

(٢) تبدأ من هنا نقرة أخرى ما نشر في ب .

(٣) هو الفلكي الكبير صاحب كتاب الجسطي الذي أنهى عمل مثوال الجسطي ابنالليونس ، المنوف سنة ٥٢٨٨ م. (للينو ص ٤٤) .

(٤) ف ب : ٩٠ (٥) إلـ هـ تـ هـىـ الـ فـ قـ رـةـ الـ مـ شـ وـ رـةـ فـ بـ .

معرفة ما بين الجرجانية وبلغ في الطول

وعرض^(١) بلخ على مارصده سليمان بين عصبة السمرقندى في ستى ثمان وتسع وخمسين ومائتين^(٢) لى زدرجرد (لو ما لو)^(٣) ، فيكون ما بين عرضها وعرض الجرجانية (ه)^(٤) (له كد) ، ووتره (ه نا)^(٥) ، ومربيعه (للد يديط)^(٦) (ل كه) . والمسافة بينهما بالفراسخ (قن) هي في سهل ، والفراسخ المقدّرة لها عظيمة يربى مقدارها على مقدار الفراسخ العتدىل . فإذا أخذناها معتدلاً لتفها لذلك نقصان . ولأنَّ من فُرضة كالف^(٧) إلى بلخ ينحرف المست المسلوك طول المسافة الأولى من عند الجرجانية على شاطئِ جيحون ويزداد من خط نصف النهار قرباً ، تكون^(٨) // المسافة المستقيمة لذلك أقلَّ من المسافة المسلوكة . ولذلك ٢٧٧ نسقط ثالث خسها استحساناً يقرن بالفترس ، فتبقى^(٩) فراسخ المسافة (قم) وأميالها ٤٢٠ ، وأجزاءها (ز كد مب) ، ووترها (ز مه كب) ، ومربيعه (س ط كوح د) ، وفضل ما بين المربعين (كه نه ولز لط) ، ضربناه في جيب تمام عرض الجرجانية فاجتمع (١١٥٠ ل كط كاكز مه يبح) ، قسمناه على جيب تمام عرض بلخ ، وهو (مج و لح) ،

(١) تبدأ من هنا فقرة أخرى مما نشر في بـ .

(٢) في الأصل و بـ : مائى .

(٣) إلى هنا تنتهي التقرة المنشورة في بـ .

(٤) في جـ : ٠ (ستر) بدلاً من (٠) . (ه) في الأصل و جـ : نـ .

(٥) تلة حصينة على طرف نهر جيحون ، بينما وبين بلخ ثمانية عشر فرسنا .

طبع البلدان - القاهرة ، ج ٧ ص ٢٠٩ / ٤٢٢ .

(٦) في الأصل : فيكون . (٨) في الأصل : نـ .

فخرج (كج ند مطمطلد) ، وجذرها^(١) (دنج كد) ، ضربناه في الجيب كلته فاجتمع (كـ ٢٩٣ كـ ٥) ، قسمناه على جيب تمام عرض الجرجانية فخرج (ولوه) ، وهو وتر قوسه (وـ ٧٤ نـ ٢٢)^(٢) هي ما بين البلدين في الطول ، ولذلك يكون طول بلخ (ص بط مع) .

ولأنَّ ما جرى مجرى أنس يُبُى عليه ، فواجب أن يتضافر على صحته عدة أعمال ليكون القلب إلى شهادتها أسكن ، لأنَّ أخذ المسافات وتعديلها بإسقاط بعضها أمرٌ جليل لا دقيق ، وتقرير من الصواب بأغلب الظن لا تحقيق ، ولذلك أريد أن أتحقق هذا العمل بمدينة بخارى ، ولأجلها استخرج أولاً طول درغان^(٣) وعرضها ؛ لأنها مفرق الطريق إلى بخارى من الحادة المستقيمة // المسلوكة إلى بلخ .

(١) في الأصل : وجذرها . (٢) في ح : يد .
(٣) مدينة على شاطئ نهر بيجون ، وهي أول حدود خوارزم من ناحية أعلى بيجونة (سمى البلدان - القاهرة ، ج ٤ ص ٥٣) .

معرفة طول درغان وعرضها من طولى الجرجانية وبليخ وعرضيهما

فلنحصل أولاً وتر ما بين الجرجانية وبليخ في الطول في مدار بليخ ،
بان نقسم فضل ما بين مربعى وترى (اب) (اد) في الشكل المقدم ،
أعنى ضرب وتر (از) في وتر (دب) ، على الجذر الذى هو وتر (از) ،
فيخرج (ه يح ١) ، وهو وتر (بد) ، وقوسه (ه مج مز) . وليست
هذه القوس التى أخذناها هي (بد) ، فإن (بد) من المدارات الصغار ،
إنما هي العظيمة المارة على نقطى (ب) (د) وجيبها (ه يز مج) ، وهو
العمود الخارج من (ب) على القطر الخارج من (د) .

ثم ليكن (جزء) ^(١) من أفق الجرجانية ، و (جاز) نصف ذلك
نصف نهارها ، و (زطج) الفصل المشترك بين سطحيهما ، و (طم)
الفصل المشترك بين هذا الأفق وبين الدائرة التى تحدد المسافة بين
الجرجانية وبين بليخ الذى هي (ب) ، و (اب) هي المسافة وقد قامت
مقام تمام الارتفاع ، وجيبها (طي) وهو (ز مد كبح) ، و (يغ) جيب
ما بين الطولين في مدار بليخ ، وهو // الذى تقدمنا فاستخرجاه وكان
٢٧٩ (ه يح ١) ، ومربع (طي) (نط ند يا^(٢)). نب^(٣) مط) ، ومربع (يغ)
(كبح ه^(٤) لد لو ١) ، وفضل ما بين المربعين (لامح لز يو مج) ،

(١) انظر الشكل ٦٤ في ص ٢٥٥ . (٢) فج نا .

(٣) فج : ب . (٤) فج : ٠ (الصفر) وانظر ماش ٤ ص ٢٥٦ .

وَجْدَرَه^(١) (ه لح كد) ، وَهُوَ (بل) ، وَنَسْبَةُ (طى) إِلَى (بل) كَنْسَبَةُ
 (طم) إِلَى جَيْبِ قَوْسِ (مد) ، فَإِذَا ضَرَبَنَا (بل) فِي (طم) الْجَيْبِ
 كُلُّهُ كَانَ (٣٤٨ كدَه) ، نَقْسَمَهُ عَلَى (طى) فَيُخْرُجُ (مجِ مجِ كا) ،
 وَقَوْسَهُ (مد) هِيَ (مو^(٢) مو^(٣) مب) ، وَتَمَاهُا (جم) هِيَ (مجِ يَعِ يَعِ) ،
 وَجَيْبَهُ (ما ه^(٤) كَب) ،

وَأَيْضًا فَإِنَّ نَسْبَةَ (طى) إِلَى (يع) ، كَنْسَبَةَ (طم) إِلَى جَيْبِ قَوْسِ
 (جم) ، فَإِذَا ضَرَبَنَا (يع) فِي (طم) الْجَيْبِ كُلُّهُ اجْتَمَعَ (١٣١٨ تَه) ،
 وَإِذَا قَسَمْنَاهُ عَلَى (طى) خَرَجَ (ما ه^(٥) كَب^(٦)) ، وَهُوَ جَيْبِ قَوْسِ (مجِ) .

ثُمَّ نَفْرَضُ نَقْطَةً (ح) لِدَرْغَانٍ ، فَيَكُونُ (اح) الْمَسَافَةُ بِالْفَرَاسِخِ
 الطَّوَالِ (ن) ، وَبِالْأَمْيَالِ (قَن) ، وَهِيَ مُسْتَوَيَّةٌ لَا تَخْرَافُ فِيهَا بِيَالِيْ بِهِ ،
 فَيَكُنْ أَنْ نَقْصُرْ طَوْبِيلَهَا ، وَتَكُونُ^(٧) عَلَى ذَلِكَ أَجْزَاؤُهَا (ب لح مط) ،
 وَجَيْبَهَا (ب مو يه) وَهُوَ (طن) ، وَنَسْبَتُهُ إِلَى (فن) كَنْسَبَةُ (طم) إِلَى
 جَيْبِ (مجِ) . فَإِذَا ضَرَبَنَا جَيْبَ (طن) فِي (مجِ) اجْتَمَعَ (١١٣ نَازِ
 بِل) ، وَإِذَا قَسَمْنَاهُ عَلَى (طم) الْجَيْبِ كُلُّهُ خَرَجَ (ا نَجِ نَا)
 وَهُوَ (نَطِ) جَيْبِ (حص) فِي مَدَارِ دَرْغَانٍ : وَمَرْبِعُ (طن) (زم لط
 ٢٨٠ جِ مه) ، وَمَرْبِعُ (نَفِ) (جِ لَوَا مَطِ كا) // ، وَفَضْلُ مَا بَيْنِهِما
 (دَدَلَزِ يَدَ كَدَه^(٨)) . وَجْدَرَهُ (ب ا ط) ، وَهُوَ (طف) جَيْبِ (اص) ،
 وَقَوْسَهُ (ا مو مج) وَجَمْعُهَا إِلَى (اه) تَعَامٌ عَرْضُ الْجَرْجَانِيَّةِ . هُوَ

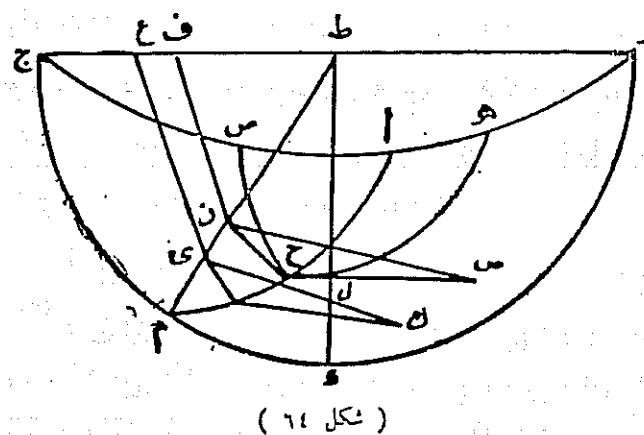
(١) فِي الْأَسْلَلِ : وَشَدَرَهُ . (٢) فِي جِ : مَرِ .

(٣) فِي جِ : مِ . (٤) فِي جِ : هِ .

(٥) فِي الْأَسْلَلِ دِجِ : كِ . (٦) فِي الْأَسْلَلِ : يَكُونُ .

(٧) فِي جِ : كَبِ .

مط كطف ميج) ، وذلك (هص) المساوى لـ (هح) تمام عرض درغان ،
فترض درغان إذن (م ل يز) . وجيب (هح) تمام عرض درغان
(مه لزيز) ، ونسبة إلى جيب (حص) أعني (نف) كنسبة الجيب كلته
إلى جيب ما بين الجرجانية ودرغان في الطول . فإذا ضربنا جيب (نف)
في الجيب كلته اجتمع (١١٣) (١١٣) نات) وإذا قسمناه على جيب (هح)
خرج (ب كطف مد) ، وهو جيب ما بين الطولين ، وقوسه (ب كبح
ب) ، فطول درغان إذن (فوكنج نو) . //



ونستخرج ذلك أيضاً لآ، ويه(٢) التي هي المبر من ما وراء النهر ٢٨١ إلى خراسان والعراق ، كي يحصل منها ومن درغان وبخارى مثلث تكونوااضع الثلاثة على زواياه ، والمسافات أضلاعه .

(١) فـ جـ : « ١١٣١ نـا » . بـزيادة ١ بـعد الرـقم .

(٢) فوج : لأموره .

معرفة طول آمُويه وعرضها من طول بلخ والجرجانية وعرضيهما

ونترك أوضاع الشكل على حالها ، ولا نغير منها سوى نقطة (ح) ، فإننا نفرضها آمُويه فتكون قوس (اح) المسافة بالفراسخ العظام (قد^(١)) ، وبالأبيال بعد أن نسقط الخمسة الفراسخ وننصر طولها^(٢) ٢٤٠ ، وبالجزاء (ديذر) ، وجيبها (د كه نب) وهو (طن) . فإذا ضربنا جيب (طن) في جيب (جم) اجتمع (١٨٢ د ط نزك) ، وإذا قسمناه على الجيب كلته خرج (ج ب د) وهو (نف) ، ومربيعه (ط يب كج يو يو) ، ومربيع (طن) (بط لج ٥٥٥) ، وفضل ما بين المربيعين (ى كه لو مح مح) ، وجذرها^(٣) (ج بج مد) وهو (طف) ، وقوسه (ج ه و) وهى قوس (اص) . فـ (هـ) تمام عرض آمُويه هو مجموع (اص) إلى تمام عرض الجرجانية ، وذلك // (ن مح و) ، وجيبه (مو^(٤) كـ نـ بـ) ، وعرض آمُويه (لطـ يـ نـ دـ) . فإذا ضربنا (نـ فـ) في الجيب كلته اجتمع (١٨٢ دـ قـ) ، فإذا قسمناها على جيب (هـ) خرج (جـ نـ دـ نـ وـ) ، وقوسه (جـ مدـ لـ) ، وهو ما بين الجرجانية وآمُويه في الطول . فطول آمُويه إذن (غـ زـ مـ كـ دـ) .

(١) فـ جـ : نـ .

(٢) فـ جـ : طـ مـ لـ .

(٣) فـ الأـ سـ لـ : وـ خـ دـ وـ .

(٤) فـ جـ : هـ .

معرفة طول بخارى وعرضها من طولى درغان وآمويه وعرضيهما

والذى بين درغان وآمويه خمسة وثلاثون فرسخاً مستقيمة طويلة ، فتصيرها بقصان العشر (لا) ، وتكون^(١) أميلاً (سج) ، وأجزاء (أ و م ب) ، وهى بعد الأول . وما بين درغان وبخارى من الفراسخ (لو) يجعلها كذلك (لب) ، فتكون^(٢) أميلاً (سو) ، وأجزاءً (اطنج) ، وهى بعد الثاني . وما بين آمويه وبخارى (ك) فرسخ يجعلها (بيح) ، ف تكون أميلاً (ند) ، وأجزاءً (ة نز يا) .

ونحوال ذلك إلى الشكل الذى به عرفنا عرض مدينة خوارزم ، وفضل ما بين بعد الأول والثانى هو (ة ج يا) ، ووتره (ة ج ك) ، ومربعه (ة ة يا و م) ، ووتر بعد الثالث // (ة نطنج) ، ومربعه ٢٨٣ (ا ا كول مط^(٣)) ، وفضل ما بين المربعين (ا ا يه كد ط) ، فضربه في جيب بعد الثانى وهو (ا بع ئي) فيجتمع (ا يد^(٤)) ما نو نونج ل) ، ونقسم المجتمع على جيب بعد الأول وهو (ا ط نا) فيخرج (ا د^(٥) ط نه يد) ، وجذرها^(٦) (ا ب ج) ، فضربه في الجيب كلته فيجتمع (سب ج ة) ، نقسمه على جيب بعد الثاني فيخرج (ن ن نز) ، وهو وتر قوسه (ن^(٧) ح لج) ، وهى الأولى التى في ذلك الشكل (لص) .

(١) فـ الأصل : ويكون . (٢) فـ الأصل : ويكون .

(٣) هنا مربع (ا ة سج) وليس مربع (ة نطنج) .

(٤) فـ ج : ند . (٥) فـ الأصل وج : س .

(٦) فـ الأصل : وذرها . (٧) فـ ج : د .

وَمَا بَيْنَ دَرْغَانَ وَأَمْوِيهِ فِي الطُّولِ (ا كـ كـح) وَوَتَرَهُ (ا كـه يـا) ،
وَمَضْرُوبَهُ فِي جَيْبِ تَعْامٍ عَرْضٍ أَمْوِيهِ (سـوـة نـحـ لـبـ) ، نَفْسَهُ عَلَى
الجَيْبِ كُلَّهُ فِي خَرْجٍ (ا اوـا) ، وَمَرْبَعَهُ (ا يـبـ لـخـ يـبـ ا) . وَ(ادـ)
فَضْلُ ما بَيْنَ عَرْضِيِّ أَمْوِيهِ وَدَرْغَانَ (ا يـحـ كـحـ) ، وَفَضْلُ ما بَيْنَ هَذَا
الْفَضْلِ وَبَيْنَ الْبَعْدِ الْأَوَّلِ (ةـ يـاـ مـاـ) ، وَوَتَرَهُ (ةـ يـبـ يـاـ^(۱)) وَمَرْبَعَهُ
(ةـ بـ كـحـ كـوـ^(۲)) . وَفَضْلُ ما بَيْنَ الْمَرْبَعَيْنِ (ا ئـ طـ مـوـةـ) ،
نَصْرَبَهُ فِي جَيْبِ فَضْلِ ما بَيْنَ عَرْضِيِّ أَمْوِيهِ وَدَرْغَانَ وَهُوَ (ا كـ بـ) ،
فِي جَمِيعِ (ا لـهـ نـهـ مـاـ يـاـ لـبـ تـةـ) ، وَنَفْسَهُ عَلَى جَيْبِ الْبَعْدِ الْأَوَّلِ فِي خَرْجٍ
(ا كـبـ كـدـ بـ كـدـ) ، وَجَلْدَرَهُ^(۳) (ا ئـ يـطـ) ، نَصْرَبَهُ فِي الجَيْبِ كُلَّهُ
٢٨٤ فِي جَمِيعِ (عـ يـطـ تـةـ) ، وَنَقْسَمُ ذَلِكَ عَلَى جَيْبِ فَضْلِ ما بَيْنَ عَرْضِيِّ // أَمْوِيهِ
وَدَرْغَانَ فِي خَرْجٍ (نـاـ كـهـ مـطـ) ، وَهُوَ وَتَرْ قَوْسَهُ (نـ مـهـ كـاـ) ، وَهِيَ
الثَّانِيَةُ الَّتِي عَلَيْهَا (كـحـ) فِي الشَّكْلِ .

وَمُجْمُوعُ القَوْسَيْنِ (قـ نـجـ نـدـ) ، وَبَاقِيهِ إِلَى نَصْفِ الدُّورِ (عـ طـ وـ وـ) ،
وَجَيْبِهِ (لـطـ نـهـ بـ) وَهُوَ جَيْبُ قَوْسِ (كـلـ) وَتَمَامُهَا (ئـ نـجـ^(۴) نـدـ) ،
وَهُوَ قَوْسُنِ (لـطـ) وَجِبَاهَا (يـاـ كـدـ لـطـ) ، ضَرِبَنَا جَيْبَ (كـلـ) فِي جَيْبِ
تَعْامٍ عَرْضِيِّ دَرْغَانَ فَاجْتَمَعَ (٢٧٣٣ كـطـ كـدـ^(۵) نـدـ اـبـ) ، قَسَنَاهُ عَلَى
الجَيْبِ كُلَّهُ فِي خَرْجٍ (مـهـ لـجـ كـطـ) ، وَقَوْسَهُ (مـطـ كـدـ اـ) ، وَتَمَامُهَا
(مـ لـهـ نـطـ) وَهُوَ مَقْدَارُ زَاوِيَّةِ (مـ) ، وَجَيْبِهِ (لـطـ بـ مـوـ) ، ضَرِبَنَا
جَيْبَ (لـطـ) فِي جَيْبِ تَعْامٍ عَرْضِيِّ دَرْغَانَ فَاجْتَمَعَ (٥١٧ لـبـ تـةـ لـجـ كـدـ) ،
قَسَنَاهُ عَلَى جَيْبِ زَاوِيَّةِ (مـ) فِي خَرْجٍ (يـعـ بـهـ يـطـ) وَقَوْسَهُ (يـبـ مـهـ^(۶)

(۱) فِي الْأَصْلِ دـ جـ : نـاـ . (۲) سَانَةٌ فـ جـ .

(۳) فِي الْأَصْلِ : وَخَلْدَرَهـ . (۴) فـ جـ : نـدـ .

(۵) فـ جـ : كـهـ . (۶) فـ جـ : لـبـ .

مز) ، وهي قوس (لم) . وتمام البعد الثاني (فتح ن ز) ، وفضل ما بين (لم) وبينه (عود لك) وجيه (فتح يد ط) ، ضربناه في جيب زاوية (م) فاجتمع (٢٢٧٣) نب نجح ند) ، قسمناه على الجيب كلة فخرج (لز نج نج) ، وقوسه (لطى يه^(١)) ، وهو عرض بخاري وتمامه (ن مط مه) ، وجيه (مول نز) ، وفضل ما بين عرضي بخاري ودرغان (اك نب^(٢)) ، ووتره (ا كنج مط) ، ومربيعه (انز^(٣) ه يد^(٤) ا) ، ووتر البعد الثاني (فتح ي) ، ومربيعه // (اكتظ يج كام) ، وفضل ٢٨٥ ما بين المربعين (ة كر ناب كا) ، ضربناه في جيب تمام عرض درغان فاجتمع (كا يا يب م ناندا او) ، قسمناه على جيب تمام عرض بخاري فخرج (ة كر يط^(٥) مب نب) ، أخذنا جذرها^(٦) فكان (ة م كط)^(٧) ، ضربناه في الجيب كلة فاجتمع (م كط ٢٥^(٨)) ، قسمناه على جيب تمام عرض درغان فخرج (ة نج يه) ، وهو وتر قوسه (ة ن يا) ، وهو ما بين درغان وبخاري في الطول ، يكون طول بخاري (فر يد مز) .

فقد قارب العمل ما يستعمل في طول بخاري أنه (فر^(٩) ل) ، وفي عرضها أنه (لط لك) ، وعليه نعتمد ، إذ قد قوّته^(١٠) الشهادة ، ونركن منه إلى صحة الحال فيما استخرجناه منه في خوارزم ودرغان وأمويه ، ثم نستشهد على طول^(١١) بلخ بشاهد آخر .

(١) فـ ج : لـ . (٢) فـ ج : بـ .

(٣) فـ ج : بـ . (٤) فـ ج : لـ .

(٥) فـ ج : لـ . (٦) فـ الأصل : خذره .

(٧-٧) هذه العبارة مكتوبة بالماش .

(٨) فـ ج : فـ . (٩) فـ الأصل وـ ج : فـ رـ .

(١٠) هذه الكلمة كررت في الأصل .

معرفة المسافة بين بخارى وبليخ من طولهما وعرضيهما
وهو أنَّ الذى بينهما في الطول بحسب ما استخرجناه للبخ (ب
بط مع) ، ووتره (ب تر نه) ، ضربناه في جيب تمام عرض بخارى
بلغ (١٣٧ لد كط مدة) //، قسمناه على الجيب كلَّه فخرج (ب^(١)
يز (٢) لد^(٢)) . وضربنا أيضاً وتر ما بين الطولين في جيب تمام عرض
بلخ فاجتمع (١٤٢ لزيم ن نو) ، قسمناه على الجيب كلَّه فخرج
(ب كب لز) ، ضربنا أحد الخارجين من القسمة في الآخر فاجتمع
(ه كونط بز نح) . والذى بين العرضين (ب لح كد) ، ووتره
(ب مه نب) ، ومربيعه (زلح لا مه^(٤)) ، ومجموعه إلى ما كان
اجتمع (بج ه لاج ب) ، وجدره (ج لو نو) ، وهو وتر قوسه
(ج كر يا) وهى قوس المسافة بين بخارى وبليخ ، ضربها في (نوم)
فيجمع (قصه م كج) ، ونقسمها على ثلاثة لتعود من أميال إلى الفراسخ ،
فيخرج (س بج كج) .

والذى بين بخارى وبين معبر جيرون بكالف من الفراسخ (نه) ،
ومن كالف إلى بليخ (يه) ، وجلتها (ع) ، وهو قريب جداً مما أخرجه
الحساب ، وأوجب ذلك فضل الاعتماد من طول بلخ على أنه (ص يط
مع) ، إلا أنَّ نجبر الكسر احتياطاً وإن لم يستحقة ، ونصير طول

(١) فـ ج : فـ . (٢) فـ الأصل وج : كـ .

(٤) فـ ج : لـ .

بلغ (صا) . فقد يقع فيأخذ المسافات تحاليف عظيمة ، وإن كان لا يخلو من أمثالها ما يحصل من الأطوال برصد الكسوفات ، ولذلك يجب أن يستشهد ببعضها على بعض ، // فهذه^(١) نيسابور ، قد ذكر أن منصور ٢٨٧ ابن طلحة الطاهري وجد عرضها رصدًا (لوى) . وحُكى أبو العباس ابن حدون^(٢) أنه رصد ما بين بغداد ونيسابور بعدة كسوفات فوجده (بب^(٣) ل) ، وأظنّ هذا مذكورا في كتاب استداره السماء والأرض محمد بن علي المكي^(٤) ، وعلى ذلك عامّة من جمّيها . ووُجد في أرصاد بنى موسى بن شاكر أن كسوفا رصد بسرّ من رأى وبنيسابور فوُجد ما بينهما عشر درج ، وسرّ من رأى غربية عن بغداد ، فيجب أن يكون ما بينها وبين نيسابور أقلّ من ذلك . وحُكى أيضًا عن منصور ابن طلحة ، أنه وجد ذلك مثلًا ما تقدّمت حكايته عن أبي العباس بن حدون . والرصد أولى بأن يعتمد عند ازدحام الشبه ، لو وجد ذلك في كتاب منصور أو غيره مخلداً دون الحكايات التي للاضطراب إليها سبيل . ومن شرائط الرصد أيضًا الثقة بالراصد أنه مهتم للعمل ، إذ أمر الطول مفتن كما ذكرناه ، ثم السكون إلى ما يورده باقتصاص العمل دون طيبة إيمانه ، فإن ذلك من أقوى التهم ، // ومنها شهادة المسافات ٢٨٨ بين البلد وبين سائر ما أحاط به من البلدان .

وممكن^(٥) أن يكون منصور بن طلحة صاحب ذلك اعتبارا لا رصدًا بحسب ما أمكنه حاجته إلى تقويم الكواكب ، فقد كان مولعاً بعلم النجوم

(١) تبدأ من هنا فقرة ما نشر في ب ، وفي الأصل وج : لهذا .

(٢) لم أغير له على ترجمة فيما بين يدي من مراجع .

(٣) في ج : نب .

(٤) إلّا هنا تنتهي الفقرة المنشورة في ب .

(٥) تبدأ من هنا فقرة أخرى ما نشر في ب .

فتنسب ذلك إلى رصد . ولم يقع إلى غيره في باب نيسابور شيء معتمد ، ومنصور — على كثرة فضائله — أثبت قدمًا في الطبيعيات^(١) وأحكام النجوم منه في الرياضيات ، وليس من علم الهيئة يمكن بحث يقتد ، وإن كان ثقة^(٢) .

وأما المسافات فإنها لا تشهد لذلك ، وخاصة فقد اقرن بالحكاية ما أزال الثقة عنها بالواحدة ، وهو أنه قيل : ووجد ما بين مكة ونيسابور (كـل) ، وما بين نيسابور وبليخ (ى) . أما بعد عن مكة مع بعد المذكور عن بغداد ، فيوجب أن يكون بين مكة وبغداد في الطول (ح) . ومعلوم من أميال المسافة بينهما وهي ٧١٢ أنه أقل ، وقد رصده المأمون على ما ذكر جيش في كتاب الأبعاد والأجرام بالكسوف القمرى ، فوجده (ج ٤) ، فالموضوع الأول محال .

وكذلك المسافة بين بلخ ونيسابور على طريق بغشور^(٣) ومرود الروذ^(٤) قرية من ثمانين فرسخاً ، وكيفما أخذت وفي أي مدار وضعت ، بل في أي موضع من معمور الأرض اختبأ ، وبأيَّة^(٥) صورة استعملت ، كانت قاصرة عما ذكروه ، إلا أن تُنْسَحِي لها مسامة القطب حيث تتضاعق^(٦) أجزاء الطول .

(١) في الأصل الطبيعيات .

(٢) إلى هنا تنتهي الثقة المنثورة في بـ .

(٣) بلدة في منطقة كنج وستاك بين هراة ومرود الروذ . (سجم البلدان ٢ ص ٢٤٥ ، الإصطخري ص ١٥٢) .

(٤) كانت مرود الروذ في الفرون الوسطى مدينة كبيرة على نهر نهري شامي ورغاب ، وسكنها الآن في أذنستان البابلية .

(٥) في الأصل : بait . (٦) في الأصل : يتضاعق .

ونحن إن^(١) استخرجنا ما بين نيسابور وبين الري في الطول ، على أن المسافة غير المعدلة بالسدس أو غيره بينهما مائة وخمسة وثلاثون^(٢) فرسخاً ، كان (زيج يع) . فلعمري إن طول نيسابور على ذاك يكون قرابةً مما يستعمله مجتمعها إذا أخذ طول الري (فه) ، لكن المسافات تأتي ذاتي على ما تقدم ذكره .

وإذا رجعنا إلى ما بين نيسابور وبليخ في الطول على أن بينهما من الفراسخ المعدلة بقريب من ثمنها سبعون فرسخاً ، وجدناه (دلخ لب) ، فيكون طولاً بحسب طول بلخ (فوكو كبح) . وإذا استخرجناه من جرجان على أنها وأبراجانية على زوايا مثلث ، وبين جرجان ونيسابور من الفراسخ المعدلة بعشرين (عب) ، وبين أبراجانية ونيسابور من الفراسخ المعدلة بستينها (قح) ، وجدنا ما بين جرجان ونيسابور في الطول (دلانو) // ، وطول نيسابور (فد مه نز) .

وإذا استخرجناه من أبراجانية على أنها وبليخ على زوايا مثلث ، وجدنا ما بين أبراجانية ونيسابور في الطول (انونج) ، وطول نيسابور على ذاك (فه نز نب) . فعلى كل حال هو أكثر مما يستعملونه . ثم في هذه الأعمال التي تستعمل فيها ثلاثة من البلاد ؛ يخرج عرض نيسابور أكثر من المقدار الذي ذكرناه له ، وهذا ينبع في جهة الجنوب ونأخذ إلى مقصدنا سينا آخر .

معرفة ما بين بغداد وبشيراز في الطول

أما المسافة بينها فهي مائة وسبعين فرسخاً ، وأكثرها سهل . فلذلك يسقط عشرها بأن نضربها في تسعة ، ونقسم المبلغ على عشرة ، فيخرج

(١) هذه الكلمة مكتوبة فوق السطر .

(٢) في الأصل وج : وثلاثين .

١٥٣ ، ويكون أبلا (٤٥٩) ، وأجزاء (ج و (١٦)) ، ووترها (ح كع
 لب) ، ومربيه (عا (٢) ن و ط د) . وأما عرض شيراز فعلى ما وجد
 ابن الصوفي (٣) (كتل لو) ، يكون فضل ما بينه وبين عرض بغداد
 (ج مط) ، ووتره (ج نط مو) ، ومربيه (يه نح ح ج يو) // ،
 ٢٩١ وفضل ما بين المربعين (نه نا نح ه منح) ، نصريه في جيب تمام
 عرض بغداد فيجتماع (٢٧٩٧ ن يز مد مد يج (٤) لو) ، نقسمه على
 جيب تمام عرض شيراز (٥) وهو (نب ئى) فيخرج (نه نا نح ه
 منح) ، وجدره (زكح كز) ، نصريه في الجيب كلته فيبلغ (٤٤٨ كز (٦) :
 نقسمه على جيب تمام عرض بغداد فيخرج (ح نز يو) ، وهو وتر
 قوسه (ح لج لب) ، وهو ما بين البلدين في الطول ، وهو قريب مما
 يستعمله النجومون فيها (٧) وهو (طمة) فطول شيراز إذن (مع لج لب) .

معرفة ما بين شيراز وبين زرنيخ مدينة

سجستان في الطول

أما (٧) عرض زرنيخ فـأنا أبا الحسن أحمد بن محمد بن سليمان (٨)
 رصدـه - على ما نقل إلينا خبرـه - بـربع دائـرة قطرـها عـشـرون ذـراعـاً ،

(١) فـج : ر (٢) في الأصل وج : ع .

(٣) لم أغير له على ترجمة فيما بين يدي من مراجع .

(٤) في ج : نح .

(٥) هذا الحساب خطأ ، لأن بيروفي قسم هذا المبلغ على جيب تمام عرض
 بغداد ، وهو (نـدـنـبـ) بدلاً من جـبـ تمام عـرضـ شـيرـازـ .

(٦) في ج : فيما .

(٧) تـبدأـ منـ هناـ نـفـرـةـ أـخـرىـ ماـ نـثـرـ فيـ بـ .

(٨) لم أغير له على ترجمة فيما بين يدي من مراجع .

فوجده (ل نب) ، وسائل النجفین بها يستعملونه (لا) لعجز آلامهم عن
 ضبط المدائق . والمسافة بين شيراز وبين السيرجان من كرمان (عح) ،
 ومنه إلى رأس المفازة (مز) ، وإلى سجستان منه (ع) ، يكون جملة
 الفراسخ ١٩٥^(١) نعدّ لها بسبعين لأنّ الطريق ليس حزناً كلّه // لأن
 نضرّها في ستة ونّقسم المبالغ على سبعة ، فيخرج ١٦٨ فرسخاً ، ويكون
 أميلاً ٥٠٤ ، وأجزاء (ح نج لط) ، ووترها (ط يح يو^(٢)) ، ومربعه
 (فو لد كا م يو) ، وفضل ما بين عرضي شيراز وزرنج (ا يو ظ) ،
 ووتره (ا يط له) ، ومربعه (ا به لج^(٣) ل^(٤) كه) ، وفضل ما بين
 المربعين (ند مج مع ط نا) ، ضربناه في جيب تمام عرض سجستان
 وهو (نال^(٥) و^(٦) فاجتمع ٤٣٦٨) ١٤٣٦ مط كه كبط و) ، قسمناه
 على جيب تمام عرض شيراز فخرج (مج مج لط ند مب) ، وجذر^(٧)
 (ط ط ا) ، ضربناه في الجيب كلّه فبلغ (١٥٤٩ ظ) ، قسمناه على
 جيب تمام عرض سجستان فخرج (ى لط لز) ، وهو وتر قوسه
 (ى يا^(٨) او) ، وهو ما بين البلدين في الطول ، يكون طول سجستان
 (فح^(٩) ح) ، ونجير الكسر للحتياط ، ونأخذ^(١٠) طول سجستان (فظ ظ) ،
 وهو قريب من محاذاة بلغ ، ولهذا كانت سجستان تسمى نیروز بالقياس
 إلى بلغ ، إذا كانت مقرّ الملوك الكپانية ومنشأ دینهم الحوسية^(١٠) .

(١) إلـ هـ تـنـتـيـ التـقـرـةـ المـنـشـورـةـ فـ بـ .

(٢) فـ جـ : لـ وـ . (٣) فـ جـ : لـ .

(٤) فـ جـ : لـ . (٥) فـ جـ : طـ .

(٦) فـ جـ : يـ وـ . (٧) فـ الأـ مـلـ : وـ خـذـرـهـ .

(٨) فـ جـ : نـ .

(٩) تـبـأـ مـنـ هـ تـقـرـةـ أـخـرىـ مـاـ نـشـرـ فـ بـ .

(١٠) إلـ هـ تـنـتـيـ التـقـرـةـ المـنـشـورـةـ فـ بـ .

وإذا استخر جنا ما بين نيسابور وسجستان في الطول وجذنه (د ي ب يو)،
٢٩٣ على أن مسافة ما بينهما على طريق قهستان ١٢٠ فرسخاً، فيكون // طول
نيسابور على ذاك (ف د مو مد)، ولهذا يقع الميل إلى أن يكون طول
نيسابور (ف ه ة)، وليسنا نحتاج إليه فيما ننحوه إلا أن البحث عنه
لم يضرّ، فلنقتصر تمهيداً . .

معرفة ما بين بلخ وغزنة في الطول

ووجدت أعظم الارتفاع بها^(١) في سنة عشر وأربعين سنة للهجرة بربع
دائرة، قطرها تسعه أذرع، وبحيطها مقسم بدقائق الأجزاء، (ف ه ة).
وفي هذه السنة المذكورة تأريخها وجدت أقل الارتفاع بها (ل ب ن)،
ونصف الفضل بينهما (ك ح ل ه)، وهو الميل الأعظم. وعرض غزنة
على ذاك (ل ح ل ه)، وفيصل عرض بلخ عليه (ج و ل و)، ووتره
(ج يه^(٢) ك ح) ومربعه (ي ل و ي د ل ح م ط). والمسافة بينهما ثمانون
فرسخاً سقط خسبها فيقي (س د)، ويكون أميلاً ١٩٢، وأجزاء (ج
ك ح^(٣) يع)، ووترها (ج ل ب ن ب)، ومربعه (ي ب ل ه ب ب يع د)
ونصل ما بين المربعين (انح نز ل د يه)، ضربناه في جيب تمام عرض
غزنة وهو (م ط ن ط د) فاجتمع (ص ص ط و ط ك ط م ي ل و ي ه)،
قسمناه على جيب تمام عرض بلخ فخرج (ب ج ل ه ل ز د)، //
٢٩٤ وجذره (ا ك و د^(٤))، ضربناه في الجيب كلّه فاجتمع (ق و د ة)،

(١) أي بقزنة (٢) ف ج : يه .

(٣) ف الأصل د ج : ك ح . . (٤) ف الأصل د ج : و د .

قسمناه على جبب تمام عرض بلخ فخرج (امج كا) ، وهو وتر قوسه (المح مب) ما بين غزنة وبليخ في الطول ، فطول غزنه (صب لح مب) ، ونجير الكسر ونصبئر الطول (صبيحة ة) إلى أن نعتبره بالجهات التي إليها فضل الاستنامة ، لأن المسافة بين بلخ وغزنة غير محدودة ولا بالحقيقة مقدرة ؛ لأنها كلها ثانيا شاسعة ، يجري منها (أ) نحو الشمال شعاب جيرون ، وأودية طخارستان⁽²⁾ وخراسان ، ونحو الجنوب أودية الرخج⁽³⁾ وزابلستان⁽⁴⁾ وبعض أنهار الهند ؛

فلنعدل إلى انتهاص المقصود من جهة سبستان ، فإن "ما ينبعها سهل

و بالمستوى أشهه .

معرفة ما بين بست^(٥) وسجستان في الطول

أمثال^(٦) عرض بست فقد كنت وجدت أهلها يبتعلونه^(٧) (لابي)، لكن الأعمال التي تردد هذا الفصل لا تعارضه، وقد عبرت بغزنة على

(١) ف ج : منها .

(٢) هذه المنطقة كانت تشمل أفغانستان وجنوب جمهورية أوزبكستان وتابيكستان السوفياتيتين على شواطئ بحر بيجون في مجرى الأنهار.

(٣) هذه كورة ومدينة من نواعي كابل (يضم البلدان ، القاهرة ، ج ٤ ص ٢٦٦) .

(٤) كورة واسة جنوب بلخ وطخارستان (سبع البلدان ، القاهرة ، ج ٤ ص ٣٦٥) .

(٤) بلدة كانت في منطقة سجستان ، في حدود أفغانستان الغربية الحالية .

(٦) تبدأ من هنا نقرة أخرى مما ثُنى في بـ .

(۷) ف ج : یستعملون .

زبح معمول على سفي دقلطيانوس مكتوب في رقم (١) عتيق ، وفي آخره
 ٢٩٥ تعليق بعض // الجتهين ، ونكت ومواليد وكسوفات شمسية مرصودة
 تواريختها فيما بين سنة تسعين وبين ستة مائة للهجرة ، وبذلك الخط فيه بعنه
 أن "عرض بست (لب بـ) (٢) ، وأن"ارتفاع الجدي رصد بها فوجد
 (لدى) . ومعالم من قضية ذلك أن" أقل" الارتفاع المرصود لما وجد
 بذلك المدار ، استعمل فيه الميل الأعظم على رأى بطلميوس ، فجاء
 العرض على ما ذكر بإسقاط الدقيقة الواحدة من الميل ، ونحن إذا عملنا
 على ذلك الارتفاع والميل الذى وجدهنا (كج له) وبعثناها ، بلغ ذلك
 (نحو ٤٠) ، تمام عرض بست . فعرضها (لب بـ) . وهو أولى بما عليه
 أهلها ، والأعمال المسئنة شاهدة له .

وكانى (٣) ببعض من يُقالى (٤) ويؤثر الإعانت على الإنصاف (٥) ،
 يتصور من استنادى إلى الزبح العتيق الذى أومن به ما يتصوره بعض
 الناس من حدود بطلميوس وحکایاته في كتابه المرسوم بالأربع مقالات ،
 أنه وجدها في مصحف مندرس لم يبق منه غيرها . ولكن" الزبح الذى
 ذكرته باق ، وفي يد على بن محمد الویشجردی (٦) الملقب بمحاسوس
 الفلاك (٧) .

(١) في بـ : ورق .

(٢) إلـ هنا تنتهي الفقرة المنشورة في بـ .

(٣) تبدأ من هنا نقرة أخرى مما نشر في بـ .

(٤) في الأصل : يفل . وفي بـ يفل .

(٥) في الأصل : الانصاف .

(٦) فـ ج : الویشجردی . ولم نثر لذكر له فيما بين أيدينا من مراجع .

(٧) إلـ هنا تنتهي الفقرة المنشورة في بـ .

ولتعد الآن إلى العمل // ونقول : إن " ما بين عرضي بست سجستان ٢٩٦
 (أ كج) ، ووتره (ا كونه) ، ومربعه (ب ه ند ل كه^(١))
 والمسافة بينهما ستون فرسخا ، وبإسقاط السدس خسون ، تكون
 أميلا (قن) ، وأجزاء (ب لح مط) ، ووترها (ب مويط) ، ومربعه
 (ز ما بـ دـ ا) ، وفضل ما بين المربعين (ه له^(٢) ومج لو) ، ضربناه
 في جيب تمام عرض سجستان فاجتمع (٢٨٧ لح مط نو دـ كـ ا^(٣) لو) ،
 قسمناه على جيب تمام عرض بست فخرج (م زـ هـ نـ طـ) ، جذر
 (ب كـ بـ نـ ا) ، ضربناه في الجيب كلـه فبلغ (١٤٢ نـ آـ) ، قسمناه على
 جيب تمام عرض سجستان فخرج (ب مو كـه) ، وهو وتر قوسه
 (ب لـ زـ لـ) ، فطول بست على هذا (صـا لـ زـ لـ) .

معرفة ما بين بست وغزنة

في الطول

الذى بين عرضيهما (ا لـ) ، ووتره (ا كـج مو) ، ومربعه
 (ا نـو نـ^(٤) نـ يـو) ، والمسافة بينهما (ف) ، وبإسقاط السادس (سو) ،
 يكون أميلا ١٩٨ ، وأجزاء (ج طـ لـ طـ) ، ووترها (ج يـح لـ حـ) ،
 ومربعه (ى نـزـ لـهـ بـ دـ) ، وفضل ما بين المربعين (طـةـ لـحـ كـ محـ) // ،
 ضربناه في جيب تمام عرض بست فاجتمع (٤٥٧ يـحـ نـدـ الـ وـ) ، قسمناه ٢٩٧

(١) فـ جـ : كـ .

(٢) فـ الأصل دـ جـ : لو .

(٤) سـانـةـ فـ جـ .

(٢) فـ جـ : اـ .

على جيب تمام عرض غزنة فخرج (طح^(١) ن ن يا) ، جذره (ج ا كح) ، ضربناه في الجيب كلة فبلغ (١٨١ كح ة) ، قسمناه على جيب تمام عرض بست فخرج (ج لد لد) ، وهو وتر قوسه (ج كد^(٢) نو) ما بين الطولين : فطول غزنة على هذا (صه ب كو) ، ويجب أن يمتحن هذا من عدة وجوه حتى يستقر الأمر فيه على مقدار واحد .

معرفة ما بين غزنة وسجستان

في الطول

الذى بين العرضين (ب مج) ، ووتره (ب ن ما) ، ومربعه (ح ه لب مج ١) . والمسافة بينهما (قل) ، وبإسقاط السادس (ق) ، ويكون أميلاً ٣٠٠ ، وأجزاء (ه^(٣) يز لط) ، وترها (ه لب لب) ، ومربعه (ل^(٤) مب نج كه د) ، وفضل ما بين المربعين (كب لز كه لزج) ، ضربناه في جيب تمام عرض سجستان فاجتمع (١١٦٥ ط^(٥) ه ب لح بب يع) ، قسمناه على جيب تمام عرض غزنة فخرج // (كج يع^(٦) لزك لب) ، وجذرها (د^(٧) مط ما) ، ضربناه في الجيب كلة فبلغ (٢٨٩ ما ة) ، قسمناه على جيب تمام عرض سجستان فخرج (ه لز كط) ،

(١) ف الأصل وج : مج . (٢) فـ ج : كـه .

(٣) سانطة فـ ج . (٤) سانطة فـ ج :

(٥) سانطة فـ ج . (٦) فـ ج : نـج .

(٧) فـ ج : سـ .

وهو وتر قوسه (ه كب كد) ما بين الطولين . فطول غزنة على هذا
(ضد كب كد) .

وهذا هو الذى ساعتمده من جهة أنه قريب من الواسطة بين أقل ما خرج لنا بالقياس إلى بلغ ، وبين أكثره بالقياس إلى بست . ومن جهة أن العكس الذى يأتى عقب هذا لا يبعد^(١) عن الشهادة له ، وإنما تقع الاختلافات^(٢) بين طرق العمل الواحد ثم بين عكوسها ، من جهة تداخل المخبرين بالمسافات ، ثم كثرة الميل بها البعيد إياها عن الاستقامة ، ثم ما يتراكب في الحسابات إذا طالت من جهة البحوب والأوتار ومن صمم الأجدار .

وإذ كانت عروض سجستان وبست وغزنة مفرضة ، فإننا نصيّر بست فيما بينهما مجھول الموضع طولاً وعرضًا ، معلومة المسافة ، ونستخرج به بحسب الطريق المتقدم في جرجان امتحاناً للعمل^(٣) وعياراً على الحساب . //

٢٩٩

معرفة طول بست وعرضها من

طولي غزنة وسجستان وعرضهما

ضرينا لذلك جيب ثمام عرض غزنة في (ه لز ز) جيب (ه كب كد) ،
الذى بين غزنة وسجستان في الطول لاجتمع (٢٨١ ن م نح له) ،
قسمناه على (ه لب ئ) جيب (ه يز^(٤) لط) المسافة بينهما فخرج
(ن مج مز) ، ضربناه في (ب مو يه) جيب (ب لح مط) المسافة

(١) فـ ج : بعد .

(٢) فـ ج : الاختلاف .

(٣) فـ ج : بالسل .

(٤) فـ ج : مو .

بين بست وسجستان ، فاجتمع (لج مع نح مه) المحفوظ الأول ، قسمناه على الجيب كلة فخرج (ب لك لد) ، وقوسه (ب يد^(١) يه) ، وتمامها (فر مه مه) ، وجيهه (نط نز^(٢) يه) المحفوظ الثاني .

ثم نضرب (نط نوز) جيب (فر كا يا) تمام مسافة ما بين بست وسجستان في الجيب كلة ، فيجتمع (٣٥٩٦ زة) ، ونقسمه على المحفوظ الثاني فيخرج (نط نح نا) ، وقوسه (فح لج كه) ، وتمامها (ا كوله) ، وفضل ما بين هذا التام وبين تمام عرض سجستان (نز ما كه) ، وتمام هذا الفضل (لب يع له) ، وجيهه (لب^(٣) يد يا) ، ٣٠٠ ضربناه في المحفوظ الثاني فاجتمع (١٩٣٢ مب لك نط مه) // ، قسمناه على الجيب كلة فخرج (لب يب مب) ، وقوسه (لب كبح يع) عرض بست ، وليس بكثير البعد عن المرصود ، وتمامه (نز لا مز) ، وجيهه (ن لز يع) ، قسمنا^(٤) عليه المحفوظ الأول فخرج (ب مولز) ، وقوسه (ب لطى) ما بين بست وسجستان في الطول . فطول بست إذن (صا لطى) . وليس بيته وبين ما خرج لنا فيه من جهة سجستان وحده إلاً قريباً من دقيقتين والذي بينهما (صا لح) ، وعليه نعمل في طول بست إن احتجنا إليه إن شاء الله .

وهذا الموضع وإن كان لما نحن فيه كالغاية التي عندنا يقف المُجدى ، فواجب أن نخلص منها إلى ثمرة تعمَّ أهل البقعة التي حررنا^(٥) في تصحيح طولها وعرضها ، أو تختص بعض دون بعض . ولتكن الثرة التي تعمَّ جدواها معرفة سمت القبلة ، وقد تقدمناها ما قرب مأخاره وسهل تناوله ،

(١) فـ ج : مه .

(٢) فـ ج : بـ .

(٣) فـ ج : لـ .

(٤) فـ ج : حورنا .

وهو لمن تقدّمتنا من أهل الصناعة . فإن أريد التوسعة في ذلك فليعلم أننا إذا أردنا سمت القبلة ، ضربنا جيب تمام عرض بلدنا في جيب ما بينه وبين مكة في الطول ، وقسمنا المبلغ على الجيب كله ، فيخرج جيب // العمود ، نقوسه ونأخذ جيب تمامها ، ونقسم عليه مضروب جيب عرض ٣٠١ بلدنا في الجيب كله ، فيخرج جيب نقوسه ، ونأخذ الفضل بينه وبين عرض مكة ، ونضرب جيب تمام هذا الفضل في جيب تمام العمود ، ونقسم المبلغ على الجيب كله ، فيخرج جيب نقوسه ، ونأخذ جيب تمامها ، ونقسم عليه مضروب جيب تمام عرض مكة في جيب ما بين الطولين ، فيخرج جيب بعدها عن خط نصف النهار ببلدنا ، وعلى مثله ننحرف في الصلة عنه إلى الجهة التي فيها مكة عن بلدنا من جهتي الشرق والغرب .

مثال ذلك في بلد غزنة ، التي طولها من المغرب (صد كب كد) ، وعرضها في الشمال (لچ له) ، وتمام عرضها (نو که) ، وما بينها وبين مكة في الطول (کو کب کد) ، ضربنا جيب تمام عرض غزنة وهو (مط نظ ٥) ، في جيب ما بين الطولين وهو (کر له يد) ، فاجتمع (کب^(١) نوح نو) نو کب مب ی) ، قسمناه على الجيب كله فخرج (کب^(١) نوح نو) جيب العمود ، وقوسه (کب لا يط) ، وتمامها (سز کبح ما) ، وجبيه (نه که کو) ، وهو جيب تمام العمود . ومضروب جيب // عرض غزنة وهو (لچ يا ک) في الجيب كله (١٩٩١ لـ ٦) ، قسمناه ٣٠٢ على جيب تمام العمود فخرج (له نه مد) ، وقوسه (لو مو مع) ، والفضل بينها وبين عرض مكة (یه وبح) ، وتمام هذا الفضل (عد نوح یب) ،

(١) فـ ج : س .

وجيه (نـزـ نـهـ كـطـ) ، ضـربـناـهـ فـيـ جـيـبـ تـامـ العـمـودـ فـاـجـتـمـعـ (٣٢١٠ كـدـ
محـ زـ لـدـ) ، قـسـمـنـاهـ عـلـىـ الجـيـبـ كـلـهـ فـخـرـجـ (نـجـ لـ كـهـ) ، وـقـوـسـهـ
(سـجـ هـ نـدـ) ، وـتـامـهـاـ (كـوـ نـدـ وـ) ، وـجـيـهـ (كـزـ حـ نـاـ) ، قـسـمـنـاهـ عـلـيـهـ
مـضـرـوبـ جـيـبـ تـامـ عـرـضـ مـكـتـةـ فـيـ جـيـبـ ماـ بـيـنـ الطـولـينـ وـهـوـ (١٥٣٨
يـزـ يـاـ كـدـ وـ) فـخـرـجـ (نـوـ لـطـنـ) ، وـقـوـسـهـ (عـ مـحـ يـهـ) . وـهـوـ بـعـدـ سـتـ
قـبـلـةـ غـزـنـةـ عـنـ صـيـمـ جـنـوـبـهاـ فـيـ دـائـرـةـ الـأـفـقـ .

وـبـرـهـانـ ذـلـكـ : أـنـاـ بـجـعـلـ أـفـقـ غـزـنـةـ (أـبـجـ) (١) عـلـىـ قـطـبـ (هـ) ، وـفـلـكـ
نـصـفـ نـهـارـهـاـ (أـهـجـ) عـلـىـ قـطـبـ (بـ) الغـرـبـ ، لـأـنـ مـكـتـةـ غـرـبـيـةـ عـنـهـ ،
وـ (بـجـ) رـبـعـ مـعـدـلـ النـهـارـ عـلـىـ قـطـبـ (طـ) . وـنـخـرـجـ (طلـ) فـلـكـ نـصـفـ
نـهـارـ مـكـتـةـ ، فـيـكـونـ (حلـ) ماـ بـيـنـ الطـولـينـ ، وـنـفـرـزـ (لمـ) مـساـوـيـاـ لـعـرـضـ
مـكـتـةـ فـتـكـونـ (٢) (مـ) القـطـةـ المـسـامـةـ لـأـهـلـ مـكـتـةـ ، وـنـحـيـزـ عـلـىـ نقطـيـ (هـ)
(مـ) دـائـرـةـ عـظـيمـةـ فـتـكـونـ التـىـ تـحدـدـ سـمـتـ القـبـلـةـ ، وـلـيـكـ منـهاـاـ مـنـ الـأـفـقـ
٣٠٣ نقطـةـ (سـ) // وـهـيـ سـمـتـ القـبـلـةـ ، وـبـعـدـهـ مـنـ نقطـةـ (١) التـىـ هـيـ الـجنـوبـ
بـغـزـنـةـ هـوـ قـوـسـ (اسـ) ، وـمـنـ مـغـربـ الـاعـدـالـ (سبـ) .

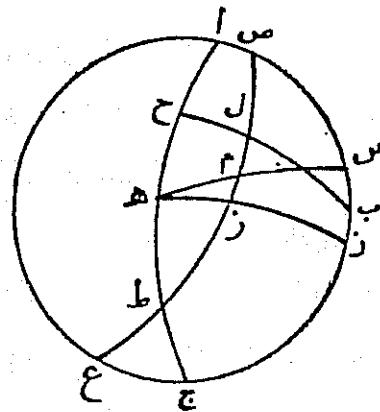
وـنـخـرـجـ فـلـكـ نـصـفـ نـهـارـ مـكـتـةـ حتـىـ يـكـونـ (صـبـعـ) ماـ يـقـعـ مـنـهـ فـوـقـ
أـفـقـنـاـ ، وـنـدـيرـ عـلـىـ قـطـبـ (عـ) (٣) وـبـعـدـ ضـلـعـ المـرـبـعـ دـائـرـةـ (هدـزـ) ،
فـتـكـونـ (٤) قـائـمـةـ عـلـىـ كـلـنـاـ دـائـرـقـ (صـبـعـ) (صـبـعـ) ، وـنـسـبـةـ جـيـبـ (طـهـ)
تـامـ عـرـضـ غـزـنـةـ إـلـىـ جـيـبـ (هدـ) العـمـودـ ، كـنـسـبـةـ جـيـبـ (طـحـ) الـرـبـعـ
إـلـىـ جـيـبـ (حلـ) ، فـ(هدـ) العـمـودـ ، وـهـوـ مـجـهـوـلـ ، إـذـنـ مـعـلـومـ ، وـتـامـهـ
(زـدـ) أـيـضاـ مـعـلـومـ . وـنـسـبـةـ جـيـبـ (عـطـ) تـامـ (دـطـ) إـلـىـ جـيـبـ (طـحـ) .

(١) انـظـارـ الشـكـلـ ٦٥ـ فـيـ صـ ٢٧٥ـ .

(٢) فـيـ الـأـصـلـ : فـيـكـونـ . (٢) فـجـ : حـ .

(٤) فـيـ الـأـصـلـ : فـيـكـونـ .

تمام (هـ) ، كنسبة جيب (عـ) الربع إلى جيب (ذـ) تمام العمود ، فقوس (عـ) معلومة . وكل واحد من (لـ) (دـ) ربع دائرة ، فإذا أُلْتَ المترافق بينهما وهو (دـ) ، بيـ (طـ) مساوياً لـ (دـ) ، و (مـ) فضل ما بينها^(١) وبين عرض مكة فهو معلوم ، وتمامه (مـ) . ونسبة جيب (مـ) إلى جيب (سـ) ويسمى ارتفاع مكة في البلد ، كنسبة جيب (صـ) الربع إلى جيب (ذـ) تمام العمود ، فـ (سـ) معلوم ، وتمامه (مـ) معلوم ، وهو البعد بين بلدنا ومكة . ونسبة جيبـ^(٢) إلى جيب (مـ) تمام عرض مكة ، كنسبة جيب زاوية (هـ) // التي يقدر ما بين الطولين إلى جيب زاوية (طـ) ، فزاوية (طـ) معلومة . لكن جيبـ هو جيب تمامها إلى القائمتين ، أعني زاوية (حـسـ) ، وهذه الزاوية هي بمقدار قوس (سـ) التي هي^(٣) بـ بعد سـت القبلة عن نقطة الجنوب ، وذلك ما أردنا أن نبينه .



(شكل ٦٥)

(١) في جـ : بينها . (٢) في جـ : جـيب .

(٣) هذه الكلمة مكتوبة فوق السطر .

طريق آخر في ذلك

ولأن شتنا ضربنا جيب تمام فضل ما بين عرضي بلدنا ومكة في الجيب كله ، وقسنا المجتمع على جيب تمام عرض بلدنا فيخرج القطر . ثم ضربنا كل واحد من الجيب المستوى والمعكوس لفضل ما بين طول ٣٠٠ بلدنا ومكة في جيب // تمام عرض مكة ، وقسنا كل واحد من المجتمعين على حدة على الجيب كله ، فما خرج للمستوى فهو جيب قوس تسعين الطول المعدل ، وما خرج للمعكوس أقيانه من القطر وضربنا الباقى في جيب عرض البلد ، وقسمنا المبلغ على الجيب كله فما خرج حفظناه .

وضربنا جيب عرض مكة في الجيب كله ، وقسمنا المبلغ على جيب تمام عرض بلدنا ، فيخرج العيار الذى به نعرف جهة السمت . وذلك أنه إن قصر عن المحفوظ كان السمت جنوبياً عن خط الاعتدال ، وإن ساواه فهو على الخط نفسه ، وإن فضل عليه كان السمت إلى الشمال . ولقد اهدر نشرب فضل ما بين المحفوظ والعيار في نفسه ، وجيب الطول المعدل في نفسه ، ونقسم على جذر^(١) مجموعهما مضروب جيب الطول المعدل في الجيب كله ، فيخرج جيب بعد السمت عن خط نصف النهار في الجهة التي دلتنا عليها العيار من الجنوب والشمال نحو مكة وناحيتها من بلدنا في المشرق والمغرب .

مثاله بلد غزنة التى حدتنا طولها وعرضها . وفضل ما بين تمام

(١) في الأصل : خذر .

عرضها ونام عرض مكتة (يأنه) // ، ونامه (غ٤٥) ، وجيه (فتح
 ٣٠٦ مب كه) ، ضربناه في الجيب كلته فاجتمع (٣٥٢٢ كهـ) ، قسمناه
 على جيب تمام عرض غزنة فخرج (ع كبح بـ) ، وهو القطر . وجيب
 ما بين الطولين أ Mata المستوى فهو (كتر له يـدـ) ، وأ Mata المعكوس فهو
 (و مع طـ) ، ضربنا كلـ واحد منها في جيب تمام عرض مكتة ،
 فاجتمع للمستوى (١٥٣٨ يـز يـاـكـدـوـ) ، وللمـعـكـوـسـ (٣٧٤ لـطـنـحـ مـزـنـاـ) ،
 قسمـناـهـماـ علىـ الجـيـبـ كـلـهـ فـخـرـجـ منـ المـسـتـوـيـ (ـكـهـ لـحـ يـزـ) ، وـهـوـ جـيـبـ
 الطـوـلـ الـمـعـدـلـ ، وـمـنـ المـعـكـوـسـ (ـوـيـدـمـ) ، أـقـيـنـاهـ مـنـ القـطـرـ فـبـقـيـ (ـسـدـ(١)
 بـعـ لـبـ) ، ضـرـبـنـاـ هـذـهـ الـبـقـيـةـ فـجـيـبـ عـرـضـ غـزـنـةـ فـاجـتـعـ (ـغـ٤ـ١ـ)
 لـدـ(٢ـ) كـطـ كـبـ مـ) ، قـسـمـناـهـ عـلـىـ الجـيـبـ كـلـهـ ، فـخـرـجـ (ـلـهـ لـاـ لـدـ)
 وـهـوـ الـحـفـظـ .

ثم ضربنا جيب عرض مكة في الجيب كلة فاجتمع (١٣٢٩ ح ٥)،
قسمناه على جيب تمام عرض بلدنا فخرج (كوله كز)، وهو العيار
ولقصوره عن المحفوظ قلنا إن سمت القبلة بغيرها يخل عن خط الاعتدال
نحو الجنوب . ثم أقينا العيار من المحفوظ فيبي (ح نوز)، ضربناه في
نفسه فبلغ (عطان كادمط) //، وضربنا جيب الطول المعدل في
نفسه فاجتمع (٦٥٧ بيج له لو مط)، جمعناها فكان (٧٣٧ ح نو مالح)،
وجذرها (كز طا)، قسمنا عليه مضروب جيب الطول المعدل في الجيب
كلة فخرج (نو لوط كط)، وقوسه (ع مزيج) بعد سمت القبلة
بغزنة عن نقطة الجنوب إلى ناحية المغرب .

برهان ذلك أننا نجعل دائرة (أبج) ^(٢) لأفق غزنة ، و (اهج) الفصل ^(٤) المشترك بين سطحه وسطح تلك نصف نهارها ، و (هب) من

(۱) ج ف : سک

۲) فوج : ل.

(٢) انظر الشكل ٦٦ في ص ٢٧٩ . (٤) في الأصل : الفضل .

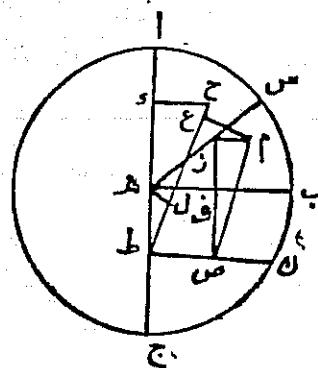
الفصل المشترك بين سطحه وسطح مدار النهار ، و (طك) من الفصل^(١) المشترك بين سطحه وسطح مدار مكة ، و (حط) من الفصل^(٢) المشترك بين سطح هذا المدار وسطح فلك نصف نهار غزنة .

ونخرج (حد) من سطح الكرة عموداً على سطح (ايج) ، فيكون (حد ط) مثلث النهار لمدار مكة . ولتكن^(٣) نقطة (ز) مسقط حجر مكة في سطح أفق غزنة ، ونخرج (هس) فيكون الخط الذي عليه الصلة ، و (اس) بعده سمت القبلة عن الجنوب . ثم نقيم على نقطة (ز) عمود (زم) على سطح الأفق ، فيكون (م) سمت رءوس أهل مكة في الكرة . ونخرج (زص) موازيأً لـ (ايج) ، ونصل (مص) ، فيكون (مزص) ٣٠٨ مثلث الوقت ، ونخرج (مع) موازيأً // (بـ) ، فيكون مساوياً لـ (نـ) ، وهو جيب ما بين الطولين في المدار على أنَّ نصف قطره هو الجيب كلته . وكذلك (حـ) الجيب المعكوس لما بين الطولين بهذا المدار . فإنَّ حوتاً إلى المدار الذي به نصف قطر المدار هو جيب تمام ميله ، صارا من جنس أجزاء الجيب في الدوائر العظام .

وعلمون أنَّ (حد) هو جيب ارتفاع نصف نهار المدار ، فهو إذن جيب تمام ما بين العرضين . ونسبة (حد) إلى (حط) ، كنسبة جيب زاوية (حط) التي يقدر تمام عرض غزنة إلى جيب زاوية (حد ط) القائمة ، فـ (حط) القطر معلوم ، و (حـ) الجيب المعكوس المحوال معلوم ، فـ (طع) الباقي معلوم ، وهو مساوياً (مص) . ونسبة (مص) إلى (صز) ، كنسبة جيب زاوية (مزص) القائمة إلى جيب زاوية (صمز) التي يقدر عرض غزنة ، لأنَّ مثلث (مصز) شبيه بمثلث (حطط) ، وزاوية (مصز) يقدر تمام العرض ، وزاوية (صمز) تمامها يقدر العرض نفسه ، فـ (صز) معلوم وهو المحفوظ .

(١) في الأصل : فضل . (٢) في الأصل : ول يكن .

وننزل عمود (هـ) على (خط) فيكون مساوياً لجيب عرض مكة ، لأنّه ما بين مركز الكرة ومدار مكة من المحور . ونسبة إلى (خط) التي هي سعة مشرق // المدار ، كنسبة جيب تمام عرض غزنة أعني زاوية ٣٠٩ (ط) إلى الجيب كلّه جيب زاوية (ل) ، ف(خط) معلوم وهو العيار . وفضل ما بينه وبين المحفوظ هو (فر) ، وخط (زه) يقوى عليه وعلى (فه) المساوى لـ (مع) جيب الطول المعدل ، فـ (زه) معلوم ، ونسبة إلى (فه) كنسبة (هـ) الجيب كلّه إلى جيب قوس (اس) ، فـ جيب قوس (اس) معلوم ، وذلك ما أردناه .



(شكل ٦٦)

طريق ثالث في ذلك

نحوّل الجيب المستوى والمعكوس لما بين الطولين كما تقدم ذكره // حتى يخرج من المستوى جيب الطول المعدل ، ونضرب ما يخرج من المعكوس في جيب عرض بلدنا ، ونقسم المبلغ على الجيب كلّه ، فما خرج زبيده على الجيب المعكوس لمجموع عرض مكة إلى تمام عرض بلدنا ، فيحصل العيار الذي إذا كان أقلّ من الجيب كلّه كان سمت القبلة

جنوبياً عن خط الاعتدال ، وإن ساواه كان عليه ، وإن كان أكثر منه كان شماليًا عن خط الاعتدال ؛

ثم نضرب فضل ما بين العيار وبين الجيب كلة في نفسه ، وجب الطول المعدل في نفسه ، ونقسم على جذر مجموع المربعين مضروب جيب الطول المعدل في الجيب كلة ، فيخرج جيب بعد الست عن خط نصف النهار .

مثاله لبلد غزنة : حوتنا الجيب المتسوى والمعكوس لما بين الطولين فجاءا^(١) بالمداريين المذكورين قبله ثم ضربنا ما خرج للمعكوس في جيب عرض غزنة فاجتمع (٢٠٧ يد مويح ك) ، قسمناه على الجيب كلة فخرج (ج كز يه) . ومجموع عرض مكة إلى تمام عرض غزنة ٣٦١ (سع٥) ، وجبيه المعكوس (مز لو لط) ، زدناه // على الخارج من القسمة بلغ (نаж ند) ، وهو العيار ، ولأنه أقل من الجيب كلة فإن سمت القبلة جنوبي عن خط الاعتدال ، ضربنا فضل ما بين العيار والجيب كلة وهو (ح نو و) في نفسه ، فاجتمع (عط ن ج بب لو) ، وأضفنا إليه مضروب أجب الطول المعدل في نفسه فصار (٧٣٧ ح لح مط كه) ، وجذرها (كز ح ما) ، قسمنا عليه مضروب جيب الطول المعدل في الجيب كلة فخرج (نو^(٢) م يا) ، وقوسه (ع مط يو) ، بعد سمت القبلة عن حق الجنوب نحو المغرب .

وبرهانه أثنا نعيد^(٣) (أيج) نصف دائرة الأفق الغربي لغزنة ، ونفهم (اكج) نصف تلك نصف نهارها ، [ونفرز قوس (اك) مساوية

(١) في الأصل : وحا ١ . (٢) فج : بو .

(٣) انظر الشكل ٦٧ في ص ٢٨٣ .

تمام عرض غزنة ، و (كج) مساوية لعرض مكة ، ونصل (كه) ونخرج (حط) موازيًا له و (حي) عمودا على (هك). فظاهر أنَّ (كه) الفصل^(١) المشترك لسطحى فلك نصف نهار غزنة ومعدل النهار ، و (حط) الفصل المشترك لسطحى فلك نصف نهار غزنة ومدار مكة ، و (حي) جيب عرض مكة ، و (هي) جيب تمام عرضها . ونفصل قوس (فك) مساوية لما بين الطولين ، ونصل (فه) ، وندير على مركز (ه) ويبعد // (هي) قوس (بن) ، ونخرج عمود (نع) على (كه) ونمده ٣٦٢ على استقامته إلى (م) من خط (طع) . فعلوم أنَّ قوس (بن) من دائرة مساوية لمدار مكة ، لأنَّها خطت ببعد جيب تمام عرضها ، وهي شبيهة بقوس (فك) ، فهي إذن ما بين الطولين في المدار ، و (نع) جيبها فيه فهو جيب الطول المعدل ، و (بع) الجيب المعكوس لما بين الطولين في المدار ، فهو إذن المحول . و (جم) يساويه وعلى وضعه بالحقيقة في فلك نصف نهار^(٢) غزنة .

ونُنزل عمودي (حد) (مل) على (اهج) ، فأماماً (حد) فهو جيب مجموع (اك) تمام عرض غزنة إلى (كج) عرض مكة ، فإذا (اد) الجيب المعكوس لهذا المجموع . ونخرج (مص) موازيًا لـ(اج) ، فيكون مثلث (حص) شبيهًا بمثلث (حد ط) الذي للنهار^(٣) . ونسبة (جم) الجيب المعكوس المحول إلى (مص) ، كنسبة جيب زاوية (حص) القائمة إلى جيب زاوية (حص) تمام عرض غزنة ، فإذا (مص) معلوم ويساويه (دل) : ومجموعه إلى (اد) هو (ال) العيار ، لأنَّ نقطة (ل)

(١) في الأصل : الفصل . (٢) ساقطة في ج .

(٣) في ج : انتهى به . وكب المحقق في الماش : أن هذه الكلة غير واسحة في الأصل ، ولكنها في الحقيقة واسحة .

على الخط الموازي لخط الاعتدال المار على مسقط حجر مكتة ، فيما ٣١٣ كانت فيما بين نقطتي (ا) (ه) // كان الخط الخارج من (ه) إلى النقطة المفروضة عليه متريا إلى ربع (ا ب) الجنوبي ، فإذا جاوزت نقطة (ه) نحو (ج) ، كان ذلك الخط متريا إلى ربع (بج) الشمالي .

ومعلوم أن ما بين (ل) وبين مسقط حجر مكتة مساو لجيب الطول المعدل ، أعني (نح) . فإذا فصلنا (لز) الذي على استقامة (مل) ، وإن كان بالحقيقة محاطاً به بزاوية قائمة ، إلا أن نصف دائرة (اكج) إذا أدي إلى محور (اهج) حتى طابق النصف الشرقي من الأفق اطبق (مل) على الخط المذكور ، وصار (لز) على استقامة (مل) ، ثم وصلنا (هز) ، وأخرجناه إلى (س) ، كان خط القبلة . و (زه) يقوى على (زل) (له) فهو معلوم . ونسبة (زه) إلى (زل) ، كنسبة جيب زاوية (زله) القائمة إلى جيب زاوية (هز) ، التي يقدر (اس) بعد المسماة عن خط نصف النهار ، فهو بها معلوم ، وذلك ما أردناه .

وإن شئنا قسمنا مضروب جيب الطول المعدل في الجيب كلته على فضل ما بين العيار والجيب كلته ، فيخرج الظل المعكوس لبعد المسماة عن خط نصف النهار .

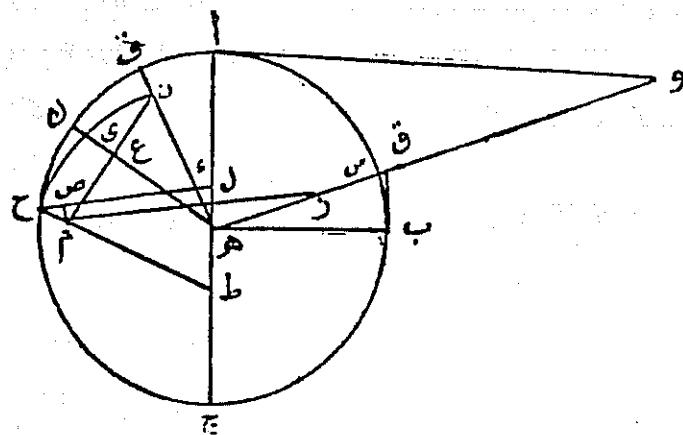
٣١٤ ومثاله في العمل المتقدم لغزنة // ، ومضروب جيب الطول المعدل فيه في الجيب كلته (١٥٢٨ بـ) ، قسمناه على نقصان العيار عن الجيب كلته وهو (ح نح نج) ، فخرج (عقب ط ن) ، وهو الظل المعكوس بعد سماة قبلة غزنة عن الجنوب ، وقوسه (ع مز ط) .

وبرهانه أثنا نخرج (او) مماساً للدائرة على (ا) ، و (مس) على استقامته حتى يلتقيا على (و) ، فيكون (او) الظل المعكوس لقوس (اس) ، ونسبة (هل) نقصان العيار عن الجيب كلته إلى (لز) جيب

الطول المعدل ، كنسبة (ها) الجيب كلة إلى (او) الظل ، فهو معلوم ه وإن أردناه مستويًا ضربنا نقصان العيار عن الجيب كلة في الجيب كلة ، وقسمنا المبلغ على جيب الطول المعدل ، فما خرج فهو الظل المستوى بعد المسماة عن الجنوب .

ومثاله في العمل المتقدم لغزنة أنا ضربنا نقصان العيار في الجيب كلة فاجتمع (٥٣٦ و ٤) قسمناه على جيب الطول المعدل فخرج (ك ند لز) ، وهو "الظل" المستوى بعد المسماة بغرنة عن الجنوب ، وقوسه (ع مريا) .

وبرهانه معلوم ، لأننا إذا أخرجنا على نقطة (ب) خطًّا مماسًا // ٣١٥ للدائرة ، كان ما يقع منه بين نقطة (ب) وبين خط (هـ) هو الظل المستوى لقوس (اس) ، وذلك هو خط (بـق) ، ونسبة إلى (بـهـ) الجيب كلة ، كنسبة (لهـ) إلى (زلـ) . ورسم أهل الحساب في "الظل" المستوى استعمالهم لإثبات بالأصابع دون الأجزاء ، ونسبتها إليها نسبة المنسوس ، فإذا أخذنا $\frac{5}{12}$ أجزاء الظل المستوى بأن نضربه في $\frac{12}{5}$ (أى عشرة $\frac{1}{10}$ دقيقة ، حصلت أصحابه في المثال المتقدم (دـي نـ)) .



(شكل ٦٧)

(١) فـج : أـى عـشـر . (٢) فـج : هـ .

٣٦

وقد اتضحت الوجه إلى // استخراج سمت القبلة بالطريق الصناعي // وذلك أن (أهـ) إذا كان خط نصف النهار في دائرة موازية للسطح للأفق ، وأخذنا قوس (الـ) مساوية لثام عرض بلدنا ، و (ـكـ) مساوية لعرض مكـة ، و (ـكـفـ) مساوية لما بينهما في الطول ، ووصلنا (ـفـ) (ـكـ) ، وأخرجنا (ـحـطـ) موازيـاً لـ(ـكـ) و (ـحـىـ) عمودـاً على (ـكـ) ، ثم أدرنا على مركزـه (ـهـ) وبـعـد (ـهـ) قوسـ (ـبـنـ) ، وأخرجنا عمودـ (ـنـ) على (ـكـ) وعلى استقامتـه إلى (ـمـ) ، ثم أخرجنا (ـمـلـزـ) عمودـاً على (ـأـجـ) ، وجعلنا (ـلـرـ) مساـواـيـاً لـ(ـنـ) ، وأخرجنا (ـهـزـ) المستقيم إلى (ـسـ) من محـيط الدائـرة ، فيـكون خطـ الصلـوة :

ولنعد الشـكل الأول لـعمل سـمت القـبلـة بـه بالطـريق المـستـعمل فـ الزـيجـات ، ونـخرـجـ فـيهـ قـوسـ (ـبـلـكـ) ^(٢) عـظـيمـةـ ، فـنـسـبةـ جـيبـ (ـطـمـ) تـامـ عـرـضـ مـكـةـ إـلـىـ جـيبـ (ـمـلـ) ، كـنـسـبةـ جـيبـ (ـطـلـ) الرـبعـ إـلـىـ جـيبـ (ـلـحـ) ماـ بـيـنـ الطـولـيـنـ ، فـقوـسـ (ـمـلـ) وـهـيـ الطـولـ الـمـعـدـلـ مـعـلـوـمـ . وـنـسـبةـ جـيبـ (ـبـمـ) تـامـ الطـولـ الـمـعـدـلـ ^(٤) إـلـىـ جـيبـ (ـمـلـ) عـرـضـ مـكـةـ ، كـنـسـبةـ جـيبـ (ـبـلـ) الرـبعـ ^(١) إـلـىـ جـيبـ (ـكـحـ) ، وـيـسـمـيـ عـرـضـ الـمـعـدـلـ ، فـهـوـ مـعـلـوـمـ .

٣٧

و (ـكـ) فـضـلـ ماـ بـيـنـ وـبـيـنـ // (ـحـهـ) عـرـضـ الـبـلـدـ مـعـلـوـمـ ، وـتـامـهـ (ـكـاـ) . وـنـسـبةـ جـيبـ (ـبـمـ) تـامـ الطـولـ الـمـعـدـلـ إـلـىـ جـيبـ (ـمـسـ) اـرـتـفاعـ مـكـةـ ، كـنـسـبةـ جـيبـ (ـبـلـ) الرـبعـ إـلـىـ جـيبـ (ـكـاـ) تـامـ الفـضـلـ ^(٥) ، فـ(ـمـسـ) مـعـلـوـمـ ؛ وـ(ـمـهـ) تـامـهـ هـوـ المسـافـةـ بـيـنـ الـبـلـدـ وـبـيـنـ مـكـةـ ، وـنـسـبةـ جـيبـ إـلـىـ

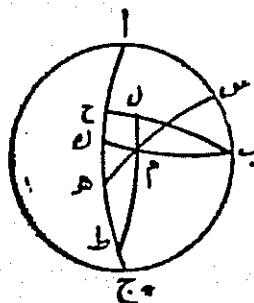
(١) فـجـ : مـاـدـ . (٢) فـجـ : اـدـ .

(٣) انـظـرـ الشـكـلـ ٦٨ـ فـيـ صـ ٢٨٥ـ .

(٤ـ٥) هـذـهـ الـبـارـةـ مـكـتـوبـةـ بـيـنـ السـطـورـ .

(ـهـ) فـجـ : النـقلـ .

جيب (مل) الطول المعدل ، كنسبة جيب (مس) الربع إلى جيب (سا)
بعد سنت القبلة عن خط نصف النهار .

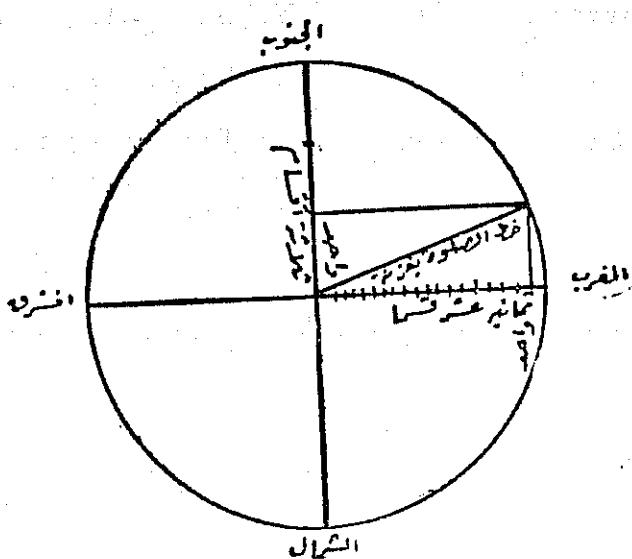


(شكل ٦٨)

ونعيد المثال ، وقد حصل فيه جيب الطول المعدل بما تقدم (كه لـ
يز) ، وقوسه (كه يرمز) ، وتمامها (سد مب ييج) ، وجبيه (ند يد
مح) . وضربنا جيب عرض مكة في الجيب كلته فاجتمع (١٣٢٩ ح ٤) ،
قسمناه على جيب تمام // الطول المعدل ، فخرج (كـ د ل و) ، وقوسه ٣١٨
(كـ د ز) العرض المعدل ، وفضل ما بينه وبين عرض غزنة (طـ كـ ح
نج) وتمامه (فـ لـ اـ ز) ، ضربنا جبيه وهو (نـ طـ يـ مـ طـ) في جيب
تمام الطول المعدل بلغ (٣٢١٠ يـ طـ^(١) نـ هـ يـ بـ) ، قسمناه على
الجـ يـ بـ كلـ هـ فـ خـ رـ (ـ نـ يـ لـ يـ طـ) ، وقوـ سـ (ـ سـ يـ مـ) ، وـ تـ مـ ا~ هـا
(ـ كـوـ نـ دـ كـ) المسـ اـ فـةـ المـ سـ تـ قـ يـ مـةـ بـيـنـ غـ زـ نـةـ وـ مـ كـةـ ، وـ هـىـ بـاـلـ اـمـيـالـ (ـ ١٥٢٤
لحـ نـ يـ) وبـاـلـ فـرـاسـخـ (ـ ٥٠٨ـ يـ بـ نـ يـ) ، قـسـمـنـاـ مـضـرـوبـ جـيـبـ طـوـلـ
فيـ جـيـبـ كـاهـ عـلـىـ (ـ كـزـ طـ دـ) جـيـبـ المـسـافـةـ ، فـخـرـ (ـ نـوـ لـ طـ كـيـجـ) ،

(١) فـ الـ أـسـلـ وـ جـ : نـ طـ .

وقوهه (ع مو نو) بُعد سمت القبلة عن خط نصف النهار .
 وفي هذه الطرق كفاية لمن رام استبطاط الطرق المفتوحة . ولما كانت
 المقادير على ما استخرجناها ، ولم يكن يهتم البناءون والصناع لها ، فقد
 يجربهم أن يديروا في السطح المسوى الموزون دائرة قطرها خط نصف
 النهار ، ويقسموا نصف القطر الذى من المركز إلى الجنوب بثلاثة أقسام
 متساوية ، ثم يعدوا منه بخزنة واحداً منها من لدن المركز ، وينحرجوها
 ٣١٩ من منها نحو المغرب عموداً إلى المحيط ، ويصلوا // بين تقاطعه إياه
 وبين المركز بخط مستقيم ، فتكون الصلاة عليه ، وقاعدة حائط الحراب
 عموداً عليه . وأدقّ من ذلك أن يقسموا نصف القطر الذى من المركز
 إلى المغرب بثانية عشر قسماً ، ويعدوا من المغرب قسماً واحداً منها ،
 ثم ينحرجوها عموداً منه على هذا القطر نحو الجنوب ، فسينتهي إلى ذلك
 التقاطع بلوغاً أدقّ ، ثم يعلموا ما تقدم وهذه صورة ذلك :



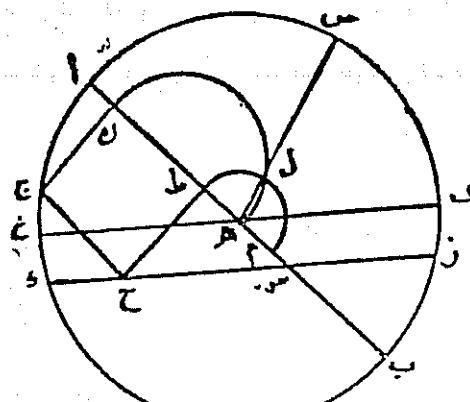
(شكل ٦١)

فإن احتاجوا إلى خط نصف النهار ، فطريقة استخرجاه بالدائرة

المندية // متفيض بينهم ، وإن أرادوه بقياس وقت واحد دون وقتين ، ٣٢٠
فهذا طريق يدلّ عليه :

ليكن (أ ج) ^(١) دائرة على سطح الأفق ومركزها (ه) وعليه شخص منصوب قائم على الأرض ، وقد قيس ظله أىًّ وقت اقترح ، فكأنَّه كان واقعاً على قطر (أ ه ب) ، و (أ) جهة الشمس ، و (ب) جهة طرف الظلّ . ونفرض (أ ج) مساوية لارتفاع الشمس وقتئذ ، و (أع) تمام عرض بلدنا ، ونخرج قطر (عهـ) ونفرز كلّ واحدة ^(٢) من أقوس (عد) (فر) مساوية لميل الشمس إنْ كان شماليّاً فنحو (ب) ، وإن كان جنوبيّاً فنحو (أ) ، ونصل ^(٢) (دز) ونخرج (جح) موازيَاً لـ (أ ب) ، وننزل عموديّ (خط) (جـ) على (أ ب) ، ونديّر على مركزه (ه) ويبعد (هـ) نصف دائرة (طلـ) ، وعلى قطر (كمـ) نصف دائرة (كلـهـ) كلتاهما في الجهة التي فيها نصف النهار عن خطـ (أ ب) ، فتقاطع الدائرةان ، ولتكن التقاطع (لـ) ، ونصل (هـلـ) المستقيم ، فيكون من خطـ نصف النهار . //

٣٢١



(شكل ٢٠)

(١) انظر الشكل ٧٠ .

(٢) في الأصل : ونصل .

وأما البرهان على هذا العمل فقبل التصور بعد ما تقرر من أمر مثلثات
 النهار والوقت ، وذلك أنَّ نصف دائرة (اج) إذا توهم نصف فلك
 نصف النهار كان (عه) الفصل المشترك بين سطحه وبين سطح معدل
 النهار ، و (ذز) الفصل^(١) المشترك بين سطحه وسطح مدار الشمس ،
 ولذلك يكون (دس) قطر مثلث النهار في هذا المدار ، وزاوية (س)
 بقدر تمام عرض البلد ، و (هس) // جيب سعة المشرق ، وإن لم تكن
 في حقائق أوضاعها فقد حصلت مقاديرها في غير أماكنها . ولأنَّ (اج)
 قد عمل مساوياً لارتفاع الشمس في الوقت ، فإنَّ كلَّ واحد من (جك)
 (حط) جيئه ، و (كه) جيب تمام ذلك الارتفاع وعلى وضعه . ومثلث
 (حطس) مساوٍ لثلث الوقت في غير وضعه ، ذ(طه) هو المسمى حصة
 السمت ، ووضعه في مثلث الوقت يكون موازيًّا لخطٍ نصف النهار متصلًا
 بجيب تمام ارتفاع الوقت على نقطة (ك) ، وجيب تمام ارتفاع الوقت
 يقوى عليه وعلى جيب البعد عن نصف النهار في المدار . فإذا أقيم على
 (ك) خطٌ مساول (طه) ، وعلى (ه) خطٌ مساوٍ بجيب البعد عن نصف
 النهار ، والتنتا في جهة (ج) التي فيها المشرق قبل نصف النهار أو المغارب
 بعده ، كانوا حاصلين على وضعهما . لكنَّ (هل) مساول (حط) ذ(طلك)
 مساوٍ للبعد المذكور عن نصف النهار ، و (هل) موازٍ لثلثة الخارج من (ك)
 في الجانب الآخر ، فهو إذن من خطٍ نصف النهار ، ذ(هلكس) إذن
 خطٌ نصف النهار ، وذلك ما أردنا أن يتضح .

فهذه - ليعاً أوردناه^(٢) من تصحيف أطوال البلاد وعرضها - ثمرة

(١) ذ الأصل : الفضل .

(٢) ذ ج : أوردنا .

٣٢٣ تعمَ السواد الأعظم // من المسلمين في تقويم القبلة وإقامة الصلوة بواجها
 ببرأة عن عذر الاجتهد المأخوذ من غير وجهه ، وتخنس أهل غزنة
 إذ قصدنا تصحيحها ، ثم تعود المسلمين إلى أهل الذمة وغيرهم . فإنَّ
 بيت المقدس قائم لليهود في الاستقبال مقام الكعبة لنا ، فإذا صُحِّحَ^(١)
 طولها وعرضها صحت القبلة في كنائس اليهود . وخطَّ الاعتدال قائم للنصارى
 مقام سمت القبلة لنا لاستقبالهم المشرق ، وخطَّ نصف النهار للحرانية^(٢) المعروفة
 بالصابئين ؛ فإذا قد ظهرت منه^(٣) جدوى تعمَ أكثر الناس في ملتهم في
 أعظم العبادات قدرًا ، وأوفرها ثواباً وأجرًا ، وما أظنها تخلي^(٤)
 عن سائرها .

فإنَّ من حقق طول بلده وعرضه وقف بالحقيقة على الزوال ووقى
 العصر ومغيب الشفق وطلع الفجر الذي يتجاوز الصلوة إلى الضوم ، ووقف
 على رؤية الأهلة ، وإنَّ قصر الشرع على البيان فيها دون الحساب لتقول
 النبيَّ صلَّى اللهُ عليه : نحن قوم لا نكتب ولا نمحب ، الشهر هكذا^(٥)
 وهكذا وهكذا . بشيراً في المرات الثلاث بأصابعه العشر ، ثمَّ هكذا
 وهكذا وهكذا ، وتخنس إباهمه // في الثالثة .

٣٢٤

إذا تجاوزت^(٦) المنفعة أمر الدين إلى الدنيا ، فما ذكرناه من الاتهاء

(١) فـ ج : صح .

(٢) فـ الأصل وج : للحرانية .

(٣) ساقطة فـ ج . (٤) فـ الأصل : تخليوا .

(٥) فـ الأصل هنا وبعد ذلك : هكذا .

(٦) فـ الأصل : تجاورت .

لاتخاء الأماكن المقصودة في جلب الخبر ودفع الضير . ثم ما يحتاج
 إليه أصحاب صناعة التسجيم في تقويم الكواكب وتصحيح مرايا الأوتاد
 وغيرها للأوقات التي يريدوها أصحاب الأحكام من مواليد وتحاريل
 واجتماعات واستقبالات وتراييع^(١) بينما وأنصاف تراييع وغيرها ،
 لأن صناعة الأحكام على وهي أصولها وضعف فروعها واحتلال
 قياساتها وغلوتها فيها على الإيقين ، إن كان موضوعها هو الأشكال
 الحادثة للكواكب فيما بينها بحسب نفس الفلك وبحسب قياسه إلى الآفاق ،
 فلن تنجو إلا عند صحة الموضوع ، وفي يصبح هذا الموضوع إذا
 جهل المكان المحسب له ، فيحكم له على طوال المجتمعات والاستقبالات
 هي بالحقيقة خلاف ما استعمل ، وإن كانت تصح على ذلك موضوع
 الصناعة إذن هو حسابهم لا مواضع الكواكب وأشكالها ، وذلك مما
 يتادى بهم إن تمامى // لأن التسوية بين صناعة الأحكام وبين خطوط
 المشتهرج واتفاقات الفال والزجر والطيرة . ٣٢٥

ويلزم مثله لأصحاب الأرصاد والتحقيق على^(٢) أصحاب حساب
 السندي هناك بالتقليد ، لا جرم أنّ القوم يفتضرون فيما يسمى^(٣) العيان
 بينهم وبين غيرهم من كسوفات النيران ، فترى قريبتها تختلف أوقات
 كونها عياناً أوقات ما يعلموه حسبانا^(٤) وشمسياتها مخالفة الأوقات
 والمقادير لظل ذلك ، ولتعابتهم عن نفس الأمر على صعوبته وجلالته .
 والويل كلّ الويل لهم إذا اتفق الكسوف قريباً من الأفق ، فحياتهم
 يناجهم البت الذي لا يجدون فيه طريقة إلى العذر للخطأ والتعديل للبيان .

(١) فالأصل وج : وتروييع .

(٢) فوج : [و] عل . (٣) فوج : يوى [فيه] .

(٤) فوج : حابا .

فهو لاء حُسَاب أهل خراسان ، لما بعدوا عن التحقيق ورضوا
 بالتقليد وقد مروا الكسب على العلم جهلو التحويل من البلاد إلى غيرها .
 وحساباتهم من زيج ^{البيان} الموضوع على الرقة وطولها مذكور في الكتب
 ثلاثة وسبعين جزءاً ، وحال طول بغداد بين السبعين والثمانين على ما تقدم
 ذكره ، فأخذوا أبعد بلادهم عن الرقة // أقصى من أبعادها عن بغداد
 ٣٢٦ ثلاثة أجزاء . وقد كان يجب أن يأخذوها أزيد بسبعة أجزاء ، فأخذوا
 بمجموع النصان والزيادة ، وذلك عشرة أجزاء ، حصتها من الزمان
 ثلثا ساعة . ولأجل هذا قالوا في كسوف القمر كان في جمادى الأولى
 سنة عشر وأربعينات : إن بذرة بغزنة ، وقد أخذوا بعدها من الرقة
 ساعة وثلثا^(١) بالتقريب ، يكون على سبع ساعات ونصف من الليل .
 وقد رصده ، فكان ارتفاع العيوق من المشرق وقت تبين الانلام في
 البدر أقصى قليلا من (سو) ، وارتفاع الشعري اليهانية (يز) ، والثانية
 (كب) ، والدبران (سج) ، كلتها من المشرق . وجبيها توجب بدء
 الكسوف عند مضيّ قريب من ثلثي^(٢) ساعات . وقالوا في تمام الجلاء :
 إنه يكون عند مضي عشر ساعات وربع ، وساعات الليل حينئذ كالمتساوية
 لساعات النهار ، لأن الشمس كانت في أواخر برج السبtle ، فكان تمام
 الأجلاء على قولهم عند ما يبقى من الليل ساعة ونصف وربع ، وبالعيان
 أضاء العالم ، وخفيت الكواكب ، وقربت الشمس // من الطلع والقمر من
 الغروب حتى سرته الجبال ، وقد بقي في جرميه شيء من الكسوف فلم
 ٣٢٧ أتمكن من ضبطه رصدأ .

ولله لم يتعرضوا لكسوف شمسى في ذى القعدة سنة تسعة وأربعينات
 وذكر المخاطب منهم أنه يكون تحت أفق غزنة ولا يرى بها . وبينما نحن

(١) في الأصل : وثلث .

(٢) في الأصل وج : ثمان .

بين القُنْدُهار وكابل بالقرب من لِمَغان في وَهْنَدَة أَحاط بها جبال لم تظهر منها الشمس إلَّا بارتفاع صالح من الأفق . فشرقت علينا منكشها ثلثاً بالحرز وهو إلى الانجلاء . وكان معظم السبب فيه جهل القوم بوضع الرقة من بغداد ثم بنفس عمل كسوف الشمس ، فهم يغاظرون عن دقتها ويصغرون عن جلالته ونفاسه .

وللشَّ هذا عمل جالينوس كتاباً في أنَّ الطيب الفاضل يجب أن يكون فيلسوفاً أى محبًا للحكمة طالباً لها . والفلسفة أعني الحكمة عندم محدودة بمعرفة الموجودات على حقائق ما هي عليه موجودة . وإذا حقق الإنسان ودقق ، استجراز أن يقول كلَّ معنىًّا يقْنَـ ما من فنون العلوم ، فإنه يجب أن يكون فيلسوفاً قد طالع أصول جميع العلوم ، وإن لم يوانه ٣٢٨ عمره // على مطالعة فروعها .

فالقوم المذكورون لو كانوا محتظنين بعلم الأخبار والتاريخ وعارضين بالمالك ومسالكها ، لعرفوا منها أنَّ الطريق من بغداد إلى العواصم وتغير الشام وdroوب الروم على الرقة ، وأنَّ الخلقاء في غزواتهم جعلوها بعض منازلهم ، وأنَّ الروم أبعد عن خراسان من بغداد ، فما على الطريق بين بغداد والروم كذلك أبعد عن خراسان ، ولكن كيف وقد سالتُ أحدهم عن الرقة أين تكون؟ ومن أى بلاد هي؟ فلم أجده عنده من العلم غير نصفه الذي لا يحصل كلُّه من ضعفه ، مع استعماله إياها في زيجي البَّيَان ، وتعديل أبعاد البلاد منه ، ولم أُلْفِ للرقة عنده إلَّا ما للقبة عند متعمضي السندينه من الاقتصار فيها على اسم دون جسم ، واعتقاد ما لا ينساغ في علم الهيئة ، وتحظره معلم الطبيعة . فسبحان من لم يدخل بالإنعام على من هو أضلَّ من الأنعام !

وَكَمَا أَنَا صَحَّحْنَا بَعْدَ غَزْنَةَ عَنْ بَغْدَادِ طَوْلَا وَعَرْضاً لِتَصْحِيفِ سَمْتِ الْقَبْلَةِ

بها ، إذ كان ما بين مكة وبغداد معلوماً ، كذلك يجب أن نصحح بعدها عن الموضع الذي وضعت عليها الزيمجات // ، كيلا ينحرف مقوم الكواكب ٣٢٩ فيها عن الصواب .

ونقول : أمّا حسابات السنديهند فإنّها في الأصل للقبة يعنون بها منتصف العاشرة ، وأجمعوا على أنها شرقية عن بغداد بعشرين زماناً ، وهي ساعة وثلث ، فعلى هذا تكون غزنة شرقية عن القبة بأربعة أزمان وخمس وسدس زمان ، وذلك ربّع ساعة وثلث عشرها .

وأمّا حسابات أهل المغرب التي هي كتاب المسطري وقانون ثاون^(١) ، فإنّها موضوعة على الإسكندرية التي بمصر ، وعرضها على ما ذكر بطليموس في المقالة الخامسة من المسطري (لـ نح) ، وما بينها وبين بابل على ما استعمله في أرصاد البابليين نصف وثلث ساعة ، يكون ذلك التي عشر زماناً ونصفاً^(٢) ، واستعمل المحدثون هذا بعد ثلاثة عشر زماناً وثلاثة أربع زمان ، وذلك نصف وربع وسدس ساعة مستوية . فلن صحّحوا بعد نفسه بين الإسكندرية والشمايسية الملاصقة لبغداد ، فهو أولى أن يؤخذ به ، غير أنّ ذلك ليس لنا بمعلوم إذ لم يذكروه ، وإن أخذوا هذه الزيادة بسبب البعد بين بابل وبغداد إنّها لكثيرة^(٣) جداً ، فبابل عن بغداد غير بعيدة ، وما أظنّ هذا بعد // إلا أكثر مما استعمله بطليموس . ٣٣٠
وأمّا الرقة فقد اضطرب أمرها في زيج الثاني ، وخالف هذه

(١) نلكى مشهور عاش في الإسكندرية في النصف الثاني من القرن الرابع الميلادي (نقل عن ج) .

(٢) في الأصل : ونصف .

(٣) في ج : لكثير .

الموضوعات المتقدمة ، وذلك أنه وضع في جداول أطوال المدن: للإسكندرية (س ل) ، وللرقة (عج) ، ولبابل (عط) ، ولبغداد (ف) . فيجب من ذلك أن يكون ما بين الإسكندرية وبغداد (يط ل) ، وما بينها وبين بابل (بيج ل) ، وما بينها وبين الرقة (بيب ل) ، ولما استعمل هذا في استخراج حركة الشمس ، عمل على أنه (ي ة) ، لأنّه زعم أنّ نصف نهار الرقة يتقدّم بنصف نهار الإسكندرية بثلثي ساعة .

معرفة ما بين بغداد والرقة في الطول

ونحن إذا رمنا اعتبار ذلك بمثيل الأعمال المتقدمة ، وجدنا ما بين بغداد والرقة في العرض (ب لو) ، ووتره (ب مج كا) ، ومربعه (ز كد مج يح كا) . ومسافة ما بين بغداد والرقة بالفراشخ (قل) ، لأنّ من بغداد إلى الأنبار (بيب) ، ومنها إلى هيـت (يط) ، وإلى عانة^(١) (كر) ، وإلى الربـبة (لط) ، وإلى الرقة (كـح) . فإذا أستقطنا من الجملة // عشرين فرسخاً حوتـماً حول السدس ، بيـ (ق) ، ويكون أميلاً ٣٣٠ ، وأجزاء (هـ مـطـ لـدـ) ، ووترها (وـ نـدـ) ، ومربعه (لـ زـ يـاـ كـبـ مجـ لـوـ) ، وفضل ما بين المربعين (كـطـ موـ اـطـ لـهـ يـهـ) ، ضربناه في جـبـ تمام عـرـضـ بغداد فاجتمع (١٤٩١ يـزـ نـدـ كـزـ طـ لـجـ هـ) ، قـسـنـاهـ عـلـىـ جـبـ تمام عـرـضـ الرـقـةـ فـخـرـجـ (لـ مجـ مجـ نـطـ كـوـ) ، وجـذـرـهـ (هـ لـ بـ لـوـ) ، ضـرـبـناـهـ فـيـ الجـبـ كـلـهـ فـاجـتـمـعـ (٣٢٢ لـوـةـ) ، قـسـنـاهـ عـلـىـ جـبـ تمام عـرـضـ بغداد فـخـرـجـ (وـ لـحـ كـحـ) ، وـهـ وـتـرـ قـوـسـهـ ، (وـ كـ مجـ) ما بين بغداد والرقة في الطول . وليس بعيد من المثبت لها في الزـيـجـ ، لأنـاـ إـذـاـ عـلـمـناـ عـلـىـ أـنـ طـوـلـ بـغـدـادـ (فـ)ـ كـانـ طـوـلـ الرـقـةـ بـحـسـبـ ما خـرـجـ (عـجـ لـطـ يـزـ) ، فإـذـنـ (عـجـ)ـ لـطـوـلـ الرـقـةـ مـعـتـمـدـ ، وـقـدـ شـهـدـ لـهـ ما حـكـيـاءـ سـالـفاـ عنـ الـخـاشـئـ .

(١) فـ جـ : غـافـةـ .

معرفة ما بين الرقة والإسكندرية في الطول

وأيّاً [ما] بين الرقة والإسكندرية في الطول ، فإنَّ بينهما في العرض (هـ ج) ، ووتره (هـ يز بـ) ، ومربعه (كـ زـ نـ وـ نـ)^(١) كـ دـ) ، وينتهما على طريق حمص ودمشق وطبرية // والرملة ومصر – وإن لم يكن ٣٣٢ بذلك المستقيم – بالأميال ٧٥٠ بالتقريب ، فإنَّ من الرقة إلى حمص (قـ نـ) ، وإلى دمشق (فـ)^(٢) ، وإلى طبرية (سـ) ، وإلى الرملة (سـ زـ) ، وإلى فسطاط مصر (رـ صـ زـ) ، وإلى الإسكندرية (فـ) ، فإذا أسقطنا من جملة هذه الأميال سدسها ، أي ٦٢٨ ، تكون أجزاء (يـ اـ دـ نـ) ، ووترها (يـ اـ لـ)^(٣) دـ)^(٤) ، ومربعها (١٤٢ لـ طـ لـ جـ حـ يـ وـ) ، وفضل ما بين المربعين (١٠٤٠ مـ بـ لـ زـ)^(٥) يـ زـ نـ) ، ضربناه في جيب تمام عرض الإسكندرية وهو (نـ اـ كـ وـ نـ جـ) ، فاجتمع (٥٣٨٧ حـ لـ طـ نـ طـ يـ بـ يـ نـ) ، قسمناه على جيب تمام [عرض^(٦)] الرقة فخرج (١١٠ يـ وـ كـ مـ طـ) ، وجذرها (يـ لـ بـ طـ) ، ضربناه في الجيب كلـه فاجتمع (٦٣٢ طـ) ، قسمناه على جيب تمام عرض الإسكندرية فخرج (يـ بـ يـ زـ بـ) ، وهو وتر قوسه (يـ اـ مـ يـ) ، ما بين الإسكندرية والرقة في الطول .

(١) فـ جـ : دـ . (٢) فـ جـ : نـ .

(٣) فـ الأصل وـ جـ : لـ . (٤) فـ الأصل وـ جـ : يـ بـ .

(٥) فـ جـ : ١٠٤ . (٦) فـ جـ : لـ وـ .

(٧) زيادة لازمة لصحة المقصود .

والأمر قريب مما في زيج البتان ، لأننا إذا زدنا هذا المقدار المستخرج بالتقريب على ما هو مثبت فيه من طول الإسكندرية ، بلغ الجميع (عب يه يه) ، وطول الرقة قريب من ذلك ، وإذا نقصناه من طول الرقة بي (سا يد مه) ، وطول الإسكندرية قريب منه .

٣٣٣ فقد اكتسب القلب فضل ركون إلى ما في زيج // البتان ، وقوى الظن " بأن" بعد بين الإسكندرية وبغداد أكثـر مما استعمله أصحاب الرصد بالشماسية .

وتقرر الأمر لغزنة إذا حسبنا فيها أنه يجب أن ننقص لها من تاريخ الإسكندرية بالأزمان (مج نب) وبالساعات (ب نه ل) ، ومن تاريخ الرقة بالأزمان (لا كـب) وبالساعات (ب ه ل) ، ومن تاريخ بغداد بالأزمان (كـد كـب) وبالساعات (الزل) ، ومن تاريخ القبة بالأزمان (د^(١) كـب) وبالساعات (ة يـل) ، وعلى ذلك قياسسائر البلاد إليها إذا صحيحت أطوالها وعرضها :

ولا بأس بأن أمثل ذلك في مثال لوقت يحتاج إلى تحليله للقياسات ، وإن كان العجز البشري يقصر بالعلم عن إدراك غايته . وهذا الوقت هو حلول الشمس برج الميزان واجتيازها نقطة الاعتدال الخريجي ، فاذكر ما اتصل بي من رصده ، وإن تخللتها تفاوت وانحراف بعضها عن الصواب ، ثم انتقاد ذلك وتمييزه إلى موضع آخر ألبـت به من هذا الكتاب .

(١) فـج : سـ .

أرصاد أبرخس بروذس

أول أرصاده لهذا الاعتدال على ما حكاهما بطليموس في المقالة الثالثة // ٣٤ من المخطوطي بمجزرة رودس ، وهي على ما ذكر في المقالة الخامسة على نصف نهار الإسكندرية ، عند مغيب الشمس من يوم الثلاثاء آخر يوم من ماسوري الشهر الثاني عشر من شهور القبط سنة خمسة وست وثمانين ليختصر . ولأنَّ ما بين نصف نهار غزنة والإسكندرية من دقائق الأيام المسندة جهري (ز يع مد) ، يكون هذا الاعتدال بغزنة بعد نصف نهار يومها^(١) الثلاثاء (كب يع مد) . والرصد الثاني عند طلوع الشمس بمن يوم السبت أول يوم من الواحق سنة خمسة وتسعة وثمانين ليختصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الجمعة آخر يوم من ماسوري (نب يع مد) .

والرصد الثالث نصف نهار يوم الأحد أول يوم من الواحق سنة خمسة وتسعين ليختصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الأحد (ز يع مد) .

والرصد الرابع نصف الليلة التي صبيحتها يوم الأحد الرابع من د الواحق سنة ستة وسبعين ليختصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم السبت الثالث من الواحق (لز يع مد) ، وذكر بطليموس أنه مستقصى .

والرصد الخامس وقت طلوع الشمس // من يوم الاثنين رابع هـ

(١) فج : يوم

اللواحق^(١) سنة ستة واثنين لبختنصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الأحد ثالث اللواحق^(١) (نب يح مد) :

و الرصد السادس عند غيب الشمس من يوم الخميس رابع اللواحق
سنة ستة وخمس لبختنصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار الخميس
(كب يح مد) .

أرصاد بطليموس بالإسكندرية

أ، ز الرصد الأول من رصديه على ثمان ساعات من يوم الأربعاء السابع
من أثور ثالث شهور القبط سنة مائة وثمانين لبختنصر ، يكون بغزنة
بعد نصف نهار يوم الأربعاء (بيب يح مد) .

ب، ح الرصد الثاني على ساعة من يوم الجمعة التاسع من أثور سنة مائة
وسبع وثمانين لبختنصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الخميس الثامن
من أثور (ند يح مد) .

أرصاد الشهاسية وبغداد

أ، ط وجده يحيى بن أبي منصور نصف نهار يوم الأحد الخامس والعشرين
من فرمودي ثامن شهور القبط سنة ألف وخمسة وسبعين وسبعين لبختنصر

(١-١) هذه العبارة مكتوبة على الماش.

بأربعة أخماس ساعة ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الأحد (و^(١)) ج

ה'ג

۱۰۰

والثاني بالشمايسية كالمحبول قبل نصف نهار يوم الاثنين الخامس بـ ، اي والعشرين من فرمودي سنة ألف وخمسمائة وثمان وسبعين ليختنصر بساعة ، يكون بغزنة بعد نصف نهار الاثنين (الحج مد) .

والثالث في كتاب سنة الشمس بعد غروب الشمس من يوم الثلاثاء ، ج ، يا الخامس والعشرين من فرمودي سنة ألف وخمسمائة وتسعمائة وسبعين ليختنصر ساعة ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الثلاثاء (كالج مد) .

رصد خالد بدمشق

وجده خالد بن عبد الملك المروروذى بدمشق قبل نصف نهار يوم الخميس السادس والعشرين من فرموئي سنة ألف وخمسمائة وثمانين ليختصر بالثانية عشرة ساعة وأربعة أخماس ساعة ، والذى يستعمل لدمشق من الطول بينها وبين بغداد عشر درجات ، ووضعها من الرقة والإسكندرية لا يأدى ذلك ، فيكون هذا الاعتدال بغزنة بعد نصف نهار يوم الأربعاء

۳۷

الخامس والعشرين من فرمون (لجم مج مد) // :

رصد پیغداز مجهول

وُجِدَ عَلَى ثَلَاثَ سَاعَاتٍ وَخَمْسَ وَسَدِينَ مِنْ لَيْلَةِ يَوْمِ الْخَمِيسِ التَّاسِعِ دُونَ بَيْجٍ

۱) نج : د.

والعشرين من فرمونى سنة ألف وخمساً وسبعين لبختنصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الأربعاء الثامن والعشرين من فرمونى (كتر كج مد) .

رصد محمد بن علي بن سابور

يد وجلده محمد بن علي المكي بها نصف نهار يوم السبت آخر يوم من فرمونى سنة ألف وخمساً وسبعين لبختنصر ، يكون بغزنة على ما تقرر الأمر في طول نيسابور بعد نصف نهار يوم السبت (الج مد) .

رصد بني موسى بسر من رأى

به وجدوه بها نصف نهار يوم الثلاثاء الثاني من شهر باخون تاسع شهور القبط سنة ألف وستمائة وسبعين لبختنصر ، وسر من رأى غريبة عن بغداد بربع جزء ، يكون هذا الاعتدال بغزنة بعد نصف نهار يوم الثلاثاء (بيج ويد) .

رصد البتاني بالرقعة //

٣٢٨

يو وجده على سبع ساعات وربع ساعة من ليلة الأربعاء الثامن من باخون سنة ألف وستمائة وثلاثين لبختنصر ، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم الثلاثاء السابع من باخون (لح كا بد) .

٣٤٠

رصد سليمان بن عصمة بيلخ

وتجده بها على سبع ساعات وثلاثة أخماس ساعة من يوم الأربعاء يز
النافع من باخون سنة ألف وستمائة وستة وثلاثين لبختنصر، يكون بغزنة
بعد نصف نهار يوم الأربعاء (ج ميج يد) .

رصد أبي الحسين الصوفي بشيراز

وتجده في الرصد الأول على خمس ساعات من يوم الأحد النافع ١، يح
والعشرين من باخون سنة ألف وسبعين وثمانى عشرة لبختنصر، يكون
بغزنة على ما قررناه من طول شيراز بعد نصف نهار يوم الأحد (ه ح ح م) :

وتجده في الرصد الثاني عند غيب الشمس من يوم الاثنين النافع بـ، يط
والعشرين من باخون سنة ألف وسبعين وتسعة عشرة لبختنصر، يكون
بغزنة بعد نصف نهار // يوم الاثنين (يز لمح م) .

رصد أبي الوفاء بيغداد

وتجده بها ثلاثة ساعات من يوم الجمعة آخر يوم من باخون سنة ألف
وسبعين واثنتين^(١) وعشرين لبختنصر، يكون بغزنة بعد نصف نهار يوم
الخميس النافع والعشرين من باخون (نو لج مد) .

(١) فـ ج : اثنين .

رصد أبي الريحان بالبرجانية

ا ، كا وجدته بها على سبع ساعات من يوم الاثنين العاشر من باونى عاشر
شهور القبط سنة ألف وسبعين وأربع وستين ليختصر ، يكون بغزنة
بعد نصف نهار يوم الاثنين (د بيج له) . . .

رصد أبي الريحان بغزنة

ب ، كب وجدته بغزنة بعد نصف نهار يوم الخميس العاشر من باونى سنة ألف
وسبعين وسبعين ليخصر من المجرى (مزل) ، ومن الساعات
(يطة) ، ومن الأزمان (زفة) . . .

والله تعالى يعين على ما أنا فيه من تصحيح الحركات السماوية
بمواترة الأرصاد — فهو المرغوب في خبره وثوابه ، المرهوب شرعاً عقابه ،
المسؤول // (١) التوفيق لما يقرب من مرضاته ويعود من سلطانه — بعنته
واسعة فضله . . .

تم كتاب تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن
وفرغت منه بغزنة لسبعين بقين من رجب سنة ست عشرة (٢)
وأربعين . . .

(١) في الأصل : المسؤول . (٢) في الأصل : عشر .

الفَهَارْسُ



فهرس الأعلام

(١)

ابراهيم بن حبيب الفزارى : ١٥٧ ، ٢١١ ، ٢١٢ .

ابراهيم بن سنان : ١٠١ .

ابرخس : ٨٨ ، ٢٩٧ .

ابن سينا = انظر : الحسين بن عبد الله .

أبو بكر الرازى = انظر : محمد بن زكريا .

أحمد بن البحتري الندراع : ٢١٤ .

أحمد بن عبد الله المروزى جبشن الخاسب : ١٣٠ ، ١٩٦ ، ٢٠٢ ، ٢١٠ .

٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٤٩ .

أحمد بن محمد بن سليمان أبو الحسن : ٢٦٤ .

أحمد بن محمد بن عبد الحليل السجزي : ٩٩ .

أحمد بن موسى بن شاكر : ٦٦ ، ٩٤ .

أراطيلانس : ٨٨ ، ٨٩ .

أرسطوطاليس : ٢٨ ، ٤٨ ، ٥٢ ، ٥٥ ، ٥٨ ، ١٨٦ .

أرشميدس : ٤٩ ، ٢٢٩ .

الأسطرلابي = انظر : علي بن عيسى .

الإسكندر : ٤٨ ، ٩٦ ، ١٢٠ ، ١٤٤ ، ١٣٥ ، ٢٣٥ .

الإصفهاني = انظر حمزة بن الحسن .

أفراسياب : ٥٠ .

أميروس : ٤٩ .

الإيرانشهرى = انظر : أبو العباس .

(ب)

البنانى = انظر : محمد بن جابر .

بختنصر : ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ .

بطليميوس : ٢٢٥ ، ٢١٨ ، ١٨٩ ، ١٥٧ ، ١٠١ ، ٨٩ ، ٥٠ ، ٤٥ ، ٣٨ .

. ٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٣ ، ٢٦٨ ، ٢٢٦

بطليميوس الثالث : ٤٩ .

بني موسى بن شاكر : ٨٥ ، ١٠٠ ، ٢٦١ ، ٣٠٠ .

البوزجاني = انظر : أبو الوفاء محمد بن محمد .

البرونى = انظر محمد بن أحد .

(ث)

ثابت بن قرّة : ٥٣ ، ٢١٤ .

ثانون : ٢٩٣ .

(ج)

جاسوس الفلك = انظر : علي بن محمد .

جالينوس : ٢٩٢ .

الجبانى = انظر : أبو الماشم .

الجيهانى = انظر : محمد بن أحد .

(ح)

حامد بن الخضر الحجدى : ١١٩ ، ١٠٧ ، ١٠٢ ، ١٠١ ، ٩٩ ، ٨٦ .

٢٣٨

جيش الحاسب = انظر : أحد بن عبد الله .

أبوالحسن : ٨٦ .

الحسول = انظر : أبوالقاسم .

الحسين بن عبد الله بن سينا أبو على : ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ .

ابن حمدون أبوالعباس : ٢٦١ .

حرة بن الحسن الإصبهاني : ١٤٤ .

(خ)

الخازن أبو جعفر : ٥٧ ، ٩٥ ، ٩٨ ، ١١١ ، ١١٩ .

خالد بن الوليد : ٣٣ .

خالد بن عبد الملك المروزي : ٩١ ، ٩٠ ، ٢١٤ ، ٢١٣ ، ٩١ ، ٢٢٩ .

التجندي = انظر : حامد بن الخضر .

الخوارزمي = انظر : محمد بن موسى .

(د)

داريوش : ٤٩ .

دقاطيانوع : ٢٦٨ .

(ذ)

ذو القرنين : ٣١ .

(ر)

ركن الدولة : ٢٣٨ .

(ز)

زرین کیس بنت شمس المعالی : ٢٠١ ، ٢٤٣ .

(س)

ساسطراطس : ٤٩ .

السجزي = انظر : أحمد بن محمد بن عبد الجليل .

السرخسي = انظر : محمد بن إسحاق .

سلیمان بن عصمة السمرقندی : ٣٠١ ، ٢٥١ ، ٩٨ ، ٩٧ ، ٩٦ .

السمرقندی = انظر : سليمان بن عصمة .

سند بن علي أبو الطيب : ٢٢٠ ، ٩١ .

أبو سهل الكوفي = انظر : ويحيى بن رستم .

(ش)

شرف الدولة : ١٤٠ .

شمس المعالى : ٢٠١ .

(ص)

الصفاقني = انظر : أبو حامد .

الصوفى = انظر : عبد الرحمن بن عمر .

ابن الصوفى أبو الحسين : ٢٦٤ .

(ط)

الطاھری = انظر : منصور بن طلحة .

(ع)

أبو العباس (خوارزم شاه) : ١١٠ .

أبو العباس الإبرانشهری : ٤٣ ، ٥١ .

أبو العباس التيزى = انظر : الفضل بن حاتم .

عبد الرحمن بن عمر الصوفى : ٣٠١ ، ٩٩ .

عز الدولة : ١٤٠ .

عضد الدولة : ٩٩ .

عليّ بن عيسى الأسطرلابي : ٢١٤ .

عليّ بن محمد الويشجروي جاسوس الفلك : ٢٦٨ .

ابن العميد = انظر : محمد بن العميد .

عيسى بن يحيى المسيحي أبو سهل : ١٧٠ .

(غ)

غلام زحل : ٩٩ .

(ف)

فخر الدولة : ١٠١ .

فراسياپ التركي = انظر : أفراسياپ .

الفرغاني = انظر : محمد بن كثير .

الفزارى = انظر : إبراهيم بن حبيب .

الفضل بن حاتم الترمذى أبو العباس : ١٩٦ ، ٩٥ .

أبو الفضل المخروقى : ٩٨ ، ١٦٧ ، ٢١٢ ، ٢٣٨ ، ٢٤٤ .

(ق)

أبو القاسم الحسوى : ١٧٠ .

القطانى = انظر : متى بن يونس .

الكوهى = انظر : ويحن بن رستم .

(ل)

لوط (النبي) : ١١٩ .

(م)

مارينوس : ٢٣٣ .

مافتا : ٣٤، ٣٣ .
المأمون : ٨٩، ٩٠، ٢١٠، ٢١٢، ٢١٣، ٢٢٠، ٢٢١، ٢٣٤، ٢٦٢ .
متي بن يونس القنائى أبو بشر : ١٨٦ .
محمد بن أحد اليروفى أبو الريحان : ٣٠٢، ٢٢٠ .
محمد بن أحمد الجيھانى أبو عبد الله : ٣٨ .
محمد بن اسحاق السرخسى : ٢٠٥، ٢٠٤ .
محمد بن جابر البنائى : ٢٩١، ٢٣٣، ٢٠٣، ١٩٦، ١٠٣، ٩٥ .
محمد بن زكريا الطيب : ٢٣٨ .
محمد بن صباح : ١٤٦، ١٥٣ .
محمد بن عبد العزيز الماشى أبو على : ٢٩٤، ٢٠٣ .
محمد بن على المكتى : ٣٠١، ٢٦١، ٢١١، ١١٢، ٩٧ .
محمد بن العميد أبو الفضل : ١١٩، ٩٨، ٦٠، ٥٨، ٤٨ .
محمد بن كثير الفرغانى : ٢١٧، ٢١٦، ٢١٥، ٢١٤ .
محمد بن محمد البوزجانى أبو الوفاء : ٣٠١، ٢٥٠، ١٠٠ .
محمد بن موسى بن شاكر : ٩٤، ٦٦ .
محمد بن موسى الخوارزمى : ٢٣٠، ١٩٦، ٩٠ .
المروروذى = انظر : أحمد بن عبد الله جيش الحاسب .
المسيحي = انظر : عيسى بن يحيى .
المكتى = انظر : محمد بن على .
منصور بن طلحة الطاهري : ٢٦١، ٢١٠، ٢٠٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦ .
موسى (النبي) : ٤١ .
منصور بن على بن عراق أبو نصر : ١٦٥، ١٥٣ .

(ن)

نظيف بن عين اليوناني : ١١٢، ١٠١، ٩٩ .
 توح (النبي) : ١١٩ .
 النيريزى = انظر : الفضل بن حاتم .

(م)

أبو الماهم الجبائى : ١٨٦ .

الماشمى = انظر : محمد بن عبد العزيز .

هرقليس (هرقل) : ١٤٣، ١٤٤ .

هرمس : ٢١٢ .

المروى = انظر : أبو الفضل .

(و)

ويجن بن رستم الكوهى : ١٠٠، ٩٩ .

الويشجردى = انظر : علي بن محمد .

(ي)

يعيى بن أبي منصور : ٢٩٨، ٩٧، ٩٠ .

يعيى بن أكثم القاشى : ٢١٤ .

يعيى بن عدوى أبو زكريا : ١٧٩ .

يزدرجرد : ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٤، ٩٣، ٩٢، ٩١، ٩٠، ٨٦، ٨٥، ٧٩، ٧٥ .

٢٠١، ١٤٩، ١٢٩، ١٢٠، ١١١، ١٠٣، ١٠٢، ١٠١، ١٠٠ .

يقطان بن قحطان : ٤٤ .

يوسطنيانس : ٤٨ .

اليونانى = انظر : نظيف بن عين .

فهرس الأمكنة والأمم والقبائل

(١)

- آذربيجان : ١٣٦ .
الآس : ٤٧ .
آمل : ٢٤١ .
آموية : ٤٥ ، ٢٥٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٦ ، ٢٥٥ .
اللان (اللان) : ٤٧ .
أرض الغزّة : ٤٦ ، ٢١٥ .
أرض لنك = انظر : لنك .
أرض ماجوج : ١٣٦ .
أرض ياجوج : ١٣٦ .
الأردن : ٤٨ .
أرقانية = انظر : بحر أرقانية .
الإسكندرية : ٢٠٤ ، ٢٣٥ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٧ .
اصبهان : ١٢٠ .
الأبار : ٢٩٤ .
الأندلس : ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٨٥ ، ٢٢٥ .
الأندلسيون : ١٤٤ .
أنطاكية : ٤٨ .
أوقيابانوس : ١٥٦ .

ليرانشهر ١٣٤ ، ١٣٥ .

ليسوا ١٣٧ .

(ب)

باب الأبواب : ١٣٦ ، ٤٤ .

باب البن : ١٠٠ .

بابل : ١٣٦ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٣٥ .

البابليون : ٢٩٣ .

بادية العرب : ١٣٦ ، ٤٤ .

الجناكية : ٤٦ .

بحر أرقانيا : ٤٥ .

بحر الجشة : ١٣٦ .

بحر الخزر : ٤٧ ، ٤٥ ، ٤٤ .

بحر الشام : ١٤٥ ، ١٤٤ .

بحر فارس : ٦١ .

بحر القلزم : ٤٩ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ .

البحر المحيط : ٤٩ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٥٦ .

بحر الخلد : ١٤٤ ، ١٤٥ .

بحر ورنج : ١٤٢ .

البحرين = انظر : خليج البحرين .

بحيرة زره : ٥١ .

بحيرة زغر : ٤٨ .

بخارى : ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٧ ، ٢٥٥ ، ٢٥٩ .

برارى السودان : ٦١ .

البربر : ١٣٦ .

يرجان : ١٣٦ .

بركة زلزل : ١٠٠ .

برية سنجار : ٢١٣ .

بست : ٢٦٧ ، ٢٧١ ، ٢٧٠ ، ٢٦٩ ، ٢٦٨ ، ٢٧٢ .

بشت (روستاق) : ٥١ .

البصرة : ٥١ .

بطائح البصرة : ٥١ .

بغداد (بغداد) : ٦٦ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ١٠١ ، ١٠١ ، ٩٥ ، ٨٦ ، ٨٥ ، ٦٦

، ٢٣٦ ، ٢٣٥ ، ٢٣٤ ، ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٢١٠ ، ٢٠٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٣

، ٢٩١ ، ٢٦٤ ، ٢٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٥٠ ، ٢٣٩ ، ٢٣٨ ، ٢٣٧

، ٢٩١ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٤ ، ٢٩٣ ، ٢٩٢

بشور : ٢٦٢ .

بلاد الجزيرة : ١٣٦ .

بلاد السودان : ١٤٣ .

بلاد طنجة : ١٤٤ .

بلاد العرب : ١٤٣ .

بلاد يونان = انظر : يونان .

بلغ : ٤٥ ، ٩٦ ، ٤٥ ، ٢٣٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٣ ، ٢٥٢ ، ٢٥١ ، ٢٥٠ ، ٢٣٥

، ٣٠١ ، ٢٧١ ، ٢٦٧ ، ٢٦٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦١ ، ٢٦٠

بلخان : ٤٥ .

بلغار : ١٣٧ .

بوشكانز : ٧٩ ، ٢٤٦ .

بيت المقدس : ٢٨٩ ، ٢١٠ .

البيضاء : ٤٣ .

(ت)

البت : ١٣٦ .
قدمر : ٢١١ .
الترك : ٢٢٥ ، ١٣٦ .
الترك الغر = انظر : الغزية .
التركمانية : ٤٧ .

(ث)

التعلة : ١٣٦ .
ثبيا : ٤٩ .

(ج)

الجبال : ١٣٦ ، ١٣٥ .
جبال اليمن : ٤٤ .
جرجان : ٤٥ ، ٤٦ ، ٥١ ، ٥١ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢١٥ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٢٤٢ ، ٢٤١ ، ٢١٥ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ .
البرجانية : ١٢٠ ، ١١٠ ، ٨١ ، ٨٠ ، ٧٩ ، ٧٨ ، ٧٧ ، ٧٦ ، ٧٥ .
جزائر الحالات = انظر : جزائر السعداء والسعادة .
جزائر الدييجات : ١٣٨ .
جزائر الرايغ = انظر : الرايغ .
جزائر الرنچ : ٢٣٦ .
جزائر السعداء والسعادة (الجزائر الحالات) : ٢٣٩ ، ١٥٧ ، ١٥٦ .

جزائر الواقف = انظر : الواقف .

الجزيرة (جزيرة العرب) : ١٣٦ .

جيون : ٤٥ ، ١٠٩ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٠ .

جيور : ١١٩ .

(ح)

الجية : ٢٢٥ ، ١٣٦ .

الجاز : ١٣٦ .

المرانية (الصاثون) : ٢٨٩ .

حلوان : ٢٣٧ .

حصن : ٢٩٥ .

(خ)

خانفو : ٣٣ .

الخن : ١٣٦ .

خراسان : ٥٠ ، ٩٧ ، ٢٩١ ، ٢٦٧ ، ٢٥٥ ، ١٣٦ ، ١٣٥ .

خرنizer : ١٣٦ .

الخز : ٤٥ ، ١٣٦ .

خليج البحرين : ١٣٦ .

خليج الروم : ١٣٦ .

خوارزم : ٤٥ ، ٤٧ ، ٤٦ ، ١٤٩ ، ١١٠ ، ٩٨ ، ٨٧ ، ٢٣٥ ، ٢٣٩ .

. ٢٥٩

(د)

الدمغان : ٢٤٢ .

دجلة : ٥١ ، ٢١٣ .

درغان : ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ .

دمشق : ٨٦ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٢٩٩

ديباوند : ٢٤١

دهستان : ٢١٥

ديبل : ١٣٦

دير مران : ٩٠

الدليم : ٩٨

(ر)

راسون : ١٤٣

الرجبة : ٢٩٤

الرخرج : ٢٦٧

الرقعة : ٩٥ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢١١ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤

، ٣٠٠ ، ٢٩٩ ، ٢٩٦ ، ٢٩٥

الرملة : ٢٩٥

رودس (روفس) : ٢٩٧

الروبيان : ٤٨

الروس : ١٣٦

الروم : ٢٨ ، ٤٩ ، ٩٠ ، ١١١ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٥٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢٥

، ٢٩٢

الرى : ٨٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٢٠ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩

، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٥٠ ، ٢٦٣

(ز)

الزاج : ٣٤ ، ١٣٦ ، ١٣٨

زابلستان : ١٣٦ ، ٢٦٧ .

زننج : ٢٦٤ ، ٢٦٥ .

زره = انظر : بحيرة زره .

زغر = انظر : بحيرة زغر .

زم : ٤٥ .

الزننج : ١٣٦ ، ١٤٣ ، ٢٥٥ .

(س)

سارية : ٢٤٢ ، ٢٤١ .

سجستان : ٥٠ ، ١٣٦ ، ٢٦٩ ، ٢٣٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٦ ، ٢٦٥ ، ٢٦٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧١ ، ٢٧٠ .

سر من رأى : ٨٥ ، ٣٠٠ ، ٢٦١ ، ٩٤ ، ٨٦ ، ٢١٣ ، ٢١٢ .
السريانيون : ٤٨ .

سفالة الزننج : ١٤٣ ، ١٣٨ .

سكر الشيطان (جبل) : ٤٦ .

سنجار = انظر : برية سنجار .

السند : ١٣٦ .

السودان : ٦١ ، ١٣٨ ، ١٤٣ .

السوس الأقصى : ١٤٤ .

سيراف : ٦٣٣ .

سيرجان : ٤٣ ، ٢٦٥ .

(ش)

الشام : ٣٣ ، ٥١ ، ١٣٦ . ٢٩٢ ، ٣٣ .

الشامية : ٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٨ ، ٢٩٦ . ٢٩٩ .

شيراز : ٦١ ، ٩٩ ، ٢٣٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٣ ، ٢٦٥ ، ٣٠١ .

(ص)

الصابون : ٤١ ، ٢٨٩ .

الصقالبة : ١٣٦ ، ١٤٢ ، ٢٢٥ .

الصين : ٣٣ ، ٣٤ ، ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٨٥ ، ٢٢٥ .

(ط)

طبرستان : ٤١ ، ٢٤١ .

طبرك (جبل) : ١٠١ .

طبرية : ٢٩٥ .

طخارستان : ١٣٦ ، ٢٦٧ .

طبيحة : ١٤٤ .

(ع)

عابة : ٢٩٤ .

عدن أبين : ١٣٦ .

العرب : ٤٤ ، ١٣٦ ، ١٤٣ .

العراق : ٣٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٥٥ .

(غ)

غزة : ٦٢ ، ١١١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٦ ، ٢٣٥ ، ٢٢٤ .

٢٧١ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٧ ، ٢٧٦ ، ٢٧٥ .

٢٩٣ ، ٢٩١ ، ٢٨٩ ، ٢٨٦ ، ٢٨٥ ، ٢٨٣ ، ٢٨٢ ، ٢٨١ .

٣٠٢ ، ٣٠١ ، ٣٠٠ ، ٢٩٩ ، ٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢٩٦ .

القرية : ٤٦ ، ١٣٦ ، ٢١٥ .

(ف)

قاراب : ٤٦ .

فارس : ٥٠ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٤٣ ، ١٥٦ .
الفحوى (مجرى) : ٤٦ .
الفرات : ٤٨ .
الفرس : ٤٩ ، ٥٠ ، ٩٩ ، ١٠٠ .
فرنجة : ١٣٦ .
فسطاط مصر : ٢٩٥ .
غم الأسد (جبل) : ٤٦ .

(ق)

قاسان : ١١٩ ، ١٢٠ .
القبة : ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ .
القطط : ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٣٠٠ .
قرمانيا الخربة (كرمان) : ٥٠ .
القلزم = انظر : بحر القلزم .
قلوذية : ٤٨ .
القندمار : ٢٩٢ .
قهستان : ٢٦٦ .
قومس : ٢٤٢ ، ٢٤١ .

(ك)

كابل : ١١٩ ، ٢٩٢ .
كاث = انظر : مدينة خوارزم .
كالف : ٢٥١ ، ٢٦٠ .
كركس كوه : ٥٠ .
كرمان : ٤٣ ، ٥١ ، ٢٦٥ .
كشمير : ١٣٦ .

الكونية : ٢٦٥ .

كماك : ١٣٦ .

(ل)

لغان : ٢٩٢ .

لنك : ١٣٧ .

(م)

ما وراء الهر : ٢٥٥ .

ماجوج : ١٣٦ .

المدينة : ٢١٠ ، ٣١ .

مدينة خوارزم (كاث) : ١٠٩ ، ٧٩ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٢٥٤ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ .

مدينة السلام = انظر : بغداد .

مورو : ٩٨ ، ٩٧ .

مورو الروذ : ٢٦٢ .

مزديست (واد) : ٤٧ ، ٤٦ .

مصر : ٤٨ ، ٤٩ ، ٤٩ ، ٦١ ، ١٣٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٤ .

المصريون : ١٥٦ .

المغرب : ١٣٦ ، ١٤٤ ، ١٥٦ ، ٢٢٩ .

مكة : ٣١ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٢٧٤ ، ٢٧٣ ، ٢٦٢ ، ٢٣٤ ، ٢١٠ ، ٢٠٩ .

، ٢٨٢ ، ٢٨١ ، ٢٨٠ ، ٢٧٩ ، ٢٧٨ ، ٢٧٧ ، ٢٧٦ .

: ٢٨٥ ، ٢٨٤ .

مفاس : ٤٩ .

منف : ٤٩ .

الموصل : ٢١٣ .

(ن)

نصيبين : ١٣٦ .

نهر بلخ = انظر : جيحون .

نهر الأردن : ٤٨ .

ندنه (قلعة في الهند) : ٢٢٢ .

النوبة : ١٣٨ .

نيسابور : ٥١ ، ٩٨ ، ٢٣٥ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٦ ، ٢٦٣ ، ٣٠٠ .

النيل : ٤٨ ، ١٣٨ .

نيمروز : ٢٦٥ .

(م)

هدان : ٢٣٧ .

هند : ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٣٤ ، ١٣٦ ، ١٤٣ .

. ٢٢٥ ، ٢٢٢ ، ٢١١ ، ١٥٦ ، ٢٦٣ ، ٢٦٧ ، ٢٣٤ ، ٢٢٨ .

هيت : ٢٩٤ .

(و)

الواق واق : ١٣٨ .

ورنج (وزنوج ؟) : ١٤٢ .

(ي)

ياجوج : ١٣٦ .

اليمن : ٤٤ ، ١٣٦ .

اليهود : ٤١ ، ٢٢٥ ، ٢١٠ ، ٢٨٩ .

يوره : ١٣٧ ، ١٣٨ .

يونان : ١٨٦ .

اليونانيون : ٢١٣ ، ٢٨ .

رموز وأصطلاحات أسماء الكتب والمقالات الواردة في هوامش هذه النشرة

الرسز	اسم الكتاب أو المقالة كاملاً
الآثار	Chronologie orientalischer Voelker von Alberuni, herausgegeben von Dr. C. E. Sachau, Leipzig, 1878.
ابن فضلان	ا. ب. كوفاليشكى ، كتاب أحمد بن فضلان عن رحلته إلى نهر فولخا (باللغة الروسية) ، خاركيف ، ١٩٥٦ .
ابن ماجد	ثلاث رايمانجات المجهولة لأحمد بن ماجد . . . عنى بنشرها وتحقيقها وترجمتها إلى اللغة الروسية ثيودور شوموفسكي ، موسكو - لينغرا ، ١٩٥٨ .
أخبار الحكام	إخبار العلماء بأخبار الحكام ، للوزير جمال الدين يوسف التقطى . عنى بتصحیحه محمد أمین الشانجی ، القاهرة ، ١٣٢٦ هـ .
الإصطخرى	المسالك والمالك ، تأليف أبي إسحاق إبراهيم ابن محمد التمارسي الإصطخرى . تحقيق الدكتور محمد جابر عبد العال الحيني ، القاهرة ، ١٩٦١ .

اسم الكتاب أو المقالة كاملاً	الرمز	
مخطوط كتاب تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات الساكن للبيروني ، مكتبة السلطان محمد الفاتح باسطنبول رقم ٣٣٨٦ .	الأصل -	
الأعلام تأليف خير الدين الزركلي : الطبعة الثانية في عشرة مجلدات ، القاهرة .	الأعلام -	
Biruni's Picture of the World, ed. by Ahmed Zaki Walidi Toghan. Memoirs of the Archaeological Survey of India, No. 53. New Delhi, 1941.	ب -	
بارتولد (تركستان) — Barthold W., Turkestan down to the Mongol Invasion. G. M. S., New Ser., V, Oxford, 1928.	بارتولد (حدود العالم) — حدود العالم (كتاب في الجغرافيا لم يعلم مؤلفه) نشره مع مقدمة باللغة الروسية ، ف. بارتولد لينينград ، ١٩٣٠ .	بارتولد (حدود العالم) — حدود العالم (كتاب في الجغرافيا لم يعلم مؤلفه) نشره مع مقدمة باللغة الروسية ، ف. بارتولد لينينград ، ١٩٣٠ .
Boilot, D. J., L'oeuvre d'al-Beruni : Essai bibliographique, MIDEO, No. 2, 1955, Le Caire.	— Boilot	
تاريخ أوزبكستان (باللغة الروسية) ج ١ ، تاشكند ، ١٩٥٥ .	تاريخ أوزبكستان —	
تاريخ كازخستان (باللغة الروسية) ج ١ ، المائة ، ١٩٥٧ .	تاريخ كازخستان —	
كتاب تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن ، نشرة محمد بن تاویث الطنجي ، أنقرة ، ١٩٦٢ م .	ج —	

- المرز
- حاجى خليفه —
- اسم الكتاب أو المقالة كاملا
- Lexicon Bibliographicum et Encyclopaedicum a Mustapha ben Abdallah katib Jelebi dicto et nomine Haji Khalifa celebrato compositum. Ad codicum vindonensium parisiensium et berolinensis fidem primum edidit latine verit et commentario indiculusque instruxit O. Fluegel, I—VII. Leipzig, London, 1835-1858.**
- Syed Hasan Barani, Muslim researches in geodesy. Al-Biruni, Commemoration Volume, Calcutta, 1951.
- دائرة المعارف الإسلامية—Leiden - Leipzig
- حسين فوزى ، حديث السننbad القديم ، القاهرة — السننbad
- ١٩٤٣ .
- إ.ى . كراتشكونفسكى ، المختارات (باللغة الروسية) ، ج ١-٦ ، لينينград ، ١٩٥٥-١٩٦٠ .
- Jacut's geographisches Wörterbuch — معجم البلدان
- herg. von F. Wüstenfeld, I-VI. Leipzig 1866-1870.
- معجم البلدان ، القاهرة — (نشرة محمد أمين الخانجى لنفس الكتاب فى ٨ أجزاء) القاهرة، ١٣٢٣ - ١٣٢٤ .
- Descriptio Imperii Moslemici Auctore Schamsoddin Abu Abdollah al-Mokaddasi, Ed. de. Ooeje, BOA, III, Lugd. Batavorum, 1872.
- المدى

اسم الكتاب أو المقالة كاملا	الرمز
الدكتور أحمد بدوى ، موكب الشمس ، جزان ، القاهرة ، ١٩٥٠ .	موكب الشمس -
كارلو نيلينو ، علم الفلك ، تأريخه عند العرب في القرون الوسطى ، روما ، ١٩١١ .	Neilino

- F. Krenkow. Beruni and the MS Sultan
Fatih No. 3386, Al-Biruni, Commemo-
ration Volume, Calcutta, 1951.
- Ta'rikh al-Hind. Alberuni's India
ed by E. Sachau, London, 1887.

التصويبات

صواب	خطأ	سطر	ص
إليها	إليها	٨	٢٥
ادلاف	ادلاف	١	٢٧
بون	بون	٦	٣٢
جر جرا	خر خرا	٨	٣٢
تجبر جر	تجبر خر	١١	٣٢
بلدانها (١) عن	بلدانها (١)، عن	١٢	٣٧
يبني مؤلف	يبني ؟ المؤلف ؟	٢	٣٧
وكتبتها	وكتبتها	٤	٤٠
ساطاطس	ساطاطس	٩	٤٩
والحيوان آثار	والحيوان ، آثار	٨	٥٠
كرية	كريمة	١٥	٥٢
تمطر عليه فيها	تمطر فيها	١	٥٤
والخشيش في	والخشيش	٢	٥٩
أبدأ	أبده	١٦	٥٩
يتقم	يتقثم	٢	٦٣
ورصد	روصد	١٥	٧٢
في ص ٧٩ .	في ص ٧ .	٤	٧٨
(عاجج)	(عاجج)	١١	٧٩
ثلاثة	ثلاثة	١	٨١
ث	الشكل ٧ .	٧	٨٢
القربيات	القربيات	٢	٨١
واحدة	وحدة	٢	٨٣
الكسور ، وإتسا (٤)	الكسور (٤) ، وإتسا	١٩	٨٨
فوج : كـ لـ .	فوج : لـ كـ لـ .	٢	٩٧
السوق	السوق	٧	٩٩

صواب	خطأ	مطر	ص
أقصى	أقصى	١	١٠٠
المجتني عمل	المجتني ، عمل	٢٠	١٠١
ف ص ١٠٧	٢ من هواش ف ص ١٥٧	١٠٥	
٢٩٧٥ ك د	١ من هواش ٢٩٧٥ ك	١٠٧	
العيد أمر	العيد ، أمر	١٢	١١٩
(هك) ،	(هك) .	١٧	١٢٢
تحصل ،	فحصل .	٦ من هواش	١٢٨
مقالة :	مقالة :	١٧	١٤٦
ف	ف	٩	١٠٧
أحوالها	أحوالها	٢	١٠٨
ظاهر ،	ظاهر ،	٣	١٠٨
في الطول ،	في الطول :	٨	١٠٩
الثيبة	الثيبة	٩	١٨٢
واللوضع	واللوضع	٨	١٨٤
ف كلية قبل نصف	ف كلية نصف	١٤	١٨٧
كان	كبان	٨	١٨٨
ف ص ١٨٩ .	١ من هواش ف ص ١٧٩ .	١ من هواش	١٨٨
يبهما في	يبهما	٨	٢٠٤
المترجمين	المترجمين	١٤	٢١٢
(س)	(س)	١٢	٢٢٠
ط	د	٤٤	٢٢١
والأردية	والأردية	٥	٢٤٠

طبعت بطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر

G93

184

1992

v.25

C.3

Extracted from
Majallat Ma'had al-Mahfūzat al-'Arabiya. Vol. 8. 1962.

80 copies printed

© 1992

Institut für Geschichte der Arabisch-Islamischen Wissenschaften
Beethovenstrasse 32, D-6000 Frankfurt am Main
Federal Republic of Germany

Printed in Germany by
Strauss Offsetdruck, D-6945 Hirschberg 2

ISLAMIC GEOGRAPHY

Volume 25

MATHEMATICAL GEOGRAPHY
AND CARTOGRAPHY
VOL. 15

ABU R-RAIḤĀN AL-BĪRŪNĪ
(362/973-440/1048)

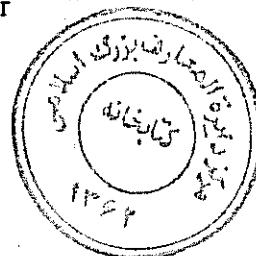
K. TAḤDID NIHĀYĀT AL-AMĀKIN LI-TAṢHĪH
MASĀFĀT AL-MASĀKIN

ED. P. BULGAKOV, IMĀM IBRĀHĪM AHMAD
REPRINT OF THE EDITION CAIRO 1962

Edited by
Fuat Sezgin

in collaboration with
Mazen Amawi, Carl Ehrig-Eggert,
Eckhard Neubauer

1992



Institute for the History of Arabic-Islamic Science
at the Johann Wolfgang Goethe University
Frankfurt am Main

Publications of the
Institute for the History of
Arabic-Islamic Science

Edited by
Fuat Sezgin

ISLAMIC
GEOGRAPHY

Volume 25

Mathematical Geography
and Cartography
Vol. 15

Abu r-Raiḥān al-Bīrūnī
(362/973-440/1048)

K. Tahdīd nihāyat al-amākin li-taṣḥīḥ masāfāt al-masākin
Ed. P. Bulgakov, Imām Ibrāhīm Aḥmad
Reprint of the Edition Cairo 1962

1992

Institute for the History of Arabic-Islamic Science
at the Johann Wolfgang Goethe University
Frankfurt am Main

**Publications of the Institute
for the History of Arabic-Islamic Science**

Islamic Geography

Volume 25

Journal of the Institute for the History of Arabic-Islamic Science

Volume 25 Number 1 Spring 1997

