

حاجی میرزا بابا افشار

او لین طبیب و محصل اعزامی به فرنگ

محسن روستایی



انتخاب رشته نقاشی صرف نظر از استعداد خانوادگی محمد کاظم شاید از این جهت بوده است که هنوز عکاسی به ایران نیامده بود و از وجود نقاش برای کشیدن مناظر استحکامات نظامی و میدانهای جنگ و صورت اشخاص و اشیاء استفاده می‌شده... برگزیدن رشته طب و شیمی و یا به عبارت دیگر طب و داروسازی هم برای این بود که در آن زمان کمبود طبیب بیش از هر چیز در ایران محسوس بود و غالباً هیات‌های خارجی واحیاناً افرادی که به ایران می‌آمدند طبیب برای خود می‌آوردند و این اطباً بعلت احتیاجی که به وجودشان بود غالباً در امور سیاسی وارد می‌شدند و بوسیله ایشان ممکن بود اطلاعات گرانبهایی بدست آورد... اصولاً ما در دوره قاجاریه به عده زیادی از این پزشکان خارجی بر می‌خوریم که مصدر خدمات زیادی برای مملکت خود شده و اطلاعات بسیاری بدست آورده‌اند^(۶). از این رو به احتمال قوی شاهزاده عباس میرزا بالانتخاب رشته تحصیلی حاجی بابا خواسته است خود را از پزشکان خارجی بی نیازسازد و در صورت امکان او را پایه گذار و مروج علوم جدیده در ایران نماید^(۷).

سرهار فور در جونز، مأمور سورزاند، یکی از افسران همراه خود را که به ایران آمده بود به مراقبت این دو گماشت. ولی چون عباس میرزا آنها را به شخص وی سپرده بود خود نیز در کار آنان سرپرستی و نظارت می‌نمود. به تناسب وضع سیاسی وقت زمامداران انگلستان در آغاز نسبت به این دو محصل نظر مساعد داشتند و «مارکوس ولزلی» فرمانروای هندوستان نه تنها با بردن آنها به انگلستان موافقت کرد بلکه به سرهار فور در جونز پیشنهاد نمود که آن دورابه حضور نایب السلطنه انگلستان معرفی کند و او این کار را موكول به وقتی کرد که آنها به زبان و آداب انگلیسی آشنایی

میرزا حاجی بابا افشار فرزند یکی از صاحب منصبان شاهزاده عباس میرزا نایب السلطنه^(۱) و او لین محصلی است که به اتفاق محمد کاظم پسر نقاش باشی نایب السلطنه از طرف آن شاهزاده و قائم مقام فراهانی برای تحصیل طب و شیمی و نقاشی بعنوان نخستین کاروان اعزامی به اروپا فرستاده شده‌اند^(۲). عباس میرزا نایب السلطنه برای نشر و اشتایی تمدن جدید در ایران قصد داشت عده‌ای محصل و کارگر و صنعت آموز به ممالک خارجیه برای آموختن رموز کار تمدن اروپایی و یاد گرفتن زبان آنها و فراگرفتن علوم و فنونی که به کار نظام و ترقی صنعت و غیره باید به همراهی سفیری که به لندن فرستاده می‌شود، روانه انگلستان نماید^(۳). چون انتخاب و فرستادن سفیر به تا خیر افتاد هنگامی که سرهار فورد جونز (Har Ford Jones) وزیر مختار انگلستان در سال ۱۸۷۱ میلادی برای بریتانیا^(۴)، به جانب انگلستان بر می‌گشت و در تبریز به حضور عباس میرزا نایب السلطنه رسید. چون دید که آن شاهزاده میل شدیدی به فرستادن محصل به فرنگستان نشان داده، پذیرفت که دو نفر از جوانان ایرانی را با خود به لندن ببرد^(۵).

آنکه بزرگتر بود محمد کاظم نام داشت، پسر نقاش باشی شاهزاده عباس میرزا و برای تحصیل نقاشی به انگلستان می‌رفت. دیگری هم حاجی بابا افشار برای تحصیل علم طب و شیمی فرستاده و اعزام شده بود. شاهزاده عباس میرزا به سرهار فورد جونز توصیه کرد «این دو را به تحصیل بگمارد که برای شاهزاده و خودشان و مملکتشان مفید باشند. ولی اصولاً میل شاهزاده براین برد که کاظم (محمد کاظم) نقاش شود و حاجی بابا طبیب. ولی گفته بود که لازم نیست تحصیلات آنها منحصر و محدود به همین دور شته باشد^(۶)».

حاصل نمایند(۸). مخارج آنها نیز از طرف دولت انگلستان پرداخته می شد و به اندازه‌ای هم بود که از جهت مخارج آنها راحت بگذارند و فی المثل در سال دوم ورودشان به انگلستان ماهیانه پنجاه و پنج لیره انگلیسی برای مخارج هریک پرداخته شده است. استناد نشان می دهد که محمد کاظم استعداد فراوانی در کار نشان داده و مورد توجه سپرست خود قرار گرفته بود. ولی در مورد حاجی بابا سپرست وی اظهار داشته بود که نخست باید مقدمات کار را بیاموزد و این امر موکول به داشتن زبان است و بیش از هر کاری باید زبان انگلیسی را فراگیرد تا بعد به تحصیل علم طب بپردازد. در همین نامه سرگرد سوئزلند (land) (Southern) سپرست آنان اظهار داشته که جای تاسف است که این دو جوان نوشتن و خواندن فارسی را نمی دانند و این مساله موجب می شود که زبان انگلیسی را هم به اشکال باد بگیرند(۹).

به نظر می آید که نظر این سرگرد انگلیسی سخت مغرضانه باشد. زیرا نمی توان باور کرد که با آن همه دقت عباس میرزا و پیختگی وزیر دانشمند و اینده نگرش میرزا عیسی قائم مقام و علاقه آنان بدین امر که نخستین دانشجویان افراد شایسته و بایسته‌ای باشند، دونفری انتخاب شده باشند که حتی سواد خواندن و نوشتن نداشته باشند. مؤید این مطلب آنکه همین سرگرد سوئزلند در پایان این گزارش خود نوشته است که «هر دو جوان در تحصیلات خود پیشرفت کرده و از تعلیماتی که یک معلم باید در این مورد بدهد به بیشترین مقدار سود جسته اند(۱۰)».

این دو جوان را سرهار فورج چونز به موسسه کوک (Cook) سپرد. صورت حسابهای که موسسه مزبور در مورد مخارج آن دو دانشجو تنظیم کرده هنوز باقی است. از این صورت حسابهای است که در می باییم بدیختانه انگلیسیها برای سرپرستی جوانان مزبور تا چه حد خرج تراشی و حساب سازی نموده‌اند. که بعضی از آن اقلام حتی برای امروز هم سنگین است. یکی از این صورت حسابهای اسلاماعیل راثین در مقدمه سفرنامه میرزا صالح آورده است که در آن یک رقم سی پوند و یک شلینگ و شش پنی بابت ویزیت دکتر بلهیک و چهل و پنج پوند و شانزده شلینگ بابت دارو به چشم می خورد غیر از آن یک قلم دیگر دارد به مبلغ یک پوند. ظاهر این اقلام ویزیت طبیب و دارو مربوط به محمد کاظم نقاش است که متاسفانه پس از اقامت هجده ماهه در لندن در برابر آب و هوای سرد و مرطوب آن شهر از پای درآمد و به بیماری جانگداز سل چار شد و سرانجام در چهارم ربیع الثانی ۱۲۲۸ق برابر با ۲۵ مارس ۱۸۱۳جان سپرد.

اما مقامات انگلیسی خواه به علت امساك خواه به علت بی اعتمای از نهادن سنگی بر سر قبر این جوان غریب ایرانی خودداری می کردند تا اینکه حاجی بابا از سر سوز دل به یکی از انگلیسیها دست اندر کار نامه‌ای نوشت که: بسیار خوشوقت خواهم شد که در روی مزار آن ناکام این سطور نوشته شود: «در این جا محمد کاظم یکی از جوانانی که به دستور عباس میرزا شاهزاده ایرانی برای تحصیل به این کشور اعزام شده بود آرمده است بدیختانه این دانشجو در تاریخ ۲۵ مارس ۱۸۱۳ بر اثر بیماری سل، پس از هجده ماه اقامت در گذشته است و اکنون دوست وی حاجی بابا علاقه منداست که به منظور آخرین نشانه بزرگداشت وی این سطور بعنوان یادگار بر سر نگ مزارش نقش گردد(۱۱)». نامه‌ای است به انگلیسی درست و خطی بسیار خوش (۱۲).

پس از رسیدن خبر مرگ محمد کاظم، عباس میرزا بر جان حاجی بابانیز ترسید و از جیمز موریه خواست تاوی را به ایران باز گرداند. موریه هم که چشم دیدن یک ایرانی رانداشت پایی حاجی بابا شد ولی حاجی بابا در جواب نامه موریه نوشت که تا تحصیلات خود را به پایان نرسانده است، از لندن خارج نخواهد شد. وقتی موریه این پاسخ را که نمودار علاقه شدید جوان ایرانی به تحصیل بود به عباس میرزانشان داد، شاهزاده نیز به ماندن او رضاداد.

این حاجی ببابا افشار مسلم‌همان کسی است که موریه از روی کینه و عناد نسبت به هر ایرانی، به خصوص آن ایرانی در لندن درس خوانده، داشته، ناجوانمردانه نام وی را عنوان کتاب سرای‌افحش و توهین و ناسازی خود گذارده و به همین جهت حاجی ببابا هم از ابراز نفرت نسبت به وی خودداری نکرده است(۱۳).

حاجی ببابا در ایام تحصیل دانشجویی کوشابود. قسمتی از تحصیلات خود را در آکسفورد (Axford) گذرانده و در عین حال بار جال ارزنده انگلستان چه از سیاستمداران چه از دانشمندان حشر و نشر داشته تا آن جا که ویلیام بوکلند (William Buckland) استاد زمین شناسی آکسفورد یکی از کتابهای ژرژ کوریه (۱۴)

رابدو داده و پشت آن را مضا کرده است. و سر جان ملکم نیز کتابی به سال ۱۳۱۸ در اشعار و ادبیات به حاجی بابا هدیه داده است و این کتاب اکنون در لندن است (۱۵).

در سال ۱۳۳۰ق. که دسته دوم محصلین ایران به لندن رسیدند (۱۶) با آنان آشنایی و ارتباط حاصل کرد و در مشکلاتی که برایشان پیش می‌آمد راهنمای یاور آنان بود و پس از اینکه به ایران مراجعت کرد در دستگاه عباس میرزا نایب السلطنه سمت حکیم باشی یافت و بادکتر «کورمیک» انگلیسی طبیب ولیعهد همکاری می‌نمود و در عین حال چون به زبان انگلیسی و آداب اروپایی آشنایی داشت هر وقت هیأتی به یکی از ممالک اروپایی اعزام می‌شد او را بعنوان طبیب و شاید مترجم انتخاب می‌نمودند و اروپاییانی که به ایران می‌آمدند بوسیله او بادیار ارتباط می‌یافتدند چنانکه در سفر خسرو میرزا به پطرزبورک برای عذرخواهی از پیش آمد قتل «گری بایدوف» سفیر روسیه در ایران او نیز با عنوان حکیم باشی خسرو میرزا همراه وی بود (۱۷).

بعد از مرگ عباس میرزا، حاجی بابا که ترقی یافته و به «امیرزا بابا» ملقب شده بود با همان سمت حکیم باشی در دستگاه محمد میرزا ولیعهد ثانی باقی ماند. از خارجیانی که در این دوره با حاجی بابا ملاقات کرده است یکی «استوارت» منشی «هنری الیس» وزیر مختار انگلیس است که در سال ۱۲۵۱ به تهران آمد. وی درباره حاجی بابا می‌نویسد: «در جزء ایرانیانی که به دیدن ما آمدند یکی نیز میرزا بابا حکیم باشی بود که در لندن تحصیل کرده و انگلیسی را به کمال درستی تکلم می‌کند. میرزا بابا فوق العاده نسبت به موریه (یعنی مؤلف کتاب «حاجی بابا») خشنمناک است که چرا در کتاب حاجی بابا به جسارت نام او را اختیار کرده و بر آداب ایرانی تاخته است (۱۸).

دیگری «سولتی کف» روسی که در آخر سال ۱۲۵۴ هجری او را ملاقات کرده و به توسط حاجی بابا (میرزا بابا) به حضور محمدشاه بار یافته است. سولتی کف، نقاش بود و چون به ایران آمد خودش خواست یا از او خواسته شد که تصویری از شاه و فرزندان او بکشد (۱۹).

از دیگر کسانی که با میرزا بابا ملاقات داشته «متیفورد» انگلیسی است که قریب به همان اوقات به ایران آمده و از حاجی بابا حکیم باشی دیدن کرده است. درباره وی می‌نویسد: «ماز حکیمباشی میرزا بابا دیدن کردیم او پنج سال در انگلستان بوده است، او مجبور است هر روزه حضور شاه برسد و از او مراقبت نماید. بعلاوه بیشماری بیمار در خانه دارد و من گمان نمی‌کنم از کسی حق الرحمه زیاد بگیرد مگر پیشکش‌هایی که به او می‌دهند. وقتی ما با او نشسته بودیم مرتب‌از این پیشکش‌ها می‌آوردن و قسمت عمده آنها عبارت بود از قند، شیرینی و میوه. حکیمباشی مقداری لوازم برای ما فرستاد، او نسبت به م خیلی مهربان بود (۲۰).»...

میرزا عبدالحسین خان فیلسوف الدوله، طبیب تحصیلکرده و شاخص عهد قاجار و مولف کتاب «مطرح الانظار» در شرح حال طبیبان، درباره حاجی بابا می‌نویسد: «میرزا بابا بادکتر از اطبای اوایل سال سیزدهم هجری (وازان‌هالی آذربایجان به شمار می‌رود) در فرنگستان تکمیل طب نموده و بعد از معاوdet به ایران در جرگه اطبای حضور محمدشاه غازی ... منسلک و در مراج آن پادشاه تسلط نام پیدا کردو هم در علاج نقرس شاه که مدت‌های آن علت مبتلا بود جهی کافی و جدی وافی مبذول می‌داشت. و تا آن طبیب هنرمند به امر معالجه اشتغال داشت مرض شاه روبه بهبودی بود... وفات آن حکیم در ۱۲۵۸ق. اتفاق افتاد... تاليفی از میرزا بابا مشهور دنیست (۲۱) اما از او دو پسر ماند یکی میرزا محمد که ملقب به «اقبال الملک» و زمانی حکمران پزد شد و حکومت ارومیه و کردستان رانیزداشته است. دیگری میرزا علی ملقب به «معین لشکر» که گویا مستوفی نظام یعنی رئیس حسابداری وزارت جنگ بوده است (۲۲). حاجی بابا برادری هم داشته است که در روسیه تحصیل علم معدن کرده بود (۲۳) و ظاهرا همان کسی است که میرزا صالح شیرازی در طبیعه روزنامه خود درباره وی می‌نویسد: «عالیشان جعفرقلی بیک اشار را ولیعهد مرحوم به روسیه فرستاده در معادن سیبریه کار کرده ماهر آمده اکنون در معادن نانیچ مازندران گلوله می‌ریزد... (۲۴) همانگونه که گفته شد از یادگارهای حاجی بابا که تاکنون مانده است دو کتاب است که دو تن از مشاهیر انگلیس به او هدیه داده و پشت آنها را به خط و امضای خود مزین ساخته‌اند. یکی ترجمه انگلیسی یکی از کتب زمین شناسی دارالفنون آکسفورد در تاریخ ۱۲ آریون ۱۸۱۵ میلادی به حاجی بابا بادکار داده (۲۵) و دیگری کتابی است در اشعار و ادبیات از سر جان ملکم معروف که او آن را در ۱۸۱۴ به حاجی بابا هدیه داده است (۲۶).

با تمام این اوصاف گویا متأسفانه حاجی بابا با سفارت انگلیس سر و سر مامورین خود به

پادداشت‌ها:

۱. عباس میرزا نایب السلطنه پسر دوم فتحعلی شاه قاجار (۱۲۰۳-۱۲۴۹ق.). که وی را ولی‌عهد بی‌چون و چهاری خود می‌دانست. عباس میرزا در جنگ‌های ایران وروس (۱۲۴۴ق. و ۱۲۴۱ق.) از خود رشادت‌های فراوان نشان داد. وی باعفکری قاتم فراهانی از بایان اولیه اعزام محصل به خارج بوده است. برای اطلاع بیشتر بینگردید به: امبه پاکروان، عباس میرزا او فتحعلی شاه، ترجمه صفیه رو حی، تهران، نشر تاریخ ایران، ۱۳۷۶.
۲. مهدی بامداد، شرح حال رجال ایران، تهران، زوار، ۱۳۷۱، ج. ۲، ص. ۱۶۹.
۳. حسین محبوی اردکانی، تاریخ موسسات تندی جدید در ایران، تهران، انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۷۰، اول، ص. ۱۲۲.
۴. محمد تقی سرمدی، پژوهشی در تاریخ پزشکی و درمان جهان از آغاز تا عصر حاضر...، تهران، سرمدی، ۱۳۷۸، ج. دوم، ص. ۱۱۱.
۵. مجله یغما، مجتبی مینوی، اولین کاروان معرفت، سال ۶ شماره ۵ ص ۱۸۳ و شماره‌های ۹-۵.
۶. برای نمونه دکتر فوریه طبیب مخصوص ناصرالدین شاه قاجار (۱۳۰۹-۱۲۰۹ق.) ادر کتاب سه سال در دربار ایران می‌نویسد: من که مدت چند سال طبیب مخصوص اعلیحضرت ناصرالدین و شاهد عین زندگانی روزانه او بوده‌ام پیزه‌های دیده‌ام که نه تها همراه سافری نمی‌تواند بر آنها اطلاع بابد بلکه آگاهی از آنها بر هر کسی نیز که در ایران مقیم شده باشد مشکل است. این سفرنامه شرح همان مشاهداتی است که دیگران از آنها اطلاعی نداشند و آن در حکم پرده‌ای است که کم و بیش حقایق مربوط به شاه ایران در آن تقدیش شده... بینگردید به: دکتر فوریه سه سال در دربار ایران (۱۳۰۶-۱۳۰۹ق.). ترجمه عباس اقبال، ج. ۲، تهران، شرکت سهامی چاپ و انتشارات کتب ایران، ۱۳۲۵، از فصل اول تا پایان فصل هفتم.
۷. حسین محبوی اردکانی، تاریخ موسسات تندی جدید در ایران، همان، ص. ۱۱۳ و ۱۲۴.
۸. مجله یغما، سال ۶ همان، ص. ۱۸۴.
۹. مجله یادگار، سال اول، شماره پنجم، ص. ۳۱ همچنین بینگردید به: دنیس رایت، ایرانیان در میان انگلیسیها، تهران، آشتیانی، ص. ۱۴۲ - ۱۴۷.
۱۰. عبدالحسین نوابی، ایران و جهان (از قاجار تا پایان عهد ناصری) تهران، موسسه نشر همای، ۱۳۶۹ ص. ۲۵۳.
۱۱. مقدمه اسماعیل راین بر سفرنامه میرزا صالح شیرازی (ص. ۳۷۳-۳۷۴) مخصوص نامه کالینک و ترجمه و خط میرزا صالح، تصحیح و دویاره نویسی از محمد جعفر شهربستانی، تهران، روزن، ۱۳۴۷، رقعی.
۱۲. نگاه کنید به گروه این نامه در مقدمه راین بر سفرنامه، ص. ۱۰ و نیز بینگردید به: مجله یادگار، سال ۱ شماره ۲.
۱۳. برای اطلاع بیشتر بینگردید به: جیمز موریه، حاجی بابا اصفهانی، مترجم، مهدی افشار، تهران، انتشارات علمی، ۱۳۷۶، از فصل اول، تولد و تعلیم و تربیت حاجی بابا تا پایان فصل هفتاد و نهم.
۱۴. G.Curier کویری، طبیعی دان فرانسوی (۱۷۶۰) از بنیانگاران علوم تشریح تطبیقی و دیرین شناسی واضح اصولی است در شناخت اعضای موجود ذنده.
۱۵. عبدالحسین نوابی، ایران و جهان، همان، ص. ۲۵۷.
۱۶. این محصلین عبارت بودند از: ۱- میرزا صالح شیرازی پسر حاجی باقر خان کازرونی ۲- میرزا سید جعفر پسر میرزا تقی و ذی‌تریز ۳- میرزا محمد جعفر ۴- میرزا ابراهیم سلطان تویخانه ۵- استاد محمدعلی چخماق ساز. برای آگاهی بیشتر بینگردید به: محمد میرزا صالح شیرازی، مجموعه سفرنامه‌های میرزا صالح شیرازی، تصحیح و توضیح از غلامحسین میرزا صالح، تهران، نشر تاریخ ایران، ۱۳۶۴، ص. ۴۱ و... .
۱۷. مجله یادگار، سال ۱ شماره ۵، ص. ۳۳.
۱۸. همان، ص. ۳۵.
۱۹. مسافت به ایران (سفرنامه سولتی کف) ترجمه محسن صبا، تهران، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، ۱۳۳۶، ص. ۹۲.
۲۰. حسین محبوی اردکانی، همان، ج. اول، ص. ۲۹.
۲۱. بینگردید به: میرزا عبدالحسین خان فیلسوف الدوله، مطرح الانتظار، چاپ تریز، ۱۳۳۴ق.، ص. ۲۲۱ و نیز بینگردید به: مجله جهان پزشکی، سال اول، شماره سوم، ص. ۴۴-۴۳.
۲۲. مجله یادگار، سال ۱ شماره ۵، بهمن ماه ۱۳۲۷، ص. ۵۷۱.
۲۳. مجله یادگار، سال ۱ شماره ۵ ص. ۳۵.
۲۴. همان، شماره ۷ ص. ۱۱.
۲۵. همان، شماره ۵ ص. ۳۲.
۲۶. همان، سال ۶ شماره ۹ ص. ۲۵۲.
۲۷. اسماعیل راین، انجمن‌های سری از انقلاب مشروطیت ایران، تهران، جاویدان، ۱۳۳۵، ص. ۹۴.

حکایت
میرزا

میرزا و مریلا، در بارگاه کنگره و فرموده اند که از برادران خوش

درا گذشتند و در مجهز شدند و سپس کوچ حراج طلائی داشتند
و پدرش را که در آن ده کیلومتر از بزم کار، که لازمه بزرگنمایی شده بودند
در کار لایه است بسته باشد طبقه عریق خود را در نیزه که کنگره ای داشتند
میگفتند که این ده کیلومتر از بزم این امر در این ارض نیزه که را پس از دادن کل شخص که این نیزه
مخلصان پنهاها، ملادا، مشفقا

طاهره زن بدم در عالم

قراتی که به میرزا بابا در باب امر مستر کمبل مرفوم فرموده بودید، همگی را
مشهارالیه به عالیجاه معزی الیه و مخلص حالی و خاطرنشان ساخته اند که تمام حاصل
شده و از مرحمتهای آن جناب قرین امتنان گردید. جواب مطالب و فرمایشات ازین قرار
است، که آنچه مرفوم شده بود، بعد از اتمام و انجام کار آنچه لازمه معنی و اهتمام است،
عالیجاه معزی الیه در مصلحت و پیشرفت امور این دولت علیه و سرکارخواه مستطاب
نایب السلطنه معمول خواهد داشت. لیکن مخلص حیرتی ازین نمود، که آن جناب یک
جا به عالیجاه میرزا صالح، فرمایش می کنند که اتمام و انجام این امر، در ازای
خدماتیست، که در هنگام استقرار مصالحه رو سیه در دارالخلافه، مخلص به سرکار
نایب السلطنه نموده؛ و در قراتی که به میرزا بابا مرفوم داشته اند، با وجود ناتمامی کار،
فرمایشات و شروط چند مرفوم می دارند. حال اینکه بر عالم مشخص و معلوم است،
که آن جناب از تمامی امور از خارجه و غیر خارج به خوبی استحضار و آگاهی دارند و
آن جناب میهم و پوشیده نیست، که ایلچی که مأمور به این دولت علیه می شود،
مأموریت او از جانب، جناب فرمائمنای هندوستانست و در مراسله، که به جناب
فرمانفرما مرفوم شده، اصلاً قبول مأموریت و نصب نمودن مستر کمبل را اظهار
نفرموده اند که با مراسلات وزیر مشرق و کرسی نشین به دولت برسد و از دولت به
فرمانفرمای هندوستان اعلام شود. البته ایلچی وارد این دولت خواهد شد. دیگر لازم
نبرد که مسوده اول ارسال فرمایند و بعد برخلاف آن مرفوم فرمایند. زیاده چه زحمت
دهد. ایام الطاف مستدام باشد.

نقش مهر پشت سند: جان مکنیل





صادراتیه مدنی طبقه نام
جن سس از زرلا، هن غرض فرم هفتم دلخواه برداشتن از زرلا

لشکری از این دو شاهزادگان
که کسی نمی‌داند که کدامیک از آنها
شاهزادگانیست و کدامیک از آنها
پسر ایشان است. این دو شاهزادگان
که کسی نمی‌داند که کدامیک از آنها
شاهزادگانیست و کدامیک از آنها
پسر ایشان است. این دو شاهزادگان

آنچه این بخش از مایه‌ها اصلاح بیفم را داد ام تا در آن جو بخشی را رسید. حالا که رسیده باز نداشته باشیم با اینکه در شرطی مذکور می‌باشد، که نهاده باشیم، این فرازه ایجاد نمی‌شود. خوشبختی می‌باشد که این بخش هم که مخفی بوده بیان می‌نماید این اصلاح را خواهد نمود.

(نار جان سین، سوزاچیس، بـهـانـهـتـمـ زـرـحـاـشـ دـرـخـنـهـ، نـمـهـمـ دـهـ سـبـعـ بـهـ اـمـرـهـنـ اوـ، دـرـمـنـ سـنـهـ چـنـدـ جـاـیـ هـرـلـهـ مـیـزـنـاـ وـبـاـهـمـ بـرـدـهـ کـیـ شـرـدـ. بـقـرـیـبـ: ... سـعـهـهـ تـرـکـهـ جـاـیـ ...، بـگـرـشـ مـاـفـهـهـ قـاـضـهـ هـاـ، تـرـانـ، سـرـ زـانـ اـسـهـ دـلـلـ اـیـجـونـ، ۱۴۷۰، صـ۲۹۱، ۲۹۶، ۲۹۷ رـ) (۱۱۸).

گنجینہ